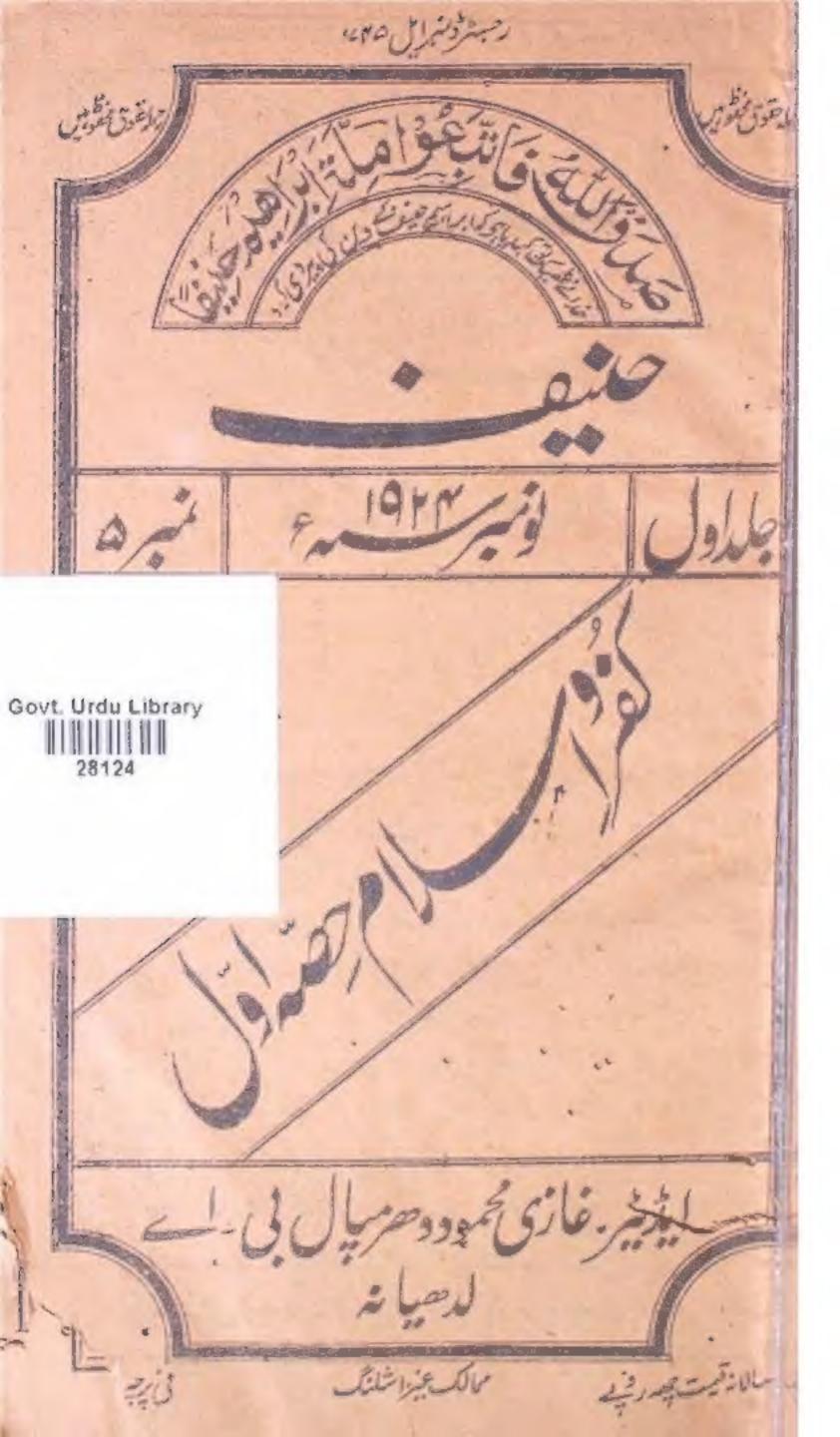
الإسلا اساس السال م السال م جلدا ول أن رسائل كالجموعه منه جور

اساس لاسلام جلداول أن رسائل كالجوعر ي. ور يَارِيْسِنارُم اوراسِلام كم عنوان صحفارصوني شاجي مو ي في

فرست ضامل السام جلداول				
اور ت	مضاین	C.	jeji	مضاون .
- PPP 116	يترهوي في الم	- F. S		تصداول
ואר ודר (8	جيدار من چو وصورفصل ابن الندي سئلادرال رورب محمقال	44	n na	مهافضل کفرداسلام دوسری فضل علرداسلام
ror rort	ئىرىھويىلى .ابن ائدىلامد دۇرىقىدىر	Th	44.	تيسري فصل عقل وسالام چينقي نصل جنگ سلام
rontor	سولهون ل. ابن انتد کا سیلسله ا مرنکه مین			بالجورفقل رسالت سلم
	منطور مصل الماجيات الماحا الماردور مصل الموض الكاء	100	ro ur	ویکی اسلام بدک اندر ساتورفصل بالام بدی ابر
	اغيسور تقصل صديقه رياد دري حصر حداري	126	1000	آنفور فضل یخضی عبادت ادمیاسی نظام
FIN FO	ميرون ل سيدة دبري شار ميرون ل سيدة دبري شار	147		الوي فضل ترات علنا المراكل وسوي فضل - آريون تي
roctro	اليسون ل عربات روما ي بالعيون ل شامان وما إ	r	124	اعتراضات کاجواب گیار صوری فضل جگرات
- 5.00 FOU	ميسويات كي من على مندوم كالشريق ايكسام سوال اجوام			الماريخ الماريخ
rat mad	بينيون ل جال بيان ورو ويدون ل المعاد فيرسا	Liu.	r+4	بالاحواف المراجعة عنونة

.



• قارش رام صنعت كرووه ورب كابنورطالدكركم ابن ساع كا اللهار فرماش - الشطر المنتاع اوراك كنى سال بوئے بیں نے اسلام لانے سے بیشترا مکے چوٹی می کتا اب شیدنازم اور بالا كانام عاشاي كالتى وال من المام يعض اليدا عترامنات ك كف تقديرة الل فى روشی کے خیامیافتہ عموماً کرتے ویکھ جائے ہیں۔ ان اعتراضات کا بعد میں نے ووى وابيعى ديا فغا جنگ ارتدا و كرمانيس يكتاب شايت منيشاب ہوئی۔ اوراس کی میں قدر کا بیاں میرے یا تا تھی و وسیخ ہوئیں بیمن كاجران كتب اس كتاب كوعى يرى بينرا جازت كي بيا يرقب فروخت كيا-اورفروخت كرد جيس - كرامياب في عرصه عيدتقا صاكر ركها تها- كرا يتاب كي بض عنامات منت قابل اعتراص بين و دركذا ب جبيل سلامين الكيابون بنز م فينازم ا وراسلام وينظرنا في ركا برواز مرونه الع كرول بين الم ب البرنظرُان كي توجه يكتأب منت الابل صلاح نظراً في جنا يخين اعتراضات كويس في يشيلوم اوراسلام يس مه وصفحات ميس اواكيافها. الكوتوم وسطرول مس يويا اورجن جوا بات أوام وصفيات بين واكباتها أكوتقريبا ووسوصفات برصيلا ويعما ور ال ب كا نا مركائ مركارة والسلام ورسلام كالمرا من المركة والملام توراكمان حا كذه وعدكا

7"

اعتراصات كرما ب- اورا خركاران اعتراصات كي بنيايت سائح ش جواب ياك طلقه بكوش كالمام وحاتات - كراسلام لات كوبدين سايل كى بابت وه سوال رتا ہے۔ وہ منت انقلاب الكيزين جينا نيداس كے ايسے سوالات كاجوا ب لفروم المام كه ووسر عصدين كلبت كياليا ويس كامطالعه في ريشني ك ولداده ١ و راعلى نقليميا فتداعلى بكيلة خالى از وليسي نبو كا ٩ البعن كتب فروش ايسے بحرى واكو واقع يو ئے بيلى كرمس كتاب ا ان کومیرانام نظرآتا ہی۔ د ماسی کواڈ ایجا تے ہیں۔ اورسری مرضی اوراجازت كے بنیراس كوچا بار فروفت كرنے لأے جاتے ہى بين كى ال كرى واكوول كى دست برد ساين كتابول كومحفوظ ركھے كيلئے جا بحاسندرى منزليس مجھاتا جارا اول- اگران و اکورس سے کوئی ان سرگونی سے سے سے عرامیا ۔ توصاعے ار جائيكا وينا يؤل ب بذا ك جلاحة وق كي حفاظ ستجى الحقيم كى سرناك كفريد لردى كى ب- جرى ۋاكودراسىنىل كەدىبرايش. الذشته سال جب فتتدارتدا و كنيانسدا وكيلينية انشابا ترب المارا بالم في و كالكرا يا يكسائي و فى كان ريافت بونى بون فويا جوزة والمنزوع كرف نيتيه بديوا- كرب يريف كف سي یہ وسمایولای دیکھر جیکے سے کھرا بھا۔ گرائے سونے کی کان کے مثلا سی اکراٹ گوالا لا بورما رئسر و بلي دعيرويري ابهي يم يست رئيسيس في ان يوكول كي عالت ويكعكرابيك كاليات ميس آروكشون اوربندروعى ايك كمانى ياوآنى وينيكل ين آره كل ايك يبت رف ورفت كواره ييور ب في كدا تني الموي تروكي-اورد ويرس يرتوكرارا ورك ك العريد ك راس باس ي مبدرونكي ايك جماعت موجود تقي جوار وكشول كے فن آر و كفي كا بنورطاله كره جي تقي- آروكشو كلي عدم موجود كي كان بندرول في ناچائز فايده آشانا جنا بخربندرول ف زورا ركيين ساس يروكال جيري عير كا كلنا تها يورل أيا ١٠ وركى كالألك الى ين المنال كالكنان

كسى كايد تام بندريني ارنے لئے - مرجر تفار است كلتے توكيد إره كشول نے جو بندروں کی اس حالت کو و مکھا تو وہ قبقہد مارکر بنس بیاسے - کو کم بختوا اگر تہیں لڑی ہیرنے کا ہی شوق مقال کے لوکوں جیرے یا برنکالا تباء ا بفاطی کا فيازه تفكتو كيام وى بات به ايك د ووقت تقاكد كورمنت في فودكفرور كرى الله الما المن يونزوان كل الراس كتاب كرجاد المال كالما كرا المال كتاب كرجاد المال كالم موجاد تومقدمه دائي كابيا جائيكا- ايك يهه وقت ب-كدكورنده ورفواسنیں کی جاری ہیں۔ کرسانی دیاوے بر گرکورنے انہیں مائی أخراتنا فرق كيون ومرف اس مع كالفرتور كاستف جرتو والراعا لا پر ال حران صرات نے بیرین سے بیری کال دی۔ اور و معیث ہے مل ميا-ا بي المن الله وا اسونے کا الدادیت والی مرعى كى كمانى شهورى الر لا بور كي مل جرائدة زميندار" وزميات العيد وجها جا دے . كركبول صاحب كياآب في اليسي مرى محى ومجمى ہے- بوسونے كانداديتي ہو- تووہ اي واب دینگے۔ کہ ایسی منی ہویا نہ ہو۔ مگر کفر تؤریبا کی ایسی کا غذی مرتی تى جى نے عادى د برايال ك إن سوئے كے اندول كا د سے باكاديا توسیندا را کے اندازہ کے سطابی ان انڈوں کی مقدارہ ا ہزار دوسیفتا اورساست کے قول کے مطابی تو " کھر دولوں کے ننا فع کا اندازہ تھائی کی بے لیکن اگر غازی دہرسیا گہے اس کی بابت یو جھاجا وے تو وہ فورا اسلام عيم يسيس لا بور كين كالمعضلة وال رجيرة ووت وكها ويكا .-روفتر الماسية عميرس لارور ولش ربستري مبرر 18 بھیوا لئ کتب عرصد ایک سال ہے آپ مے ذسین کی اجل آپ نے رقم کی اور انگی کی کو فی صوت ایس کی و اور فرکونی جواب دیا دا ب آپ کو

بدرايد كارور وسرى على كيا جاتا ہے۔كدياتو بهارى رقم بيج كرفتكور فرمائير یامفصل وای اطلاع دیں - در نہ بھرآ ہارے خرج دعیرہ کے ومدا ہوں گے۔ کیونکہ آپ نے مخارق اصول کے خلاف کیا ہے۔ اور کردسے ہیں۔ كاردوبطور تواش كي يجاجاتات. اگراب في ايك معنة تك روبيدا واندكيا. تو بعرى وروكا غذات وكيل كالبيردكروك جائيس كالمات کے فق دار شہوں گے۔ 4-12000-1 "ز ببندار" اورسیاست کے قابل ایڈیٹروں سے سوال کیا جاسکتاہے كركيول صاحب! أكر "كفرتون" سون كا انثرا وين والى مرى تفي واورس نے فاذی وہرا کے ان ما ہزار روید کے انڈے وے - تو یکفر توان مرغی ۹۹۹روسیل جید کا در میرای و یکے کیے جیورگئی؟ م كاكها و المترضل فيروز ورسايك ما بوارى رساله بنام شريت ميرے ياس بالويو كے الم اللي عليوالي الله عده ہے۔ سالاند المحاسب کی ہے۔ باغبان کے نظیر رسالہ بہت معنیات ہوسکتا ہے۔ کیونکراس میں نئ من کے کہاو کا بدیں انفاظ ذکر کیا گیا ہے۔ "ايك سوايك د فغيهم التدمنة لعينه لكفكر باغ بين وفن كرديك توماغ كاليمل وتمت يربهت عده بريدا بهوكاء ورأ فتول -سالم رب كا- اوريكت وي أرال فعراسيت أفيف الجمي توسيم التدك وفن كرف يري اكتفاكى ب ب بنيس كدا كے جلكروه و آن ميد كرو من كرنے كى مجى توزيش كريں -اسى يان لولوں کو مشکلات ہو کہ نئی روشنی کے لوگ ہماری با توں پیجول آثرا تے ہیں 4

لصاس بابت كاأمها ركبيا نضائه باوجودتنا مرفروعي الحتلافا تتديمين

1

يساقداس إن كاظهاركا مول كرير مذكوره بالاسوال كاجواب اس ويومندى

Z,

L

في التبات من وبايس في سلمانون كريج وفاطب كياكم من رب بهوايونديو كيا عقيده جهداس براس ديوبندي في ايك بارنبيس بلكه با رباراس بحم محسائے اس بات کا علال کیا ۔ کہ جار رہی عقبیدہ ہے ۔ کہ قر اُن مجید میں ایک آیت بنیں - بلکربہت سی آیا ت درج ہونے سے ، و کی ہیں میں فیسلانوں مع بمع كواس ركوا ومشرا بارا سعقبده كوشكرميرا ول بنايت يرمث ك مؤارا ورين ا المعاروية كروي موقيارا - بس كبتابول كالركال كالحنت ايك ف علا مجھ الحائے۔ اورمیرے سامنے احدی اور داومندی کے ارتداد ورحم کا سوالی ت كباجاوے - توس احمد بجوجوڑ و ونكا - كرد يوبندى كو اس كے مذكورہ بالا اعتقا دكوج اگردہ اس سے تائب نہو۔ یا اسکی حت کو یا پُرنبوت تک نامبنیائے۔ ملزم گرداؤگا اسليرك الدى تفيروتا ويل كام بيتا بواقرآن بيس تخريف كا قابل نبين جیکہ دیا بندی قرآن مید کوی نامحل و محرف مانتاہے ب الماسين احدى بنيل بول ا در نهى من احدوثى بهتاسي تا دينا تكويج بجبتا بول يكن احدو اور فياحدو كاق رتد مح سنان ما محبث كور كرا رفي سلما و نيكسى فرقد من المسامونا ويس فرا احدى ہوگیا ہوتا ۔ مرو کا عقیدہ کہ ربالعزہ نے سے اجلاس کیلے کوئی کرسی فالى كد چورى يور قرآن تجيد كى كسى آيت مراحتا ياكناية تابت نبيس بوتا واسلف احدوثكو مؤن وسلم بمبتا بوابعي بن أكوقران مجيد عيبت و وريشكنا بوا ويكيدرا بول كراس كم ساتة ي س غيرا حديد كل طرف احديد بنراس ازام كهي كدوه فاترانسيين كے قلط سن كرتے بين سانتطفول جبتابول عبكه امروا قعه بيوكه غيرا حمدي خودتهم يسول باكت لح المعليه ولم ك بيكريج امري أمين شفيراه يتضين والأكداس أمدكا قرآن بيديوي اشارة تك بمعي مين عبان كم فترنبوت كالعلق واحدى اورغيراحدى وولول الأسبى أدم الوااس فأت بري كرميرنيا غلام احمدت يج معهود كي كري يكواف المركايا الريرك رب العزة كى موت سے الم عبيب ياك ك بعد بن مركا يا يا يا الله الجين المحارب والماحب والركوي الماريك الماريك المدوم ويتا كروك يك طدا كى طرف سے نبيس ركھى كئى - اور نبرى قرآن قبيدس اس كاكسيس ذكري - اسطف ال كى طرف كى المرى كى الى كى كى يى خالى دىكى كى برايك تفى كا دل لليا تا بوكىده

البيريك ورا مزه هے ہے جنانچه اسوقت تك، يك نبيل ملكه درجنول مي سيم معبود اور دبدى منكر اس رسی میشیکر بنصت دو جلے میں کی سسل او تکے سے ابھی قت نہیں آباکہ و ورسوا ماک کو خاتم البنيين ما نتے ہوے ، ب بيج ناصري كى اس خرضى كرى وجب كا قرآن مجيد نے كہيں ^{عقريد ا} نهين كميا منهار بك موت ريدوين ؟ السليخ كرسيج كي مريا كالمنتيده قر ك مبيد في ما ك تتيوكها عكسي وكالي تا بيا فاعتيده ويبنيه معلومسلانون كب ورقي رواج بألياء ٨٠ اسين شبهنين بونتل ورزي على قرآن مجيدين كوني آيت نبين يوا درزي منواهدي وك كوفي من من رسك براهم و كورسات رعور كرنا جاسك كحب تاجدار فغانستان كي طرف البرتيراء موازو ووقران مبدلي مناه وطوندتي ساين جبه وشق كامنا والبين كي عنه في مواك بيونك ورفر تنويك يرد بنرويك لا سوار موكريج مهود بين كا مزه لين كيلة مات بن تو وه وأن ميدكى بات بالمنين سنة جونك وشق محمنا ته البيضاء لي شدى ہوا کے جبو نکے اور اسکی فالی کری منی السنت الجاعت کیطرنے سے اور ی کیلئے بھیا بی می بی اس اع صنعینه مکور سبانی ما عسل برکد اگریسی نا صری محد سوا کونی شفی مسلمان اس كرسى ميريني جائے تو و و اسكونا روكى جو الى ہے گراكر جور جوركر ديں بہتر سوكد احمدى بالوستى كى اس خالى رسى كويسك جها نيوا من عنى ي بين. قوراً خال دوي ما جرمعنيو كالمات منگساری منفورکرین. درنه پیمی کونی بات و که تغییر کی طرف سیدیسی تو بیبانی جا میسین دری كبلته ا در منظی جائے اسبرکونی میالی! مجھے اسیدی که احمدی و فیار صری جذب سے بیل کی تی بجائے مثبایت فسنڈے دل ساتیر فور فرما منگے ، وراینے مذکورہ بال عقیدہ کی تا بید ين قرآن باك كي كو الي أيت ميش كريشك. ورند أكوم بدلين جانب كررسول بال ساليات عليه والمقيامة ككيك أخرى نبي بن النصاب ع أينكا و فهدى و لأور حقیقی یا نگلی بی - اور که قران مجیدرب العزة کی آخری کتاب ہے قصافتر .

رسيس كترب يلى

منین کا موج د میرجید موان نیمین سرور ق میرے افقات برقی پرسیس مرسر بن ا چی پاکریا ہے۔ ایس بیان ۔

ALCOHOL: SEE

ر المالي كفروا اعراق يسرمصاحب! مسلم مسلام إلى كاتشريت ركه ركس دير اعراقي بن أب كاشكور دول -سلم دجناب كااسمهارك عر في بيبرانام اعر في ہے۔ سلم- مشار التدنام توغوب زال بع-كمال-اعراقی اعرات ہے۔ مسلم يميا خوب إكيوا صاحب المينهاس لمكسين ب ا موالی آب السلم این آب کو بهتری مند کرید شهر کرون مند د مسلم- مري مم المسلوم بين آوا عواف سي وبقد كان مرب وجوب کے وربیاں ہے۔ عربي يسريس وناسين سي وبقد كار بينه دالا بول ١٠ و رو أراغ بول. سلم ما ننار لله إلى ببارسيم زنده ول و، تع مو-اس معترس كيمية المحافة ؟ الوفى الد بسكادين جباب مورا تبايين فيهي السبيجياك

سے کنا رکف ہوجا دُن ١٠ و را عراف میں ڈیرہ لٹکا د وں چینا تخیار سوتت سے لیکڑا بندم میں وہ بہری رہت ہوں - بڑے آر میں ہوں + مر-توكيمراع اف كاأرا م هيواركرد و إره ايك لم كے ياس آيكى دجه ؟ اعرا فی میں ہے تناہے ۔ کہ آپ کسل مرکو ایک نئی تنکل میں میں کرتے ہیں ہونے سجنا جارة ب سعدين شايد يك إت محصيب ندة جلاك. مين بهسندم كوفيول كرلون + کم بیہ آپ کا حسن سے میں تو ہسلام کو زندیشکل میں شیر پرانی میں بلکا سلام ی جران شکل ہے ۔اسی کرمیش را موں ، اعرا في جناب إيس يم است ك كود كاهناه ورقبول زنا جاستا مول ٠ ملم - تويير م التريية -اعراقي بين يون توليم. تسدر منها منين-سلم- اجيها بيسے ب تي رضي-اعوائی میری مرضی توبید ہے ۔ کہ پہلے آب میرے سوالات کاجو ب دیدی + سالم- مهبت بهتره ارشا و فرملت به اعراقی سب سے پہلے میں بہہ جائن جا انا ہوں کہ تب کا اپنا منہ بالم ه-ميرا غرسب اسلام ب ه اعراقی مسکر کر بیه تومین جی جا سا ہوں کر تا ہے مسلمان میں ، ور آپ اسلام کو مانتے ہیں ، گربیر مطاب بہدہ یک یہ کا صلی فرسب کیا ہے الم توكو في اصلى مربب تهين سته به م رمن ف أر نا رمجي أب مك اس وال يرايك الطبطة يا د أكبّ الرايك الطبطة يا ېوټوعرض کړول+ اعراقی برخسے شوق سے۔ نسى شهروش رهم بنول سكه كلو وعوت بيو ريى تفى بهبت مسيميها أن يحتر يلفيه: انواع والخسام ك تصافي كاس رب تعد به بهوكاميراى ي سے گذر، - بونلم اس کہا نے ویکسک اس کاجی للی یا۔ سویٹ لگا ، کہ جم میں ان

ان كى يى وصف ، ميں ميلے جاؤں۔ توني مزے كا كما الابكى كمروا الحراے ك ين سيمنى كوري رمايخ يرائل لى - ا و ريسف كى مال توركر يكى ين د ل أ في سيدهي ميكوي أربها نوب من بالمنظم علام ما مربعان ك إلى دوسالاً ريورى كيد بي السلم المسلم مر نهول في ميراني كواجبني س ويك كروهبها كرأب كون لوك بهوتية بي وبسرنى بولا - كرمهندو إرابي كب بهد توجير الله الله البيامندوس مكرلون بندوي ميراسي في توجيث المديد كريمن عاصب فاند في يويا لكون بين البه السياء اس بهى فرراج ب وبه ياكم كوزيرس صاحب فاند كيدروجها يكون كورْ ؟ نير نْ كَ معلومات كا وْ خيروفتم موديجا بها اس كي سجها . كرورْ كني ريبيكارا بوماني وروق ل بائه كارترسياساند ور آئے بڑھتا نظر کیا۔ تو و وحیران 'وکر بولانا تو ہر استد گوڑ و سے بھی گر بكوز مروستے ہیں. تو بندہ ایسی رو ان سے باز كيانا ميراسی كے سنہ توبه متد كانتكنا غفا كه صاحب فاندات س كرسلهان جال روب اعانی- در فعی مصیفت و مزیدار ہے۔ گرمیرسید مورل سند - کا بافرہ م مسبه کر بسادی سی یا اسکرن کرست می وركه بيروانسكي مناسب إساره تی سامیدا میشهبری بات مالون مبدئ المحاسمة المراس ال الماري من ساسكسوال الداري المراد

سوال كابئ جواب وسسه رالم بول كهاجا للسع كرصب سكند راعظم من نظا تواس كى مان في روك وجيها كموين و محص كبو كالتسى من بعند ت، واب دیا۔ کہ الحب میں مرجان تو بیرے مدا کے تیسرے ون إب ميرى تبرير جاراً واز وينا- وال سے تجے جو يوا بايكان معه تيمري تناتي موجائع تي جنائي جن الخير جب سكن رمر تب ١٠٠٠ من كالذبون موديكا يوتيسر ون اس كى ال في توسينان من عاكما بين بيا كي قيرك مد إلى الموسيم بوكداً والنبع ويني متروع بين سكندر العمة بيناسكن والوجوا مباتو وسنعار وياهيس كتنها تجعي بحار رعي والما إياب ہدت دیرتک آوازیں دیتی رہی ۔ آخر فبر کے ایک طرف سے و يَ في راري برهيا . توكون سته سكند . كوكيا رني هيه برهيا في كما بي ا مكندر جوسكندر عظم ك نام سخشهور ب- ورس كي عام ونيا ب سلعت تفی و واسری و ایمهٔ بیراً و ارا فی که اسیسه بنرا به و سکندری وقن رسيد بيل ونيرسه مكندركوي والتاسند برسياسة بالبي مها مد سنه ملن والمع فراره م وسبه يرسهم مل و لا مديد و بالاست سيكيا فالده جن تي و المساركرك قط ال جاليني + وافي آور باجنابخا سے باعدب وير من سلام بن مراق اس محرص جاون ريسيل سيرامطاب ميتهال عنه بلكه مرعا مدسعه وارآ ميدا استاداده بے شار آئیں۔ تا ایسلوم ن کر ان ایس مالان کا ان میں اور و فرق كي الأساس نركس بموائد مسلام كا قيزين الربيت وسي به يهان بايون مزون رشه دفن يرسم بني ه یا فاقیران این با تا بات این نے بی سام باتی ۔

ا احراقی - توسیلومه جوا به آپ سایان تو دیس بگراد ندسه میس! مسلم ان نا سباتو و زیابی کونی بی شخص بنیاس است دان سن کون نا ندیمی بهی أبدات أو دا بأب ندب سبه بين سنة توعرض كر ديا كدميرا ندب اعوافي بياوشي، من على المستهم الراسم والمراسم من المراسم المراس والكوانية وقديس الموايت كرول من المندوين أب المع بارباد إلى الول الول الم ا بيالا - راوت ميشان جها الأدمين سي سي الماس الوهاور ا مع وين في عود على أيدا با كويين سلم من رابيه الأسب سايرم يته و آرات بالماتي کی وجد از بند کیے فائل تیں ۔ تو ہیں آسپ کو سی اسر مرکی وعو سٹے بتا زوریا۔ ع في أرعاني من مال تر مسيل به وين رب تعرف في و الها يست كاتويل من الريان ال كروي البيان المالية المراد المالية المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الم ٥٠٠ سامرة ويت مدال كي رسري عصصه كال مالالي مالان شروي كرما ريا سيام الله اللي المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز الم المراكز المان الم of the continue of the state of Jille of Williams in the form of the control of the control ير و تامدر در در در ب در وون المراس كامه لم و و الله الماس موال ما مدور المشا

'اسے میرسے مندھ ایس نے تنہا رہے دین کوئکمل کہ ویا۔ اور اپنی اس مغست كوتام وكهال مركو ويدياء اوربس سنت تهمارست سنيئاسي وبن اساء مركوب تدكيات ك هُوَ مُمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِن قَبْلِ وَفَيْ عَلِي الرَّالِّي الرَّاسُولُ مُنْكِعِيلٍ، عَلَيْكُمْ وَكَالُولُوا تَنْكُولُوا تَنْكُولُون عَلَى التَّاس والمونون على رب احراة في است اسلام والواتها را المسلم رُعديد و الراع معاميكر تن بن ومرتبار يهي نام ہے ۔ رسول في ميس سي شهاوت وي بر . در مرجعي و گو ڪي سامنے اسي کي شهر د ٿ و و ٠ ء في مهر تو مت تفياك سه مر تكر يو بهيشيعه سني مر ايل حديث الران مقد غیر قلد حمدی والی کہاں سے عل آسے ، سلم، بيسي أورك يكورب ويصيبه ين بن عيد رب العرق ك وف ہوئے ادم سے مفا بدر سے منان کے زہمتہ سیدہ اور دھے اصول میں۔ ا حوافی يميار ب العنه في في ن ياك بين بيد ذكر نبيل كيا كريم في مرونيد بن بينني بن به جعفي نايد و برلي بنا يا يقلد يا جيز غايد سنا بدر الصاحث يا بن و سباباء عهي يا ي ويا ن ينايا ؟ اهرائی و تو پیمنز سلم ہواں ہیں است او کے سو جیسے کھنے ؟ علم ميس في عرض كرويا كو بيجه بندون مي برتهن ويسون الميسون ال الورون المراج الماسية ورسيس الراس براس المراس الم اسی طرح بہال تھی بن کیے + آخرانی بفرسه میغشین بی سیستی بحدوی سه و پردی و و و و ی و معبره کانهج مسلم. ہرگزمنیں۔ عربی رز چر نصح و بیسب جا دلوں کے کابل کا بڑے

لم- الرجود وال كي ركا في كالبي معالمه موتا توجه سطه البقه تهبيل من ونها الموجود والمحقق يسب مون السلم اليس من عب الى التي المائية الوكيائ الماسية الوكيائ الما مُرْفِطْب وَيهِمت يم ركابل إلى من وسرى ب وريم رار ب حالانكدرب احزة فيضح لبديعبي وبإلمضابكم ٱنَى هَالُ اصِرَ وَجَلَى مُسَالِمَ قَلِيمُ اللَّهِ مِنْ وَكُلِ اللَّهُ مِنْ وَكُلِ اللَّهُ مِنْ وَكُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُلُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بَمْ عَنْ سَبِيلُهِ ذَا لِكُمْ وَقُ كُمْ بِهِ لَعَالَكُمْ يَتَقُون ...نعام عُ و مکھو۔ ہے تمہیں مہلے ہی جہا و سے ہیں کہ اسلام می شا مراہ ہے۔اسی پر والنا يهين يك و ندلول به نه يزيرانا - كيونكه "رمريب و ندلوس ب^{على} للمنه موے توصراط مستقیم سے دورجا بڑو کے ورثین نیرہ موج فرشتہ میں ورا بحرصنا -اعراقي- واقعي نشيك بيرسها نول مين جوآبين من جُوتَم بيزا مرموس ي - اعي يهى باعث مه ووصراط مستقيم كوفيواركي أو نديد الراس سمیاں سے کئے بہت نے اِل فرقوں میں سے سے کے سر تونندی سمید م-اسلامه نے فرقد بندی کی تنابع نہیں دی۔ ۱۹راو و انسانی کھیاڑا ا وركا مُوْل مِن تَبِين لَجِها مَا مِلْدَمِنَا بِت سِيرها ، ور نِما بن أسان رسهانه بتا تا سعه يحييا بهه بيري جهالت وجها قنت بيس وكي واكريس صا واستنتبه كوميمو لمركزوا ومنوا وحبير لواس كانتواج الجنبا بيرول؟ عوا في - قب بات توسيك منت بن - كرايات خيان ب راباراً بيسمانور ك زر کے۔ یک ملان می کہایا ہے جا سکتے من یا نہیون للم - آپ شيمه-وال کيول کيا ؟ ا عراق - اس سنظ ترمين ويجعنا بول بلمالول محمه ايات فرقه في ورسوت مدا و كافترى تفاروا بره ومسام کیا ہے جی لوکا فرد مرتبہ المبیل کے و كم يتوس ماك كي تعليم مهد ب- كه كا فر ول كيسلمان بناؤ- رب

سير نهير كبار كرتوسسانو كو كافر بناؤ . گركوني سهان نيك كافر الله المان كائمناه اس كار و ب المحد الساسم المان الالتي سكت ه وافی بیکس از سابلات سیا تو کافر و مرتبهجد کرآ میه کی گرون ماروی توجیر؟ تسلم به سن کاشناه مجنی که وی مرسنه و اون کی گرو ن پر ببوگا مین سائے ك رسيانغرة حشة فرياياسته د-وَ مِنْ دِقَانُ مُوسِنًا مُسَعَلَ أَفْحَبَرُهِ وَهُوَ أَنْهُ خَالِمٌ فِينِكُ أَوْ غَضَتُ المدنقليه ولعنتك وأعدك لأعد بأبيرا واساء عراء أيملي وسن وسلم كو ديده و وسينة تل أو العالوم في كالبعد سيس فَ لِل كِي سِرُ "رَبِهُ -بِيمه الدِينَ فَ لَل سِي بَهِنهُ مِينِ سِنْرِتُهُ رَبِينًا وَكُورَا بَا فَي لِين تبعي رب واحد لا كالله يب كاكل ريفعنس ما دن بوكار وراس ريا خانوايك ورآ ترت ایل ته سرکوعا سه ایم در یا ی جاوست گیر به وعراقی محرف کل نے فو کا فرسیم کیش کر دیا۔ وہ توسیستال کو سامان ی نہیں جو ت من كم محين يا يذكن سنه له تعالى من مرب العزة أنوه في ما نات كم من سلم كي صلت ميں ي نيز بند شريك بنات كا إذا فَهُ بِ مَا أَصْرَبُ مِنْ أَسِ مِنْ اللَّهِ فَاسْتَنْوُا وَالْالْقُورُ وَالِيمَلُ أَلَّهِ situate him a con coins ? ان والرابع المست قرعبات و المد المد المرابع الله المرابع المست والمرابع كهد و إسلان و بليو من الم والمعلول و الوال كروث و الم ا عرفی سکن کیسی سلمال شفیاهی سندی و اسر سفیانا بن کوه رئزالا توهبرا وَمَنْ تَثَلَّمُوْمِينَا لَفَظَأَ فَنَكَيْ إِنْ رَقِبَةٍ مُوْمِينَةٍ وَدِيَةٍ مُسَلَّةٍ ولىأهُلِهِ اركو في مسلمان ووسر يسلمان كو غلطي عيم وتل كر مين تو قاتل كوجيا ا كه وه اس خون محي عوض وا ينان مفتول كومعها وحدوسه - احدايك علام کوآڑا دکرشے + اعرافی - تو مفریبه بوسلمانوں کے ایک سے دوسے دوسے فریت پر تحفروا رتمدا وا در واحبب القتل تحے فئنوی نظ نے جاتے ہیں بسکیٰ جا ملم- اس کی و جه و بن نهین ملکه و نیا سهه و رندسه مام کی د بنی ت ب قرآن مجيديس مؤسن و مرند كاقتل تو يك طرف عيرسلم كومجي اس ك نىيىب كى بنا يوتال كەلىنى اجازت ئىيىل بىھ - مەند كامعا مدىجى ب موزة ف النيخ القيس ركباس مركبا توعرف اتناكه و وُمَنْ يِسْ نَالُ دِمِنْ إِنَّا عَنْ دِينِهِ فَيَمْتُ وَهُوكَا فِي فَالْمِلْكَ حَبِطَتُ أَعْمَالُهُ مُ فِي اللَّهُ لَيَّا وَالْكَافِ البَرِهِ عُلَّا مِنْ البَرِهِ عُلَّا مِنْ البَر ا ہے سلمانول اتم میں ہے اگر کوئی شخص رب العزة سے دین باک ہے منحرت موجه بُرِگا - ۱ و روه اسی حالت کفرچی مرجالیگا . تو زین و دنیایی رہی کے احمال ضابع ہوجا نیس کے۔ بِالْيَهَا الَّذِينَ إِمَنُوم مِنْ يَتِنْ نَدَّ مِنْكُمْ عُنْ دِيبِهِ فَمُو مِن يالى المالدة ورويهم وجيون، رالمالدوع، ا عصلانو. الرقم إن سے كونى تحفق رب العراق كے وين سے الخراف كرنگار قورسد مرة كواس كي كيايروا وسبه و دمنت اسلام كسي ايسي قوم كوويدسه كا چوندكى يبب رئ ا دردب العزة عليف كرينوانى بوكى رب العرافة في أن ياك من يبهر كبين هي رشا ونهيس ومايا - كراكر في سلمان مرتد ہو جائے تو اس كوتل كرة الو ج جائے كرو و بہہ فر مائے۔ كركسي تليه توسوس وسلم كورى سي ووعى اختلاف كى بنايه كا فروم تد تروا يكر

قن کر ڈوالو جس طرح آجکل کے مفتی لوگ جنت کے قلبہ بردوا سے سنتے بھرتے جس بھیک اسی طرح کسی زما نہ میں بہو داہوں اور سیمیول کا بھی یہی دھوئی مقت بھر رب العزق نے اس دعوی کی لنوبیت کو بواطا ہر کی دیا ہے ۔

بحجي بي كلمه يُو كالحني د وسر مستدفعه يُولو كافر د مرّند تو ار د بير شنت كي وراننت سے فروم کر کے کے سے دوٹر کا لوز والمتررب العراق کے : افات نات كى چابيول كوچينى كے متر وف ب وال مكه دس و وت باك سف توبهو د بول بميسائيول و صابيون نک تو محص أن تحييدو دي سيالي ياساني بوسية كي وجه سے جنت محروم مذركها بور ترايك سهان يرجسارت كيدى ده و دسرسه سلمان كرجنت سے زو و مرسف كاد م بجوے ، اس سے برهکرانو بیت کیا ہوسکتی ہے! د ب الدزہ نے ان رسول کی معرفت دینیا جب ن کو انجا د و اتفاق کی بهتعیم دی تیکید نَعَا نَوْرِ لِي كَلِيمَةِ سَوْرِ عِنْ نَنَا وَيُبِنَّكُمْ أَرَّ فَعُيْلُ (رُوالله ولا كُشْرُ التَّ بِهِ مِنْ يُمَّا وَلَا يَهَ مَا يَعْطَمَنَا الْعُضَا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللهِ - فَإِن تُنَ لَوْ فَقُونُ لُوا اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّ آؤ. ہم او تم ایک سبی بات پرائٹ ہوجا کیل جوہا رہے اور تمہارے رہا يكسان سبته باليخفر بالعزة كم سوا بكسي وو سرسه كي رسنتر أمن ا وراس کے ساتھ کہی و وسرے کو شر کیپ نے تھیرائیں ۔ وررب اور تا كے سواد ہم البينے بي سے بي س انسان كوريناً خدا نه مائيں . اوك ا تف ق و اتما د ك اس بنزن اصول كو ما نيز سه الكاركرويل تو بيران كو کہدوکہ گوا و اور اگاہ رہو ۔ کہ ہم توصرت سی ایک خدا کے ہو جکے ۔ مرتوج ہاراساتھ و ویا نہ والا کہا میدر و نے کا مقام نہیں ہے کہ قرآن یاک نے تو د بناجهان كورب العزة بري يان له المبكي فعورت ميس بك بي ري میں شلک کروسے کا بینام ویا مگز سہانوں کی کیا قات ہے ؟ ان کا فدرايك - ان كارسول يك رن كي تناب بيك - رن كاقبله يك أكا كمرا يكسوم الكارية الكرية الكراس رتبي بديمينت بدر والمات ركها مع يعيف من اليسي مجرير . وراكف من السي توى ويسي يرازان مجى بالعزة كام إلا قدم كى فنوى باليى كيارت تے . تربان

النے ؤ مایا۔ فكن بهم عِمثًا كُتِنَ أَيْدِيهِ النهوس مندان او گور براہ ہے اس سکے جوان کے دو تصول نے لکھا۔ اورافسهر ميه س رو ناير بو بدلوگ اس طرح حاصل كرتے بين اوقي کہا ہے کے جبی نکسہ شہرے کا انسامانوں جس میں ہو جو کنفر و کھینیر و ارتداد کے فتؤوعي أرم بازاري سبع الس كالمبسلي وحداييا سبعه تحراثي بيزيه مسامير بهاجوا بالمربس يجيف بايزوكي ركابي كالنبارة اسبعه اوركه وسر عنر والعام معدد في العاق البيال منهد مر - ترمین او به به ان دول کند زار صور شده از که دبه ایک ماهم مهال کو گافر متربسك كيدرب سانوان والما الركاديا والكركادي و إلى - كريمون المبينية والوالي أو الله المنته علود أباء أوه ويروية المسك ما إلى إلى حل كيريب أو فروا من عنو بلنا ي مندوه الى سه مريال ما فاوي رومسي سنك مسيح مؤاراتي تها و سند ميسياس ما مرا ے، ستندو الوح کونی ا را سرور شد یا ترسید پیشه اید در سند الواليه من اللي بندي برار مستعد المنا أبا كافر من شدي "، و باليرسة فيها أن إلى بلساله مر في ما كافرول لوساله ن بن ك مسكة كاسك - The wife of the war of the state of the state of اسى ـ شاكوش كالمراسم ورساسه وسيامه سلم آبید بیافت کا سیم ست میگر به و با کام مساکو د بایک کسی سال مان ر با سے قرار شدہ اس کر ان ہو ۔

وَمَنْ لَمْ يُحْكُمُ مِمَا أَنْ لَ اللَّهُ فَا وَلِسَّاكَ مُعَمِّ الظَّلِمُون . ت يتضرفهم وتفروسها ويحرمن مديس خاص كراميسي معاما ميومس ببركسي كى زندگى ا ورموت كاسوال ميو . كلام اللي كيے سواسى دوسرى كتاب سے فتوی و نیا ہو ، و و خل کم ہے جب حب سے مران مجید کے می مذہبی مقبدہ کی بنايرون وسلم توايك طرف كسى كافرد مرتدتك يحيش كاحكم ويدبورنو سبولینا جائے کہ ہا ۔عنینوں کے عزوار مدا وا ورقبل و رم کے فترے میں وتكست ركه التي بل-اعراقي - يد بالتل مفيكب سنيه -ملم يخرين جا بهتا بول بحرة ميه كوا يك قديره وية مشح يصح جلول اورة بكوتباؤل أوكا فرجه وتمر فاقتل أوكمه ابض صورتول مين أرأن مجيد فيدكفا والرثمر وتوكناه اعرافي- توبه توبه آب ایساندکهیں اگر کہیں سلمانوں نے شن کیا تو آپ ہر ہی کنڈ و ارتدا وكافتوى تكاكه فارج البلدكرو ينكه -علم يعنبوا محفود ول مع وراحنه من كونويد جيبانا جاست. س من ك رب العرُ الله العرُ الله المعرى قرم و الله و لا تُلكُّ لَكُ اللُّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ المانانيل حق بالت ملوم بهوتورس كوجهيا كرست ركهو -يس كاتابول كاتو أرجيه في جو كفروار تداوكي جارت وي ست تؤوه أن طلات من المسه فرج ا ورش کیمیت نا جاہئے ہ وعوافی بیس سنایت شوق سے اس کوستنا جا بت ہول فرا بید + المرمت الأكسى حبَّك بن سلماني كي فرج كفار دسترين كي فرج ج سك زعين والمراج الواج كفار في سلماني كوجاده ل طرف المصورك بالمعالية كه ياسر مها ون وسلامة بروكي سبهم - سه به تومسه دن في قديسته تب و موب أوج بها ك رهم برجود كر ومد سية والبراع الله وركمنه في وركه ا كى الريان المراكوكسي وف ستالك كيد كى الريد الروائكوكسي وفي جالت إلى في سندس إسال كاساك محمومة باسدال جوست أور رصارت

يس كيفه وين محيا تهيب وحدل بنسياركا فاشر بوديكا بوء وخد والمستيان ودود بهون و رئی سورت بن قر آن یک ن کو وجه زمته دیتا ہے که وه بهشیاد موعب کا ستعول الياب السياس كوفئ كمنا ونهيل سيد. . عواقی برتیا اس میکفته علق قر ان توبیه کی که نی مبت موج و سبته د سلم- إل موجوه بهدرب العزة فرما ما مهم-وسَّمَ اَحْنَ مَ عَنْ يَكُمُ المُنَالَةُ وَالدَّ هَ وَلَحْمَ الْخُوْدُ بِينِ وَمَا أَحِلَ بهلغير المته فعن أضطمَ غَبْرَبُ عُ وَلاعَ دِفَالِ إِنْهُ عَلَيْهِ متهار سے منظم أو يفون و سوتر كا كورث ب ورايسي جنبران جو فعد مستصراه کسی د درست نا مه سته طلال کی کنی بول چیا برکرد می کنی پیس مگرن متاخیس ين ان كالمستقبال من ونبيل من النبير من المناهم منام بلي من بأوت أية و اور حد سيمك وزكر في والا نرجو و ع لي- فه ١١ س كود فنه كره يكنه. علم ۔ س کی وضیع معصور فرج کی شال کے ذراجہ بی جا چکی ہے۔ البات ما در می ما بين بينه ، يك معرف أمل وأسل في كناست جانبها اوركة وكن ركي كسب الله احتمال مورووسري طوت الأسني وممناعه كدوراجيرا بينظيه والبس حال كوتام وكمنكركمة وكغا وكونكرستاه يبتذق مكان وبأوان مستسبا كالفريض ريتكافهون رسينه و كالماسكات و فراسين ويا . ا طراقی مگر سے کھروا رتبہ ، الابور رتو کا بت آبیدی باتا ہ علم ۔ یہ لیے اوقعن س ۔ اینے بیش ل کی سے رکوانہ کی کے حاست جو اور است المتوعد كا سعوال عاميني أنها يا سين بي سيات و المان وكال و ه آین بیشتان سه کافیرس کی و مسترکفز و ارتسا وجهی و سالنه مست یا . حمناه تهيس رشاء وعر في . مذ ، مِشِ مِيجِهُ .

زېر وست فوچين کښار کې څري ول واج کامقا پايم رښې در في اس تمسان کی ہوری ہے۔ کہ اگر خدا کؤ ہستہ مسلمانوں کے دو نواں فوجوں کے جِرِمْنِل ما رہے جائیں۔ نومسازی فجیج کے باؤں اکھڑجا بٹن گے۔ بنراول مسنمان مرو وعورت ہے۔ بوڑھے تفاریحے اعتب تدائن ہوج میں سے بدوری غلامہنا سے جائیں گئے۔ ائمیء نت وعصمت نائے میں مرد کیا نگی ہے کا نوے کی مسجدين ماركرد يجانبنكي ووراس فصدرين يرسيها للما وسامان كالمامتا المجين ماييكا فرخ كييد وس تصمسان كي لا وفي ميل المامي ح كا يك برنیل میدیوباتا ہے بنام فرج کی مون کا اوجد دوسرے جرنیل مے سررابان کا مرتفق بدسے جب وہ اپنی تلوار ایک کافرکی رون ناہے کے اے اوا اللہ ایک ترتموار الوا في جا اوروه نهتاره جانا ہے ، كو ہر كا فركى و دوارى توارس مے سرچی ہے۔ دور قریب ہے کہ بیسمان دو کرنے کر دیاج دے۔ درتام اسلام في خشكت كها أيجال الشف يه سنفيس وه كافريد شرومين كس ك الريق بين وين سے مرتد وجائے او نيير سے بنوں يرايان اے آھے ۔ ق مِي تَجْهِ كُوهِيهِ". و ونظاميسهان جرنبل يرفيال كرك كذا أرمين تن روياكيا وبهاي فرج شكت كما جائيكي و وربزارون سهان كا فروات المداند سرب لغ تقل ہوجائیں گے بیکن اگر مجھے وتن بہلت ہجا و ہے۔ ترمیں ، س کا فرکے تف بد سے بنے نئی کواربیسکوں جس سے ہیں اس سے و و کرنے کر والوں ماکیسوم اوْسِلَمَا تُوَكِّيْتُ وَيُعْزِدُ كَفَارِ كَاصِعَامًا مِوسِا سَعُهُ وَرَجِي أَسِ كَا فَرِيحَانَ مَا ا ہے وین سے مرتم ہوجانے اور اس ئے بتوں کا کلندیو صالب ہے ہی ایا رقع المكتا جيل مجه فوراً عهار الاندادكر وينانيا عند منايند و وتناوا ب، اورآخ كاراس كارته اولفردانا من كست البرسهاني كالفيم شان فتم بها عن فِهَا بنه تواليسه إنها ووكفركي قر ن بيد له وجازت دي سه اعوافي يكرور وه أيت مجير جي آو و كها نيل! علم راسع شوق سے دیکھنے رب العزۃ ا ما تاہی۔

مَنْ كَفَرْبِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيْنَانِ إِلَامَن أَكَمَ وَفَلْسُكُ مُطَوِّلُ بَأَوْمُنَّ أَوْمُن وُلكنْ مَنْ شَرَحَ وَالكُفْرِصَالُ وَقَعَ لَيُهِمْ عَضَبُ إِن سَوِدَانَكُمْ عَلَا بِ عَظِيمُ م المنسل عُور حب تخص في سلمان مو فے کے بعد متد کا انکار کر دیا۔ ۱ ور دل کھول کر کھز میں ما کیا۔ ایسے لوگو سے است الترکا عصرب ورعد بعظیم ہے۔ مگرده خفر جبر کراه سے مزید موکیا ہو۔ اور آس کے دل میں افرای اس وه اس سے سعتی ہے۔ عرا في - بلكه بهر كهيئة بمرايسة في سخ جرنيل كاكفروا دند و بإعميث تحسين قرآ فرين ي - ، ور ورجيشها وت سيمفي لي -للم-، س كي تشريح آپ فرمائيس. اعراقی میں تواعا فی ہوں اس سے بہری تمریح کیا ہے از و بک فال تبول میں ہوگی۔ در نبین توہی کہونگا۔ کہ اُریفی ج کا جزئیل ہے دوسرے ہا نی جینل کی طرح كا فركى الوارس و وكرش بوعال أوالشكرسلام والانتاسك برجاتى-خد معلوم کتے مسلمان مرو عورتیں سیجے کفا دیکے اعتراث و ۔. غلام منته عن عصمت مع وم موجات سجدين تماه و بربادار ويهين. بيشك و وغو ، توشهيد موج تا عمراس كي شهاد ت مسارم ا ورسما في ك ف مں سنت نعمان وہ مولی والانکروس کے عیکس، سے تھونے عرصه كے كفرو، رشدا و نے شوصرف س كوبلكيس لمام، ويسلما فول كو بدارت زلت وربلاکت سے بیاب اور کفر و کفار کوشا دیا ،س کی ظ سے تو اس كايمه حينا وعف كالقروار تداونتم وت ميد يسي وهكرا وآن ميدكي المس مربر ويذ تعييم كو ديكه كارتوميرا ول بهي جا بهتا ہے كه تعيي اسلام قبول كربول-العوفي المجيعتيان بسلام مع ورنفت وكدمن سلمان بحريب فجه كا رزه بی جستر میں ترب می نود بی شال بوگر تسمی صوریا بخریر و الی جربی ایسی

سلم البيم المرس أنا جاستة بس ياتبليو كوفصم سانا ؟ اعراقی - آناتو ہسلام یں جا ہتا ہوں ۔ - فا بھراک ایسے معتبوں کے فتو ول سے کیوں ڈرتے ہیں ، جو آن مایک يه، س عم عافت كردَمَق مَن مَمْ يُعَلَّمُ مِانْ مَن لَ الله قَا وُلْنَات هُمُن الكفيش ون بيد فو دي استفقة ول كے ذريبہ التي اسلام كو كفير ال ارہے ہیں۔ ترآن پاک کے ایسے میریج حکم کی موجو د گی میں کفروار تدا د کا ہر ایک وہ فہوی ہوما اُکٹن ال اللہ کے برفلاف ہوسفتی کے منہ پروسے مارے کی اعرا تي- بات توعييك به يحرض صورت مين كرمسلم وسائمي كي تام باگ و ور ان جي شيه ول كي عيس مورجدول برانحاقبطند قرستايز الانشرن اس صورت میں اثر میں ان فرقول مصراً زا در ہ کوسالمان بھی بنار ہول تو بیٹر ماز لإيعنا. أغلنا يهيضنا بياه شادي سبب منا مرنا - كن من مو مجاء ميراه بازه كون تبايج يربيد منازات كى ناز كون يرمير كا ؟ سلم-آب کوبت و درکی شوجهی فداکی زمین بهت بیرالی برانا ير ولينا عبنان كى فكرنه بهجيء مرده شرعياتوم سلمان توكيا كا فرتك كومست شريع كروس وكريس المدين الكارسيال مرد كريد اعمال ما بول محر يوناز جنازه كے بنے وسینے صف بائر البنائے رابیا وشاوي كامنا ملد سوائے كسى اليههم دياع برنت كے جوابنی مرضی ہے بحرور بنا جارہے۔ دنیا میں آجنگ وفي بسان بنيد ورا عدك البس راد-اعراقي . توزياجي عواف كي حاست كورك ريح اسلام توا يولوا ؟ اعزن موشيل مدينه وجريب لامكن كه في مقر تبول كرون كونك مجمع البياكوني مسلمان نطائب أتاجوز تدبنه بوكل تباسط زا وموييس نهيرهابت · الله و قول إلى الله على الله الم الله وال

اعرانی این سے اورایت رب کے سے۔ سلم ۔ تو پورسو چھتے کیا ہیں۔ یہ کتاب قرآن باک رب انعزہ کا قانون ہے۔ اس وسلیم بیجے۔ اس کے اوا مرونوای کا مطالعہ کیجے جن اعمال کے کرنے كى اس ميں الكريد ہے ۔ وہ يہنے جن فرابى سے بيجنے كى ہدايت ہے ۔ اُٺ بيخة بس أب المان من اعراقي - برتواد اسان طريقيب -سلم-آسان مبی ہے . ورشکل بھی ہے ۔ عامل کے لیے ۔ مرت سان ترج میگر الدينده كے العظم ترين ہے بہا م سے براہ دنيا بيس كوني الان اورده مزب ہیں ہے ، اور قرآن مجبید سے بڑھنگر و نیامیں کوئی مذہبی کتاب بنان کا بهنترین فیق و حکسار نهیس -اعوا فی توکیا، سے آپ کا پہلاک ہے۔ کہ ہیں اہل قربان بن جا اول بینوکم میں نے منا ہے اسلانوں میں ایک فرقد اہل فرآن میں ہے۔ سلم بین ہسس فرقه کوخوب جانتا ہول۔ دہ فرقه اہل قرآن کی نسبت الرفت كبل مع جانيكاز با و والقدار بعد و مصافح من به بهت دور جائي والمواقي عبينسكر وأبياب معاماتك وأن مجيد الجبنوب تت الانتاب بي أب وبرأن النوا نہیں والکاکہ ہے ، س مرکبے فرقوں یں مصینسکر دیشیان ہوں ۔ اعرافي أحرامول إيدكس لله كاكرم سلمان موكيامول إ سلم - دسکرار ہاکریہی شوق سے تو تیار کے شہرے کی معیل والے اور کا دیکر ویکرستا وی ارور وینا بھرآ ہے اس کے اللہ اتنا فارکس لرف میں جہب جو مانعی ہے۔ بی دیکھ الیار مشتریں مندمن وی جونی ہے مندف روغن برکر منظم یا اور الیں ندآب ہے جا ورکونی سوال وائیس کرنا ہے۔ ا عرائی موال تو انهی میرسندی و ماتی این

ووسري ل

اعوافی یہ تو میں نے مان ایا کہ ایک خدار ایک دسول اور ایک بی کتاب برایان رکھ کوسلمانوں کا سیدنکرهوں فرق ای تنتیم ہو کرا یک و وسرے کو کا فرد مر مرکبناائی این نفسا نیت اور دو کا ندا ری کی بنا پر ہے ۔ اور کرم سلام کا اس میں کوئی قصور یا دخل نہیں ہے ۔ گراس کی کہا وجہ ہے کرمسلام اور سامانوں میں جمالات وو

مسلم یسلمانوں کی جہالت کوہسلام کی طرف منبوب کر ناعلظی ہے۔ اعرافی کی کیوں صاحب ہاگراسلام نے تبعلیم نر دمی ہوتی کہ ندہب میں مرع بنا کو دخل نہیں ہے۔ تونسلمان اننے جابل کیوں ہوتے کیب مسلمانی کی جہالت ہملام کی ہی جہوںت ہے۔

مسلم - اسلام نے کہیں میں بیتارینہیں وی مرندہ بیرعام وعلی کو دخانہیں کو ا اعراقی - وا اواسب بھی محمال کرنے ہیں - ور وغ محربے برر و نے کو بر بر و نے کو بر برا میں اسلام نے میں اسلام نے میں مہیں کہا یہ

علمول سبس کریں اویار اگو العن نیزے درکا ر بہتاعلم عزا زبل نے پڑھنیا متحقظ جیں ہا او ہواسے ٹیا مسلم۔ ماشارا متد چشم ہدو درا ہے نے تیر تو خوب نشانہ پرزہ را بیہ قرآن میرے کون سے بارہ کی آمیت ہے ؟

سلم - خالی ڈنڈ ہے بجانے جا ہئیں ۔ یا ڈنڈ سے مار نے بھی جا ہئیں ؟ اعرانی- به تو کول رقبے ہیں حال تدمیں نے نہایت سنجیدگی، ورستانت السلىلم كامقونديش كيا ہے .. م بین مخول بنید رس از بین نے او نالاسے یا زی کاجست بیا طا اس کئے وکرکر دیا عف كوش بدأ محين كراب ابل المسال من كايمية تفوله بهي ميش كرويس م جِ ركتا ما عرستول أنبال البخمال أبا و تشرا بيديني وانستثرا وَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال اعراقی بین س کامصب نہیں مجھا۔ ملم - اس کا طلب بہہ ہے۔ عرش سے جار کتابیں نا زل ہولیں گر الخویں تناب و ندائهمي عرش سے ہي اُترا ۔ دونشے بازي تے بجبر باء ويني تے کا نے نهيس لڙ<u>ٺ سکت</u>ر اعرا تی بری خوب بین می تو بهی کہتا ہوں مسلام نے ٹو نائے ہاڑی کی لیم وی منع معدم و مجمعه أو مرسى ونا كيت سلمان! سلم اليمي تو يا - نه بير عدة عن و ند عد بازي الا لفائكر يحد موروان ار و انا الله رنگر آب اتنی طبیدی خو د ہی اس کے مرعی تھی بن کئے ، و اپنے ایسے سوال کوئھول کئے۔ ا عُرَا فِي يَهْمِينَ عِبْنِ يَسِيمُ سِوالَ يُونِهُ مِن مِيمُولُ وَ مُحْمِي مِنْ وَسِبَ وَكُرِمِهِ وَالْمُرْسِ مانى كاسول بهى ترمين كرنا ہے. مسلم- ببت ببتر جمراً بي ببله ، يك الاله الكفيصلاكس انوا وعلم وقل الارزاه ونتر نے بازی کا۔ اعرائی - اجھاتہ سید بیلے س وال کائی جواب دیں ، کہسسام نے مرسبیل ملمو علم كا وخل كية ل جاميز نهيل ركها . علمه- آپ نے تفیقان کا نا رہیا جہا کہ و وہبت علم کی وجہ سے مرود و مہا- برناریں علم مبیل ' بطف چاہئے۔ کہا ہیں، تنی ہے یہ وہ شانا بنت نذکر و وال نکم شبیعت ان ملم کی وقیقے را ندا ورمی ونبد سورته بایداس کی دجه اس کی جما ست تفی م

اعرافی - وا مصاحب اسار مے سلمان تواس *کو ذرشتول کا ایسسن*ناد مانیس - اور أبيان س وجابل كبيس! نه و ه نوستسنو تا وستا وتها مه نيرها نكبه و مجه تنده ناترا ينا بيذا س كي جهالت بي اس كي بلانت كا باعث بردني -سلم رائراً ب چندمنت مک فاموشی بیننا بیند کریس ترم محسوال وجواب يركجيه روشني والتابهول-اعراني بين فاموشق يصدنونگا. آپ بيان فرايش. سلم بہت بہتر آپ نے فراہا ہے کہسان مے بہتاہم دی بوک مذہب میں علم و عقل کو وخل منہیں۔ اس بات کی تاثیدمیں آب نے ایک بازاری تک مجمی نیس کی ہے۔جونہ قرآن مجید کی آیت ہے۔ نہیں عالم و فاصل کا قول ہے۔ بیں قرآن ایک سے ہی اس بات کو نا بت کر ونگا کہ ندمین ملات بین علم وعقال سے کا مربینے اور نبیر عوروند برك نے كى جس قساد زور متور كے ساتد تر آن جيد في قليم دى ہے۔ الكي غير ونیا کی کسی دوسری نومین کتاب میں موجو دنہیں ہے۔ میں توبید کہول کا کا اسلام کی دنیا بى اوركه المسلام جبلاكا نرب بنيس تلا بلك و وعالمول فاضلول كا ا وعقامندول كا نرسب م جناميم تزاك باك كي بي آيات مقدسه سديد ثابت والسب سيبها وعوى جوانسان سفاس دنياس الكوكلومة كرستي كيا و علميت كا دعو في في الورسب ميهلي منت جوخدا ومند قدوس في النسان كواس دنيايس ظاهرك يحطاكي تقى ووعلم كي ننت تقبى اورسب سيبهل كبث جو افسان نے اس دنیایں آنکھ کھو لئے کے ساتھ ہی کی وعلمی کوئے تھی۔ اور سب سے بہلی فتے جو السان نے اس دنیا ہیں ایکمد کھو ہے کے ساتھ ہی عاصل کی و وہلمی و مع بهنی الشنت جوا منسان مفدا س دینیا میں نایم کی و علم کی معنت على ورسب ميلي تلوارجوالشان في إس وينام البين خالفول الوعن كرف کے بئے بہلائی دوعلم کی تلوا ترشی بیٹا کہ اس علمی دعوی ۔ اس علی نمت ۔ اس علمی بث . سطنی فئتے ، اس علمی للطنت ، اوراس علمی اوار کا ذکر قرآن مجید نے نہایت ہی مو

احتال رَبُكُ لِلْمُنْ لَنُولَةُ إِن حَاعِلٌ فَيَ الْاَرْضِ عَلَيْفَةً فَأَنَّوا بَعْنُلُ فِيْهَا مَنْ يَفْسِلُ فِيهَا وَثَيْنَا فِلْكَ الدِمسَاءَ وَيَعْنُ مُسَانِحُ عِمْدُ الْكَ وَنُقَارَسُ لَكَ وَقُالَ إِنِي أَعُالُ الْمُ مَالَانْفُنْكُمُونِ هُ وَعَلَمْ مُا دُمِّهُ الْأَسْمَىٰ وَكُلَّهَا لَقَدَّ عَرَضَهُمْ عَافِلُلُا عِنْ لَهُ تَعْمَالُ ٱلْبُؤُنَّ بِالنَّمَا وَهُوَّلًا مِن كُنَّ لَمُ صلحتن إقالواسبختك كوكمكتا إلاما علمة اتك ت العنية الحكمة وقال ياد حدد أنب تفيم بالتمايك فنمَّا انْيَاهُمْ بَاسْمَ يَهُم قَالَ اللَّهِ أَقُلْ لَكُمْ النَّيْ عُنْمُ عَنْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا وَالْاَيْمِ صِينَ مَعْلَمُ مِنَا تُبِيلُ إِن وَمَالَكُ ثَمُّ تُلْكُمُّونَ لَا وَأُوتَعْلَنَّا لِلْمُلْكَكُنَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّه وَاسْتَكُثُورُ وَكَانَ مِنَ أَلْكُونَ مِن وَلَكُونَ مِن وَ المِقرة البقرة يعيم عب، يك علم و وست تو أن مجيدي ون آيتونير تطرة اسكاب وريانية تمراكا المعدنو و ١٥ س جريبني المع كرو ك باك في علم كو اليسي ها قت المركبات النب ئەزر بەسترى بولى ئىنى سىھەيداكىيا بودەن، ن ئوسىنسىتۇنىرىھى ئىتى ھاھى آيىكىتا ور ن كواست سائن سرتيبها في ك التي مجبور كرسكتاب مراكر مران كرافوني طاسى مند المور المنظر و محت و من سرف وي معالي ليس جو كربينيري تنهم كي تعزير كه وان انتا کے افالو میں جیتے ہیں۔ اور ہم اس کو زا ٹرائیسٹ کا ایک تقامی و ، حسرت به ما زیره تو بین تبدر به عذو به ما ارتباع مکه و م ۱۱ فرشنون می به علمی مِولِي أَنْ مِن صَفِ كَا فَيْصِلُهُ مَا مِنْ فِي وَمِرِكَ فِي صَلَيْهِ مِلْ أَوْمِ كَا عوز لهة من المريم الله ونبقل ونبقل بخدا . السي علم فيضيلت كي بنايرة شنول في وم هٔ ره رنستا ایسیاست حاصل کی همید، ورنوشتی این بیش ای فامن شاسک نا كويهكيم كيابوا سي صورت جي بيرك ناكرسلوم الدقر أن بريد سه أن تبدائيه كي اوما و و نذبي عوما من من علم وعقل سيم كام لينے كى اميازت نهيں دىج - اسلم ج

محص بهتان دا فرا بسے مگرا مکشخض جواً دمم اول کی بیبیش کا فرشتوں اور البير كے وجو د كامنكر ہے۔ وہ بهد كه تاہے مركہ قرآن مجید كی ان آبتوں ہے بیتک علم كي فضيلت توخابت مو في هي يبكن اس بان كائميا ثبوت كدا و مرا وروطنون كا يه بعد درهية تسيح ب- وه كبنا ب كريب فصري كف بنا در ب كيونك نه آ ومتابیدا ہوا۔ نہ فرشتونکا وجو د ہے۔ نه نتیجان ہے۔حبب یہہ کچیو بھی نہیں کا ا در کھی تھی نہیں ہے۔ تو پھر آ وم اور فرسٹ توں کا جو پہر ڈرا ما تھوڑا کیا ہے۔ یہ بمح صن والمربي المعرف المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربير المربي بهمى ليا جا و ہے بكه اس تتم كاكو فئ تواريخي يا متفامي و أفعه مهوا تقا۔ تو بميں اس سے کہا ? و و ز ما ندگذر کمیا- اس محسائند ہی یہ و اقت بھی رفت و گذشت ہو گیا۔ ۳ زندوں مے سامنے بہر رفعے مروے اکھا وی سے کیا فائدہ اکیونکدا ب بات سلنفهٔ أوم ہے۔ مذہم كميس وسنسة شكا نام پلتے ہيں۔ ناكميس لمبس كاشط ط آئی ہے۔ بہر اعتراض نہا بن مقول ہے جھر میں کہتا ہول کر آوم الے جو علم ک طاقت سے وسننوں برزر کی یا فتح حاصل کی و وفض ز مانه ماضی کا المب عامی والب ہی منہ سے ایک مہر ایک عالمگیر صول ہے۔ جواس و کہت مجھی ہا ہے سائنے عل كررا مه وي قدام ويي ملاكه وي خليفه ويي أ دم وي اللبيس وي جنت اس د كمت جى بهار كائت موجود بي - اور تمايتى أنكهول عداس تا ورا مے کو دیکھ رہے ہیں۔ ہم بہم و دیکھ رہے ہیں۔ کہ ، و معالس وقت الله علم الله ومک وربعه ملا مکه کوسفلوب کررا سے معربه بهای دیکان دے جی کرآ و مرمساری أنكهول كرسامين ممنوعه ورفت كالجبل كها في يا واشن من مبنت عيف عالما وكه انتفار إب - اورجب هما بني المهول سعاس فورا مشكو ويكه ليته من وقر ألجمه کی صدر قتول پر نه سرف جا رااعتقا و مضبوط ہو جا کا ہے ، بلکہ جا راتعیہ جا الت موجا کا سے جس وقت اس ورا سے کا بہار و و بماری انکھول کے۔ ضاترس ا در خدد پرست و کهانی و پیترس وه خداکی سبیج ا در فقدنس را فافرا يس رات دن فداكي يو جاكرت رمناجي أن كاشنل، ور ف كاكام ب- ده دينا و البيها سے بالكل لا بروا ه اور زنانه كى مواستي على يا كا هبس، وه اپنى عالت او ا ہے اردگر و کے حالات میں کسی تھم کی تبدیلی کے نوا ایک مند نہیں ہیں۔ اُن کو اسیت زېد واتقا اېني او جا يا ظاينتيج و تقاليس برېزا نا زا د رميروسه به يهان مک که و و خداکومیں اس کے کا موں میں شور و دینے کے لئے تیا ررہتے ہیں ، آریو تع کے تووہ خدا کی کسی تخور کے برخلوث پر ونشٹ کرنے سے بھی نہیں تھنے ہے ۔ مزی و ج ين عالمون سي و وسرے نے عالم خال کو برا مجتے ہیں ، و و اپنے آبکوسیے بضل اور دوسرول كوايت سي كترسيخ يك عاوى بي . د ه مجين بي . كه فداك نام كى ما لاجيئ جانا اور و وسرول بإنسادى - تونى بست نديرد ز غيره كافتو ك لئائے جانابی آن کی زندنی کامفسد ہے۔ یوجاریوں کے اس کے ووکو آئ جیدیر مركمية ونتتول كامت يكار أكباب حبب اس فرام كاووسرار وواقتماب توہم اس بہائیم کی تعلوی کو ایک و وسری تم کی مخلوی کے برخانا مصار ترشی کرتا مواہاتے بس جائد اس كالزات مح تاظم كى طرف الاكائنات اليديشي يرايك اليسي فوق ك لانے كا أترف م كيا ميا ہے جس كون اپني بيد الينساس برنا زسب بندايين على وصورت بر فخرب. مذابيخ زيروا لقاير جرد مدب. مذيني برجا بالحه كالحمنة سه بالكه ومن ج بيا والمصن يك فاكي و جو وسمجت اسب - جو كاسترى موني مني سے أعلى باتا يا ہے - و ه ناكست يبيا كياكيا يا - ووفاكسان كي نال هيد وه الراكس كي عرب يك المزت كى ميزست و ونهيس بياسين كاستيني كالأناء اليست ف كى وجود كو أن مي الرب بان یہ سر کوفضیدت دے ۔ اس مصدمیں کا سیابی عاصل کے کے لیے اور ك ناهم كومشوره ويتريس كديبه فاكى وجوذس كالوسينجيران ناجاستاب فيتندونسا ر بار کیا میمنسد و خونی برو کارکریا ضرورت سے کہ تو ایسے نشا وی کو برید کرے۔ برایہ الرياري جسارت بعد واس بوعاري كلاس سينطبورس التيب الرسيم كال یں میجار نی کلوس کو اسکے یو جا پیمٹر کرنے ور اُن کی اس فہنوی بانسی براوزن ے بلدہ سے مشورہ پر وائٹ بتا آیا ہے۔ وروہ اس فالی دجو دکوج سر باب فی تقریب بنس تغرب كى جنرب علم والتس كاز يور الماكيسة كرنا ب وه اس كوزه مذك سروو مرم عظمی کار کرتا ہے۔ وہ اس رمرت بوجار نے تا عمر بنتی ویاں مار

ورکه تنهاری موجه و کی بین کسی بھے و وسرے وجود کی نفرورت فیل ب وہ

تسبت سرى كائنات كوسمين اوراس الانارة أشاف كارباده للدركها بورة ذرا ن هذوری سوالات کا بو کرمبری کا گنات مے مختلف شعبوں کے تعلق ہیں مجھے جاب و ماكرين بالول كمم فيرسداس كائنات كيداكي كمقصدكا وفي سبهاب يرشيس بوبا رول يا مراسك د وجاعت جس كا به تك بهي خاسال وت كو مص سي طور بريوجا يا هذ كرهيوارنا - يا ٥ تت بيوقت خد الى كسي تؤيز يا كام زكت يي فَ كِينَ بِيا وَ وَسِرِهِ لِ يَبِعْسُدُوفَتُمَا يَرِوا رَبُولِ كَا أَتِي سَاعِظٌ وَيِنَا مِسَتَعَ إِرَاعَلَمُ وَرَ سے بڑا ہر ہے۔ ان سوالات کو شیخ کے ساتھ ہی جار آٹھتے ہیں سے باب اہم نے ترنشیاه جی د طلا زم ، محسوات و و سراعلم پرمطای تهیں بم توصرت اتنا ہی جائے بن مكتري يوبارلي-يا استم مك خاكى وجودول يرس كو تو نے به رے درا كر اكياب و خولى فساوى فيتنويروا ز دغيره كافتولى لتاجيهوا وم تونييو لوصت دمل میں۔ بمیں خیا اوجی د ملاا رنم ، سے سوائے و بنا کے دیگرعلوم وفنون سے کیا تعلق ۔ سب تفیولومسوں دملانوں کا گروہ یہ جواب وے جکتا ہے۔ تو کا تمات کے سبتر کا نا قلم أس فاكي وجوه كو ن ملوم و فنون كے نتعلق سو رات كا جواب و بينے كے سے تساسي الماسي وما من المعدوة ما مرسو لات كاكما حقدة اب دين سهد و رتبار المست که ب علوم د فغول کا جانیا انوسیسیکھٹا کیوں طروری ہے۔ اس خاکی دجود کی سطلس ر برگی که و یکار دو جاریون با مر نک به اتم کی د ه حکمت آشکار جو تی سته - جو سه سنة فان جو سنويد الدين به المحاص من اوران لدية لكند يه لوتي بالنازم، كسوا مي يهر وزي علوم و قنون من جن كاجا نما كهر بيايان هري جه - كانت كيستر كون تمكي من طابت كو جاكر و جاراول ما مواست م ، و عاصعه وأن و على أنها في وجود كي علمي يزيكي كيد ما ينت أستهما وين بند عزه از ر ن فرون سنته به بور از از از از برسنه ما تا منته ده برد و سنت و سن . المنظم الله الله و و الله الله و الله و الله و الرعاوم و الله و عن وحمل نيات في زركي كو بهميم رسف بيات كارار وجاند بي سع وعقل سد المدواميا

كنالندسة كوران مبيد في الوم كام مت كاركرم اميت كى مدى المدارة المعتالة وكالم المنظمة المعالية المنظمة المنطقة وكالم المنظمة المنطقة وكالم المنظمة المنطقة وكالم المنظمة المنطقة وكالم المنظمة المنطقة وكالمنطقة وكالمنطق

جس زمین کی نکافت کے لئے تم کو بیدا کیا گیاہے۔ تم اس میں سکہنت بہت بازاد اس زمین کی نکافت کے لئے تم کو بیدا کیا گیاہے۔ تم اس بیلم وہنر کی حافت سے الا بال کر ویاہے۔ تم اس بیلم وہنر کی حافت سے اس زمین پراسن وجین کی زندگی بسر کرو یعلیف و مرغوب ہشت باد کمالی ہوا و بھواں مرضی ہے جہو ہے وہ دار۔ یا علوم وہ نوان تہیں کئر درگھ مندھ نہ تعریب اگر تم جھی ابلیس کی طبح منظیرا و ترخمسنڈی ہو گئے۔ قوتم تبا ہو و بر یا و ہو جا د کے واد او اس نظر تم جھی ابلیس کی طبح منظیرا و ترخمسنڈی ہو گئے۔ قوتم تبا ہو و بر یا و ہو جا د کے واد او کے واد کی اس نے اپنے علم دہنر کی مدولت زمین کو گلز اربنا دیا۔ مرجب می اس نے اپنے کی ورب ہی وہ دو اور کی اس نے اپنے کی بیب ہی وہ دو اور کیوں جانے کی بیب ہی وہ دو اور کیوں جانے بیب بیب ہی ہی تا ہے۔ و دو کیوں جانے بیب بیب ہی ان نفت ہی در جان ہو جا و رہ ہی ہو ہو وہ ہو ہو ہو ہو ہو گئی دا حت سے مرزمین پورہ کی بلند کا نو نہ بنا دیا۔ جس میں ہرا کی ہی تم کی دا حت سے مرزمین پورہ کو بشت کا نو نہ بنا دیا۔ جس میں ہرا کی ہی تم کی دا حت سے مرزمین پورہ کو بشت کا نو نہ بنا دیا۔ جس میں ہرا کی ہی تم کی دا حت سے سے سرزمین پورہ کی باشت کا نو نہ بنا دیا۔ جس میں ہرا کی ہی تم کی دا حت سے سے سرزمین پورہ کو بشت کا نو نہ بنا دیا۔ جس میں ہرا کی ہی تم کی دا حت سے سے سرزمین پورہ کو بشت کا نو نہ بنا دیا۔ جس میں ہرا کی ہو تم کی دا حت سے سے سرزمین پورہ کی ہو جو دیوں کیا ہو ہو کیا کہند کی دا حت سے سرزمین پورہ کو بیا کہ کا تم کی دا حت سے سرزمین پورہ ہو کیا کی دا حت سے سرزمین پورہ ہو کیا کہ کو در بنا دیا جس میں ہرا کی ہو تم کی دا حت سے سے سرزمین پورہ ہو کی در سے داخور کو در کیا کی در سرزمین پورٹ کو کیا کہ کو در بنا دیا جس میں ہرا کی کو تو کیا کو کیا کہ کی در سرزمین پورٹ کیا کیا کہ کی در سرزمین پورٹ کی کو در بنا دیا جس میں ہرا کیا ہو تھی کیا کہ کیا گئی کی در حت سے سرزمین پورٹ کی در در در کیا کی کو کی کو در کو کیا کی کو در کیا کی کو کیا کی کو کی کو کی کو در کیا کی کو کو کی کو کیا گئی کی کی کو کی کو کی کو کر کیا کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کیا گئی کی کی کو کی کو کی کو کر کیا کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کی کو کر کو کر کو کی کو کر کی کو کی کو کر کی کر

مالان بياكة كنة مر المنت ينظن منها وَمُعْمَا جَهُمَا وَمَا كَانَ فِيهِ فَالْكُمْ مَا اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ مِ

و المعلق الفير المعلق المعلق

يج تتيم بنجارت مهاه . كفرمار با دمورست سي ١٠ در جارول طرف بربادي بی ۔ یا دی زوری ہے و محض جو بدر کہنا ہے ۔ کہ آ دم مان کاسا وراہلیں کا حرور ما قرم مجمد عار سے سامنے میش کرتا ہے۔ وہ محض وضی فت ہے۔ کیا وہ سے در سے کو یف تھے ول سے سات ہو تا جوا و کا حکم ہے وقت مے العير رسان ہے؟ آن مرتوب وفت جي ہاري انگھوں کے سامنے مل مک برطنمي تضیات ماصل کررا نہیں۔ اہلیس اس د قت بھی ہاری مکھوں کے راسے آرم کی اس فینسبائے کے سرحویائے سے اسکارار ایا ہے ۔ وم اسی علم وہنر كى برونىت بارى كالدول كيرسامة اس ريين كربيشت كانوندبارا ب-ا در آوم ما وسند سلسنه مي تأن و نكير كم منوسه وخين كا بيس كما ياس زمني إيشنت سنكه كرام و براحمت سنته محروم بودسخسته وكله آشار إست راگراً وم مراكب وراجعين كونت أوز وتدمانني كالمقامي والأحد مانت كالمجي ار ، وجور سے تر س سے من کی جمعیت و ایر شام کوئی و تی میں کناند بسيد كم يعدد ورا ما سينة في سيست التي الري الوري الوري كالسور كرسائه الوري الم آن طن ندقر ن مجبد ہے اس کومیان کیا۔ ہے۔ صافت ہی باب و افعہ نہیں مبکد البالنية من كرامنه في من سومها وي السولول كي تتاب و كن وي وره مرب ما ، سے واحد راو مال سے کاسلام شاتا مروی و و انہوی مال والله المستقول الله البيك و الما الله المسرى عَيْدُ أن بال علم كي ترقي بال

وَلِهُ مَا لَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ الللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

کی بنا پرة دم کی علیت اور بزرگی کاعلم ہوگیا۔ تو اُنہوں نے حقیقت کرھیوٹ مے بدو سے میں جھیانے کی کوسٹ من نہیں گی۔ بلکہ کھیلے انفاظیں اپنی علقی كا عتراف كرتے بوئے في وهانيت كے سامنے سرتيبكا ويا - فذا كے سے ہے۔ تاروں کی ہی اتنی نی ہونی ہے۔ تار تقیقت کا علم ہوج نے کے با دجود س كوچوك كے پردون ير جيهائے كى كوشت شركے والوں كو زان كيد یں ہیں کے نام سے کا راکیا گیا واکیا کیا کی میں مکھا۔ ہے کہ وہ ملیب کا کلام بلاک ہونے والوں کے ز دیک ہوتوفی ہو: م من کمیوں کی حکمت کونمیست ا ورسمینے و ا بول کی تبیوکو میچ کرول گا كهال حكيم بها فضهب يهال سرحهان كالمجث كرنيوا و ركيافدا الے اس جہان کی حکست کو ہو تو فی نہیں محمد با -اس سے كرجب طرت الني سے يول مواكد دنيا في اين حكمت سے خداكونيكيانا تو فدا كى بير مرصنى بونى كرمشا وى كى سيے و تو فى سے ايمان اليوالونكو بي وسه جنا يخريبو دي كوني نشان عائة من ١٠ وريوناني حكت ئى تلاشى بىل بىل بىرىم سىج كى جەمصلوب بوا ما نادى كەتے وه يهو ولول كے بينے مقم كاكر بلا سنے و الايتخرا و زيونا نبول كے لينے بيو أنو في بعد فداكى بعدو تو في آ دبيول كى صمت كى سبب فكست والى به اعبانيوا تماين بالمبث يربكا وكروركوس میں دنیا کے بہت سے حکیم، و رہت مقدورواسے اور بہت آہرا شام نہیں ہیں۔ گرند انے ویا سے بوتونونکوجن لیا۔ ناکسکیموں المشرنده كرسه وروثيا كيليول ويقبرذ كموا ورأن كوتوشمار و بنہیں آتے۔ خد نے جن لیا تاکہ انہیں جو نتار میں بناخیر عركها ترك جيدنبي منا دى كي "بيوتونى" ، دريكلام كي بيوتونى " كے دريد ، نيا كے ا مركبين أورا فبلول وكوين سية اوريكيس تأريف الأيمين المركب والمجينان

که ونیا کے حکبہوں کی تکامٹ والوس کی سمجھا وروانا کوں کی وانا لئے سے
این کر تاہید، ایکہ وہ ساعت سے پکٹ کی مجنی تاہم ویتا ہے۔ وہ اپنے آب کو سسی
معررت میں مطبی بیو قوفول "" ولیمالوں " ورجیتروں" کی پورٹیش میں رکھناگوا را
انہیں کر سکت بلکہ
مزین کر سکت بلکہ

وَإِذَ وَيَنْ لَهُ مُامِنَى كَمَا امْنَ النَّاسُ عَالُقُ الْوَالَى الْمُنَالِكُمْ اللَّهُ وَالْمُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللّلِلْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّ

ريقرة إلى

اگرده و کیستا ہے برکونشے وگئا اس کی تیلیم تو فاضے اور آس بیمس کر ہے کہائے تبار نہیں میں تو پہنی ہیں ہوگا کہ وہ بین تبلیم کو بیو قونی کی منادی '' یا ہے اسے اسے اس کو اکسید معنیرا ور حمق اسمے کرخا سرخس ہوجا ہے نہیں تبکہ وہ اپنی خات وال ما افت کے بھروسے پرکمت وہ افائی کی بانوں سے انکار کرنے وہ و نیر ہوتو معنیر یا انہی کا اور این اور این اور استے اسے والوں کی پارٹین کو جو کہا تھی ہوئی ہوئی تا کا رہائیں ہے بلکہ اور این اور این اور استے اس کا در نہیں ہے بلکہ اور این اور این اور این کو جو کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا تھی کا کا رہائیں ہے بلکہ ا

وہ بیما کلام ہے جس کی ہرایک بات شک و نتیمرہ ہے۔ ران یتنج ہر وزنیا مدہ پر نی ہے وراس کا تنامہ

هُ فَ فَى الْمَانَّ مِنْ وَالْمِينَاتِ مِنَ الْمَهُ فَى وَالْفَرْ فَى الْمِيرَةِ الله مِن الْمَهُ فَى وَالْفَرْ فَى الْمِيرَةِ الله مِن اللهُ اللهُ وَرَامِ اللهُ اللهُ

العمران، ان اسولان مستعمل سے الكرة كو و نيا كے كسى نربب باسوسا ألى كة الله الله

بنهيل بونا پڙڪا۔ نه ٻي تم کو مذہبي دنيا پير ڪمجي نيا ويکوننا پڙڪ گا. ملکرتم اسميرين مرات بنا منت ماص رو کے - اس کی وجد بہر ہے ۔ کہ تَكْرَجُاءَكُمْ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ وَكُنَّا مِنْ أَمْ وَكُنَّا مِنْ مُعِينًا مِنْ مُعِينًا . رالماشك ٢٠. قرآن مجبیکسی تسمی کے عموں ، در بوجب رتوں کی کتاب نہیں ہے باکیرہ ا يك روست في كاتاب ست جس من بنيركسي تنه كرا و يج بين ك بريك العول كوريان كرويائيات: تاكد كِينْ أَسْنَ لْمُنْ إِنْيَات الْعَرْجَ التَّاسَ مِنَ الْطَالِ الى التقديد د ابس الهيم ١٠) وہ حق د حقانیت سے ہے خبراو گوں کو جو کہ تو جو ت کے اند تعییرے میں بھٹاک رہے ہیں اس تاریکی سے بھال کرئ وئی پیسنی کی روشن زمین میں! ہے علاده ازین قران مبیدگی ترنی مباری خوبی سیست که عَنْ لَنَاعَلِيْكَ ٱلكنابَ الكنابَ الذِياعَ الكل شَيِئُ وَهُل عَ وَ رُحُكُةٌ وَكُنشِهِ يُللِّمُ سُلمِينِي. والنفل من ده دین د دنیوی سا بازت مین علی ربیرے. دین د دنیا کے ما مرسال، صاف اورواضع الغاظيم بيان كردينا جدوه ديني معالات مين ابدي رمبری کرناسته، وه د نبوی معاملات بین بها رست آرام کا باعث بنتا بی ۱۰۰ وہ ہمارے سامنے سے شکٹ شبات کے تمام پروون کو وال رکے میں ہمینان قاع بيره اندوزكرا يو اس كي تعييم تيسم كي منمول وجهارتون مفاون ز على وقال ساكل كويش نهيل كن بيبان وكساكه و ه يرمالت كالمنصب بالك مجنی ایسے مفدس بنیا نوں کے بہر دکرتا ہے۔ جوعلم دقل بیا نکست و دان فی کے يَعَلَمُ الْمُنْكُولُونَ الْمُنْكُولُونَ الْمُنْكُولُونَ الْمُنْكُولُونَ الْمُنْكُولُونَ الْمُنْكُولُونَ الْمُنْكِدُونِي روالمقررة وور البينة قول ونس سند البي حبت سته كرسة بوسے اسان كا اف بنو سك

ہوں۔ جا ہوں ہیو تو فول۔ مقول کو علم دعقل۔ دو اٹا نئی وحکست کی بانبر سکہانے والشبول اورن مالسكير صولول كاوگول كوينبله علم نهيس مرد تا- با د ه انكوفر مول كريك ميت بين وه أن عالمكيراصولول كي مايم و سين و اساع بول بغرض وه مرا يك ويني و دينوي مهلوم حاح عانيت الصعلم مول جس عمورت ميس كم قربان مجبیه نهام دینی د د بنوی معاملات کوحل کرنے کے بیٹے ہما رسے سانے سلمی بعبار رهت بورا وروه سي بات كوا ندها واهندما فنظ كي تعايم دوين بوراسس ضویت میں قریم بعیدیا اسلام رہے رام کیا ناکہ اس نے مرسی سامان ت میں علم دفضل کو دفعل و بینے کی جارت نہیں وی ۔ سرا سر سے بینیا دا ور بغو ہے کیوں مناب احر في صاحب إعقباب عدر؟ اعلاقی ۔ آپ کی تقریب تکر مجھے اپنی جہاست بھی او بس سماہے۔ کرمیں نے ، زاری کے بندیوں کوہی ہسلام کی تعلیم نبیال کر کے ہسلام کے تعلی غلط ہے تَا مَرُكُ لَى مِيهِ وَتَحِيدُ أَنْ بِي معلى نُوم بو أَركسسن سيطان إن بماك كيوج ے راندہ درگاہ ہوا تھا۔ نے کھلیت کی بنایراہ برہارے جدامجد آد مطلیا ہام نے علم وضل کی ہم وست ہی وشہوں ٹینے یا صور کی تھی یہیں کی مشکور مول کرآب سنط بیری ای سونت خاند فنمی کود و که رویا علم - ابب و آب ین س ن سالی ایس از ایسان اعرانی مرس رست و بیشتر است سائد زیاده ترمنده مرسیم این که بندل مير مكر بنها وركب كالمبنى وأحساطها لين نهيل رزه بياستها وبالكديميرول نهايت بأرا و استهار کرمین ترب فسکه و رجه ویتند زار که که که و و را و کرون پرسته تبارید مآل ار ال کیا ہے تھے یا اف والکید کی ہے اس می اردوال کا ا معلم وسي والمراق من المرافع المرافع والمرافع والمرافع المرافع والمرافع والم بن الموم يسه م ووه ايك كريت ما ما يو يمين واسل و ما يريك مناسي وسيدا

ن مراق

عقال إسلام

اعرافي الإصاحب إيس فيهاس بات كوتومان ليا- كرمس فرسد کیامنا ما ہے۔ کراس میں عقل کو دفل نہیں ؟ سلمہ یہ آپ ہے کس سے شنائ مسلام مرعقل کو دخل نہیں ؟ اعراقی بہتھی میں نے مولوتی صاحبان سے ہی شناہے۔ کہ دینی اینی عقل سے دخل یہ وال جنم میں جا کا ہے۔ مسلمدتوكيا أب كايبد فيال ب. كرسسان مبوقو فول كالمرسب ب وافي- برگزينين. سلم-تو ميرس رب العزرة نے النسان کوعقس دی . د واس کو بيبه کام کيؤنر دے سكتا لين وكرتو ف اس سه كام يسينا ؟ ا عوا فی میات تو تفیک ہے۔ تگریس میں تو غلط نہیں کہتا کیو نکہ میں نے نواینی المكسول سے ديكونا ہے كہ ايك مولوى صاحب و و تن الا تقريس لي بيور ب تے جب میں نے ان سے دیجا کہ بہدو ونٹاکیوں استریم کا رکہا ہے آوہ و فرمانے الدكم المام السينے كے لئے میں نے بيران موكر او تھا كري بھے مي تو بتاؤ۔ س دوفے ہے الم کی لمبانی چوائی کا کیسے پتدلگتا ہے مولوی صاحب فرمانے الكي كريس اس وفيظ سے يسلے تو وافر سي البنا بول و اور اور الجرائجا سرجس كى وارسى ا كالهاني وربامجامه كي مخنول سے و بر او خياني تعبيك كلتي ہے ۔ اس كويس كه ویتا ہوں کہ تیرہے الم کا طوال عرض تھیک ہے اور تو یکا مسلمان ہے۔ تیرے

ي مينت كا دروا زه كعله ب - ترجس كى دارْ صى تيدونى، درما نجامه لسبا بو- مهم

یں کبدتیا ہوں کو ترے سلام کا حول وعرض خریک نہیں ہے۔ یا تو تو اس کو شیک کر۔ ورنہ تو کا فرہے۔ اور توسید صافحتم میں جائے گا۔ مساهب تغفر سند. وه تونی مووی نبیدی بوگا بسخره موگا-اعراقی نهیز جب صب و و مودوی مقباء ا ورعام نوگ، بسی اس کوسولنس نا موللینا ئے منے بار میں سے اس سے دوھیا ہی کرکبول سا حب بن ملکول مرد اطراعی موتی ی نهیں ۔ یا جہاں ہوگ نگاب د طفر گاب بھر تنہ ہیں۔ یا جن برخالی ملکول س یا تجاموں کو ایرا ہول کے شریسی کر سکھتے ہیں تا کد سروی سے کیا ہو ۔ تورال تومها مركابور الشيخ كانتس سريمولوي صاحب على بوكروك ۔ تم کا فرہو ، جو ندیجی سا مد سنہ میں عظل ووفعل و یف مور میں نے تو اسی ون التعبية كال بيار كرصيل نرسب كي لها في و الرسي كي بالوس ك ساته أيقتي ا ور بان ك يُست سي مُستى بوريا بائجامه كي وينجاني البالي سے بولي جاتي ہو-وه و تميانوسي مرسب المصار و سريين و انسل موسف ميسا كي والمر وزنين و مسام و وسور بشدك مداو و المط مواوى صاحب ب كي عدد كركا إعث تمك ارو المناه بدرت تو الوحد ف الناجي كهنا بدين فقائه و الرصي منذ و الحايل ، قت ز ، و م نه ابع مي جا ته سهر ، منزے سے زائم ناپ جانے کا محل تشرہ کو ، الورسية يبيون وأن مرواكا و فريته و وسرسه بو و يسم یں سے الک رفر ساہو تی۔ سی میٹروزید وسائے ہی کا۔ سے الی كالمبد ويناء فرماكي كالكوم وارومنا جاست يسبسوا فلاذعها المراني - جي سا حب الروه وي جوب الميتة - ج سيدور و المناس المجلد الران المرا المرام والمرام المرام تر كاسه و مرتب الدو كهديد يوريص س بينه أيالين منه وال بينه ما ي يأيها ما المار ما الماري الماستاك و من كا الح إدوا الميس الماعا -

عقل كو وخل بنين. ايك ملط نتيج ہے . حالا كمة و أن مبد فينس قدر عقل سے اہیل کی ہے۔ اتن کسی د و سری ندیجی کتا ب نے نہیں گی۔ قرآن مجید نے تو مبهائ كك فرما ويات مرجولوك عقل من كام بين ليقه و وجوال ملكة بيوال سے تھی برترہیں۔ عواتی - اگر قرآن محید نف ایسا دعوے کیا ہے تدوہ واقعی ت الی قد رہوں سلم - يهال اگر كاكوسوال مي نيس فران مجيد موجود سے - آب اس كاسطام لبحة . ا درد يمصة كه اس بے نفير كناب ف كس طرح النهان كوعقال فكر غور د مرے کام لینے کی تعلیم دی ہے۔ اغرافي يمياآب نودي قرآن مجيدكي بسنتكيم كاختوش اس عضد مجيح مجها ، ورُسَامنين فيك. الم - الرأب أب أب الم مسن الرحمة في جقان وتوجي كوني عذر الميس بي تغرر رئا ہون. آب دراغور سے میں -ا عوا في بين نهايت مؤر مستسنونگار آپ شروع يجيمه . سلم بهبت ببشره ذراتوجه فرماسيء اس بات كا توقیصله بوچها ہے۔ كه انسان جواس كامنات كيتلف مضعبوں کے بارے میں کیونہ کیونہ افغیست یا علم حاصل کرنا ہے۔ قرآن جرید سے . س علم كوسرت بهي ښيس كتريو قو في و رښين وينا - بنامه و ه اسس كي قدر زو بي-ا وراس کوعلمی فیمت کا کم دفته سستنهال کرنے کی ناکید کرتا ست جین طرح دو ڈی كربلورك بسي ملحنس يوكن الحال جاتاب مسيطيع علم كوبلوف المت المان من و وطالفت وبهدا بوقي بنه ان كوره مقل كها جاتا مهاج المي مينوا ركيه والوكي يه بيزونها كوني علم بيس موا-ا- كوشنس "ي نبيت على بيكن بي قدمه ه و نباكي صزال ير متعلق عليرها صل كرانا جا ما ہے أسى أمدر الكي عفل ميں معى تر في ہو تي جو لي بر غام كى پورائن زمین کی سی ۱۰۰۰ برای منس کا ۱۱ زک بود و بربیدا بوتا مید و و مذہب بوعلى ونيا ويرف ورنب بها و و دائومش كوربيد كرسكانا سبت د خابي الوريز عقل کو و الله و بینه کی اجازت و سنه مکتاب بلو کا کارتخ نام رزونگی ما سیت کو بإللتِ عَفَل كا كامران تامريه زورُوكوك ناص ورستاك برلاكر بيسه مذيه عبس بناويدي

علم رونتی ہے۔ اس رونتنی میں سبت و کمشانکا کا مرکر نے والی عقل ہے یعم ایک ہمیا ے مگر س کوجا بیوالی عقل ہے ، اگر ہتیا رموجو د ہے لیکن اس کوجا ہو لا كوفى نير يجد أسجيا رك كام كاستفياراوا الماياسيد إيلاناجا في والد . ختابار میں ہے۔ وہ ندسب باوہ موسائل حظلمی بنیا دیر تفایم نہیں ہے۔ ما جو تصبیل علم کی . جا زین و بنی ہو . گروہ مذہبی ا مور میں عقل سے کا مسکینہ کی عسکیم بنہیں دیتی اس کی مشا ابعہ بیا ہے۔ جیسے ترکسی تحض کو زمین نو بِنْتُ بِهِ نِسَهُ مِحْواً سِ كُوا سِ زَمِن كَ كَا نَتُكَ كَا مُنْتُ كَا مِنْ فَهِ كَا مِنْهُ كَا سُتُمْ . يا تَ إِن بِرَامَ بِنا سنَّهِ، وررسيف تبين كي الما زن فه وكاف و اب و بعد البسيد كراً يا و العرب من سطف کی استی من جوسو کا جمعیت کا مرتب اور س جیارے الماروين كالبارت سها يونون جب مرقران مبد كالبنورها مدكرت من أوسي اللها ب كه و ه جين تام ديني و د نيوي من مارت مين قفر سه كام بينه كي سخت تاكيد أنا بو بین نبچہ و مصور عنقل کی باتیں مناتا کا ہوا کہتا ہے تَعَالُونَ وَثُلُ مَا حَرْجَ رَبُّ كُدُ عَلَيْكُمُ أَوَّ يَنْدَرُ كُول بِصَنْدَيْنَ وَبِالْوَالِدُيْنِ إِجْسَانًا مِوَلَا تَقْتُنُونَ وَلَا ذَكُمْ مِنْ أَمِن أَمِن رَ نُ مُنْ رَفَاتُمْ وَ أَيُا هُمْ وَ لَا تَقْرَدُ . الْعُوَ وَمَا عُلِيمًا وَهَا وَعُلِي وَالْأَلْفِتُنُو النَّقَلُولُ النَّي حرب الله (إلى دام مَا وَصَّنَهُ بِهُ مَنْكُمُ لِعُقِبُولِ وَلا سِرُ وَالْمُ لِأَلْمِيلُ أَمْ الرب في هي الحسر العبي بلنة والسرة و ووقة الراس والمر القشم الأفكيف السب الروسدي و المفلاد عاراوا وَوْكُالُ وَوَالَ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْوَقُوا وَإِلَّمُ وَسَلَّمَا بدها من المركز كرفين و أر ها المراج الساسون د المِنْ وَصَالَيْهِ مُعَالَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ وَصَالَيْهِ مُعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وعرة المريس تهيل ورويش سيال وبوئها عب تدا في تها را المارم وس مندوراتين ياس ويباكي عين لوند ك رست كهوراب

والدین کے ساتھ ہمیشہ اجما سلوک کرو۔ اپنی اولا دکوا فلاس کے ڈیکے مارے تحل ست رومهم أن كواورتم كورزق ويت بين بيص بيمائي كي باقول كازريك مت جاؤ- خوا ه و و فطا مېرېول خوا ه پوست بيده کيمي نش کو بنا ، جه نش ت کړو . كيونكه ايساكر ناحرا م ب- فعدالے تم نوان اِتوں كى بدريت كى جه الكيم ا ے كام لوميتم كے ول ميں وست بر وست كرد - باكرجب كك و و با نغ نبوجات ائس کے مال کی اچھی طرح حفاظت کرد۔ ا بینے ماپوں اور تولول کو درست كرو- فداكسى دجود يراس كي فاقت سے برط كر إجيانيا وار تار ارتم كو شهاوت دینی پڑے تو فوا مابنارشته ایمی کیول ند ہو۔ بیشد سے بولو۔ اور تم ندا كام رجوه عده كراوراس كولور اكرو- خدا في ان باتول كى دايت كى ز تاكرة منتيمت ماصل كره يهي فذ ، كار است سهد اسى يرياد اس تبول كو نظرا نداندر کے اگرتم فروعات بیں بڑو کے قرتم خدا کے رائے ۔ بشک كرميوث اورنفاق كالشكار بوجا دُك - فداتم كاسي اصول بريين في ين الاست. تاكرتم بلاكت بي و"د

ر المستر المراد المرد ا

دوسرى مگه قرما با مصاكد به

نيس عاب كف خياخ أن تاكلوا جيسياً في استانا المحدد من المناسبة الم

ا ہے لوگو افرالبان بال باجیہ تا بین ت سے بسگراو میں سن بڑو ریا تھا رہی اپنی مضی رفصر ہے رکد اگر تھا را وال دوسروں کے ساتھ مل کر کہا ایکو نیکرا نے ایسا ہے۔

كه بهب كهرو الونيرسلام دسلامتي كي وعائ كياكرو اس كا في مده يهه بهو كاكه ألر كمر بیں کوئی وجود ہو گاتو دہ ترہا رہے سامد کا تم کوجواب دہے گا۔ آگر تہا ہے سلام کا جواب بہیں مات وسمجھ لو۔ کر یا تو گھر میں کوئی موجود ہمیں ہے۔ یا، گر موجود ہے آوا سے حالات اس کو اجازت نہیں دیتے کہ و واس فت : جانا بوست پیلیم کم کو اس سے دیج ای ہے جانا کہ معقل سے کا مر لو۔ اورائیس ی ن بره کیوں برباخرا بیوں سے پی سکو بوجہالت یا نا وا نی کی دبیہے کئے کے جميس بن جازت يا جرب جهايد تعس جانے مسے ميدا مروثي من الحاظم وال محبيد سانى پرسئيس خدمتعان بين مام وعقل كى بن رائديم ويتا ہے كراز هُو اللَّهِ يَ خُدُهُ مِنْ يُسَالِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَن عَلَقَةُ كُمْنِي بُكُلُّهُ طَفُلًا تُمَّ لِتَنَّا فَي ١ أَشَدَّ كُمَّ لَمَّ لِتَكُولُولُ بَنْكُ بُونِكُ أَوْمُونِكُمْ مَنْ يَبُونِي مِنْ تَنْبُلُ وَلِينَا بُلُغُوا وَخِلا مَسَامِعٌ وَلَعْمَاكُورُ تَعْقِمُونَ . يَكَ وَالْمُوسِيُ وَهِ عِيهِ اس انینا و روسا و الون کا خالق عند و ندند و سے وہی ایسی کو ت یا گ جوزمین سے نباتہ ت کو مید کرتا ہے۔ وی ذات باک این تدرت کا ملہ ہے س ون وا شائه سے معد بدار، جدوی و ت یک اس معداران المستقم العلقة في على من الاستداء عن والتابياك السيطنة كومختلف مامير ك اندر سے آزار کر ہے کی شعل میں ما کا ہے۔ وہی ذوات پاک س المرحمیری کو شوامی ے اس بینے کو با سرای ہے۔ ویں اس کوماں کا دووجد اورونیا کی ویور متوں معيرورش مو في كاسامان ويكرع ال كراه بهدر وي التا ياك جور في ك جدر ا مل ہو لا تا ہے لعبین جو تی ہیں ہی مرجا تے ہیں۔ وربعین بوری عمر جو کے میں یہ نورو اقعات الب ہیں کرجن کے تعلق عنس سے کام کینے کی وزورے ہے جو آن بدينة إن أيتول مين الشالي بيهمين كاجوز كركيات وه بالهل كصير تنات یں ، سے کہ ن تبریق رفن ، وعقائے کام لینے کے سن وی تابیانے س الكهد كى سبته به الديم زيوه وسعه زيوه وخداكى في رسته كالله ورسك بالعند

کو ہجا کراس کے سامنے سرجو و ہولیں۔ موجو د و دنیاا ورآئے دالی دنیا مختلو وآن باک با تاہے کہ:۔ وَمَا ٱوْتِ يُتَمُّ مِنْ شَيْعٌ فَمَتَاعُ الْحَيْقِ وَاللَّهُ مِنْ أَوْرِيْنَهُمَا ومُأعِنُكُ اللَّهِ حَبْرٌ وَإِنْهِي أَنَا تَعْقِلُون ورب القصص وع نوه لوگ جور وج کومخض کمیای فغل ما نتے ہیں۔ و وسمجیتے ہیں کہ د نیا ہے معیش وعشرت كريينا - اور ونيا كے سامانوں سے في مُده أنشابينا - يا كہا ؤ بيو يوج كه ديريل ارتے رہا ہی سب کھی ہے۔ ان کے زویک جب مہیں ہو گا۔ تب رق بنی نہیں ہوئی کیسی وینا وراسی دندگی پرسب کھیفتم ہے۔ مگر بہدان کی ہوتو نی ہے۔ وہ حقیقت کو بنیاں سمجھے۔ حال نکرمس لیٹ رفعتیں غیدا نے ہم کو اس دنیا ہی وي بين. وه البغمنون كيمنا بله مين جو وهين النبوالي زند كي مين وينا. كيسه و قعت بنہیں رکستیں۔ اس سے کہ ہم حرکیا ویکھ رہے دیں کہ اس نے ہم کو ، ل کے پیٹ میں جو کہا نا۔ یا نی ہوا وعیر العمتیں دی تنہیں۔ و ہ موجو و مونیا كالخنتون كرمائي بالكل سيج تقين جب اس في مال كي بيث سيد بكر م کواس و بانیں زندگی اوراس کے ساما نوں سے بہرہ اند وزکیا ہے۔ تو باوہ اس دنیائی زندگی اور اس مے سامانوں ہے ہمیں بڑ مکر آنیوالی : کی ي خوشيون سے بېره اندوزېنيل کريگا- قر ان پاک اس کا د دسرې عکرها م يَنْكُمْ وْتَكَاشُ فِي أَلْوُمُوالِ وَأَلَا وْلَا دَلَهَا مَّلَى عَنْبُ

اعجَبُ الكَفَارَ مِنَا تُكَارَّ مَنَا تُكَارِّ مُعَالِمُ مُنْ مُنْ وَمُعَ حُطَامًا وَفِي ٱلرَّخِيَّا عَلَى بُ سَكِرِيْ مَّ وَعَالَمُ عَنِي الْمُعْفِرَةُ مِنَ اللَّهُ وَكُونُ وَمُا أَنْ عُنِولَةً اللَّهُ مَيا الْآمَنَاعُ ٱلعُرْدُ سَابِقُوْ ١١ كِمُغُفِرَةِ مِنْ زَبِّكُمْ وَجَسَّتِ عَرْضَهَ الْعَجُ السَّمَاءِ وَالاُرْضِ عِنْ نَ لِلَّذِينَ امْنُوا بالله وَ رُسُله و دُالِكُ فَضَلَ اللّهِ يُونِتُ مِ مَنْ بَنْنَاء وَاللّهُ

خُوالفَضِل العَظِيم ورث اعدلاله ١٠٤٠٠ استدورً س بات توزين شب كرد ته دنياكي موجود وزندكي كوفي مسلى و بنا كى نهيول المدر من يواله كوانعن و ياستان كالحبيد ي علمه دوريا مركى المبيدة . شدر كي تيسيد يب أو منتقر لم يك و و سر عيدي كرسيد م و و و و و و من ١٠٠٠ و١١ . ق تارت ير الراسية بعد فرتها رسية حليد في بمند في ا المال اليوسيد ويسهو تمندور إلى الوسله مندك ويجوي اليوا الله ورجب المن كالبيت المامات الله الله الكراس الوكسان الكووي عارفوال بوز ب مرنا گلهان این بهو جینتی بند و یکسیتی بواتیمی است ری تینی ا الله الي المعاد ورفية رفية موقد كما تظام وبدني بيع السان في عام تونيان تاك المرحي في بين ريون من أن يؤري . ب م جود أيا ميمان بسناع بردا در ولا ولى كناب برخوست بيال سنائے اور شركہ تھا ان بيونك كن كام خوشى س ، ومنتاع كيمين جديني بريا ولا وسكه مرباك يرحاك بين ال جاتي بواولاس حن ان كا وال ومن عيد أن كي ولا وأنه كل رأن كي حق من بجائد فرنتي كم المناه البيت الورعد أب كا بالعب الوجالة أمين البي ل أراي ووطروس وك ونياكي چيزو نيس الكاسمة أم كاسه سه الانداد الديس كي يونسو وي كواوهوالدا ما و سعه و تر الله كذو فيا كي نو الدال المهدر و من من و المراد الم الميانيات نه عها کی بر خدا و ند فعد و سی او آرای سند بر تهرید و بند و تعی ز و یکی تو مونشه سنه ال ان مسه سند و فوه و م بريان الله الم تبول سكه أسنه والي ولموس و جرواور س عدمنها و بوده و مناسه ساء بول سمون ف فروده للندار أن من مناكرة أعليون ريد، خور سديه ووفعه والدوفدوس بالأعلى أنسها بالمسكمات شفر الأول والأمراكي والألا

کے سامانوں سے ممورکر رہ ہے۔ اس کی مہد قدرت موجو و ہ زندگی اور زندگی کے سامالوں کے ساتھ ہی تم ہر جائے والی ہمیں ہے۔ بلکہ اُر م عقن الماركران تمام وافعات يخور رأ توهم كوبية لأب سكتاب كرزندكى كابه سلسله ابک بهتر طرابته برائنده وبھی جاری رہے گا۔ قرآن مجبارا سرمیتر تنت موسوال وجواب محيشرا ببيل او كراما بهد رُهُوَ الَّذِي فَي رَبِّسَ اللَّهُ فِي أَلا مُرْضِ وَالْبُيْتِ تَحْسُدُ ون و وَ هُوَالِّذَى كَعُنِي وَيَمِينَ وَلَهُ أَحْذِلًا مُ الْبُسِ وَالنَّهَارِ بَّفُلْالْعُقِلْوُنَ . ربٍ . مومنون ، واکن باک وعو سے کرتا ہے۔ کہ حس ڈات باک نے تم کو اس زمین بزید کیا سے وہی وات یاک تم کو مرتے کے بعد معی زئد ہ کرے گا کہو کہ جب مریب وينطق مبوكه وه روت مح بعد ون اورون كي بيدرات لا مب وكوكيا م اس قدر عوعفل نہیں ہے ۔ کہ قداس بات کو ہم اس کے کے احد تهر رائیا كيا حشر سو گا- مرمنكر سي ديرا سي كه ور تَكَاشُ ١٤١٤ فَي مِنْ مَا تُكَانَّا شَنَ اللَّهُ وَعَظَامًا عَلِيمًا مُنْعُونَ وَيْ كَقُدُ وَعَدِينًا تَحْنُ وَابَا زُنَاهِ لَا مِنْ تَعْبِلَ مِنْ عَبِلَ مِنْ عَالِلَا استاطير الأولين كياجب بم مرجا بأب كيد وربا كل ملى موجا يُن تعد - بهارى بربال مي براكنه موجالمنكى كيامكن بعدك اس صورت إلى المحبيم نع سأقة أخفائ بالمنظم تم سے پیلے لوگوں کو اور ہا رہیمہ آبا و احد اوکومیں مہی کہا جاتیا تھا۔ کریڈ طا قَلْ لِينَ ٱلأَرْضَ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُتُ تَمْ نَعْمَدُنَ . سَيَقُولُونَ سِمْ وَقُن افَعَالَ كُن وَن و البيه لوگول كوكبو . كه ذر را علمه وعقل سنه كامرى كربه تو بنا و كه به زمين ا ورار ہے کس قدرت کے ما مخت ہیں تو و وہی جواب و ینگیے ، کہ فلہ کی قدرت نے علی ہیں۔ اب تم ان سے پوچھوں کہ حبب بہر حالت ہے۔ تو بھر تماسی سے ووسسر

بر نہیں کال کینے ہو۔ س مضم ن کونٹ اِن بریدنے دوسری طکر يو با ميان کيا ۔ وَ قَالُوا ءَا ذَرَكَتَ عَظَامًا وَ رَفَا تَاءَ اللَّهُ وَ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ حَدِيْدًا رَخُلُ كُونَ مُواحِكًا رَقُو وَحُمَارِينَا "أَوْحِلْقًا مِبْنَا تَكْثَرُ فِي صُمَا يَكُمْ فَسَيَتُوْ نُونَ مَنْ يَعِذَدُ قَا فِل اللهِ يَ تَصَرُ كُونُ وَكُلُ مِنْ فَيَ لَيْ يَسْتُنْفِقُونَ ، لَيُكُ رُزُنْسَهُمْ وَيُونُونَ مَقَى هُوَ تَوْغَسَى أَنْ لِيُوْنَ قَرْيَا تَنْ مُ يَالْ عَوْكَمْ فَسَنْ عَلَيْ مُ اللَّهِ مَا مُعَ عَمْدِهِ وَيَنْظُنُّونَ أَنْ تَبَعْدُ إِلَّهُ فَالْأُورِ فِي اللَّهُ الدُّولِيلُادِ وَفِي اللَّهُ ال وه وگ جوروح كو ، به بيساني فنس كالميتجه ما سنته بين . ، ، تشخيت مين - - روح اسم کے ساتھ ہی فنا موجا تی ہے۔ و ہ کہتے ہیں تمرض و تعت ہا۔ ی یک ایک الله مي الكب مك موجها في كل ورام سرال كرويزه ريزه موجا أم تح كيابه المن الم الم المورث من أم يك إلى مناه المرك ما تدق عرك ما تدق عرب بے نوکوں کوسٹ نا وو۔ کر فور ہم جیسے ورلوہ کے ذرول مرکبی اور ہر بنا کی بیا تھا ہے تھے کو ایسی حالت میں جانے ہو ایمی مان لو کہ جو تنہا ہے زویب العنى اللن سے الوجعي ترب ري شخصيت آيا يم رست كى - وه كت س كرهم كو . ما جم كون ويكا- ال متعامد وكرصل فد و ندا في أوس منه أن كوروجو وكالنب وعروبات، وى دكوا بك المست بم كرسان زر در س كار ميكستكرده ان و سابوکر سیندر تو در کیم این کر بین عربیان در ایرار کا ایرا يره به كرويد كميد مو كار ال سي ميره وكرفكان سيد وكرا ير بالبدي والم · رئے سامد زند دعر غیسک رنز ، ، طدا ، تدلست ، س کی نفل س کر بیشده ٠٠٠ مار رسه مرسه و به مر جاکنف اسم ما كامريم كان من اليار المهد مدين وي قامت بربدوس اليد

میں در بنوں حَلِیمَقس سے اپریل کی گئی ہے۔ ان میں سنے ہند مقالات معدمانہ دیل ہیں ہ

(۱) اکٹائٹ ٹون الکتاب کا تھولوں دہرہ ہے۔ تنگون الکتاب کی تھولوں دہرہ ہے۔ دہ ہے، مرود سروں کو تو کہتا ہوئے، یہے کام مبارد ، گرتم آب اس ایل اہمیں کیتے ہو۔ اور تم کت ب کا جی طاعور ۔ فید ۔ ستے ہو۔ گرندین حلوم تم الل سے کا مرکبوں بنیس میں تاہوں۔

إِنَّ فِي هُ السَّمْقِ بِ وَأَلا رُضِ وَ وَ مُعَتَلَا بِ النَّيْ النَّمْقِ بِ وَأَلا رُضِ وَ وَمُعَتَلَا بِ النَّمْ النَّيْ فَي النَّمْ النَّهُ النَّهُ النَّمْ النَّمُ النَّمْ النَّمْ النَّمْ النَّهُ النَّمْ النَامُ النَّمْ النَّمْ النَّمُ النَّمْ النَّمْ النَّمْ النَّمْ النَامُ النَّمْ النَّمْ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّمُ النَّمُ النَّمُ النَّامُ النَّامُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُ النَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّلِمُ اللْمُ اللَّمُ اللِمُ اللَّمُ اللْمُ اللَّمُ اللْمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللْمُ اللَّمُ اللْمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ ا

يْدَكَ وَرُونِ لِهَ وَهُ مُنْ مُنْ لِكُمْ مُنْ فَعَلَى فَعَلَمْ وَمُعَلَى فَقَهُمْ وَيَعِيْتِهُ فَي وَ رت بقر 8, ٢) وه او آساع خدا کے شکر بیس مرا ور تبت بیستنی کرتے ہیں۔ انکی مثال ایسی ہی ب و البيت تو في تعنف البري ميز ك يتحيير إلا جلام الم جو جوندا س كي أو الأوساني ت ندأس كى و ماأول كا شرأس كويني على سن كا يكه بواب وينى ہے - بلكه ز است و ما ثبت نه سنت سنه سنه سنه و یکه متا بیشه سی طرح تبت بیستانون کی ن من جور روا سيستي رقب وراع من عمل أرجي كام نهوي اليستار

وَ إِذَا فِيْنَ أَهِمْ مِنْ أَيْغِي مِمَا أَنْنَ لَ اللَّهُ قَالُوْ ابْنِ التَّالِيمُ مَ أَنفَيْنَ عَلَيْكَ ، بَا ءَنَا ـ أَ وَلَوْكُونَ ، يَا وَهُمْ لَا يَفْقُونَ سستار ويه ربقر ه-۱۱ عن

حببانت رسنول معالما جاتا ہے كرتب رستى تيور وو فرانے ولايونها المان الله المسام المسام بيه جلوا أنواه جوا سيدو مستقيم الدسم توميت يرستي فجهاز سنا العانبين بأبوانكه بم منها البينط أباو العدا والمسائل وراثث من حالفل کے ہے ہم و ان ی کی تفاہد کر است کیا جوب صالکہ امر افعہ ہو ہو کر اسے ما و تيد، وعفل معض كورسة النف كبونكداكر و وعفل است كام التيفيات و منه نه و ورفع و ال كولوست في كالماري في اللي المستشفر رسام الورس ال

ذابت أسفه توت لا يعقن ن و ت ما فاق وه . ٠ ہ جہد ن فافر وں کو تھ ہو آ۔ لند کی عمیار تنا کے سے بن کے موتو یو، سیرانی و النام الله و الماس كو عن المحمد الميس بن المعاري و و الله الماس المعاري و کیوند و ه غد کام با و ت کی فعوا شی کوئند کر محیظ و آر و و مطلبی ہے کام پیشہ تا و، تر پیشن زن ند سنه به (4)

مَا خِعَلَ اللّهُ مِنْ جَيْرَةٍ وَالْاسَانِ الْحَوْلَ وَصَيْدَةٍ وَلَا سَانِ اللّهِ وَالْوَصَيْدَةِ وَلَا سَانِ اللّهِ وَالْوَصَيْدَةِ وَلَا حَامِ وَالْمَا اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

منت پرست کا فرط ایر نیمه از ام سکانے میں کو اس نے بی آن کو بہتو ہیم وی برا کروہ بنوں کے نام برکیرہ یا کن برخی ونتنی ارسا شہا سانڈ اور ونسیاج ب اور سے دولا و بیخے وسے بہوں اور حام یا شتر زر بچوار دے جائیں جن کو کو الی نہ پکڑے یہ کام میں لائے کیونکہ وہ بول کے سائٹ اور سانڈ میناں ہیں کیا خوب ایمیدان تب برسنوں کا خدا کے نام سفید جیوط تھ و بنا ہے مطابا کہ اگر و جمقل ہے کام لیسے والے بولے تو آن کو فور آمعانوم ہو جاتا کہ خدا السی لنو باتوں کی تعدیم نہیں ویتا ہ

ربى، إنَّ نَهُمَّ اللَّهُ وَالْبَ عِنْ الدَيهِ الصَّمَّ البَّكُمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن كَرْ يَعُقِلُوْلَ وَرَدِيْ - انفال ساع، ﴿ مقيقت توبيه مين و و ونوك جوعقل سے كا واليس لينے - و و كو يا خد اك زويك

معیفت تو میهدسبط نه و ه توت جو مست ماند بین میک و ده تو می مدست ترایی بداته برخ سه بیدورن مین - و ه ندخت و دفعا فیت کی با که س کو نسخته مین - نهای دنداند کا اظهار کرنتے میں +

(A)

يه بيكن به كدا بنه و گون مي سيد ال اداري و تو كرمت تناجي بياري عراض تو من تو مده كه بيد الك يد و كافل سه كامرنه بين البلكه يم الماري ا با قول السنكريين الماري فالمره نهيين اللها يناسته به

رِيْجِينُ وَرَجِينَ عَلَى اللَّهُ مِنْ كُولِيَقِونُونَ - بِ يونس . ع

حقیقات تو یہ ہے۔ کہ ہو و گر ہفتل سے کا مزہبیں ایج ۔ خدا اُن پر ذکت

(P)

رَ فِي الرَّهُ عِن الْعَمْنَ الْعَمْنَ الْمَعْنَ وَجَهَتُ مِنْ الْعَنْدَ وَ وَجَهَتُ مِنْ الْعَنْدَابِ وَ الْمَ الْمِرْدُ عُرِّهُ وَالْمُعْنَ الْمُعْنِ اللَّهِ وَالْمَا الْمُعْنَى الْمُعْنَ الْمُعْنَافِ اللَّهِ الْمُعْنَ وَلَهُ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعْنَافِقَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ الللْمُ اللللِّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ

وَسَخِينَ لَكُمْ الدّيل واداعين روالشَّمْسَ والقَمْرَ والبَّعِينَ مَن والشَّمْسَ والقَمْرَ والبِّعِنَ مُسَعِقًول وَرِن فِي ديب الإياب لِقَوْدِين بقيون المستعقل ورت في ديب الإياب لِقَوْدِين بقيون المحمل ورت في ديب المحمل ورد والمحمل والمحمل ورد والمحمل ورد والمحمل وا

عدوال معدد من المعدد من المعدد المعد

کے ماتحت چینا س قانون کے تنین کی بی کابہت بڑا آرو ت ہے ؟ روان

وَوِنَ لِكُوْرِي الرَّفَا وِلعِينَ اللهِ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ ال

ر القرار المسال المار المراج المسال المراج المسال المسلم المراد المسلم المراد المسلم المراد المسلم المراد المراج المراج المراد المراج المراج

ا مُنظِنَات ، نَ اَکْتَلَ مُنْ اَنْتُ اَلْمُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وَلَكُنُ مِنَالْمُتُهُومُ مَنَ مَنَ لَ مِنَ النَّمَا مُنَالُومُ مَنَالُمُ وَمُنَالُومُ مَنَالُمُ وَمُنَالُومُ مَنَالُمُ وَمُنَالُومُ وَمُنَالُومُ وَمُنَالُومُ وَمُنَاهُ وَمُنَاهُ وَمُنَالُومُ وَمُنَاهُ وَمُنَاعُ وَمُنَاهُ وَمُنَاهُ وَمُنَاعُ وَمُنَاعُ وَمُنَاعُ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنَاعُ وَمُنَاعُ وَمُنْ وَمُنَاعُ وَمُنْ وَمُنَاعُ وَمُنْ وَمُنَاعُ وَمُنْ وَمُنَاعُ وَمُونَ وَمُنَاعُ وَمُونَ وَمُنَاعُ وَمُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُ وَمُونَ ومُنَاعُ وَمُعُونَ وَمِنَاعُ وَمُعُونَ وَمِنَاعُ وَمُعُونَ وَمِنَاعُ وَمُعُونَ وَمِنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونَ وَمُنَاعُونُ وَمُنَاعُونُونُ وَالْمُنَاعُونُ وَمُنَاعُونُ وَمُنَاعُونُ وَمُنَاعُونُ وَمُنَاعُونُ وَمُنَاعُونُ وَالْمُنَاعُ وَمُنْ وَالْمُعُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنَاعُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنَاعُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنَاعُ وَالْمُنَاعُونُ وَالْمُنَاعُ وَالْمُنَاعُ وَالْمُنَاعُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنَاعُ وَالْمُنْ مُنَ

مختنه هم محمد و تف فونه هم منه و الدين المنظم المنه في المراد المنه الم

بَيْنَ كُوْرُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتُ الْمُعْتَ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى ا وَ لَا يَعْتَى اللّهِ مَعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ ال

الم كتاب سيكهدو. كا أوج بأتين يهمين او زام سيكسان الني-ا بنرا تفاق كرين بينى المحرف المحرور المحلق و سرسيك سيستنش شكرين اور نزي اس محرف المحرور المحالية و سرسيك سيستنش شكرين اور نزي اس محرات المهم المين المحرور المحرور كريم المورا و كتاب السربات كو المستنف الحاركين. تو أن سير الا كهدور كريم المهدور كريم المهاري الموالي المعرف المحرور كريم المهاري المعرف المحرور المحرور كريم المهار المحرور المحرور كريم المحرور المحرور المحرور المحرور كريم المحرور كريم المحرور كريم المحرور ا

٢٥٠١ كَ مِنْ الْكُونِيَ مَنْ الْلَالْعِيثِ وَلَهُ قَ وَلَكُونَ وَلَكُونَ الْلَائِمُ وَلَكُونَ الْلَائِمُ وَلَكُونَ الْلَائِمُ وَلَكُونَ الْلَائِمُ وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا وَلَا وَلَائِمُ وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا مِنْ وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَا مَا وَلَا مَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَائِمُ وَلَا مَا وَلَا مِنْ وَلَا وَلَائِمُ وَلَا مِنْ وَلَا وَلَالْمُ وَلَا مِنْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلَا مِنْ وَلَائِمُ وَلَائِمُ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلَائِمُ وَلِي مِنْ فِي وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ مِنْ فِي وَلِي مِنْ فِي وَلِي مِنْ مِنْ فِي وَلِي مِنْ مِنْ فِي وَلِي مِنْ مِنْ فِي مِنْ مِنْ فِي وَلِي مِنْ مِنْ مِنْ فِي وَلِي مِنْ مِنْ فِي وَلِي مِنْ م

 تم منه وگ سوال رقیم بین کرفداکی راه بین کندر شرح کرنا چاہئے۔ اس سورال کا ہوا ب بہب کرمس قدر تہاری مزور تون کو پور، کرسے کے بعد زیج رہے اس کو تم مذرکی رومی خرج کر سکتے ہو۔ حذر تمام بائیں ٹم پر کھول کرتیان کر راہے تاک تم خود مجمی سو بیج سمجھ سے کا مرتیا کر وہ

روم) بنَّ فِي نَعْنِ التَّعلوا مِن وَالْدَمْرِ صَى وَالْحَدِلا مِن اللَّيْلِ وَالنَّها دُلِا بَالِهِ الْوَلِي الرَّلِيا مِن وَمِنْ اللَّيْلِ وَالنَّها دُلِا بَالِهِ الْوَلِي الرِّلِيا مِن وَمِنْ اللَّيْدِ

بهمان او شمین برحین قدر مخاوق ب بهری فری بسط ۱۰ و ررات ۱۰ رون برخی بقد میمان او شمین برحین قدر مخاوق به بهری فری بسط ۱۰ و ررات ۱۰ رون برخی بقد مختا مند و اقعان مناهم و بیز بر بوت بین عقامت اوگ اکن سکے وربعه خدا کی قدروت تا ناه منا با سنتے بین ۱۰

> درهم قَصْصِ القَصَصَ الْعَاسَةُ مَّ يَنَفَكَنَ أَنَ ، دي وعن فاسته على المَّاسِمِ المَاسِمِ المَاسِمِ المَاسِمِ الم المِرَاسِ كُولَة البِئَ كِي المِيسِ مِنْ الْمُستِ الْمُرْسِ الْمِيسِ الْمِيسِ الْمِرِسِ الْمِيسِ الْمِيسِ الم

کُن الیگ نُسْصِتُ لُ اُلا بات لِقَدْ مِی مَنْتُ کُنْرُ اَن بِدِی اِسْدِ وِسِ. ۱۰۰۰ مِنْ القَدْ مِی مَنْتُ کُنْرُ اَن الدِی اِسْدِ وَسِی ۱۰۰۰ مِنْ اللّه مِی اللّه مِنْ اللّه مُنْ اللّه مُنْ اللّه مِنْ اللّه مِنْ اللّهُ مِنْ اللّه مِنْ اللّهُ مِنْ اللّه مِنْ اللّهُ مِلّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ

وَارْدِخِ رَبُّهِ مِن الْمُعْرِ اللَّهُ عُلِلُ أَن الْقُلِرَا فِي الْعِدِ اللَّهِ مِن الْجِدِ اللَّهِ مِن الْج قَارِنَ المِنْ الْمِنْ عِلَى مَن الْمِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى قَالَ اللَّهِ عَلَى الْمِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهِ عَلَى اللْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهِ عَلَى اللْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمِ عَلَى الْمُعْتَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمِ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِ

وب معلی کاربهای ایک تاریخ کاربهای ایک تاریخ کاربهای ایک تاریخ کاربهای ایک تاریخ کاربهای تاریخ کاربه

سوبودا س جبوئے سے کرشے نے یہ کا ریگری کس سے بھی ۔ او بجبرا سرکاف کھنے ہوئے۔ اورو وروراز کے سفر کے بھل مجھیل والے ورنتوں میں سے رس جو سے بھرنا ۔ اور دور وراز کے سفر کے باوجودا بھی میں سے رس جو سے بھرنا ۔ اور کھیراً س کے بیٹ ک ایک ف ندیم مختلف زیکوں کے نہد کا نیار ہونا ۔ اوراس شہد میں لوگونکی فتلف جہلیلاں می مند میں موجود ہونا کس کی وقد رست سے ہے۔ بی بینی اسس کے جوٹے سے کرنے کی فاصیت کا موجود ہونا کس کی وقد رست سے ہے۔ بی بینی اسس کے جوٹے سے کرنے کی فاصیت کا موجود ہونا کس کی لیا قت و فونی اورائس کی عقالی من فدادا دو ہے۔ دو اور میں و مقال میں کام لینے والے جو تھیں وہ فدادا دو ہے۔ دو اور میں مؤخل سے کام لینے والے جو تھیں وہ شہد کی معمی بہت کی بیکھیلئے ہیں۔ شہد کی معمی بہت کی بیکھیلئے ہیں۔

(F9)

10)

وَمُونَهُ وَكُونَ مِنْ اللّهُ مِنَا فِي السَّمَانُوا اللهِ وَمُمَا فِي الْلازْ صِنْ خَبِيْقَ فِيدُ ؟ وَرُ فِي هُولَ اللّهُ اللّهُ اللّهِ وَيَعْتَ مِنْ مُعَا وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهِ وَمُنْ اللّهِ وَمُنْ الله است وأدر باللّه من وريجت من معا و تدفيد الله في وريم ورا مهان كي تعديد أنه جيد قواس من من السلام وريم الله المساور والما من من من من الله الله والله وا

میں ور سوچے میں اور علم بعض سے کام سے والدل کے اے او فی سے اور وودی مذكوره إلا تام آيتول سے يا ت واضح الوب في بدك قرأن ميد في جا جا المروان سے بیل آی ہے.. ورتما مرع مان تبیل این سجید مند کام لینے کی تعبیری منه و زورن من لبند قر الرجي بدخود است من كراست كر س ٱكَوْرَيْنَا بِهِنَ وَنَ الْمَعْنُ وَنَ أَوْعَلَى تَوْبِ أَقَفَا لَعُمَارِينَ فَهِي المَا ور الوار و و الرائيد كي أورو كاعلو والله كي روشي من العربين أسته أن عور و الله وقا نیت کے اور سے تورندی وسکتے مذہبی ان کے والول رہے جہالت بتعصب مه و مری انتخاب نتر نی و ورنشرارت کا تعن پوش میس شیر و مناسل كالمراسلة المائية الموسلة المرابية المرابي علم وبتها بيوكه الس كاعلم وعمل كي رواني برنساله كيا به وسعه أويدكية تاريوسكندستك دو وين و وبناك و يكرسال كو نارم وهمذر مان بين في تعليم و اس ما مربيان الناسي من بات كافيوس كود كروه والدوق المدينة من كراسيسار مع الرميد يراطفل كود تس البيني والتابين وق و فاعن عند ب من ما تدام مدام سينه با كال بيس سيد بنيد و الجاريد م الب كي منهاوي علم وعض إران مسهد ريدا الأنساكه عام مساده ك المتناه ي ن من كالمنظرة والمعالم المنظم الله يا المساحل إلى عنه الماسنة كل مركى مولى توسيس البيل على المواهري with the act of the second and a first of the second and a second - E June on . . . Jun shi am may g المرام والمهام والمراقدم والمسايد المالي المالي المالية مر و المراج المراج و معرستان المراج المال كالراج الراج المراج الم اللوهم يتوبو تم را الشالي جاه تساول و تاره ما بال الا بالا بالا ما السلما و مساور بارون بهدان والراسد و منی الدی کما به المار می دو به

ہو، کرتا ہے جو قر اُن مجید ہسان م کی بنیا وسلم دعقل پر بنا تا ہے۔ دیمساجا كرده ند بي مسايل مدكر وشم ك ولايل اور برابين سے كام لينے كي تعب به ويتاسب أبا و في عن من بي ساماتا عديد وليل فحكم وبريان قلط العبور پرسانا ہے۔ اس کے تعلق وہ ایک مثال دیں سے کر ہ إِنْ وَ قَالَ إِنْ مِنْ مِنْ وَتَعَلَيْهِ مِنْ الْفُلِهِ اللَّفَالْوِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ غاكفرن معزت ابرائیم نے بیٹے یا ہا دراین قوم کے لوگوں سے یوجیا کھن ف وساختہ بول سمياذ كر فرس كي تيدت كباب، ووسعا ملركيات بهدن مريدك ر برائیم نے بت رستوں سے علی ڈنیلی بنابریہ ویک سوال کیا نتیا۔ قربت رستوں نے بت بدنی کی ندستی بهان کرنے میں واقع کی دایوا ہے کا مربیا۔ و و بسیقی د۔ يَ لُولا رَجُول مَا النَّادُ أَنْ مَها عَبِلُ بِين وريد الأنبياء وعرد أَنْهُول فَيْ جِوَابِ وَمِا بُكُمْ يَهُ بُتِ زُنِي كُمُ عِنْ مِن مِن مِن مِن مِن وَرَحُوفَى وَمِل رَبِيهِ فِي سكت كريبة عارة منات في مرم بعد مهارسه باب وا واسب بي تبن يرست سه بن پرستان کا پرجوا ب کوفی تشایی تحقی جواب بنیس تند . اینکے اس جرجوا ب کو عَالَ لَذُمُ النَّهُ عَلْهُ وَاللَّهُ لُعَد فِي ضَعلِ مَبِينَ وَعِيدَ الرنبيا هـ ترزية كهدمنا كه يونكه تهار ب بالمع والبي بت برست تحف س يطرتها ربت بسني كالما شمیک بی کولی ویل نبیل سے ۱۰ س کا کمیا نبوت کر متها رہے باب ۱۰، بری معظی پر البيرية ويتابره كرائت زمت وكعاصرت الراجيم بأرسا النفائت وال ح من كوني ملى ياعقلى اليل منش نهيل المنته عند بندى و داين اس فعل كو حق وخف بنيت پر مبني محل أنا به حدار سكيت تصد ، اگر أنهول في وريل وي ته صرف تني تَىٰ يُوْوالْمِ عُنْهُمُنَا بِالْحُقِّ وَهُوا نُمْتَ مِنَ الْكِيمِينِ

كدهم توثبت بيرتى كي حق ميس كولي على بعقلى وأبل نهيس و يسكت مان لوركه بهارا يهيه فعل عبث ہے بیکن اب تم بن و کرمیں کرنا کیا جا ہے۔ تم آبھتے ہو کو بت پر سنی باطل سصه محركمياتم المستبين الس باطل كماسته بالبين حق وحقا نست كالميمي بتيا وو محدياتم مارے ساتو حصل دل تلي كررہ موجب بت سيسنوں كاند كوهفرت ايرابيم في وليل بريان كه ايك كوله سه الجزا ويا اورميدان صا موکیا توآپ نے فرمایاکہ:-وَ لَ بَلْ مِنْ مُن مُن السَّمْ فَا تِو وَالْأَرْضِ الذِي كُمَّ مَنَّ وَا رَا عَلَى ذَالكُهُ مِن الشَّاسِيرِ مُن -ین گرت پرستی کی بھاست کو تمریز طالبهرار را موں یہ تو بهد وک کئی کے طور برزوجیں ، بلكه اس المطبع كرمين وكوج يستى كار وشه وكها ول و بم كوبتا ول كم جس زورت باک کی هم بوعیا و مته کرانی جه سفه و د نوک اور نبیاست استوا د د ذ ن بوك وى وجس في زيورو كسان كويد كيار كى : بت ياك في توليين يا ۔۔ وروی کانت کا پرویش کنندوی اس سے برنسس بنوٹمی قریو بار کے ہو اً وه نه تولمه س کا ایک - پیچانگ میدا کرسکتے ہیں۔ شدو و هوکو ۔ و کی واسکتے ہیں بنی جهارة مرسته كبتابه المسمس منه ي در ودرت كي نابر اللي كارا كه مركه و جهرات نن مر و و بت ير ت لوك بتدييق كو العلق را ال منه وي متركوف المان بريان سع كالفيد ستدم راسند مرجري و وبنت يرسي يرب الم جب عفرت ابر وتعبدے المع مب و معرف کو و الوان مرک کا کہ ۔ وتالله والمنتاق أضدات تفادر أن تواوا شار سر تر کے بچھ سے بی مان یو ام بی تھی میں نے آر کو ان اس بائر مان کا انتہا ہم یا سے انتہا ہو لی السعامود الورم مورس ورس التي يستي والمرمنا بهافت بود الله أرس والتي رود المر بالمراته رسيد التفايري فرا بن توعن وروسي المن بنتي والكارا مُدوريد نَهَا مِي مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ وريتا قت أنه مِن وها يكل الارتم الورائي ال

ا کوص قت المار او تھے و جَعَلَقُ مُهِذِ اذاً إِنَّا كُبُينَ لَهُمْ نَعَلَّهُ مُ إِنْدِهِ يَنْ بِعُونَ -جِنْ سَيْمَ إِيكِ روز حضرت براتيم في بن خافي حاكر سوا كي راجي ت كم باتي عَام بيول كوتوري بيول كرائر شاء كروالا برساء أن كوا أواله يوسان مؤرا وس معاكم برجيف إوري كي جا وسع مينا يخدو كَالْوُا مَنْ تَعَلَىٰ هَذَا بِالْهِمَدِدُ السَّالَ اللَّهِ الطَّالِمِينَ الطَّالِمِينَ -جب بت يرستول في ويكماك لوني أن كي إول لو تور كيا ب لو و ويجف يال في محے کہ اے ایس ظالم کون ہے جس فے ہارے بتول کے ساتھ بر معرفی ک ہے۔ اُن میں سے یہ بن سے کہا کہ و۔ كَالْوْ ، سَمِعْنَ فَكُلُّ يَكُنُّ كُنُّ هُمُ يَقَالَ لَـ الله ، فِيلَ هِنْ مِنْ بمبعث بعدك ايك فرجوان ابدائم الني بهال ايدا توجو بتديرتي كالمنان أرأد ہے۔ سونہ ہو ۔ یہ کارست ان اس کے ہے۔ یس رہو ۔ ان است عَنْ الْوَا قَالُوا مِعَلَا مَنْ اللَّهِ النَّاسِ النَّا هُمْ أَيْتُمُ اللَّهُ وَنَ النَّاسِ النَّا اللهُمْ أَيْتُمُ اللَّهُ وَنَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ أن ك يوبد ديول من يشور وكيا . كدابراته م كرسك سايف الياجه معد رسي بيان ايا يو و ها الاكتران و المعلمي أوا وريس ما بسونه و ه صلم وقت كه سي جاكرانكار ارف جنامخد تضريب ارايم كوباديد فبالأبوراس متعاسوال يرب و كَ لَوْا أَا أَنْتُ قَعَلْتَ هذا بالنِّهِ مِنْ أَيَّا بْسِ الْعِينَةُ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَ كا يه ابراة يم: توسي ي بتاير كيابها رسه بول كنا يو يسلوك ويفريا ، ہے۔ یاکہ ی اُ ورہے وصفرت ایراہیم نے ویکن کدا ہے ان احمقول براک کی البرسيسني كي حماقت كوهشين از بام كرف كاسسندى يوتى ب رجواب و ٠٠ تَحَالَ مَنْ وَعَدَمُ مُنْ كَيْ يُرْهُمُ هِنَ الصَّاعِي وَهُوْ مَنْ وَالْمُوسِينَ وَالْمُوالِينَ وَالْمُوالِينَ تم كيت بويه ثبت نهاري و عالي كوشفية شهاري ضرد رتول كوبو باكر تي او بتهريسه وكدوروس مبارسهد وكار موسفه ورمكومييتون ستدني ت فيقرس ف لیا، ب براب و کوره روتم کو نهیس نا سکتے کد اس کے ساتھ یاسوک کس سے برو إذراس رفيع بت كولو ويكو وكنده يركلها واسط كرا استيم في وبيد ملي

موتا به كالأج ن كما ين عنالى سكة لوكر مدرك كف تقد ال وكرو نيران بر تعبار ہویں ہوگا۔ میر بکت ہی جا ہوگا کہ میں ہی شمانی ماجاوں۔ آفر رہے بت في سب كونش كروان بوكارا وراب سارى شالى كا ولكسان كيا رجوست يه يت بو دروس بد يت سندي وي يد ورك آياس سلمه و بدراس بيدي والماسته يا ائتي ورغه والراس في المانيا - و كاتو و وبتا ويانا - المانيين سياسو كالمانياي درسته كيا مو كارتواخر مهدو ماهن ي موكارو ه فودي و تحف كاند بناويًا ما روابسي وبنا يُنها و ان عيو في منه و المورش بر ان منه أو أب يرق منه و ما وانت ير في من ويت رور شايط يلط الما شرت المراج المنازية والمن الما الله المرازات الما بنات كي - اس كوستاران بيه وي صدى كيستقول بين مي عبل كين بنيرايين يستا ت بيت كيستى كي منتذن من اس مع بر مَبراوني خض ا و كيد سعلى وليل ويجا - بس را تا تاج كو تاريت يرمول كو تهدير دراك في ال كويتك جووث يكف وَجِعَوْدِ إِلَى الصَّامِهُ وَعَالَوُ السَّكَمِ الصَّالِمُونَ و ور بالدوسري منه كالعسائك كروريم في وت كان زب لوان فيه والما يشك والما على مب عوكوفي عب شرك جارته ورائين سرواس رساعي ما الميان والمان أو ي موراهم أيك في كرما ويو تناويل الاحر وياد والمدور موراد المراسدي الر المنتانكة المواعى مُرافير ومرده في منات مداموا المرافعاء في يركني مو سائيس لاجواب موز كاروصية و ب الماران المركى سه الله الماران رى يى چاقت سند تارك من المسه ال من المداران الراسه ل الداران المراها المراسيم مع ماييال ايد وأو ين بانتا والدينة وعد بران البيرة بران البيرة بران المنتان و يرسه نيوليط مي المساع الصنعتان ويرامين كذون الساعونا أرمع كشرمين والإيصراء الماسي يستك يدار المدوم مد قدوس كوفا بالكرين بتورس ستندسه مها الرساء شده مرسالم

توبينيان في من فائمه يا وكالمكه كيا و مستقيم و مقترا و تنهام تو نير يخفرون تهاري ايسي التي مجديد كياتم كوشرم تنبس أني يحدثم فد وندفدوس وجيوز كران بجيرول كولوجت بوء، لتداكبر إيه كيسي كليمني جبت ييستونيركري ور ن كے نعد كوچ رجور كر كئى يبس احق دخفانيت كا ايك م بير ضصيد ہوكيا . بسي جتم کے درید بھن مباحثہ کی عرورت ندری عضرت ابر اسم نے بت برسوں کے سامنے بت پہستی کے برخلاف ورحق پیسٹی کے حق میں عدر اور بر بیان کئے بھر وه ثبت يرسون في تجويس مرات من أف أقر حضرت ابراميم في الن محربول كوج رجوز کرکے ان کے سامنے نبت پرستی کی بطالت ا در خدا برستی کی تا کیدہ عمل دمیل بمِينَ كى جو قاطع و ساطع ثابت ہوئی ۔ قرآن مجید علمی دعقبی دلائل سے کام لیسے ک تغلیم خور دیتا ہے تکرنو ہی کی بات بہہ ہے کرجها علمی دعقعی و ما کی مجمع کا کا میا تنا به نت بول و في و ملى دليل كالبيخطا توله ، ركر بطانت كوياش ماش كرة ت اس دلیل ساطع در ان قاحتی و دسری مثال جضرت ابراسیم عالیب امری بى تغلق دى كى ب يهود يول كا دعوى بقاكر حضرت ابراسيم عاير المام دوى عقير عيسايتون كا دعوى عناكم و وعيساني عقص وولوار فرلق حضت براتيم كو ری این و ن مصنع تھے۔ قرآن میدنے و دان کے جبار ول کا فیصلار نے

مَا كَانَ إِنِهُ هُوهِ مُنَهُ وَقِرْ إِوَلَا تَصْرَا بَيَّا وَالْإِنْ مُنَاكَانَ عَنِيفَا مُسَلِماً . وَمَا كَانَ مِنَ النَّامِ مِنَ النَّامِ فِي إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ مِا بِرُاهِ مِنْ النَّامِ مِنَ النَّامِ التَّبِعُونُ وَدِ مِنْ اللَّهِ عَمِن وَدِي وَ

ا براہیم ہذیہو وی تھا نہ عیسانی بلک وہ تو سقیم کے مفارد و استے بیزر رفیق ف اکا ہما ا رُسلم منا اور وہ ف اکے ساتھ کسی کور بہو والوں باعیسا بنوں کی جمع بطور بیٹے ا کے ستر کی نہیں مانتا تھا ہی بات تو بہہ ہو کہ براہیم جیش آن وقوں کا دعوم ہو ا بادیس و با نہوت ہوگتا ہے ۔ جو اس کی تعلیم کی پیرو می کرنے ہو ۔ جو اس کی بیٹی ا نہیں کرتے ۔ ان کا بہہ کہنا بلد داسان بر نبوت ہے اور ایک معمی و مقال اس کے بوت اس کے اور اس کی جو اس کے اور اس کی جو اس کے جو اس کی بیٹی ا جو نزان مہید سانے بہو دیوں اور عبسائیوں کے حصرت براہیم کے تعلق حبال ہے کا نصدر سنے کے النامین کی اورصاف فامر است کا اس وسل کاعیب بنول او يه د داول کے باس کونی چې نهيں جمعا مرتوبي و ۽ اپنی صندير ، راسے رہے ۔ اُن ی ضد کو توز نے کے الے اب تر آن مبید علی دلیل بی کر ساتے برمج ور جوا بیا کھ - 1 0 MARES BA !-يَا مَهُلُ الْكِتَابِ بِمَ تَحَاجَوْنَ فِي إِسَلَ هِيْمَ وَمَا أَسُن لَتِ التَّورِيلَةُ

كرالا بخيل الا من بغارة ا فلا تعقبون ويالهمان ، ع اے بہوولوا و راسے سسائو إلى اس بات ركبول بث كررے بورك ورائيم بوى تقارياعيساني تهادا يبوديو إترباعه ندمب كادا رومدا رتوريت بنورا ورايعيسائو تا سے مرب کا وارو مرد رانجیل رے ایکن مقیقت میرہ کے اکرا مرتبع کے وقت من زنشاري توريت كالهير الم ورنشان تهامه نه تنهار و الخيل كالملدان كتابول كا ابر بم كم من عصد لعد البورسوا عب البه الت يو يواسم والهودي ياعبساني ال ماجا سلاتا ہے۔ يہتو، أب مولى بنى وت بريكيا تهيں فراسے، تني الله عقل منہورى که سراه فی سی بات کوجوا یک تواریخی و تعدیم به میکویسونت افضوس کی بات موکد لَىٰ اللَّهُ مَعُولًا وَمَا جَحْبَهُمْ فِينْمَا رَكُمْ بِدُعِلْمُ فَيْمِا عَالَمُ فَالْمِمَا عَالَمُ

فِ مَالْسَ مِكُوْبِهِ مِنْ الْمُ

مُو من تو يَنِي وو تعديد على أكل منوا ورجا منته مو مدورة ل توريت والما كانطاع ا برويم كم بست عصابد والمريم بيريسي مرب ن ديسكرا برازم كيه وي ياعيساني ب المصال المعلمة المراح يطاع جار المصاموعية أماك اردا أخد وجا لها والم بھی میں کے برندہ نٹ پیچین ہے ہار اس سے ہو نو تم اٹیاں باتھی سکے تعون بن کا الماسية الكسام على الديجي الله يجي الله يجي المحين المستان الم ك ذرجة أن تعبيد بينه بهر ويميها ون كه اس عبكر الله الا دور معدمته ، ير يم كن وسعين كرت هي يأريح بين مرتوز والد ب بالووه يثابت

مديد السلام كے بار سين رَتْ في في مارك كے لئے آئے آیا برودي تفرت سيح عليه للم اوران أن و الده صدلغة حفرت مرم عيب تسلام يهتان بالدمة عبيها في حضرت منه عليه بسلام كي بيدايش كو مجزانه رنگت من بيم اللي المنت سے۔ اور انکواین اشر ہا نداو ندیا رون الفدس کا فرزند کی تھے۔ دونوں فريق، فر عالمفريط مع كاند مع من تعيد قرآن جيداتي عليه منام كي ماليش كو يهود إنتيانا بنفروا ورهبها يوس عماري روت مك رك يصدينا وياكدو تَالَ لَهُ تَكُنُ فَيَكُونَ - دي - العمان - ١٩١٠ فلاکے زویات بھے آوم و سے علی جیسے و م فاکی ویسے بی عدر سی ماکی وَاغَلُهُ فَلْمُنْكُمُ مُ خَتُورُ مَا لَكُمْ فَتُورُ مَا لَكُمُ لَكُمُ لَكُمُ لَا أَمُ الْحَدْدُ وَالادَمَ الإعراف ٢٠٠ منى يدنيا من بنيا مات منطفه ورنطفه منهاري كالم صورت زنا ما يوردون م ياك، دنيانكوۇ ئىندە ئەنفىيلىڭ تابى يە كەستىنا مەرى سېرى نىس كى بېنىڭ، يوسىت الا التي الميالية الراما السي كي ميد المين رمينان و ندسنام و مرميث عه ٱلْحِينَ مِنْ رَبِينَ فَالْأَقَالُوُ مَنْ مِنَ المُهُمُ تُرِينَ. يَ - ١٠ ع. + بب تهين نن وتدكاية لك عميا توبيركول سيح كي بيدايش محتمان محكيم ب كرتے يا أس كى الوسين و اجنيت يا أس كے جم الهي ہونے كے خبط مير جنز ہوتے ہورصا ت ناہر ہے۔ کہ قرآن محبد نے سے کی میکٹیس کو فور ماسیر کے یا دارنے کے مند كوهمولي بات بما ربه وايل اورعب أول تصفير البسارة الأجرب أل وَلِيْوَكِي أَسْ عَلَى وَتَقَلَىٰ دليل مِسْ لِتَنْهِي يُرْمُونِي تَوْ تَرِينَانِ بَحِيدِ مِنْ إِنْ عَا وَسَعَي تي سائة على والميان ريم كي شاتي • رن د و نول دُين كوله كار وَهِنْ وَمُنْ وَمِنْ مِنْ لِمُنْ لِمُنْ اللَّهِ مِنْ لَمُنْ اللَّهِ مِنْ لِمُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ كُنْ أَنْنَاءُ نَاوُ أَنْيَاءً كُمْ وَلِسْمَاءً مِنْ وَلِسَمَاءً ثَمَرَ مَنْ يَنْ عَلَى لَهُ مُنْ أَنْ مُنْ اللَّهِ عَلَى الْمُكَارِّسُ . بِ - الْ عَمِرُ لِي الْمُ اسعيدوده إدر ، عندمان، وبكفون كي بيبيل عنظم في كالمنادي

ينن أبها وجود اس مح تم اب من كفي تيور في الح الح الله تارنبيل بولوي ذرامیدان میں آکرمصلہ کرنو- اس فیصلہ کے سائے اے ہود اواوراے عبسائوا لم اہنے بیٹونکو ۔ اپنی مہوبیٹیونکو اور اسیٹے کیوسیدا ن میں ہے آ وار ہم سمی اپنی بیٹونکو - اور این ہورمیٹیوں کو ۱۰ را ہے آئید کومبدان میں نے آئے میں -اسے بہوولو: قربوسیج وسربهب كيستعلق هذرت مريم صديقة يرمبتان بالمدعظة بوسيح تبي بتالو بمياتها وا ئيول- تهاري بهوسينول اورتم سي خودكوني اسي طريقة سے ميدا منده ہے -از خرسيح اور سلى زالده عديقة كويدنا مرف كي النه جيوث موث إلى أبهد وي مرندا كى الانت بوكى جب تم است ميون ايني بويديون. ورا يا آب ہ، ز، مرتکی الیب ندرمنیں کیتے ہو توکس قدرمشرم کی بات ہے کہ تم ہی الان م سبع ، ور، س کی والہ ہ پرنگا تے ہو۔ ای میسالیو ؛ کم بوسیح کی معیزا کہ بید سیٹ سے رہے ہو بہتا ؤ۔ مہاری مبلوں ، اور مس سے فو دکو فی تھی و ا الرغبرينيروب مع بدامو مهد ، الرقم يهي كالعيرا شربيدسيس كوفا به السندك ا سر سوال كالحبوث موث إل من جوب ووصفة با و يكنوكه تبولو نيرض كى منسابوني بهوي لي المي المين جوبهد كمد عكد و دافيروب كيد بواجها من مديب مدم كي ميد أيش ك العمال مهو ديون ا ورميسائيو كم ممارات كا بالم بشير مستعمال ميا نشاروي موديه بسري بسري ويأريه كالنصاير نظامية المعارة ويبود وكالبينان مر الدرجة الأسيس الها استفدر كرميس الور الارساك ر شد، لا مناسي كمين كندوج ضربات البيدا مو تصافيد ما نبور كي الساليدي كالراتين ولا بتكور الدولة ولا والم المنافق الم المنافع بن والمناه ، بدنام مكت بي ما مكدام والضه يري محد خداف تعجى يور و بي تهيس كي بيشبيف استاد كيسي سيدي مادي كاركت اين بيد س صورت يي نبس كرهيد يولي ا

دعوى كى كمن ترديد بوكى جويب كية بن كرسي خدا كابيناتها بندس ميدوريني ا فریضه ا در امریکه کے ان لوگوں کے خیالات و اعتقادات کی بھی تروید و کی جوایت اینے ا دیان دین کریا این قوم کے بڑے آدیوں کوروح اللدی یا ضراوند طذا کے بیٹے اوربنيرانساني باب كينيداخده وخت سے يا ما يخترس قرآن ميدنے اكبى ماں ما اکیلے باب سے پیدائیس کے سندی تر دبیرک می ؛ درکہ دبائہ اگر خد ، کو بھی دنوز ولتدر ميثا بيداكر في كي مرورت يراسية اسكومبي بوي يا عورت كي ضرات يرعي . جب خداممی ولا و کی میدانیت کیانے اینے سے جوڑے یا بوی کا ہو نا خروج انتا ہو۔ توکیا جن عور توں مے تعلق برہا جاتا ہے کہ انہوں نے بیزان تی فاوند کے میاجا أنكوخدا ميني فضل مان لياجا وس اورسيجوليا جا وست كه فداكو تؤميثا ميد كريك لئے د نوز بالند، جڑے یا جور وکی ضرورت ہوسکتی ہے۔ مگران بھور تو نکوہن کے معلى كما ما ما يا إلى و كرانبول في البيرها و ندك بين المن الم المرد يا جوارت يا في ى مرورت بنيس بو سي تقي كيونكروه فدا سي تيني الن ويطا قدة يقيل أفتو فد بِأَللَّهِ مِنْ فَدَالِكَ- ابسامات ورن إلى كنيم اوسنت التدييف بغدن جيب وران جيدت ويال فع درون قاطع مح وريدس بان كانبصدرالا دمرد بغیرعورت کے اورعورت بغیرمرد کے اولا و میدانیسیں رسکت، و نہیں رسکو بلکداد لا دکی پیلینی مردا ورعورت دونوں کے ملایہ سے ی ہوتی ہے یہی ضد کا

عَلَيْهِمْ مِنَ الدُّهُمَّا ءِمَلُكُوا مُن سُولِاً وركِ بني اللهم الع الرزين پروشتونکی أو دى وقى دروى اسپرارام سے بيلنے بيونوالے ہوتے تو ہم الكي من ئيلنه عادور أوشته ي نازل ريئه - تحروه وزنته تكس شكل من أنيرفطا هر موتا يمتنو وَلُوحِعَلَنَا مُ مِلْكُا جُعُدُكُ اللهُ رُجُلا وَلَلْسِنَاعَ لِيَهِمُ مُنْ يُلْسِنُونَ رت- الانعام . رعى + كرم أن كے كينے كے مطابق وسته يمي بيستة توره عين أن كے ياس بهال كى ہى على س، تا ماس صورت مر معى ده بى بىث كر تار بست جوكد ده اب ريس ببر بنائجذاس كافبوت عبسائبول كالهيج كيتعلق اعتقادموج وسد بكرتنول نة و ن باك كى ماكور وله بيم الله في مره في اللها كريسي كوفيد كا بين بلكه هذا كالجنم تك الله كالتربياناجانا مرانكوس تربيس ماكاميالي بوني ووراس تخريه كالميتعددي برآماما-جوة تجمید نے بیائ رویا سے سی خواج اوری تعاسے کے بار سے سے ایک بار ا بکساس، بی دلیس دیاستے۔ لوكان وينيها الهدة إلى مدة لقَسْدُ تُلَّ ديد الإنبياء وي مرزمین و اسمان بین بست عندا موت تو و و لوز کانظام کمبری کا اسٹ بیٹ میں ا خد کی توجید مکے منتقل کیا مزمیرا ر دلیل ہے۔ نہ حرف دلیل مبکداس کے ساتھ بی ن لالدر ويولهمن شفائس فيوانتي بس ينام عنى بوجود ست كرد-امراك الماس دوره الهداء فرز هالواريز ها تكفرت العامر ١٠٠ و ووت المن من وحدثه لا نظر أيب كوتيوراك بينا اليها التي المناس المكورين ومنا المي المكورين والمكور الساني وي بين وي المعلم وي المعلم وي المراس الري المحيد وسنده الرياد والمعلمان تر دہس دہرہ جاتا ہوت غین کے وعدی تو کر۔ درانہ کو دہیل ہون کے بید ار النهن الله الله وعوام النبي كراتي بن كوافر أن ميدان سه وايل بريان والمنان و الغران المريع ويسال بريان كي بغيرة ومجيدة وكوني قدم على ما يحي شا ورسار ما على الما ويساري ورو الملى اليمين ور ال يت و عرف عن الله سنة سرتم الريد و الدر برات من و یقی سے بی جامین جا و سے تو د و پین تفری بھیا رکابی دنیل کا بستال کرتا ہے ۔ ان معند کی تامذ میں اسٹر ایس از از اور ترکزی آبید کیو باور ورزی و دین کے بر کالے سال رائزی ورز مناسب میں میں اسٹر ایس از از اور ترکزی آبید کیو باور ورزی و دین کے بر کالے سال کے ا

متعلق مباحظه ومناظره كى جامع و ما لغ كتاب ب- ده قدم فدم بدوليل بران يه كام مینا۔ دورولیس دیرہان کا عالبہ ارتا ہے۔ قربان باک ولیس دیرہان کا اس تعدید شق ہے۔ کہ وہ اپنانا من بران رکھتا ہے جانچ ارشاد ہے۔ کہ-يَا أَيْنَا النَّاسُ فَمُ جَاءً كُمْ يُنْ هَا أَنْ مِنْ مَ بَا يَعْمُ وَالْوَاسُ لَا الْمُعْلِمُ لَ فَى رَّامَّبِينًا وَي والسَّامِ والم و ساور و المحصور تها در مفراكي طرف ساتها سے سات بران يا مجد الدارل مورد وه نورې و مرکيمه ما الميلي د شنځ و متا برجس صورت بيل که قر ن مجبه کانام بي ران يوزر صورت مركب مكن يو كه ده فودكوني على بالتبغير مران كريد و التي في فوي كالبغير برون كيشليم كسائي وه جابجا دليل دبران كابي عدارا ب بند وَمَرِينَ يُنْكُومُ مَعُ اللَّهُ الْهِ الْهِ كَالْحُوكَ الزَّرُهُ لُنَ لَدُّ رِثِ وَالمُوسُون - ٢٩) و الخص وفدا کے سوائے کسی وسرے مورے وعارتا ہے وہ اسے اس فعل کے من بوف بركونى برون كاض بيس كاتا . وَيِوَالْوَالْنُ يُمْاخُلُ الْجُمَّتُةُ إِلَّا مِنْ كَانَ هُوْدُا الْرُفْضِ عِيمَ تِلْتُ مَمَانِينَهُ مُ مَاكُلُ هَالُوا بُنْ هَالَكُمْ وِنْ كُفُ مِنْ طسني قيلق - البقرة - ١١٩) ٥ بهودی کتیم کر بهود یون کے سو اسے کوئی و وسراتمنص ا درعیسانی است ا تدمیسا برل کے سورے کوئی دو سرائفض بانست ہی جیس جانج عمر بہب ن ہ توں کے خالی دو صلو سلے اور زمیالی ہیں وہ ہیں۔ وہ ایعے اس وعوے کے بیون ا الوني دايو شهيل ديسكت الرو ميجيت بين كراسي يه دعوى اي بي و تواللوين و و كه ذر دو ي وعوضے کی نامنید میں کوئی بران فوض توجیش تریں مگرو و ہاڑا کوئی دیس نیس ڈیملیک سَبِي مَنْ اسْلَمُ وَجْهَا لِلْهِ وَهُوَ عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ وَهُوَ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ ، وَرُدِ عَنْ عَنْهُ مَ أَيْهُ مَ وَلَا هُمْ مَنْ يَكِينَ لَنُ مَنْ رِيضًا ، م

مینت بدے کران منے ان و ندف و ن کے آئے سربام مرکز دیا۔ وردولک كام رينه والربسي ب و وخوا و برو دي او و نوا وغير مهودي و فوا ه بيساني مو نواه بير عير مان - مرايك إسا خدا پرست البيت اعلى في جزا خدو ك ال يا يكار اور ي ى نبيد كارلوك بى جي الشهنت مل جانبور كانبور كانور كانور كانون الوريك كانون الوكار مرين والم مستنفان الدائد قرال بالساسات لنين مكه وعوى بارونل وكات اور ن كے مقابيس ابنا وعوى حرالان قرطم سكيميش كرويا جو بطور قدمه وللبرك سندا وركمت سي ومته بهامن أسطان درب والاعل ف معرو لباهم بينة أورابيت إبساد ومل مت تراست من يصلت الم تحاثي عبادت نے ارسے میں بیرے مان تو تھا اور اللہ اور الحدید سے اور اللہ بر ف خود ایری بیزے کے سرائے حق ہو۔۔۔ اس نے سکونی سل بیر ای ته ري دابد ل كانولين أي تباسته و و المرسفن المترول أسبعن الدهن العمل والماق ومرافى ألاروس وال وشار كما من سائد بي الرياد ال اللي فون عليه بريار تفلون مرب برادر عور مه يعن لوك بنينة بين ، كو فنداست بيرنا بنا يركها سبته . ند كى ؤرسنه است أروز من معراك سبه دايم كوا دما و وطبروك كوني عرو زمن البياست ديو جرين الم و المناسان كاست. ودورت بيهم كيم ر منارسة ، رت ك أن م بهابهات أل كومين دو مره في مربين بو و دو الركات النات برا ما ال كَدُرِ نَى كِالْجِوْلُ فِي ابالتِ التَوْرِعُ مِن سلى . سنون

ج المحام ، عوافی بیه توبیل نه مان برا برست م م کبنیا بعلم عقل در دین و بر مان بریج ير بيري مين و كن بيرية وكارم إلى و خف كيائة تيار مبين مين -ا عا آئی۔ س کی بری بہاری وجہ تو ہی ہے کہ تر سی بید نے بعاد جہ جنگ جس، در در میں میں میں ان تن وندرت كالبلم عن بهدا و خد في مين اليني بلم كاموجود وفائلة التسلم- الم محميد في جنگ و جدل كي تعليم توم انك وي ب يخرميو آب ن ن بالت برصی عور كريا بكر س ف انگال و فيدل كي رو مار ت يا ا غرا فی میں نے تین است. ۔ کا سلمان جمال بیس کا فروں کو با بیر شکل المرايات فرون ساي مهديال الدواع المال ساء رت سه و و كا فرمول ك دروس ركر كيريز درور و سه د إ سه ي الله من الوالار من مات المنظم الموس

الم - زون كيك يا سيفارام وه الرس يخ بال يول كي الدرام كرمياس. كه استفيس داكوول وربرساشون كالبكروه آب كيكان برقراك مارتاسے - اورات كويات كريوى كول كونس رف كے دريے ہے۔ اور اسپ کے ماں من ع توجبی است جھیں ایت ہے انوا مے حق میں آپ و عارفیر کر مینے۔ یا این اور عبال د اطفال کی جان دروان متاع کی مفاظن کے سے واکو دنی مقابد کریگے، اعرافي ميس واكور تجالفيانا مقايار وعك اعراقی - اس منه که این اورا پندوزرد اتفارب ا ارمال ومناع کی حفاظت سرنااوراً ن كودشمنوں كى دست بر دسے بي نافط في تقا مند ہے۔ اگر ميں بسيا مذكرون تومجمين ادرايك بيقرك كراسيس كي فرق بنيس بوكا؟ سلم أب كاخيال بالكاصحسيع معداب اسى اصول كو مدنظر ركص كرة مجميد كي ان لم يات كامطالعه يميخ وجوناك وجدال كي تعلق من وشالاً أُ ذِنُ لِلَّذِينَ كُيْقَاتِرُنَ بَأَنَّهُ مُ ظَلِّمُوْ اوَإِنَ اللَّهُ عَلَيْ حَقّ رِلْا أَنْ بَقَّوْلُوا رَبُّ اللّهُ وَالْحُرِيمِ الْحَجِيمِ * يعظ في المنان المسلم فعلم كرت بن ورن مع فين سربنا يرحباً-كرتے میں كيونكدو ه خدا روحدہ لاستركب كے مانتے والے میں - اور اسى كاريخ ى فاطردشنان بسلام مسلان كوان كريم و الصفيحال فسيته بين السي صور ف من ابسے فطلوم سلمانوں کو بھی ضدائی حرف مصلی اجازت ہے۔ کروہ ایسے خالوط مقابلكي بعملى بتداكفاركي ون عدم وني المسلمان وف مرا فعت كيف مے اللے مجبور میں البی مرا فعا مزجگ محتنین آب کیا رائے ویکے ؟ ر معنیال میں اس تم کی مدا فعانہ جنگ ایک نظرتی تقاص ہے۔

تلم بهب اجها - اب قرآن مبيد كي د وسري آيت ليجيه :-فَيْ بِهُوا فِي سَبِيلِ وَمَهُ اللَّذِينَ يُقَالِونَكُمُ وَلِا تَعْتَلُوا وِنَ اللَّهُ لا بحب المعنكي بن والبقرة ع جو الله تراسي من المراجي في بين المران من مناكب كرو - الرجامان كاردان فاروركونكه ضراح ملى زيا وتى كرف واول كرب نديميكم ييون قد میں آب کا ہے۔ رکیا اعتراض ہے۔ وَعَرَاقُ ۔ رُونَ عِدَاعِلَ مِنْهِیں۔ یہ بالکلﷺ ہے۔ سالد بهت بند بادوسری ایت در سید. الانفاتيان من ماتكنز السكانهم وهَمَّو بالحُراج ا نُ سُولِ رَهُ مُ بِنَ وَكُمْ أَرَّلُ مَرَاتِي مَرَقِي وَ لَن مَرَقِي وَ لَن مَرَقِي وَ لَن مَرَقِي ال الماريم الم : كى اس كے دائن ہے ہے وطن كيا ہيں ، وربل و جُرستان پول كے ساتھ جھيڑت اُر ا کی بتدائی ہو کیا وجہ ہے کہ ایسے وگوں کے بیٹے کوفیوں رکھے ، جہاتا ماس ناکی جاوے ؟ ٥ یہ یک بن بت بی عنوں ورسٹ مروری مال مدر کیے آب کے ا عراقی۔ س سول کاجو ب سور س کے دوسر کوئی بنیں ہوستا کہ ہے علموه وربعبدلوگول ك. ساتيونيوس نے است نام قول وقد ركوبدر سے حق المد والماس كي المند كي بفيت مرافع ندجنات موتي جاست كان عور سد نسان سما بن محووس تشمر کی جنگ کے ہے سور دا برا مرسین رو سلو پرت بتر و د و د سری کیت در مینی م ورن تُكُنُّو اأيْمَ انْهُمْ مِن بُعِرِ عَيْ بِهِمْ وَطَعُوا فِي

الیم صورت اللی تعام این ور کفظ دین کی فاطر لیے معندی کے ساتھ دیگ ؟ و بين من احسبه! كب اس كي تعلق كما فر و تنه يال ؟ اغراقی مسرے خبرال این جونکہ تاہمیت کی بیرساموں کی طرف ہے موٹی ، در رندی ما دستان المرات المراجية الراج الكاساكي المتداجي ان سيري مولى السي صورت ال معن گری اورانے دین کی مفالت کے سے حقی وروں کے حلوظ حواب وہ آ تو وہ بالکل علی کے انب ہول کے . سام درا ورا کے صفی در وَمَا لَكُمُ وَرَفُ تِبُولِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَفْعِفِينَ صِنَ التِيمَ لِي وَالنِّسُمَا عِرَّالِي لِلهِ النِيمَةِ وَأَلْى لِلهِ النِيمَةِ وَلَا لَوْنَ وَبَتَ اَنْصُهُ مِنَا مِنْ مِنْ وَالْقُرْيَةِ الطَّالِمُ الْمُلْقَاء النساء عُم ، د اورعور تول اور تھو تے ہوں پر نصام وار سے اس و و المور منظم مرب فرا ک حضورس دودوكر بهوفريا وكررے ول كدا مولاكرم إتوميس ايے فاري كيني عاجدت وسه ويون صاحب أبيداس كالبابوب اعرائی سی سی اور ب دول گاک بین اول کے یعظم اور کے ایک سیکرو ورات مرد ول ديورول وريح راي تابر كتابت اشان كافرض بيده ورنه اس أن أن كي الدويني من الرسال المرسالية أبين وَلَدْ بِن عَاهَا أَنْمُ مِنَ الْمُتَّمْرِ كَانَ مَنْ الْمُتَالِمُ مِنَ الْمُتَّمِّرِ كَانَ مُنْ الْمُتَالِمُ مِنَ الْمُتَّمِّرِ كَانَ مُنْ الْمُتَالِمُ مِنَ الْمُتَّمِّرِ كَانَ مُنْ الْمُتَالِمُ مِنْ الْمُتَّمِّرِ كَانِي مُنْ الْمُتَالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ الْمُتَالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ الْمُتَالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ الْمُتَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِقُولِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْلِقِيلُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن وَلِمُ إِلَى الْمُسَالِكُمُ الْمُسَالِكُمُ الْمَا يُتَوِّي اللَّهِ الْمُسْلِمُ الْمَا يُتَوِّي اللَّهِ الْمُسْلِمُ الْمُنْ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّلْحِلْمِ الللَّهِ اللللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ الل رسط سُال نصم رولتوب ع. ان سنا اسنوں سے تہا رے سافظہد فامیکیاہے۔ اور انہوں نے اس من المدوولول الليل معدا ورائع أتبوي معدا يتعبد المعلى ال ا برف الناسي كوم بنكسايس مدا وني سنيد أو تم بهي س عميد نامد كے لياجاتي ما ك يهديد بأليات و وروم ويول ساحب اس يكل عرض

اعَانْي يَولُ عَيْرِضَ نبين -مسلم والما ورسر بهدهي وتمحت رزآن بيدس رب العزة كالنم سبته يُر وَرِبِ عَنْمُ اللَّهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِعْ الْعِالَ وَانْ يَتُوبِ الْرُوْانِ يَعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَانَّ مِسْبُرِ عِنَ اللهُ الريفال عَ "راسهان سهار منه کی طرف ۱۰ ای بور آنو تریخی فور آصلی بر آما د ه موجو ۱۰ ۱۰ در ۱۰ أبرنها بهراندابيد بوكوده كالمسلم كهيرد سالم بتبين دسوكم دين جابت مي المعطا إلد تبين رب اهرة تمار حامي وتا صرب. كيول معاصيد والساسية برفكرو فمنان مساله وركباج ويارا توسيد فريات كدوه فو من رساسا فديموني صميري كرما جاستظام الدور ا ان کے دیوں میں و صوکہ ور فر میب ہیں۔ گر تم سے صورت میں سمی ان سے المعارد كالمسائلة عن ص العراقي بين نبيال بانتا سي مي فرها صليا، ويدم سيسان بي أناسم ال باللمى سندريانها بيان ي غريفيا نه ورشى مدند ميرت ت " - طم- مرفار الاره بيتيد ارب العزق فريات حتد -ول اعتز قو أنه و الما تانوي و القي ملك الما الما جعل المتكال تُصعيد تهم رسالان و مسر و ما ر الله المعالم المواجعة والمراجعة وا رس فرس مندوه و ما رسياس الرسل و المن المناسان ال The way of the state of the sta ن الإيسار المدين صواب أسافي واليوق والمساس على مريد وسرق لوب المن والما الإسام المنا 一、一次の方面、これの一大ながら、一方とというとし

وناجهن سرسرى طور يرمط حدكر كي مايجو سيامتان جو تكدو تن جمعه يسف وبراسان كي تعلمونات، سے وعدا كاكار مالى بعدد من ورقد السب كه يني ادراسية واحقين كي جان كي حق المت كرنا النان لو ، بك طرف وسف ورج سے جانداروں میں بھی قدرت کا استرین تفاض ہے۔ اگر شد اے طی صلاف س كاجذبه باند. ردل مين خركها بوتاتوا جصففية تي يدايك جاند رفيي غليد تن سب رک ووسرست کے افقہ سے ہدکت ہو گئے ہوئے ہ المحريب كالنبيال والتا يشيك المعدد قرأن بسيد في اسى صواري ونظر وكرب مدا نعت كي تعليم وي ب يه عالمي براصول صريف الما بني تاك و معد رنيب بلکہ ملاقع انسان پرحادی ہے۔ رب العزة نے خود اسی احسال کی میں اللہ كَالْكُلُا دُفْعُ اللَّهِ النَّا سَ كَفِيمَ هُمُ بَنْعُضَ لَقِيدٌ مَنْ فَوْسِ وَيُهِ وَصَالُوتُ مَ مِعِدُ يُلُكُرُونُهُ الْمُعْمِ وَلَا يَكُرُونُهُ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَ الرفد والمريم الشالول كوابك ووسيس كالمعول سديدا فعت كرسنك فنسم وت تو، س کا تیجه به به تا عمر بهروی عیسانیول کے ترہے، درعیا بی بود ور سے عباد خامنے درہیون ی ورعبسانی، و نون مکرسامانو کی سور بن مرکزات المارائية من ول يراي على الله و وور العزة كي تقاليس كمرة من الا من و میں تے رہا اعزة نے ارائ تعبید کے اربیا المالول کونکیام وی کہ وہا ہے كر دخانعت كرين. نواه وه أن كى ين بول نواه غير الم لو آمل كى - الروز افس سى دوسرق توم كورب اعزة كى يائىت كرت مردكتى ب. تربد بايك الين شرات عد جوينك وجهل يجري إطلانوتناك بعد برما فيسه وَصَدَّعَنُ سبيل الله وَكُفْنَ بِدِوَ المستعِدِ الْخُلِيمَ الْمُورِ الْمُدَامِ الهدين ميناك أكبر عبد الليدى الفينت والفينت والكفين القيل البعراع ندانی عبادت کرف سند وکساور شداک مرفظ و کاف اور یوگوی و بیتدی ين جا نسنط كرنا . ياسبدت كازبر صنع و الول ينكا بدنيا فد كے نز د بلت بير

جرم ہے۔ اور بہدا یک ایسی شرار ن سے بوقتل و غارت سے بر حکر نوفناک ہے۔ ایسی شرارت یا نمبت ندیروا زی کی سنر کیا ہونی جا ہے؟ ا تعافی کے می منب ن کوخدا کی عبا وت کرنے سے روکتا با اس کوعب ڈیٹٹا ویسے ت و بنانها بن بنفرس ك حركست سهداس مي برا تسريم الرادي اور كو بني تهيين يبوشني البيسة فاتنذير داز دل كوجود في خنت مستصحفين سنزا دَياسَتني ا مسلمہ ین ہوجینا ہوں ایسے شرریا نسان گر با وجود مجھانے کھانے کے ينى مْدَكُور ەستىرا رىن ئەستە بازىندائىل كوچىركىياكرنا جائىيىتە ؟ عواتی - آب ای فر ما نیس مسلم- يزيمون فرما ؤن يخود رب العزة فرما كاب ب كَلَّمْ رُدُّ وَإِلَى الفِشْلِيَّ الْرُكِسِيِّ وَنَهِمَا فَإِنَّ لَهُ يَعْتُرُلُو كُمْ وَيَنْقُوا لَبُ كُمُ السَّكَالَ وَيَكُفُوا أَبْ لَا يَهُمُ فَأَنَّ هُمُ وَأَكْتُكُ هُمُ حنب لفِفْتَوْ هُمْوَا وَعَكُمْ جَعْسَا كَمْ عَلَيْهِ مُسْلَطِيًّا تَمِينًا ، استواء في بمنتعذیره را بسے معتب بن کوفنند پر دا زی کے منے بھڑ کا نے موں ۔، ور ن الا العالما وهند فنك برواني برأت سفيه ورو و و المجاب المين مه وي شروره و المراكات معالية الماسية والماسية المراكة بالدين بالدند كرسك ون داور إلى ومسك ورازيون وروروس وسله برزنه مشته بهون وتوبيراي بدؤونول كي بهي سراسه . كرجها ل السنه بن . مه و کیا و - وژان کی گرون مروقه اینے مبرو تو س کی مذکورہ ہو ساسی ف یاں اس بوٹ کی جون ولیل ہیں۔ کہ دوسی سے اوا تھے اسکانٹ وہ کو المراس سباس بكوني عقر ض ا عرب سرکز مهین س کے کردیتی حبہ یم کی پر د سے میں تعوید کورو یا ساودینی النيان ع و وحرايم ي يصيل كرائى الله كان يوكن يو وسه و و مرق كان به ۔ بہ بید خوبی بھی ہے ۔ کہ اسے عضدین کو بیضے خوب مجبال پا ہے کہ وہ بی

سفسد، ندح کات ہے بازا جائیں اور کے واس سے میں ، با وجوداس ج ملاطفت كيمنى اگروه بازية أنمن لويمراي بردا تول كى دى سنرا بولى جايئ جوقران محمد من بخو زیل ہے۔ کم مرت ہی نہیں کہ قر ت محید نے محص اوست ما رکرنے یا کسی بسب یہ کا ملک ود بالینے کی خاطر کہاں میں تلوا را تھانے کی اج زن بنیں دی بیکا سال مرکی تا تواریخاس؛ ت کی شا مرہے۔ کہ وہ دینا میں مطوط کوم کے آیا ور نظیوم کی صرح را - ا در بطاوم کی بی بیشت میں اسس سے اپنی مفاظمت کی خاطر طالوں مے برخلات کوارا تھ میں لی۔ و نیا بھر کی تواریخ جہان ڈالئے۔ اسلام نےوٹ ماركى خاط كمهم منتقدى مهيس كى رسول ياك صلح التدعلية وللم كوظا لول نے لحض اس بان کے بہنے کہ وہ پیتمرونکی کیا ہے رہمی وقیوم کی علیا و ت کر ہے تھے۔ان کے وطن مالوف سے سکلنے کے دیے مجبور کیا۔ان کے ساتھیوں کو اسی جرم من متل كيا كيار وكلمه كواين جان كياكرا في مينيا وغيره ممالك مي جلے سلنے تھے ان ستررول في والم معى الكاتما قب كيا - آخر كارجب بين في النام المام مینه منور وبنی حاکر بنا بگزین مرو کے ۔ توان وشمنان مسلام نے و بی مجمعی ن کی بیج کئی کی خاط انتشار کشی کی جب آن محصفا لم نا قابل برد الشت موسکے تو فرزند مل م نے اپنی حفاظت کے سے تکوار میان سے کالی۔ اور تمام عرب کو ا نے فتذبروازون سصصاف كرفوالا جبان مت يرسول محصاليى اتن رتن فارس ف قرزندان مسلام كوبلاوجه وى كرنا مشروع كيا - اور ما وجود من وامن كى بيلول كے وہ بنى شرارتوں سے بازند آسے تو فرزندان سام مے نے فریر كؤي اليد معندين سے باك كر فوالا واسي طرح حب ووسرى عرف سے روميول نے فرزند، ن مسلم کی بیج کئی کے ہے، پنے فرور دو کوت کے گئے ہے متر ، ہوکر عرب بون کشی کی شہانی ۔ ۱ وربا دجو دسکے واسن کی درخو کے۔ تال کے وہ ا ہے بدا ندارا دوں سے بارندا کے توفرزندان ہمسلام نے بحالت جہوری ان رومیونکی نفرار تول سے النیب کے . یک وسیع رقبہ کو پاک کرویا ۔ او مرجب سندم مندف و پنظایران اتش بیت بها یُونکی حما بهت بیس سلی نور کو بن وجه تنگ که ن

شرع کیا۔ اور با وج رحجها نے کھیا نے کے وہ اپنی سفرارتوں سے ہار شاکنے واسسامان سف مس علاقد كو تعي ال كى شرارتول سے صاف كر دالا رحب بناب تے راجاؤل نے کابل فوزنی کے سلمانوں سے بلاد جہ تھیٹر جھیاڑ مشروع کی ان تمام عهدنا ول کوچھلے وامن کے سے مرتب کئے گئے تھے توڑ ڈالا ۔ توسسلانوں کو اس کے سوائے کونی جارہ ندرہا۔ کہ و واپنی حفا نعت کی شما طرعبیشکن لوگوں کے رخعر دن مور سیان سے کا میں جینہ کنے اتہوں نے بنجاب کوفتنہ وصنا دے یاک کر دیا مروب سندوسان مح و بكررا جاكان ف ايت بنيات عمائيونكي مدويين علم البندكيا وسلمان وكالترمبوري ل مع برخل ف تلوا را محصاني شي مرسبكه وباجر یں جب نہیں جمی سلمانی کا بعور نامخین کے قدم کیا۔ وہ ان کی اپنی مرتبی ہے بنیں۔ بلکہ وسمنان سلام ی طرف سے دعوت علیے رکیا سلمانی نے جوع ارس ے ترک ہو کھی حبی نہیں کیا۔ اور نہی مسلام دنیری مطفقیں قایم رنے کے سے و سامیں آیا۔ اس کامش صرف اتنا ہی تقابر جس فائن و مالک ہے اس نول کوب میا ہے۔ وہ اسی کی عب و ت کریں بھرو جرا درخس و خاشاک کی ہوج سے اجان ب كرين بسلم واسن كى زنبركى مبركرين . زمين ميضت منه و نسأ د بريا مه كرين - ايكرسة ك وتؤى كوغصب ماكرين مكرتب زمين كوزندون في اسلام كي اللاق وعوت کو ہستنے شے و نکار کر ویا مرتوز مین کے مالک نے ذمین کی ! و شربی ایک اید سدم کو و بدی ما ورجب مک و او س کے ستی سنے ملے و و س کے تدبدروار رے مرجب رب اعرہ نے میکونا کر و مساوم کے اور مو سوکر اسل و چانون مہر جدتورب العزة نے بین، منت ان سے پھر ہیں لی کیونک زہان لامک وی سے دوروس کو یا اب س کی عکومت دینہ ۔ درج سے یا برا ے خور میر فرما یو ہے کہ یو گول کوشن و و کم مُن اللَّهُمْ مَا مِنْ الْمُلْكُ وَكُنَّ الْمُمَاتُ مِنْ مِنْهِ سَير ف أحيس و إِنَّافَ عَلِيم كُلِ سَي قَدِين - عمل ا عنى وتحدم أند رام الله وكرب أنه بالمسابقة في سيناء أو بن كوالا المناه الله الله المناه

ا دیدے ۱۰ و جس سے پا جھین ہے ۔ تو میں ٹوج ہے وینا ہیں بزر ٹی و ہے۔

اوجین کوجا ہے ایست کر دے ۔ فیرو فولی کا ما مک قومی ہے ۱۰ و رقوم ایک تیر ہے ۔

ایر کا الی افتیار رکھتا ہے بیموں صاحب الیب کے دل ہیں ، بہبی کوئی شک افرانی ہے ہو۔

انگرافی ہے ہو ۔ وجیدہ شنہ بیر سرے بڑے بڑے شکوک تور نع ہو گئے ہیں ۔

انگرافی ۔ وجیدہ شنہ بیر سے برائے بیری ابی بائی ہیں ؟

انگرافی ۔ ای ا بات تو بہی ہے ،

مسلم ۔ تو بید آب ان جیو شعبو شے جیو شاکوک کو بھی نا میں میں ناک جو با کو بین اس میں کی بیری ہے ۔

دینے کی بی کو مسلم شن کر اس ۔

ارکرافی ۔ بیت اچھا ،

جو فرق

رسالين في إسالام

اعافی، و بلین ساحب ایس توجید کالاصد تدل سے قالی اول مگریس س

بهي الشيرن ب ا عرا تی - مزصاحب؛ میں یزمجننب رنر، بالهت- رکن میں نوایک متار شی حتی ہوں جب آب فرما بیکے ہیں کر مجھ ان الجمنوں میں جوماً انن ل اللہ کے بر فلاف ہی المبس الله الماسية وسي الله الله الماللة كالمالة على رسول الماله ا جهار المام ب اوا آب كيول كهتاري كمين س كويدهون؟ ملم اجعی کا تومیں نے آ ہے۔ ہے بہہ وکر کا بھی بنید کیا۔ کہ ہا اس کلمہ کو ر سیاں ۔ مگر میں ہو جعینا ہول ، کر کیا کیا ہے اس مات کی تحقیق کری ہے کہ ہوگلم ر ل محمد ال موج والبس ہے۔ اعراق الناساحب إس في فوب خنبي راماسيد كدر به كالمعلن مداولو كالبورو ے زان جبرس موج المیں ہے۔ مسلم مبلاس معى وي كي تقيف ت دراسول ؟ فرماسيك - أب في الخيت اعران - ميرى ميتات يه جه كرلا إلى إلا الله على رُسُول الله كالمالم جوں کہ مہرمیرے سامنے بیش کیا جاتا ہے۔ فر ک محمد مل کمید محمد منہیں ہے۔ ب یں جب نہیں کے قراک تاریف میں اندار سدتو جانجا "تاسے یکر تیریبول س نام قرآن شاریب میں و و خیکہ و افتیح صور پر د میکھنے میں سنا ہے۔ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَامِ مِن رَجَا لَكُم وَ لَكِنْ رَّسُول اللهِ -وَخَاتُمُ النَّبْيِنِي ، وي احد احد اب مرتب سے مرود ل میں سے کسی کا یا بیس سے بیکہ و فدا اوا فرست رہ نه- ۱۹۱ - ق يست ر د مُحَدُّ رَسُقُ لُ اللَّهِ - وَاللَّهُ بُن مَعَدُ ا حمي أربشنه في مري بند " ن کافرنده مهر دروه لوگ جو اس کے ساتھیں کا فروں منے جی میں محنت

تهام قر کن میں مذکورہ بالا د وحکہوں کے سوا سے ا در کہیں تھی محمد رسول منا نہیں یا۔ اور ان و مول جگہوں میں تھی وہ لا الدان ستد کے بغیر یا ہے۔ المبل ت يك جا يحدرسول متدت س بات كي توفيع كي كي ب . ك محدة من السي كا باب منيس سے و وسرى جكمداس بات كى تنيز كى تى ب ك محد وائر مرامتی کافروں کے تامی می آو منت میں ۔ تر میں بیت رسمل ہیں۔ د ولو من مات يرمحدرسول المتدك سائدل الدولات كاللمدند، و ب س معها ف نطام مهدكا الدالا المدمحدرسول لته كاسام كلمه قرات من میں کہیں تھی س صورت میں منید مات جس صورت میں کہ وہ ہا رہے دیا کہا جا ہے۔ مذہی قرآن منزلمین میں کوئی اس تھم کی لازمی شرط متی ہے۔ کہ جوز الد الا، متدمجد رسول التدنهيل كمتنا و هُسلمان نهيل ميسكنا جِس حالت ميس كه یه کلمه تی قران شراییت میں اس شکل میں نہ مذت سوجیہ شکل میں کہ و ہ ہمار ۔۔ بعیش کیا جا تاہے۔ تواس کے ساتھ دوسری شرط کیونکرقر آن شراعینہ سے ساتھ ہے؟ اب و ال بید اموتا ہے ۔ كرحب قرائل شرب ميں كلمه شربین كي بيرت ت و تو توجیر از رو نے قرآن شراب مسلمان بننے کے بلے " لاا مدا مالند ور "مهررسول التدا و د اول سينه كونسام لازي قرار دين جا مينه- س كا جواب میں نو و قرآن شربیت مصفیٰ ت سے ہی ملتا ہے میں۔ وہ ہارے سائے بساز مرکی وسعت کا ذار کرتا ہے۔ وجہد بسلمان سنے کے سے لا لہ والهند کے سائقہ محدرسول استدائے جوڑ کے کی عزورت سے آزاد کر دیتا کا مِنَا سِي لَكُمَا ہے: وَمَاجِعُلُ عَلَيْكُونُ فِي الدِينِ مِنْ مُسَرِّى جِهِ وَمِدْنَ البِينَ مِنْ مُسَرِّى جِهِ وَمِدْنَ البِينَ مَن وبن هيريم هُوَ تَعَمَّكُ أَلْمُسْلِمِينَ والموصون - وع در تنبار ے سے دین میں کوئی تی بہیں ہے دیر ، تنبا رسے باب بر جہم کا

جگرهنرت برایم کی د عابدین الفاظمیند: سَ بَنَادًا جَعَلْنَا مُتُسِلِمِ بِنَ لَافَ وَمِنَ ذَسِم لِينَا أَمَّ لَأَنَّ مُنْ مُنْ اللَّهِ الْمَ لَكَ. البَرِ- ع، اے ہورے فداؤیم کو اینے سے سے سامان بالدا ورماری اولا دمیں سے مجى تواينى سلمان قوم يبيد كر" + اسی طرح تیسری جارحضرت ابراہیم کے بارسے میں براکبا گیا ہی، وْسَاكَانَ إِنْهُ وَيُهُمْ يَهُو إِنَّا وَلَا نَصْلُ بِيًّا وَلَكِنَّ كَانَ حَيْفًا مُسْمِلًا وَمِمَاكَان مِنَ المُشْمِرَكِينَ رول عمل نورا ا براهیم نه تو بهودی محتار نه نفرانی - بنکه ده و قوصنیف مسلمان محته وروم ننرکول من سے الیس عق " مذكوره بالاأيتول من حضرت ابر سيم كاندسب مسلام بتا ياكيا ب در ن كوسلمان لكعائيا ہے - اب سوال بہرے - كركيا حدرت برائي نے لا بدالا للد كے ساتھ محدرسول الدين كا كلميني يُر ال حق ؟ جواب الناب كرنهيں - اس سے اتنا تو تابت موكيا كرمسلاميں و خل مونے ياسا الجينا ك ين محدرسول الته كباكوني وزي يا عزد ري مفرط بنيس ب-اسي طرح ن آن شراعت مین حصر مت سوسی بن قوم کوم سالام کی طرف د عوت دیت و ب أن كوسمان بننج كى بدين الفاء تاكيدكا اسهداد وَقَالَ مُوسِى مِيعَوْمِ إِنْ كَنْ تَدْ امْنُ ثَمْ بِالسَّهِ تَعَلَّبُ نَىٰ كَتُولُ انْ كَنْتُ مُنْ مُسْلِمِينَ . دريس م ع . " و موی نے کہا۔ اوے قام اگر تم فلد ٹیر ایمان رکھتا ہو۔ تو سی پھیر اسم رُو در پیرب حفرت موی مرایمان لا فیے مجمل جا دوگر دن کو فرعون نے مُ بَيْنًا أَفْرِجُ عَلَينًا صَبْراً وَكُنَ تَعَامُسُلِمِ فَي وَعِلْ عَلَيمًا ے خدا تو تم کوسیر کی توقیق زیادہ سے زیادہ دے۔ اور تو تم کوسیمان

كى ھالت ہيں ار" حفرت موسی ا در میں کی قوم نے ہسالا مرکی منا دی کی تکرکیا اسس كرساتية المحدرسول النداكي شرط موجو وهي اجواب متاب مركز نبيل- اسى طح حضرت فی نے اپنی قوم کوئ طب کرے کہا: . كَانَ تَى آلَيْ تُمُمُ وَ فَعَالَمَ الْتُلَكُمُ مِن الْجَبِ - إِنْ الْجَدِي كَالَّا عَلَى اللهِ- وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُنْ نَ مِنَ أَلَكُ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَلِكُ مِنْ أَنْ مِنْ أَلْمُ الْحِيدِ اللّهِ الْحَيْدِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اے میری قوم اگر تم بیٹے پھیراو کے ۔ تو میں ام سے کو نی صلہ تنہیں جا بت ہول میری فد مات كاصله خدائم ياس ہے۔ اور مجھے ہى حكم و ياكب ہے كريس الماني ر فرما بنرو ارول ایس سے بول ا اللا ہر ہے كد حضرت فق اسے " ب كوسلان كہتے ہے .كيان ك اسلام کے در داڑے پرامحدرسول التدبکہا ہوا ہفا ہجوا بساہے۔ برگزیس اسی طرح حصرت سلیمان سے بار سے میں قرآن شریف بیس تباتا ہے۔ کہ وہ مسلمان متھے۔ اور اتنہ ں نے مسلام کی منا دی کی دجنا بخد منارب کے نام جو انہوں نے بیفام میں اس کے الفاظ یہ ہیں :-اللا تَعْنُو عَنَى وَالنَّى فِي مُسْلِينَ واللمس عُي و الميرا سائة مرشى سترور ورميرا بالرسامان بوكر جاء أواله كيا حفرت سايمان كا ملام كي سنا وي كر تا تحدر سول العدكي شرط ك سا تدیق ؟ ہرگز بہیں۔ اسی طرح حضرت اور کے بارسے بیں قرآن شریب بس لكهاب كدوه سلمان تقيد جنائيذ خداك فرستا وول نے حصرت لوط كے سلى حفرف رأيم تكما:-فَمِنَا وَيَعِلْ مَا وَيُهِا عَبْنَ بَيْتِ مِنَ ٱلمُسْلِمِينَ وَاللَّا رِبات ٢٠٠٠ و اس بنی میں حفرت لوط کے گھر کے سوائے کو لی و وسر کنے سالوں ملتا ہے ہرگز ہیں اسیطع حضرت میقوب نے اپنے بیٹول کو وہیت ک

فَكُ عَنَّى نُعَنَّ إِلا وَ أَتُ تَعَمَّ مُسْلِمُ فَى أَن وب وعى الت مرو. تمر اس صورت بین که تم مسنول مروا قراك منذ بب بني أنكوسسد مركاء اعند ا ومسهمان نبنا ما سير - تكركها انتا بسارم محدر ک الد سے نتراع ہوا نف و جواب ما کا ہے۔ ہرگز البیل حضرت عبیلی ہے و کوئی قرآن سریف نے سامیان اور مسلام کا دعظ مکہا ہے بیٹ نیزی و ان کے ا الأربول كى زيان منه ميه كلمات تكواك شرك من ال تَى لَ أَنْهُنْ رِبِينَ عُخُنَّ أَنْصَالُ اللَّهِ المُنْ يَا لِلَّهِ وَأَنْهِى رَ تا نامسريتن د دب م ع، + و راول نے کہاکہ ہم خدا کے طرفد ارس میں اس یہ یان لائے۔ ورتو أوا ه ر و كريم سلان بن "+ و و سرى حكم لكها سنے :-كَالْمُ أَوْ حَيْثُ الْي أَكُولُ وِيَكُنُ أَنْ الْمِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ئَ كُنُ ١١ مَنْ أَوْ الْمُصَارِبِ مِنْ مُسْدَى مِنْ فَى ربيته ١٠٠٠ مَ ب مرفع جواريونكي طرعف وي التي كه مرتهم ير وربير سه رسر رب سان ما و من ملكي كوال من الله ورووه و والمن مال الله وَيَنْ سُرِلِعِينَا مِن حَضِرت اللهِ يَحْرِينَ كَالِمِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ، مان سکائیاہے ۔ سوال یہ ہے ۔ لدکیا حفرت سکی ہے ، رہے و منی معرد سول المدال كا كارديز حكرسهان موسه سه سقه عجواب مناب وسيا ما الله مرا مرا المراج على الما المراج المرا ن و س بوتے یاسلمان بنے کے سندر مرد مندے مرد مرد ال الا جود مو الى الديمي شهرو منهيس المهاء منوو قرآن نسر عين ين المان المان المان المان المان المان المان

بذكياجا وسے بت كے حرف مهى نهيں كردولا البر لا النته من جان نهيں يوسى بلکہ اس سے ساتھ ی کو فی تخص سلام کے وائدہ میں داخل ہو کرسلان نہیر الهلاسكتارة وآن ستربعيث كي شها وت كي برجب يرسوال بيس ز نود ار موتا ہے۔ کہ قرائ شریف میں جو حضرت ابراہیم حصرت لوط حصرت لوح. حطرت موسى -حضرت بيعقوب حضرت سيهان - معفرت عيني يح - اورأن مے دور یوں کوسلمان بٹایا گیاہے ۔ وہ کمیا اس شرط پرہے۔ کہ انہوں نے ممهم مرسول البتداء كالكمدير هوما تها -كبيا أن كام سلام معمد رسول البتدكي تقليدكو الارتها ؛ خاصكرحب كديمه امردا تعدموك بهه تامرسول يا نبياتوا رجي شهادة سے حفرت ماحب سے صدیوں سے ہوئے تھے۔اب سابنرہارے سانے یسوال بیدا موتا ہے۔ کواگر سسام میں واخل ہونے یامسلمان بیٹ کے بنے "محدرسول الته كوصدق ول سيستيم رسين لا زي مقرعات - تو ييم ما تو مذكوره بالاتهام نبيا وران مصنتقدين سلمان تنبيل تنته - يا وه ا دل رجر سَاعَيْرَ سلا تھے۔ اور اُنکاہ سارم آن قبود سے آزا دیتا۔ جوکہ آجیل دیمھی جاتی ہے۔ م كه وه است م كے مقالد سلمان نبييں تھے جب شم كے سلمان أجل وجو وس -اس کاواب سی ہوسکتا ہے کہ ان کے زویک سلام کے سے بت رہے ہے ب رہے اورسامان کے معنے ایک اس بسید جمری منے کے منے معقول جواب كومات سن كالماس بات يرزورويا جاوے كرو بندرستی سے بیزار اور امن سندشری ہونے کوی کافی بنیں مجھتے تھے بلکہ از مے اللے ایک یکھی فاری شرط تھی کہ وہ تعدر سول، متد کا کلم وصیل الوك و کے بغيركوني شخص سامان منيس سرسكت وتوبوبات قراري نقطه فيال سے يك فعد ہونے کے معادم مرسول مترا کا مانالوئی د زی شوانسیں ہے کیونکوس سی كالمفرت في يبط لوكول كالسل معفرت كى رسالت كے بينريقا - اسى طن جل ب

ان کی رسالت کوشلیم کرنے کے بینر کام ص سکتا ہے۔ اور حینا جا ہے۔ ایسا كرف سے محدیث تو دنیا ہیں تا يم نہيں راسكيگی۔ نگرمسلام كا دار وہست سيع موج كيا كيونكه اس صورت ميس ده تمام نبياجن كوكه قرآن شربيت ميس سلمان كماكيا سے بشلامضرت ، براسيم عدرت مولى حدرت عيدلى سيح مع است اپنے منتدین کے ہسلام کے وار وہیں شار کئے جانے کے سختی ہوجا نینگے۔ اور ا س براگر سیجی لوگ یه عذر میش کرین کے برکہ از روئے قر اَن شریف دہی لوگ سلان ہوسکتے ہیں جومصرت سے پر ایمان رکھتے ہوں توجس عرح قرآن سنربیف نے ہملام كو حضرت كي خفيت سے يہد كا ندسب بنا يا ہا اسى طح ،س - اسلام كويتم كى شخفيت سيمينتركا ندمب بها ياب. اسى بناير ييد لكميح كى تقليد ارا و ركاد رموساينول كوموسى كى تقليدى، زا دكرك آخر كارېم سلام ك جملى يراني كالمين على من من الله الله والمرى نظراً كيكا والمع المعينة معنول إلا في مقدم ورخانص سهام كابته الكانيس كاس برج المبيعي وه مسلام موكا جوك زلی دا بدی دین نظراً نیگا- اورج برایات می تفضی غلامی سے یاک دمبرا او کاس سل مرے سامنے سروبکا نے میں مجھے کوئی مدر بنیں ہوگا۔ مسلم ماشارالند إكب في بهت عده تقريري مركب صورت بيس كدلا لدال الم المدرسول المعالكمين قرآن مجيدس موجه ونهيس ب- اس صورت يس جير لها ضرورت پری ہے۔ کہ ہم ہمسیان من وا فلہ کی لائنی شرط اسی کلمہ کو قرار دہیں۔ وا تمرا الاستد ك في المعمر رسول التدكيول رهيس وكربها ل محد يسول ببدي ی نسرہ ہیں ہے۔ بلکہ سارمیں و فل ہونے کے بنے و نے کھرے انبیا ویس کی رسالت برایان ای آیا و رهد نگرل سند کی بسالت کا کلر رُهند روی امرے جنائج بمسلمنس د افحارث بکت پرلکها سواسے د۔ حَلْ الْمَنْ بِأَلِيمُهُ وَمِنْ أَسْلُ إِنْفِينًا وَمِنَّا النَّالِ إِنْ إِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ دُوسَتُبِينُ نَ مِنْ رَبِهِمُ وَكُنْنَ فَي بِينَ وَعَبِ مِنْ هِم وَتُحَلَّى مَهُ

، بایبهسو ن تعشآ ہے۔ کہ دنیا جرکے انبیا درس پرایون نامسنم کیلے ہو لازی قرر دیاگیا ہے؟ اس کھے کہ وین میں حین قدر نبہا وسل موئے ، ن مسب د نياكوا سادم كى دعوت دى مروال دنياكونسق ونجور فواحنمات و نكرا ف - در بت رستی سے کیے کے اسے برینام سن یاکہ ا۔ وَمَا أَرْسَلْنَامِنَ تَبُيِكُ مِنْ رَسَلُ لِ إِلَّا فُومِي وَمَيْءً اللَّهُ الله الذَرْ تَا فَأَغُبُكُ فِي - يَكِ - الانبيا - عُ ، + انبياورسل مي بنيام مع دنياس تقديد سي اسينام كان في شب ے ہی ہم کو ، نبیا ورسل مائے کے لئے مجبور جس ما بر بابیسوال کر تدل الدار الله کے سائقد النبیا ویس کی رسالت کا اقرار کیول کریں؟ اس لئے کہ اگر ہم ان کی رسان كونظراند الكريس توعيرالا لدالاستدعي بارس مضمض مخول كي جيز بنجاني برجن البيه وبنا محرجن بذام بيني رس سن مح وس مد ماكونه سمجد كرفحص لا الموالا متذكر نابي كافئ سمياتها رسولوں يا نبيول كو خدا يا خدا كا ، وتما ريا خدا رقيم مان ليا يلكي بوجن صورة ل بس ا تہزوں ہے تیزے مکواروں ، ورسوٹر مجیباتی مک کوئعبی حذر سمجد دیا ۔رسانت کے اس منہوم تونه سجنے کی دجہ سے مبیسانی بہروی بہندو۔ بدھ وعیروتها م کمراہ ہوئے جینا کوسس تمزن سيان النا ور إلى بسالا مركوس تفور سي يا نيك النا الا الدكيسات محدر سول المتدكها و زمي قرور كاللها بالكهر بالكيك م ناكس كوبر وقعت اس بات كا علمہ ہے کے محد ضدانہیں ہے۔ مذر کا بیٹ نہیں۔ مذر کا رہنیں۔ خدا لائے مند علم و وعمن رس كا ايك رسول سے - اور رسول مي نے كي يون سے اس كا ايك بنده یا مخلوق می اگرنشؤ دنیمها جا و سه نوا نسان مرس و انگله کے کمٹ میرانا الامیزان المتدکیس فائیا میران كا برنا، يب ايسى فولى عكمت دوا مالى ب. كدد نبا عبركاكون ندسب ين لدرس ولى يا حكت كافشان نبير شار من جروال لا تدسته دورل التدكوما محدت سول ته ك نشظ كوا مك كرويا جا وست تو ما ترسيم و نبيار صهانيون يربو ويول بروجور اور بشاؤ كل من المركوبي الدايا خدا كابينا يا خدا كا وتارقبا لين كفروين روم بلكي السار كه ده المجي على سونرول اوركهبيرون أكب كريمي شدا مانت مان جانين ميسام كواس أبات

كمرابى سے بچانے كے بينے لارا مالئد مساغة محدرسول مقد كا كلمه يرحت الازى قرار ديائيا-ب ريا يبرسوا س كدائر مها مد م اخله كي تيس لا الدالا المد محمد رسول التدبي مرسي تبترب فدرانبها رسل ورائط مان والعبوث ومساسل معافاتي تے جبکہ انہوں نے م کا کار بہر ہے ! تا ؟ اس وال کاجواب قرآن باک فور دیتا ہی:۔ ١- وُ عَمَّرُ مَعَنَّنَ فِي كُلِّ أَمَّ إِنِهِ مَنْ مِنْ كُلَّ أَن اعْتُبُلُ واللَّهُ وَاجْتَنِبُونُ السَّاعَلَى سَهُ إِنَّ والبَّخل وتُع " و ﴿ يَا أَيُهَا مَا سُلُ كُلُوا مِنْ صَيْبِ وَاعْهَا وَاصَا عُمَّا اللَّهِ مِنْ تَغْمِونَ عَلَيْمُ مِنْ هَلَمِهُ مُنَكَّاتُمُ أَمَّنَّاكُمُ أَمَّتُكُمُ وَاحِدَ قُوْاً ورَبُّتُمَ تَالَقَوْ نِي - يِ - اسمون ن - غي ، ب رس يونكايية شعقاكه وه و نياكوخداكي ط ن ملا مي - ١٠ را كمونسن وفج يت وكيس ر و زہا جا میں میں نیمان میں یا گیا کہ وہ سب سی باکسان کو یو را کرنے و اسے ہونیکی جسے که ی دوری کے مهریقے ، ن میں سے تسی مبرکو بیعن مانس بنیں مفاکد و ہ :-" مَا كَانَ لِبَشْرِ أَن يُوْمَنِكُ اللَّهُ الكَّهُ الكِّهُ الكَّهُ الكِّهُ الكَّهُ الكَّهُ الكَّهُ الكَّهُ الك تُعَرِّيَةُوْلُ لِلنَّاسِ كَلْ مَن اعِباداً إِنَّ مِن مُدوبِ التَّحِ وَلَكِنْ كَيْ مَنْ ارْتَالِمَانَ " يَا - ال عملان ع جارا فيحكتاب وعقل سليما ورنمؤت عاصل كركياو كونكويه كهتا يهدب وكدفه كالبوار كرميري مبنتي ومريه إزنهيا وبالدوه بهدكتها يحدهد وحده وشريك كيرت ر ، جهد نب ورسو كيمنصب الايتداك بانواسك ما وويمس ساعاية من مانسك كرده يت سي يعليه تاء البيادي رائان الفي الله ورائل تقديق كرف تق با ئىسەنىدىن دەقىھىدىكى ئەدادىرسان كىتى ئەشەرىي بىرمىين دىندى من ہے۔ ورا می شرح کوئام انہیا ورس بیرائے اے ور ای تابران کو ن أن ياك بين سلم ك نام سے بيار كيا ہے اسى سروكوفى زماننا سر كي خوس ا عرفی و اس لا تو میرُنطنب مو یقی اگر میں آر ک مجمد که تو من کان وجره دندن من ا مان کول دیگرانا الدالد، تربیک می مقد محمد رسوع المتریند پرده بوید که مین میب مان تهی

ہیں موسکتا۔ م-براس سے ہرگز بینطاب نہیں ہے کہ اگر آب قرآن مجید کو منزل من مان میں دروراس کے اوا مرونواہی کے قبل و سامل بن جائیں تواس یہ يس بمي حبب كان كه أبيان الدالا التد محدرسول التدكامنت كه كلمه نه إطبيل بنب ماك آب سلمان نهيس مول محد بلك ميرا مدع يهم بهد وكركس فاخداكود عدد ں مقریک مان سبب شامس وقت مک خالی از خطر نہیں ہے۔ حب تک کدوہ آوجیہ باری تعالیے کے ساتھ ونیا مجرکے انہیا ورسل یا ان ول پوشریک کرنے سے محترز فه رب- ادراگرا ب فران مجيد كونجا نب التدسيم رس توسير عزديد آپ کے سلمان ہونے سے لئے یہ امر شایت ہی کا فی دوا فی ہے ۔ س سے ک حباب نے قرآن پاک کومنیا ف انترسبام ربیا ہے۔ تواک نے لاد اور الادات کوا در محدرسول التدکوعبی سیایم کرایا - اس سے که قرآن پاک کی بهلی ی آبت میں ہو دعوے کیا گیا گیا ہے کہ د ابك الكنابُ لاتم يُبِ فيهِ یے ور ان ایک میں ایک معمی بات الیمی نہیں ہے۔ جومشکوک ہو۔ بلکہ وہ کا ان عمل اعراقی عرمیں نے قرآن مجبہ کو توسنیاب الند وال الیا ہے۔ الم اليكن أيب كولا الدرو التدك ما تقدمحد رشول السد كين سي تبياك أني بي ا عراقی جبی کونی نہیں مرف ای بات ہے۔ کہ جانکہ ناس الم کلے و سی بدیں كسى ايك ظروج دنهيں ہے۔ اس سے مجند ايك آيندكو اسكي الى على سے بازدوسری آیت مے ساتہ ہوئے کی کمیا طرورت ہے۔ معلم بهت ببتر- الرحرف تني بي بات ب- تو يسك مب لا لد و التدكداب كين - اور س كيد فرا وم ك كالمدرسول التدكيد ديا . توجيد الك ١١١ الت الله و دان كا . قر رعمي موجود -اعرافی مگرات حدرسول استدرسول زور و سے - بے ہیں! کم-اس سے کروڑن یاک بی بسر کر اے۔ کہ محد فدا کا بتریک بنہ

بلكه وه بمارى تبارى طرح خد كابنده _ - وه نه خدا- نه خدا كا وتاريه خدا كا بیٹ ۔ نہ فد، کا ہو الی یا شریک ہے۔ اس میں ہم سے باط حکر و نضیات ہے۔ وہ يبدكر بنده مولف ك على ده ده بالعزة كاينام منافع والاع رجنا بخدرب الغرة اہے اس بندہ کو بہین مردیتاہے۔ كُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنْكُرُ مِنْ لَكُونِي مِي لَى رِنْمَا وِالْهُ كُمْ وِالْ الَّهِ كُمْ وِالْ الَّ رُ و مِن ا - كه عن ع ب ا سنحد تو وگو کوش د سے کر ہیں تو تمہاری طرح ایک انشان ہوں ۔ ایل رب سوز نے مجھے بہر بینام دیاہے کہ میں تم کو بہر بینا و وں کہ نہارا خالی ما کا و بی رسا العزة و صره لا تشریک ہے۔ عَلْ إِنَّمَا أَنَا شِهُمُ مِن لَكُونِ وَي إِنْ أَنَّمَا إِنْ مُن لَكُونِ وَي إِنْ أَنَّمَا إِنْ مُن أَن اللَّ فَالْمُتَقِيمُونُ وَالْمُنْيِرِ وَوَسَتَغُفِينَ اللَّهُ مُؤَوِّينَ لِللَّهُ شَيِرِ كِينَ جَمِهِ السجده عُ ے محدتو ہو گوں کو شنا و سے کہ میں تو نتہاری طن ایک استان ہوں -ال با العزة في بح برينام ايا - كدتها ما فاوي وما مات وي و تده لا ن کیب ہے۔ سی رب بعزة کی عبا وت يرضبون سے قام رمو - اور اگرتم سے لئ سنزش روجائے۔ تواسی۔ بالعزہ سے سنافی کے فواسٹ کاربو۔ دراگر اس ن من و مانک منے ملاوی می و رکی پیستش کر و کے تو ننها رہے سے بہد نہایت بي نقصان د ه يا بت برو کی -اعرا في بين كب كهت هو كرممة شدا كاشتر مك يا خد كا اوتا ريا خد كا ميثا ي مي كافي قو ، كو طدا كارسول مى مانته بول-س سے قويس مكر نبيل بول رسير مطابي ون و تندرہے۔ کہ بعب یا تلکہ سطاعی میں عذر و ندکر مرنے قرآن بیرین از ل نہیں و ما يد تواس بات يكون زور ديا مارا بعد كمكلمه كى وتسكل قرآن مبدك تسك مقده ت كوجوز جار الى ف ب عرف سي كا قرركدا الما تا المان بوسكت با ويداروه مام قرآن بيديرايان لاسفكا نباركيات واسلان ندين بن سكتارية بدعت ميري سمدين بنيس كق-ا مسلم بيهين في كب كر ب يم الرات ب و كن مجيد كومني ب التدهي والناس عيد

مرو جالك كاجو قرآن مجيد كے بى دوئ فرق مقدات كو لماكر بنا ياكيا ہے ۔ زوان ہے ادا مذكرين تو كېپ سلمان نهيس موسكتے ؛ اعرا في مبت الجهام الرات يسانهين كهية. توسيخ مين اقرار كرام بول. المد خُالِكُ أَلْكِنَّا بُكُ أَلْكِنَّا بُكُ مَا يُبَالِثُ فِيهِ وْ ما سيني . قر أن ياك ك سن وعو الح كى تصديق زك ويهكوسني نب لعده مرو س كي تنام إور مركاعال إو نواجي مع ميزز رها كاعب كاعب يكيم سعان كهامات بول ملي ميرے تزويك آن ملان كبل سكتے من اور از كيا سامد قدل سے يہ سام كرتيه بل كه قرآن مجيد خواب التدهيمة اوراستي ته يقليم لربب فيه بحرة "بيسمان ي اغرانی-ال میں سدن اے مائنا ہوں کہ قرائ مجید درب نیا ہے۔ سلم من وآب سلمان بن ربب ك فرز أن ميدكو بنا وسنوليس بابيا ويصاحد جنت كوليروليا منه صرف بهي البكه ونيام على فوزوفلت كي جابي آي إلى الله من اللي يرية توشروع بين بي أيكو كبديا تهاكه ارايت قران مبيدكو بلام البي، تد سكوري وستوريل بناليس - توم بيسلمان بس يكريمها المشاء تقا - كاف يرا بيدائة باركر ان كو ها أيا وصلدند كرسكين - اسلط في عام دستور كيمهان اللي سامنة و كن يد كرد اصول بعيني تو مدورسالت كولتيكل لاوانها ، التا تهدرسول التدبيش يا بق تاجيب صورت میں کہ ب تام فرآن تبید کوسی سنجانب استنسلیم کرے اسکواین وستور الاس قراروے رہے میں۔ تورب افرہ کے مذکورہ الا دونوں حکام بھی اسی کے ، ورآب مسلمان مو کيا -اعرافي يوكيا بيس النية أيكواع في لي العامليا بل سعام كون بال و أن؟ مر- و قرن مند بدات اليد ايا اليدات اليدات الم عرائي بهت ببتر سي كدونت زياده و توكيا بور السلامين سيد فصت بها بول الديمة ما م. چهاند احانطه و کعز و اسلام او د سرامند یجی الاحظه سبور و پتریش، افتأب برقدين يس اس تسرم مى بأهماً عدودى عبد الله مسهاس منترمي ادمهان محدده والبي عدميال بي مديد بالشر س ساله منف فراد بان سونيا سك

(5) Ling (500) LI ماه گذشته مین د نبیا د ؛ سماه م کا اهمرترین ، قله کا بل میں مجاب شرعید ، فغالمیه كإند عابك احدى تحت الثان نكاس لا المرتبك الى توكد وجفى بوكورا عهامه حمصاصبنا وياني كمصتبع بنابرين زرف فقبيتني مرتد وحبالقتل تصربه سنساری کے فعل کی علماء ویومند، وجمعیت العلماء مندفت میدونصدیت کی ہے۔ سمرسی کے مک عدفے سبرسرت واطبینان کا جبارکیا ہے .. وربد نابت المناى ومنسسل كى محرك ولكراحرى وك البين عميث غريب عاوى تعليه ، الانت مريات اين يكوهورت الاعظم رحمته التدعليد كي محمته ما فتح بن السائنة دواز ئے مدرب مام و معنظ مذرحمة الترعليه مرتد منابرين احب القتل من - الديول اور بنا تدویمین س کا محتمل و حق موری بی است نهایت نا گوارا و را مخ عنوت ، فنتب ركر لى يو- جبال تك ميزخيال يوييس قرأن ياك كي وسيا حريونكوس سيام مجتنابول الرس ابت يجث جيرمائ بمة زان ياكف يك وروساروس زدعی متلات کی ناپر یام تد میستلق قتل کاحکم دیا ہے یانید ، تو بدینصلا کن بت بوكى يمر منوس وكراسوتت كه حرقد رهي المسلك كيسال كيت بوائي تي وه خرت المام وعمله وعينفه رحمة المتدعل محدوا ويذيكاه كويد نظر كالمكيكي ويجرحن ترحب مطابق متدكى سنراقنل وجيه ما كاعلها ومغنية ومفى بسية في تابت كب وتوبيرت خيال مر اته یو نے لئے سے سے سوا د و ساکونی رہت نہیں سبتا کہ و ہوناتوا سے سنراکو جنہ و بات اول . ن جيني نشر جينا جيئے کوميم کي د مين ه مزيد آرب هشام مير کے جاتے ہی کار باہلے المبدئية ويدنهكوا وبنيير فيعومه فيالاهنا كالأطفي أبالأطفي أنترح شرن موسة ل المن المن المن المراب الرفيات و المناسم على المواد ومساوم على العالم الما ورحهري جاعت كب في أحما زهاوه والتشافيزيوس بد وعب كالرون بيضرك والمعظم ووج تضاعلنا والمعليك كالمنب على أنه بن الكنة الما الوريبندوسنا تكي عديار أي بدرة روبا أنهل بين بالما يا المان المان المان المان المان الم المان ال

بوتے ہو ہے وو اول ہی اس من والجاعت کیلہ تے ہوں تو بھرکس کی مارت کیا ۔ ا وئيس کي حمايت ۽ حمد و نڪي نز ديک جنني تا جدار کا مذکو ره ٻر فعل و د شيانينس کي تركيا احدى جهاعت فنرعيت منفية كوصبى روس يبينك بالديمل مي أني والتي يزيد ما من يلك تياري ، أيهاوه البيق الشي شرعيت كي تقالب كاجواً بي أرد ل ين البيليك كا وصدر كرستى برارا ل. توبير الديوكم جائد و دبست جلدا بسار مان وس. ورند بهدون دیگر نکو استے بیرون الد نفیول کے برخلاف وا ویل کرنیکا ق نہیں ج الكي طرف عي والمنظ يخفر يعن طعن أسف - احدى برو. شت كن ال الله يمن بربيان مفول مح برفلات غير فيول بكرغير سلونك ياس شكايت كن اسونت مك يفين ير رصون بر بقوركيا جا ويكا حب ك ده دودي ي يت يكنفي ور بعنت والماعت محديث كيت و لكهيت و اور تني شريت كي إبناه و ا على كالمركبة والمعلى والمعلى المواكي والمناسبة والمعلى كالمائد والمائلة والمعلى كالمائد والمائلة والمعلى كالمائد والمائد والما ، فني متان كي خل به و وقرا سدد وجرما الله في جاني بهت أسان جوج اللي بيان خ جا عندس يت المند ع مك من الله ي والله يك الن الكوبلويغور و ما يلى الديدة جرادالاحسال ا-رسالهاالوس بنيابين في مروج يه كنام على جار جالكي وربير بركونورك م كلانك ورسائيون النهاق ماندة من المان وبيوكيك الاستراب المن الديد الديد مدر سي جاري كرركها بي وسدر كيمون بي بنايت عن وراته قاد موقعي ، أيس أيز ب د ما ي كردس ينبيه كوعا م حور في السمحها جا ما يو. شعبيت المه كام ورا وابيا وطف مرفع سكو: اجر ما نه مناركها تهاوس كي صباعت منيفيري ولا وبي وبيو يكي لي هر سيجي بيرا يك بسيا ويزيها الأرداد مرا كالتكليميا فتاكي مينركي رينت بأستى ويسالا وقيت نين في مينيا بوكتر ، التر ريام كلكت زيا وار ف مولدنا محديد مناصب شا اج مواجب الم. الفقيميد- زيراد ارت عليم واج ولدين احرعه حب الرب ف بعمون اسب و دوليا معظام اورصوفيا مفكل م تضلى معرفي وكوالان برت يوما يود مان تريت بينان

يجشرو للريال هاماء جلاحتوق فضوفري = 19 MM

كالم كى بالدر ا صنیف مراه کی بی تا مرائ کولد حمیا نها سے تناہے ہوتا ہے۔ م صنیف کی سالانہ میں تیجہ روسی شیاسی سی مالک غیر خلنگ و فی جید ۱۱ رہے + م جينيف كامعمولي م ايسي عند ما بواري مراس بي كم شي ي كان الم به يعنف كابرا يك رجه و وسرع يرجه عضكف بوكا - ننونه ويكمكراسكي فريداري فيصله ارنا ملط بصلي ه قبیت بدر دومنی آر در آنے بررجه فرا جاری کردیا جا تا ہے . گردی بی کی صورت میں جينك وي يى كاروميد دصول ند بو برج جارى نهيس بوكا -الكيماييهم أرورياوي في كى رقم ك الفيرواك فان كى غفت كى ويد سے صنف کے وقتریس نرمنیے۔ ایٹر طرح اب دہ نہیں ہوگا۔ عصنف كامراكب برجه المريش وبرنگراني واكناندس في الاجانا ب- الركسي صاحب وقت يرنه يلي توو د ايني خواكئ نهين تايت كرين- • مركيسي فهيهذ كي هامًا ريم منك أركسي كوير حين مله اور وه و فقر حنيف بين كايت كرية و سيم في ہونیکی صورتین مساررہ بیزا کہ جا مسکتا ہو۔ ہا ہے کے بدر کے شکارت کی شنوالی نہ او گی۔ ٩ ايسه فط كاجسك جواب كيان جوابي كاروماً كمك يجديها كميا مركوني جواب بنيس بالعاب م جینف مرک می تم کا و ویه کا اختها رفزی سے بڑی اجب رفتی نہیں تھیلیگا۔ ویکر شیب کا انتہا براجرت وس دييده موارفي صفوحيب سكتا بي يشرط يك المرشركوبرنفيس ولاياجاء الكرين مضياك شتهارين ميك فيمكن وهدكه ؟ زئ نبين بعد - -الاسائر صنيف ميس سيستها و-بنده محد فيطلاف كسى فريداركى كوفى فنكابت أبيكى ووة کے پاس میں میں مالیکی۔ اگروہ و دمفت کے اندراندر خریدار کی تسلی بایس کردیات وتنكايت كودرج رساله كردياجا ويكا-ا بنتها كا قيمت شهر المصوره باشهارك تأبت شده كا يي سائد بنتكي ألى عابي -١٠ ياليش



1944

ضروري الماع

حینت کے سر برچہ کے ساتھ صیف کی سی سے بی ہوری ہوگئ حل مباب مے جیدہ وہ کے لئے پرچ و پنے نام جاری رو یا تھا ، انکوچاہ روم اعلى تنتشابى كاجنه وباتوبدرىية في أرور الليج دير ويا وي يا وي يا كي وبهازت وبرس جن احباب في جيد اه كالإبلاد عارروبيه ديا تصاروب و الرا و کے الے صوف وور و پیر میں مجنوں سے سار سے میں وید البائف ۔ وہ یا فی جبہ ہا ہ کے اپنے صرف او صافی روسی جب رعایت مرن عن آرا ، کے وراید بین مینے والوں کے سے ہے۔ اور صرف ال ہی خرید اروں کے سے سے ہو جہی شف ماہی کا چندہ اوا کر چکے میں۔ و وسازی ئے لئے ہیں ہے جوا ساب می رقی کے ذریعہ باقی جیدماہ کا جند ہے جا اس مثابت ان، نه غمانا پایس و روه خروروی بی بی نگوان چا بیس. انکے نام جورت ن وسری شخصی کے نے سام مے تیں روبید کا وی ۔ پی بہا جا دیکا ۔ یواند حیافت کی ما بواری خامت انجسوندی اسائے کیفال کرے کر اسکی دیا ہمای يرفي م واليكني سبه كدسال من كالمستدور برج ملى علدك استى جدا بدرول بين - تو منو كل و ، حلدين أريجايا كريس و اس نناه مصفيف كي من سنشه بي تي ساوسكي ر بن جده ی تم که در نمنی به در منگی به به به سنی د وسه ی جایر شروع کیجا و کی و با ا الهرياتين فالميني بالبين بالبيال

طابره خانون كاتف

بند وستنان کی سب اوی و رفیراسده می دنیامی ماه گذشنه کا سب فر المناک و تر طامرة ناتون ما دربند كانتقال يرملال تو-طامره خاتون تيران مهلام على بإد إن كى ي د بده ما جده نهین تقبیل مانکه و دهمهٔ میرخمین د نشفقات کی وجه ہے جو ، ن کے نیک وسیر ول میں عبد بات مند کان سند کے لئے موجز الیقی ۔ و حقیقی معنوں ہیں مارہ بدکہاتے جانے کی سخت ہیں علی یا دران کی امیری کے دنوں میں با دجو دانی بیا زسالی و ورما م صنعیانی کے طاہرہ خاتون نے میں طرح میشدہ شان پیرمیں دورہ نفار مایوں اه رمره هٔ دیش برقی روکی بهرمیداکه وی همی وه درتفیقت محیرانعقول تخیی-مرحوفه محفیز د و د نسه درا بیا نه نشرانب لائیل - ۱ در د د نول د مغیری میاحیس ننان و نفوکست مه المنال اخرا مركباكيا وه بهت ففورسة لريد وتكون سبب بواسو كارتباكي تقرير كالأبك ايك لفظ دروه خارص ورشغفت ومحبت ما وري من يربي تب کسی کو ، س بات کا دہم تک مجھی تنہیں تنیا ۔ کہ مرحومہ ومعفورہ اتنی مبلدی زید ہے مِنْدُكُو ، بِينَهُ أَبَّهُ مَا لَيْتُ وَمِنْ رَضِينَ وَيُهَا لَمُنْكُى ذِنِ وَتَعَيَّرُهُ وَحُومِهِ مِنْ يَنْك ر فترخمینیف این تحصی در می و گفت اینگه نثیر کی حذب بات رسوری در و معاء مندفرن مالی در كمانام وبي كي يتربره وردو مركار وفيا زمينداريسياست بندكام رم ورسكم ووي مت بور تعيام المرصفهون كاليوا زارو باكب كه مرحوم ومغفوره كحن مين وعا خيرا وسيانه فان كب فغر جهازه وي ملينه سندوشان بيوس ايك خاص في مقرركها جافسه و ويركها حاليه في على شرول كي شعد المار الله فعمول أورانهار تدوي الله يوريها مراهي كالمراهي المراهي وسرايد ويسا يَوْكُونُ إِنْ لِي المُومِ وَمِنْفُوْهِ مِنْ وَمُرْالِكُ أَعْلِي لِللَّهِ وَلَا مُنْ اللَّهِ وَلَا مُنْ اللَّ كونى وجد نهيل ملوم بولى كرفها تما كان مى ك فاقدا عنى ك فالدكى ويرا دمن منایا به حدید میکن طاب نحاقزن ما وریانه کی مسهمانی زندگی تصفات بره و سه

منتراع ميرس الدعبوا ميس و القررى كراساره اوسالول كے كودو والت بایت اور سے و تمنا سے اور اسام اس کے تمام اختاہ فات کوشاکراسانم اور سارن كرمقابلرير بك بورسيم برسامان كوهي جاسي كراس وقف تيد ته و مقار میر تفلد چنعنی و واقعی و این مان می وفیر جمری کیجسترهٔ و ن کونیر با د کهند کفر و کفار " سی اغریوسنگردهن و پوبندی معدات جواس محمع میں موجو و تفصیر بلوا نفے یکداندی مريسان المان الماري بوقف المريول كرسسان عبتا ہے ، و وهي كا اسے بين ن سنروت المجها وكرة ب مبرى تقريب وريس وريس الرمس كوني بات قابل، عنواض په مے بعد میں ملیت نیارم ہر آگر اس کی تر وید کر دینا۔ آپ کو بورا وقت دیا وراهن جلے کئے سے محبور میری تقریر کے خاتدید ایک و وسرے والوبندی بيث فارمر أن تدريف الم من اور فر ما سف لك كد الراب العقيد والني ب . كدا تهر و مهان من أو أب مجمى و فرمس بين في عنوص كيا كوا يه كالفركا أمو في توريقي ي سكتاب جبنول في كيوس كي دينك ي نهستني مو تكويس ترياره جوده سال ب كفرى المحي من روكر ما لكل كفر روف بمد كفرة والم بهويجا بول- اس كنت به كفركا ورو ته در به ند کیکسی تا ریک تجرومی سی ری آنگ و اس ای آر آب کواس بات کا تسنفیت عوا ئے کا قرآن یاک نے کفروا بلان یا ارتدا و بہالام کی کیا اقریف کی ہو۔ وار اس ك حابن ون سلم وركون مرتد المعتور سية بي بن وتت عالم ما المرت ال تا رہوں میہ س پراس دیو شدی نے مرو سروایا . کرتو آب کے ويو بندكو بدر معرفه وا كاربر التلك ركار برا المان موطور يئوني د يومندي مسلمان آيا نه کو يي فا فر

~

ابداكوني سي أين كان بهدى و في و وسراطلي ياامتى بى يدمبراعتنيد و ب-مِن كوين في تران بك عاصل كيا جهد، عميون ورعير حميون ين فترنوت ك تتعلق جومنت مه و نسا و بریا ہے بیں اس میں ان و و لول گر و ہوں کو تھ نبوت كاقطعى تكريجيتنا ہوں اس نيے كه احمد يول نے توميرزاغلام احمد كو ت معبود باعلى ويا متى نى تىلىدكر يريخهم بوت ساكار ديا ، ورغير احمديول مندسيه عايد المري أمرتناني مح عنيده معتم زوت كوأشاكرر عيسينك وياسه ارروك قرآن باک احدی ورغیراحدی دولول کے دو نو ختم نبوت کے نکریں بیس ن منكرين تم نبوت كواب و و با مرقيه منج دينا مول كراگران كے باس ابنے س عقبید و کئ" نائید میں قرآن باک کی کو نئے آیت یا کو نی نفظ یا شوشہ کک بھی موج دہو تؤوه اس تومیش کریں . ور نه بیاب ایسے سالد کے تعلق سے اور کا اور کے ين رب العزة نے کہيں. ش رة تک على بنيو كيا. ان دونول كا بيس مرسكتر أ ہونہ سحنت افستوسناک ہیں جدنیف کا پردیہ احمدی ا درغیراحمدی مرکز ول من جاتا ہو ایا وجہ ہے ۔ کروہ وولوں کے وولوں ہی میر مظلم پر ظاموش میں کیا ان کے إ تقول من يا ان کے کھروں میں فرا آن باک کا آپ کو می تسخد نہيں رايس كوده پرميس- ورسيرے مطالبه كاجواب ديں ؟ مِن بحب خدونُ ابل عد بيت اورابل فرآن كي نزاع يُنسَقِبُ السَّعَنُوال -شابع ہوا ہے۔ ان دو ول فرقوں نے عرصہ سے دیکل مجا رکہا ہے۔ ال فران بلانے والے تو صدیثونکی تی میبدار ہے ہیں۔ اور ال صدیق سے قران ب كو نامحمل نا مبتكر في كالمشيكه في ركها جيمة منتج والصيفهمون من ال تعديث ف المنت راک کویلیج دیا ہے۔ کہ آرتم قرآن مید کو کال مانتے ہو۔ تو س مِن ماز كُالْتُن وكماؤ و مرال قر ن صراف جاعل الملك لي السلامية البيخانية مُنْ مُنْ السَّاوَدُ إِلْعَ " كَيْ يَتِينَ عَلَا لِي رَفِينَ ابْ رَكِورَ إِن إِلَى كَامْضَكَامِ، قَدَار مِهِ مِنْ مِهِ حَال مُكرة ، ن جميد في حبل تم كي نماز باعبا و تا كاذكر

قاد بانبول اورالقانبول كاجفارا

وبالى اورى كاجماكوا

4

ندن بنده! ۲۲ و روز به برست مندوست نین مه کردر و بان و بان و بان و به بان و به بان و بان و به بان و بان و به بان و با

اسامامي الجمنو موضريكا الع

ساب ك وخدامت ومولول مع مساءى الجمنول ك الله دعولى خطوع سيرس ياس آتے رہے ميں - كا آيا ميں ان كے جلسول ميں شركسنه كرسسكتا بول بالنبيل - إنا الجه كذشته معنة معي فور ميدور - بدايون نکھید ہور پسلطان اور وعنسیہ رسے اسی تھی کے خطوط آئے میں کسی ن مر بنه الم المينان كوريد الله الله عالى و بناج سنا مول الم تبلغ اسنا مرتوبرايك ور و السلم كا فرض ہے۔ تكر الله كل يوسيكل أن يرى ہے كالا يوساك اعرت في الكول كلمد وسلمان كوكا فروم تدقرا روس ورقران جب كى تيتوں مح كم بوجا فے كالمنت برياكر كالمانون إلى ت النظر با ورا منشار برا كراما ها وكديه وف بساري الخنو ك جدل بین جاکہ اسی تم سے کھڑ ہمکھنے کر کے مصن بین شروع کردیے بين ذبي المعالون وعن نقص المنتيا المناس المناس ابدا بسدر ایا ہے کہ میسی کے مجمعی جن سے بطعمی سطاقاً شرکت ك زوسه جمع الداكين كله توسيمانون كو كالنسراً يوان ی جا آر ملما کے سامی مول جو انجن شیجے اندکت جلسد کی وعوت اسے اس کو وا بنا کہ وہ اس بات کا بھی مجھ محرب ی طبینان وں سے کہ و مجن وہ بندی رئ انتها زرا شرنین بی و در اگرده در ترجه تووه این بیسین اس وا كى بازت دىكى يكه ديوب بول ك مد كوره بالانفضان د د د در فاسد وتنيدي كي تعلق كلام كالما كيف كى جاو ك

معلاقي بنارئسقد جيائت برماسي ومندن وَبِولاام الله تَعَين كدر منك إلى جَنْف كنكرات بي الله يكر عاسى بي مات باعد الخريهم كوجه فرند بندي وكسيس مدرانع مدين تحج فارسيس ببير رمعتو نبرتروا يكبير ختم نبوت وسيح كي أيدُنا في رهيكز اي كبير شديستي حيني و الى ياتفار غيز قلد. حدى. غرصري كے تنا رعات من غرض كرجة مرد يكه و كيب طور كف المادكى يو يك رو و كارت يركفه وأرتدا دكافسوي وكاكريار مهت فنارج تنجدرتها يح بيسب وببيات بأند محفر س ينهري ريم في قرآن ياكوتال الناسان الناساء الاردواي مانكروبا الا بي كر الركسي ما الير حليه و مروجا مي أو السارة أن ياك سال كرو- الرسكا أيسان فور زبر. تؤسيا بلرك طور برصدن كدنب وافيصال خدائه بيرفركر دوج بساكدرسول اك في دويون المرك نور إن أن كل طرف لديد كرجيب البور في وران ياك ألت النف النف عدام زرويا والموابده بربانج دیا۔ نسوس یو که برایک فرقه نے قرآن محید کو نالث مات کی بجائے بنانات نگ أنب مقرر رئها بي كوني ان تعبير ونكوحد بيؤين شانا جا بهتا ہو. نونی ندے . كونی خانبر ئے کو نصنول نمالا نکدا کر قرآ خبید کو تا است مان نبیاجا فسته تو پھر کو فی چیکا ہے نہیں ہیں ، سیجہ ضمح كرنيك الطيعنيون كفروبها مدمح عنوان منعض سار كادو كالمضيط لركة كه ويأتيا والمارزة ج. زيوه كينهاي ايروند بدرگ زين بيري مرفيها مير متراض كرس اسكونو بركيمها يهايدا. كونيدكرك خانص معني فيراحل سلام تخانيل بذبازك بوجهمنان بالام في جام يطوف من ماريج على وركهاي فروت السام على بوكرجوبات بالاتك وحباق المستاح الماري والمساح الماري والمارية نك اورائ كل من وقبور كريس فروعات من كالموني بولمها يؤرم الأوام و تائية - أضافه وُفْلَ تَعْلَيْكُ الْعَتَى أَوْ بَيْنَ مِيدِ وِكُمُ قَالِمِينَ كُرُ مُ كَفَوْسِوَا مُلِكُ مِنْ يَتَسْبِوسَهِ عا وَرُبالْهُ فِي . ، درازًا ان عالمان من الكوسي من أن أن تسويدا موده مضمونکے زخان الجالک منا ہو کو دہ قرائم بدائوی تی گری، سان کو کفرو سالم ہے کہ نیہ کے سے الازل المديج سوا د مه بي كم الي كتاب بنهيش زيجي بيونك والنجيدي إب السي كت به وج استند إلذت بويا في متنى وا يات ين في كما كي حق كادارومار أن كي وبالحي تمات بر اور برایک وادی اینی تفاست میلینهٔ و وسریه از مازی به به ت کا شمان بر به برای یک

روا بناستند بالغيريونين وجهد كفروساده كالسنيكية كسي حوينس اوهم والاث نهيس واق

ا مالم محد کے اندر اعراقي -انسلا بعبكم الله وعسكوات ويكف صاحب إلى يعده كرشك و يقرأ لا يما الما الله الما يتلا المراسكة والما المراسكة والما ا الماسانية التي ورادال رسك والله عنى حب بالياري بإنهان كي مهان البناني مهان والمنظمة الله المناسية المدردي كا سلمره يون بولومدران؟ ع في بن صدحه فيه كهياز في تقى بين بني فبريني ، ورجم كست بر النه ش رته بها يه به خايس اعرف سنفتل الاتبار وراسلامين داحل موليا تها مكر و جيبات ت الله العربي عدايس بعرووباره عن بيل جافي إلى كرا البول من ساسه بالدة م تياست ملتاه ورأيني سلام كرتا عان م سرة أفرات كباسع عرال بالديم العالم المحصر اليهم المسالام كي الرور من البيل الموراء والمن وال النال عالم و بين في و معند كما هاد مريد اسالود ندست العد كرس ونيار تهي إلا مر ت اعلى المعرفية و المعالية و المركوني المعالية المارين المعارة والمركوني المركوني ال وأره و عند إلى برا في خدر كل راميزاتها وركرة بالمجيمة أواس ندست "سي أمرمه بكور ر معدان با مكن نشاري الرايد الرايد و المايد الم والمارور و ما ما ويعلى المقل فالمراجب مندو و ما الما المواجد

منبس سنے بیس توجیہ ان جول کہ لوگ سلمان کبوں ہو جا تے ہیں ، سنم - خد، سعادم! آپ کوگن لوگول سے واسطہ بٹر آبیا۔ جو آب اشنے پیشیان - در ہے بیں افروب بتا بی اوس کر بیسا مارکیا ہے؟ آپ استے کیول گھیرا سے بس سالميركري واعود في مستفيك و تلكية أبين يراط كن تقيي تعراقی - إل ساحب بين مد توسي موا ب-مسلم - دمسکراک بھٹی نب توننب ری کمانی بری مزید رہوگی بیر فوجھ کے زیدی ایسے بی ملنوں کے ا تق سے پرسٹان ہو، تہا۔ ذرا ساؤ توسبی۔ ا عرا فی جضرت؛ مجھ اندنشہ ہے۔ کہ کہیں ہے سیری کمانی کو شکرہ و کئی ریشان نه اوجائين اس عد بهتريمي سهد كه بن آب كواخرى سده مركب ام ان بن علمہ برمیاں، عروف میں جیلے جوٹ تا کوئی ٹیری یا ت نہیں ہے۔ مگر و میلے جو ایال كبرا والتي وزاري ريشاني كاحال تونشاؤينها برمين منها رسي سانده بدر ، اعراقی-الیاصاحب! آرمبی بات ہے توشن لیجے میں آپ سے رفعہ ت ہوارات سجدے یا سے گدررا تا ادافاد کی آزان بیرے کا نیں ایک بی اس حبين في فد الكي ي مسب المسلام كو قبول يساب توكبول ند اب ال فدا کی درگا دین بیاند کو جهی و ب به سو جگری سجد میں د فل سو سامند الف ا ورباؤل و عور مين تا زمين شا لل موليا ١٠ ما مصاحب موره فالحديره . سندت حبیداً نبور نے اس سور ہ کو تھ کر کے ولاالصالین کہا۔ تورنیت سے سی نازی نے براست نه و رشه ترین میاری . ، سرشحض کا تربین که شائف مریمی سرد بینی نما زیو رسانه ا نما زجيد لاكر توريجا ناسترم ع كرويا - كه يكس جيبه سنة أو كارايا عد- كون مرو ووي مين آئيسا ہے: کالور س و بابعہ کو باہر برتسر آنہوں مند يک علم کر مکان عَيْ مِثْرُ إِعْ كُرُو ي - أَوْ مِهِ سَكَانًا وَأُسْطَعُسُنَ " وَ ا غرائی بین بی بهتامول ایسایی موا گردگر انسف نوسی جب اس غ وروان جارا مفروع كيا- توبا في ما زاول في مين تيوروالي. مها و يكساكم الام

صاحب نے بی تبدی طرف سے سنہ موالیا۔ اور اس وگل کو و میکھنے پین خول مسلم. مُرکیا، مام صاحب نے ، ن ٹوگوں کو ایسی بنویت سے منے نہ کیا ؟ ا مو اتى . اجى . داه و تا يجيمي كيا فرما نفين. د ما مرصاحب في منع تيا كيات بند، اوص حب فور مجى أك بكولا بموكر فرما في لك كداس ليب كونو ب ببيلو ينوب و سن ایاک نے آج بماری نمازی فراب کردی۔ البیها مار و کمیهمرد و وکھیں سجید ين مارو كارند الله كا به سلمه - دانه می پینها بت مشرمنا*ت نظاره مو گا* . * في فراة ميخ ترسيع تركيا جوا- ا مام صاحب محظم كوشنكروس مار وا ورنمازي : وعرار براسه من فحرب و يكهاك بيراك كهين اس غريب كوجان سيرى ندار يس - توميل في مدا فلت شوع كي- وران تو زيول معدكها كه فداك بنده! س غریب کوکیوں مارتے و اگراس نے آمین زورے کہدی تو کیا گنا دلیا؟ سرو مناكس فل كه ياسية جين سامان يدي عرف بهي اينا كه يريسي مرد وكارم شرب من مدر مبالا ہے۔ وس کا بی تھا۔ کو جب نجد مجھے مجھی و ن لوگوں نے فار فار منڈوع کہا ، بک مير المراق المالية المالية المالية المراك المسيان أردون المرابيد عيرا مركوفيرتمس رأمهارا ويهدم البائيمين كالمساولة سامرول والديريرا المطيميكم أب البيانة اليوركسي كالسرمين الاست المراس الك الومن وسلوكو صرب المرابية كى بور النوس د نياد و أحرت إلى تعام مع خد د كرد الاجاف بين نے بيت جاتا سيمه بين الراجيج في أنه بين البيان الوسمي براء و إلى الم عرور المراجيد المرومة ل مرسف مرسف ملك الله الول عيم الم ا الما في المراس الله الله الما الما المراس ا ـ مرور كريوم يف زو و ال الماك يستوك مو كفيس فين موم س فرد ا من وقد من بالي بيام وارن إليو في دان الري فوسد من البياء في وا

یے نے او مجھے الدیشہ مگ راجہا کرکہیں کوئی ان جل میرست سرت اور مانے اسے و مسلم محركيا أب نتك سريقے ؟ اعراقی بنید صاحب گری باند سے ہوئے تھا۔ مسلم تب ہی جائے۔ اعراقی - درسکراک توکستایه دنشا زباز ننگے سرکی میا نداری می بیاریتے اس حضات یں ہے عرعن كرتا بين - كولية س طع تراق بتراق بورج عقد مؤلويدي في في كي جاندي جاری ب جب لوالی کاصفایا ہوگیا توا مام صاحب فرمانے نکے کہ ب سر سرے صحن كوغوب وصورة الوردب سي كو وهوسه كالأمام سن لو، بك سب مب بو سے . كر بهاي المين توت يكين اب تميانى كاب م مانى كاب م ارے الم علی ہار ہا مج و تے توری کیلاء اسپرساوگ من الے ۔ کرمفرت ایک ى قرد ايا الفالدو في سب الشكوك بو كفال ، تكونور في نور عمية و سب ك وال الراري في الموردي ويا تجي هي الرياسي وينس يرسد و دري سود كام الرياسية مار بدهام بنفوه و بي تها كرتما مربوسط توزيز والوسطانب توصرت سي مباك سروي وال يريسب ويؤلب عاري كرين ك شدايد وولولوشي لعا وبالأمد ما را و مر رساد بن عن المان في الله ق أروى من من من ويك رويوسك و في منهوا أو مند و براه والم علم أنيا بيابي في في سيجيده مولية كم مندارس وشرة إيار و عروقی مرفعظیم ماکر و بی ساحب و مربایش نے بھی فر مرباند و بسر بند و اسان ایک در كالكامر الإيدري ويشده كالأوشين الكاكرين فيث المديّات الماري الإيان المارية ہے انتشنی مجال رز ورسے جو ہو کر برائی اس جینہ ویس میں میں الی المائی ہے ، اس میں ا فهر ميهال الملسل موكي والأب أن المهاري هن يربه وقع سرا الما المهامة ا عور في - بي مفرت و ما ميات أن الا الا مر وبيبدار مر السي يوسا فرمات الله برا السامد و المه تربية السه براي الله الله مدر و المه تربية الماسة الماري الله الله الله مدر و الم اور رسول كه تاريخ ال و مال كراوي ما تي ساق سنده الدوه سب سام جن سا

ويكسور سن بالد في بليل الله في سب سه يبعد الله في وي سهد يديد في الريام علمان ب اورتقرین دری ته لی سے ہے - خدااسکوجزائے نیروے کو اس نے متدسیا کے ، تمركة بورك كے الت عمل سندم أنشا ما ہے كيوں بنا نبوتم عبى توكيو وو فاريش كورا مو مباجي كي س أوا زيرا يك صاحب إلى عض كرعضرت ببهو إلى المعاوم بونا ب ير كى الفنى من يتجيدُ . مسلم أورباسيا بن صاحب في آب كي أنسي هيبك روي ؟ اعر فی - الصدحب السام بوا بسابخی ساحب فے الفنی استخف الے ماسے بھیاک وى و عِنصد ہے جِلّا ئے مرد و دو او کریا جیس بنا تا ہے ، د مائند تو یہ الشنى كىسى كھرى ہے بتائون س بھنی میں وا بڑیت کہا گھیں رہی ہے؛ یہ تو حدا کا بریک بندہ استدے اعرو إلى الماسي من الفني ويما بعد الرقواس كوو إلى و د إلى كهرا المعتال ا زارين إميا بخي مهدكه بي رہے تھے۔ اوا تنافیس بكب سفیدرہ بیسبحد کی بشرصونکی ج وهر كه من الهاري وي هرت إنكواتني ويل هم من التي الله التي ع الناييس ير يك روبيد بر التي جي رياية المع أوساريا بى في وجروبيرا فعاميا ؟ ، عود فی افری معرف یا رو بیداً ته میا ۱۱ سرشنیس کو علار کے یکے یک میران اور کا کے مدنيه سيد سيول بنويرا ويشهر مست بهور و والتعلق و مكر او لا كد مشرت مبري بيوس محنت ر تی تبها در ل کئے کے بے سے سندور موں سے بیمبالمجی صاحب کبار ج آور - ل کھودیا ۔ گدھ میں سے انگیا بدید سے کا انتها کی کے سے و ما المنازي ما الماليوسرك أمريد و كلوم بالمسرون المساكة م نو دن ويها ويكف عرفد في بدود دره دوالوب من ال

وراسی کے سے میں جا بیٹی میں کی نے سب لوگوں کوئی طب کرے فرما یا رک دیکھ تم وگ کیسے نا دان ہو۔ جوخدا و ندکر کم سکے احتام کے برخون ف لوٹوں کی عب و تنجی نو موستے ہو۔ حارا کا خداہ ندر مرسے صباف فر ما دیا ہے . کم عَايِمُ الْمَيْبِ وَالسُّمِ اللَّهِ المُنكمُ مَنْ أَسَرُ الْقَلْ وَمَنْ جَهَلَ بِهِ الراحِيلِ عَرِيدً ف اوند كريم باطن اورفطا مرد وأوكاع نينه و ل هم و فواه تم او و في أواز منه باره خو ہ دل ہی ول بن سمجا ۔ و۔ مگر صدا کے نز ویک بیرو و لوں سور میں ۔ ۔ ے نور و بالمیت آ صدر وندر منے وائن باک کی سے درہ ارسد کے اسی رکوع میں دوسے بی جانداکو بالمندا وروهمي آوا رسے يحارف كا فيصابھي كرويا ہے كه وَلَيْسَيِمُ اللَّ عَلَيْجَسُده وَالْمُلْكِلُكُ مِنْ جُيْفتهم العدم با دنول کی کزئ معیق تجلی میدآ و زایندا سکی مست دستاکرتی ب برگره و سری هرت فرخته خاری سے سی حمدوثن میں صروف إلى - اسے ما والو إحب عدا و ند كر مدف تعلى ای راک کرمی مبندا و ارز که ساته این اند و نما کی اجازت و می ہے تو اس خصیا جوتهاری صف یا کم اے سور ارادی وارے من طاروی و مناز وی ب كرنتهاري نه زخر ب مركن و كريا اسكى آوه زيجى لى كر كت وين بنافعي المراه وجيجيب خدا شے بیص ف فرم و یا ہے مرکہ تمواہ وں بی دل میں اس تا نا مراو میں اور ت س کو بینا یہ وی تکرفندا کے نزویات پر وولوں با نین برا برہیں آدیمیر کم مساحض کے مِنْ مِنْ رِينَا رِينَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ كلم كها نوب إيربه بخي تو بيرى خوبي كه آوي شه - گرا أن محمرا س وعظ كوم تسنيم السي في توال المتراص فراسا با ا غوالي يكوب تهين إسبالوسايل أيني مدسيا و إنه راس من والسور - -و التي المنه المسائل ربه القال كه بتولون و في آوران التي الميان و الم علم مبالجي عداس عكب جو ب ديا ؟

تر میز مصب پھود، ہی تما کہ اگر ن میں سے کو ائے شنص تنہاری مالی مرد کرے ٠ ورتهبيل چينده نه نب منه بهي ده ياك نهيل مو كاله برگز نهبيل بلكه ديمهو مدنعاني نه زوي خَدْ مِنُ أَمُوا لَهِ مُ صَدَقَةً تُعَقِّرُهُ وَتَنَكَيْفِهُم عِلَا وَصَلَّ عَلَيْهُم والتوافِيق كر، أريسه لوك تهيس جفده ١ - ون وليلوم ورجو لوكريبه باك وصاف بوت السي صوب ين م ان كساته ال كريان كوايف الد الد كرناز رهيا كرد - ا عنا داني جب س عن الله عند مع لو ف فريد الله ك الله ويدويده ويا الله الوقاي ت و کہ ایسے خص کو سجد میں آ نے سے روکن کتن بڑا ظلم سے کہا تو نہیں جانیے بوكه طدا و تدكر عرف في الم الم الم وَصَلِ الْطُلُعُ مِنْ مَنْ مُنْعُومَ مُنْعِينَ اللَّهِ النَّهِ أَنْ تُلَكِّرُ وَمُعَا الشَّمْ لِدُّ وَسَعَى فَيْ خَلَ بِهِا أَوْلَئَاتَ مِنَاكَانَ لَهُمْ وَرُن تُدُخَّا وَ هُ و رَخَالِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنَاجِلُ عُي وَلَهُمْ فِي الرَّخِيلِ وَ عَنَ بَ مُظَيِّمًا والمقرة عرا ، سنفض سے بڑھ کو اللہ میں است جو سی اس کے خد کی سور میں انہ الا الرفيت والمسعور سرع جدول كو جازك كاس جب بويسجدول ي وگول كو توزيز مينه منه روكة و . ساخل لمربدات تووس افرا من ما مربو ترى سنرا سيجا نے كا و استجدو سائل كري لئر، ترسي كرف سند در تي من البت المام و و بن مين مين المريد و المريد و المريد المريد و المريد و المريد المريد المريد المريد و کی حوف سنه درو ما ت عذا ب دیای ب دیگار سه تا و دایا که نے کن بر تعالیب ر سن على كانتف وين كيفريراتنا ووكوب كيا- فله المناه ورو وروانا نیا سے کے ورفضہ والا کرم کی درف سے مرو تخت سزا دی دے کی سام - بب طی کی اس آغر بر توسست ندر او کون سنے کہا ج ب رہا ہ الما في المروك بركبر حديد على سنة كرون المندا كاكبا علم المعرا الم ا این ساحب به کبدرت ت کولیس دارات کومار در بوت وز دوسید النابوب بري ترويا سرخص ف به ويدينده و بايتر ب س ك ي السروس برائي بتين ومرته الإسبه بعدي والنابية بيان والسا

موجود بنہیں غنیں جب س میا تجی نے یہ کہا نہا کہ اس والم رشے کوالیسا غلبہ و کہ رہ چرکسی سحد میں جا کر ڈو کا آنہ ہے سکے۔ د جفیقت پہر مینیٹے ہی شب وکی ٹریا ہیں جب تک ہماری سیدیں اس تسیم کے فسا وی کانٹھی ہے یوک نمایں مہد تھی۔ نبیدہ بکساتھا ہو كو بالمي صلح و المس مصر سالفندب نهيل مركا مؤفنيك سي تمركي جيميكو تيان ترتي مرويكي مسلمان تواس مجايت محديد كويلے شكے ، و كئي و مال بيجھ رہے ميا كئي نے ، یک روبیہ مے ایٹے اپیل کی تھی، تگر ایک تھنی بیری اور ایک روپیہ استفہم كا ملاكرا مك كا ذرطره و نواسي و قلت موكميار ؟ تقد أنت ، يك ، ورحض منه و بيسه . د ١ روجيه سکرس بخی نے دینا وعظ فتم کیا ۔ مجھے سبی ساد یک صکر اپنے مجرو ہیں ہے کہ اور اپنے اللے کے سیال تہیں سے مشاری فرعبی سے میں کا انتقال کے ا آئے ہو۔ ہی سے عرض کیا کہ حصتوریس کم انسلم ہوں۔ بیرسے باب واوارات ۔۔۔ سبقها بوكارت بيري بماسام ي ون مان تقي جنابيم مسام ن موكيابي . ب میں اس فکر میں ہوں کہ کو ٹی عالم دین ملے تو اس ہے ہے۔ او کی تعہموں سائے اس يُنكر سبائجي زيائے لگے كه ويكھ وقر بارے وارالعلوم ميں ملے جاؤ وي ان ان كے بروے بڑے عالم فاصل موجود ہیں۔ ہیں ہی وار العلود کا شدید فتہ مول مند کی ست کے علاو میں اسی وار العلوم کا انجرات بھی مول سے ب جیسے سال ان وی و لی بترنی دینی کی دار العلیم روا شکرتا میرا فیاص کام بنید. ارسيه وارانعلوم كهال سنه اعوا فی ۔ مجھے خو دیھی، س کا علم نہیں آت گرصی رہائجی نے مجھے اس کا اُر میں ا ښايا . توميس د وسره ي د ن وغ ل سنجا ـ سلم بسیال! متهاری سرگذشت تو نری دانیسیه معلوم بولی م کے حامات مجی توسناؤ۔ کدون کی میالذری ؟ عوالی بینا بالیا عرض که و ل جب مین دین مبد معوظیم والم بار بين فاكدوار لعلوم كے مدس على تدري ما من جدم وعفا فرا موسد من جن تيرين سيدت عبسه من منها أو إل جاراني و بكف ول كار عيد

محسرس اعلى ممبر ريشريب لائے اور اعود و تبدالتد كے بعد قرآن محبيد كى تلاوت ذبانی بدانال وگونگونا جب كرتے فرما ياكريس أج أب لوگول كو اس مديث تابيخ ، كارمن تشتية بقوم فقى منه منه مستجبانا عابتابول بهنائداك س ببهت طول وهول تقرر فرماني -مستعم عمراس کا فلاصہ مجھ بھی ٹوٹنا ہے۔ اعراني - اس كا خلاصه يه تقعا كه جوشخص كسى تومركي تقل آنا رياس و و اسى توم كالمتبريم وبيني وزياست كے ون اسى قوم يں اس كامشرونشرمو كا واس سے مسلانو جاب كه د وغيرسلمو كي كسى بات مين التل نديري و جوسلها ن غير قيد موس كي تقل كيق مي، وسلمان ابدي المكه كافريس بهولوگ سلمان موركافرد ل كي عن جيري كاسف ے کماتے دیں ۔ وہ کا فربس - جو کوٹ بتاوان پہنتے ہیں ۔ و دہی کا فربس ، جو کا ارتحمالیٰ ما سربس و دميم كا فريس جويوث يهيئة بين و دايم كا فريس جويشا في بال لي . كنة بي وه بمبي كا فربي - جود الرصى مندوا يتي مي ، ه بهمي كا فريس - جوم يخفيبر لی مصری و دیمی کا فرمین - جو ، نگریزی پڑھتے میں و دیمی کا فرمیں جو مبندی کیتے بهی و مهمی کا ز میں - جو مکنوں سے نیچے پائجا سر پینتے میں و دیمجی کا فر ہیں ۔ جو انگرزی ا بی راسته این و در بهی دا فرمین و اس معظا که بیانام و تیر سانت نبوی کے رنمار ت من وجوات عسنت نوين كرتاه ملك و كي يك كاركه او ص عوالة کی ہو وی کرنے ہے و وہ سلمان بہیں ملکہ کا آر تی ہے کہ تک دھر بٹ فراہف بس آبا ہے - جو لا فرول کی مقل کرتا ہے وہ الا فر ہے میں سے عزیروا تمکی جو ہے۔ کہ اینی تاہ بالأن تربير. تدمرت بعي لمبكده اليه فاله فول ورقابرول كيرب أله ملومتي نه يكموه العاركي المرسطة إوى استار ساله بواياء ويكامو المبدول ساعركاما وين ے سے سے فصاف ارمنے ہماں شک ہے کوئی مرد کی جس کے ترون کا رمزدون ارت ورمزه وری کے ان میبوت کا والے بید رائد من احوت کے ان میوت

كباب كسيى قد فدرندى كى كونى ورسه ويى كاليالى كالياس مديس عزيزوا ايسے حرام كاميشكر نيوالول كے ساتھ اكل و شرب كر نفست يرميز كرو . ايسا ينهوكه حذا كاغضب تبيرنا زل مو-مسلم مبال اعرانی! برتوبراخطران وعظ تبار ترتم نے اسے با راج كار ؟ اعراقی - اجی مضرت؛ قررا آب شینتے تو جا میں کہ اس کا نیتجہ کیا کھنا۔ جہلاتو ، مربوز تھے ترايب طرف كيدرى أوي بهن بالدائ فبنن كالتعلميا فته منتابين مي كرا عان من ايك صاحب ميان تنارقطب المياثر الفي ورط بعي تصرف را نابس بيرت ہم جماعت رہ چکے تھے۔ میں نے ان کو اور امنوں نے بحد کو و بکھیا۔ ور بنکھوں بی آنکھول میں ہا ری الاتھات ہوگئی۔ میں فوب اور ا تبار کہ مولوی صاحب کے وعظ كوسكازيان فارتطب صاحب كم جرب يرايك رنك ؟ تا ؟ ا وردوساطاتا شهار ایسامعلوم بوتا تنباکه و کسی گهری سازش کا نعفه با ندمدست بین -حب يولوبهما حب وعط فنم كريك تونتارميال ورأ أسك برسط مدا ورمولينات معداند كرتے بى جيكے سے يا كي ديبه أن كى شي ميں ديد نے ، اور شايت اوب ست أت یکے کہ مولیاتا میری ہوی کا انتقال موکہاہے۔ مگر مرح مدرہ وصیت کوئی ہے۔ کہس آب کے وارالعاوم میں مرجوب کی یا وگامیں ایک کرہ بنوا وول اور آپ کی میں کید خدمت روں ، س سنے اگرا بال ارہ بج و تکومبرے غریب فاند پر ان ون تماول فرمانے کے معے نشرای وسی ۔ تو میں مروسہ کے زیور سے اور کھیا خدج ب کی قدمت میں ما فرکرو ول میان شارتعاب نے جور و بیت صافحہ کرتے و قن اولیا صاصب كي هي ريائفا. وه تومولنيا نے جيكے ہے جيب ميں وال بيارا ورومون كي منتال فريائي منع كه بين النها را بعد ضروره ولت قائه يزينه ميزيه و ل كار حدا مروسه كوغراق رحمت كرے كه و ه رحات فر ماتے و قت وا راتعادم كے ليے ايسى كرا نفت. ا مدا و دینے کی دہیست کر گئیس اعراثی حصرت؛ ذراآب نیفته جائیس مونینا نے توسیان شا نیطب کی وجو ن فول کی گرفتارمیاں نے مجھے ہمی شرکت کے ساتے کہاریں نے مرحنید معذرت کی۔

عُرِيْنِوں نے بیک نہ مانی مولینا صاحب تو ایسے وار اعلومیں جائے مگر ناک صاحب في كين كلسيت كرابي مكايرك عن موليناك وعظ مي تعلق مردول میں خوب بحث ہولی رہی نشا تعطب صاحب تنے تو یا فی کورٹ کے وکیل مگر ذہبی سا دت میں جری فی ایتے تھے۔ زما نے لگے۔ رسیال اعوا فی اتم نے موالیا کے وعند كاك نيتي كالارمس نے كها كم ميں نے تو س سے بهي متي كالا ہے۔ كرمير كا دو كنس نبيرك في ما جه أشارسيان بدے كم مولينا كاتا م دورا تباع سنت براتفا مين في كما وإلى عفيك بعد شاد كهي الله كدو يكفو مرشي بي كسري ورد لیری ہے ہیں فاحشہ رنڈ ہو تکی طرح حرا ماہیشہ کھنے و الا کہا بیں اب کل آپ کو س ألى النباع سعنت كاتما شهروكها ناجا بشاجون بيس في بوحيها كه و وكبيد كله الربا مَعَى أن س كايته بب كوكل بي الجيكا ويس في كها الدكيا غريب مولوى برنانش ار و کے وقوما نے بھے۔ سرگز تہمیں! سلم ، وكماكهين مووى كويلوان كى سازش تونبين تفى ؟ اعرتی - اجی حضرت ایمب ذرا خامیقی سے نسفیت جائیں۔ بدو سرے ، انظلی البساج ما نتارتھب نے بھے دستیے پیانہ پر دعوت کی تباری کی ۔ الواع و اقسام کے بها نے تیار کے گئے۔ زر وہ۔ بریانی ۔ تو رمہ منتخن کوفتے کیا ب غرضیکہ ابلہ · بن سے زیا وہ لذبہ کہانے برائے گئے۔ وفعت مقررہ سے جن منٹ پیتراسے ہا نے کے کمرہ میں میز کرسی ملی نہایت صاف شہرے دستری ان میا کا بالال بْنَ رَمِه وكم تعفل كردياء اس ك بعدميال مثا رتطب صاحب اليف منالفاني المي بارو قوندكر في كے اللے يل مكن ريقوري ويرك بعد با مرتك و وسل فائدكو جي تنظ ارديا عبل من كي تنام حركا منذكو ديك فكرد مركو ديتها . كرمعوم نبيل بيه ت ن كيا شرار سي كريكا يكرا سيخ مين أنهول في البين كويوان كوعكم ديا مكر لنن مد جا؛ اورموليناكو يه أورجنام في ويا الله كوچود ان اسى ونت فلس مع كرجيد كبيا . ، ور ٠ مر ر د ن مي مولين كو سے آيا ميان شارم و س قدم آئے جو حكر سولينا كا مقبال بان ورنسيت اوساد احترام عندان سه أمّا ركر ان كوتم لكريسي المن الله والما والمراوم والمركى إلى كرك والما كالياكم

التشريف الحالين رمولينا معاحب بيهم كركراج وكميل صاحب مح إن وموت ب عل وه ترمال کے چھانقد وحبنو تھی ملیگا عجیب وا کیسا علاجیوم کر آتھے۔ اوریاں تنار مے ہمرہ ہو گئے میال شار سے عسل خانہ کے وروازے برموبیت او بھار، معنا يمولاء اوراندرد اخل كرك كوار لكاليا يسعضلفانه كي كوركي مي سے يہ تاشه د یکھ رہا تہا کے مولئینا ضماحب کی کیاف طرو تو اضع ہوتی ہے ۔ میں نے دیکھ ۔ کم عشلیٰ نیس ایک میمثایرانا ان کا کورایجایا ہوا ہے۔ اس رایک طرف کا ملا كابياله إلى ع بريز ب- اورساقدى ماريا يج روزكى سوكهي بوني جويا باجريه كى روثيوں كے كريسه و حرب ميں يكتار مبال أناث كى طرف اشارہ كركے موليناكوفر ما ياكه مضرت كهانا موج وب ببهم التذكيجة مولينا في ميال تنار كي جره كى طرت ديكها، ورنها يت غضب آلو دانجيمين كها - كريب كياما قت ب ؟ ميان شار موسينا برحاقت نبين ہے . ملكه اتباع سنت ہے جو مكه آب سنت مے جا میں۔ اورا ب جھی طع جانتے ہیں کہ رسول باک کا ٹھ کے سامیں بانی معت تھے۔ اور ج کی ہروٹی یاسی تباسی کہائے تھے۔ اس سے بیر نے آپ تو منبع سعنت ممها كريهي كما كاتيا ركسياسيده مولینا - کریا تنباری می شرارت ب. که تم مجداس مع عسای مای برایک زسر کرر ہے ہوں اور میرہے سامنے کتوں کی طرح میا اسمی یا تی اور رونی کے سو كيف كرشے ركه كرمن كو كيت ١٥ ريوم مكرى عمى كها نا بيند بذكر يس - رسو . كر-يرا ما د ه مور کميا مير اليهايي وليل مو س که ان سوکعي کنگران کوجيا و س- او س بکڑی کے بیا ہے کومنیہ سے نکا وُں۔ التار وتكرموللينا إكستاخيهما ف بهمانية بيعضر تناوي وبارسي كية كناي كد حصنورسر وركائنات مليه التحيية والصابوا فاستحديد في يبينه كابياله ما يا ي كانف اور و ه معنی کو نام بود - اور حضوراسی تم کی باسی تمباسی مان جوی برفناعت فرید رتے تھے۔ ا در کو تمین میں جن چاہے۔ جاکدمنا ب نے را تاہی اسے وعظیم اتباع سنت پرزورو یا اس اس سے میں نے بہت کے رش رکی نفظ ومعنا تعبیل کرتے ہوئے آب کے ا

یہ کہا تا تبارکیا ہے۔ تاکہ آپ کوسنت نبوی کے برخلاف کو الی لذید کہا الکھ در ىلى ئىنچى دىنارى دە ، مولین یه تباری میسنت سب کرتم میس کهانا کها تے دقت انباع سدت عربیدی اكرتم نيهي تنزارت كرني تفي تو مجھے ببلے ہي بنا ديا ہوتا۔ تا كرمن تها سے گھرر قدم ك نه رکهنا ، منففرات ایکیسی بے جیاتی ہے ، و مجھے یوں وقیل کیا گیا ۔ سبلم بهال بهذفتا رفط بهي عجيب نداق كالأومي كلار وجيعا تو يجد كياموا ؟ اغراني حضرت ذراسفية أوسهي جب مولليناصاحب ني يون نول شراق سنروع كي فوسيا نتارت كتونني يرسط كيبنانات كي كهال كالبنفرة ماربياه ورمولينا صاويج سرير بنكرك کی کھے کو کو کو کہا اور سے تو نے جھے کہاسمہ رکہا ہے جو اول مرز بانی کر رہاہے۔ نبردار باگرتوسنت بنوی بیمل کرنے سے وراہی جون وچراکر کیا۔ قوما رسے بنٹرول کے يزى كبال أمار و ذيكار تواس نا ع جيس كوميس كوصفور سرور كالمنات صبرو تسكر كے ساتھ لباتے ہے۔ کتونکی روٹی کہتا ہے اور تواس بیالہ کو تصراتا ہے۔ نیرا قور و بلاؤ آج نه کال دول تومیرانا منشار نهیں! اگرانو این خیرجایت ہے تو بہتر سی ہے ۔ ترجیب بياب الثير يوفي مهد جو كاروني كها- اورياني كابياله في أربير المحترس وعالي فير ك ورنه با در كه كومهم منظر مح كان ورنيري شيع السيال نتاراً بالخريل جوال تعليم رسا و و يكو و كاك كى سى و از نجالى ، او ينظر كو د را حينها د بو ـ كومولينا كى روح فيض ين عى بين لركي كريها ل نه كوني بيرويد وكاري ندم بدونشاً روج مدو كي في وردائی رجان در ولیش جیکے سے ماٹ براہی کرسوسی روٹی کا مار اتو رسندیں والی بات کے عربولین مفتیمی کا ہے کو بیری روٹی کو لی کی اقتی، وہ توز، وہ بیاد تو۔ من بربانی اجر تورال کے آل کے آل کے ایک انتخار کا تھے۔ اتباع منت نبون کا انسوں کو وہ دوسروں کے لئے ی کی کہتے گئے مسو کھے کو وں کودا نتول مندور تے اور و الصول سے حیا تے اور یانی کا گھونٹ مجرکہ گلے سے آبار نے کی اسٹ ان المدين ميان أفار عايس كرفين كمندرامان ارو نے ان اور کے ساتھ ورسے کرو کا بیش و بایا۔ در وا زیدھٹ بیٹ کہل تیں ور بیاں تا

المعتبد ماركت من ورواني كونها سادب مع تلي لكارساندو مه ورواني ا واع واقد م کے کہانے ہے اُنٹرے ہی رکھے تھے ۔لے کھے انہایت عوت سے ری ر بھ کو مانے گئے۔ النار وطرت مو ف كرن بنده في ج يكي بعج كتنافي اور به وبي كي ي موللنا ينيس بنيس مصابقانيس يانوس بيلے بى سے جانت تباك بيسرے مقد د ل لكي كرر ہے ہيں۔ ورند يمبي كو ائي بات تھى ۔ كر ؟ ب حبيسا نئي ۔ ومنت بي كاحبت سے اس طرح كالله كے ساديس يالى ورات كے مكر الله رفت روان الله منار - گرمولیا کی نے بھی تورات است و سط میں غضائے دیار مکومیٹندہ ریٹرا سے کا سابقى بنا ويا- ا ورجمارے گوكاكها نامين كاسترام كروب، ا دراكب فوبات سنت كمال كروا معانقي ويرميز كاربن محية - من في قوصوت اتنابي ديكة عاتب كريب واقعی تنبع سعنت میں یا آب کاحلق بھی ہمار سے صلی عبب ہی ہے ۔ سوجناب بندنگ حمياكماً به محصلت من اور المصحفت من كولي فرق بنين ہے كيوند سر طرح جوكى ا رو فی کے سو کھ کردے ہار سے لئے نہیں اُڑتے۔ اسی طرح وہ سے ک طلق سے بھی سے بہاں جاتے۔ بولین مرے ایک دوست سال عرفی کھی محایرتشرایت فریامی . ذرا انکوتھی منرر بالول . بر کہکرمیاں نتا رہے تھے آورز دی۔ میں اندراکیا۔ اور محصے مولینا صاحب سے انٹروڈ پوس کروویا۔ اس کے سد میا نتار نے نہایت شررت بحری گاہ سے مجھے گعورا۔ اور کہے گئے کومیال والی أب كوننه ب كرمس مولكنا صاحب كوعسانا ندم أبول مه تباتها ؟ انترا فی بینیا ب خود می فره میں کہ بر کہا معا ملہ متها یک پونکہ میں نے ویکھا تو سب کھ گر میری میں بنیں آیا۔ کہ یہ نے بیرسب کینل کروں کمیانا ؟ - -من ريم جاننا بول آپ نوسسلم بي - نوسسلمو ل کوچو کايم رسع سولو يول کی اس كن وه ال يعميده ، وروورا ركار باتول كرين عبرا عات من - اور اسلام کو ترک کرجا تیجاری میں نے آج جو مجد کا ررورانی ک و وآبیا پر اس بات کوف برک نے کے لئے تھی۔ کدجن لوٹو س کوم تعدس مآب مال تتربيت مبتة بني - ورحن ك ليه چون ، ورهاك ل يركي كانهم

جاتے ہیں، و علی ناندگی کے عالم سے ہم سے معورت میں بھی بہتر نمیں موتے بلكه و ، كفر صور تول من بيني كالفائله بين حياته كي م في تغبرون في مانند موسق ی سنتے تھیں ان لوگوں کے تصرف کمفیر سے فنو و ل کو تنکر تسبیر نہ منہ ہوا ۔۔۔ اليائيه وينت أبين من كرسي مولينا صاحب ور ے رہے گئے۔ اور ہم وکمیلوں ، کوٹ بہتلون مبطنے و الوں۔ دا ارتفاعلا و کو کا ذکا فرکسر ہے تھے۔ ورہا رے کہر کا کہا نا تک حرام نن تے تھے ، جس انے سے اکیس کے اس دعوت اڑا رہے ہیں، حالا مکراگر یہ خود کھی نے شمر لعیت وسية و الدنيد كما يول كو المقة تكسار الله القد بالكدوين سويسى رو في الاراكب كر تكرفدا بجال تد كيول موانينا عماحب! و ه سوكهي رو في كا كرد بكيسا مزيدا رفقا جيه مارس نشار تعلب في بك فرمانشي تبعيد رسى الا ورس القربي بالمجسور وبيد ك وشا ، وریک جوری صال اُی کشن جو تقریباً بالخسوروس کے ہوئے بولنبنا ساحب کے الناف ركميرات وركين على محطرت إبري مردومه بوي كي وصب سه جِ آ ب کے وارا معلوم کے لئے ویٹا ہوں مونوشاصاحب کے جرب ہی اس آرابعار بر آمرانو و ماکرت آنو و بن کی با نومیون کفتر آنیات و ۱۱۰ یک سے و سر سک که و و میا سال سال مها حب محسلوک و را کی طامت آمیز نتر رکوشتی ایس با طراح کے وہ سیام ا یا تا می قریب میں زمین و آسمان کے قلا ہے مرے گئے۔ ورص صدیت کی نیا پرات لواننوں نے کو ت بتدن نیسنے و یوں۔ دورصی شد در وغیرہ کو وا ما تقاء مل كيانتمان منول في اب يرايال خامراً و لاحظ من به حدايث س کا میزمطاب کھی تہیں ہے کہ ب جیسے کیز ورایک المارز والراوي وسه صاحب و بوندی کے صور کا ڈاڑے ہیں۔ کہ دکہوں قا مومينا . با نتروا معننيدين الحضرت لا أوى توجي جديدين م المايع تبهار تكرييان كالبينا والزنزل والماجروس كاللطال أبين أي

من ار حضرت بار آب کے زوریک و استوی صیح ہے۔ تو مبرای کر کے بریابی ر روبید کے واقع اور طار فی کنگنول کی جوڑی و اسپسس کر دیکھے۔ میں عالیا ڈھو کا بی مولينا - وا ه صاحب إ يوسي كو في بات ہے ميں في كرجو ديا - كرتم وك مولينا رشید احمرصاحب منگوی اورمولینامحمودسن صاحب دیوبندی کے جہنا وکو انتار-توبيررات كے وعظميں آب ہم لوگوں كے برخلاف ہوائے بكررے موللنا يسيان اميرے ذہبن میں اس و قت ميرز انيا ربيگ دكيل عفر ابتا و رااملوم كان لعنايس م كها الرجم اليه اليها فألغول كوشريت كارايك ے قداریں توا ورکیاری ؟ مناروة عدة ب في را بازبيك كالمام كرصدي موا ؟ مواليا اليافي أب كامطاب يرب عدر بين زير و نعد ٥٠٠ تعزيرات بهذا بي برخلات مقدمه کھٹ اکروالبتا۔ اور تھیروہ تھیجی کس کی طوف ہے ، ایک وکس کی طرف سے جو جرمن لکھاجن مور اور ہاری کسی جبا اوجبوبک سے بھی نہ آرے + ا خرص وعوت کے بہا و بین صاحب مبنی خوشی پنصریت موسفے ۔ ان نے جانے کے ابدر میا ن کی رہے جو سے کہا۔ کا ، عربی : آب انے و کاس - را منتو تک قول دنعان سر كس مست رسيد المشرقين ہے ۔ م-بب ميان ترتصب في آب كوتما معتبقت على مورير ولها وي توجر ب يهول من الفائدة بالمساد مرتبير ربوراء ونسي عطان جان التاس غوائی جناب میان بخار نطب کے اس سے تو میں یہ حبینان خاطری دہست آ یا تب مکراس کے بعد تین جا رہائیں میں نے الیبی دیکھیں کہ میں منت ازاں عَرا نَي - ، يَكَ عِند مِنْ وَعُلَى كَا حَالَ وَمِن آب كَو بِنَا إِمَا

در موم سے دائیں اکریں ایک ون ظہر کی نماز پڑھنے کے لئے جوز ہ کی سجد میں کیا ، در د ضور کے نماز کی نیت با فرصی برکه اشتے میں د و آ ومیو ل نے بچھے اسی حا یں انبار سجدے با محصینکدیا۔ ورکھے لگے ، کم بنت برعتی مقارکہیں کا جنیاجی بهارى بى سىب بىس اكرية بدعت بينيادا نى تقى - بىس حبران تنها ، البي كيا ، جر ، سته بس نے کونسی برعت بیصیل کی۔ آخر وجیا کربہا تی بیکیا بات ہے۔ فرما نے لگے، كار ساجن بھے. تناہى بتائيس ہے. كرات تعالے كے سائے كوا ہے ہو وفت سيديدا تدر كهي عاميس ؛ تو ان كوميث اور نا ف سيمجى سي سنج المارا ہے۔ جسونت ہے، وہی ملکہ بے نفری کی ہات ہے۔ جل و ور ہو یمال سے ۔ جو کا منا كاوفت تناك بورج تباراس في مين وج ل سے جارى جارى حيا الله كارى نبری سجد میں خاریو مدوں - بیر خیال کرے کر سیسے ، درنا ف کا تبھاروا بی آثرادیا يا بيا بير مسجد مين وافل بوا- ا ورايا ته سيد مصحيد لاكرنماز كي نيت يا نده لي -عبی ایک منٹ ہی تبدیل ہواتا ۔ کوسجد کے تجرے سے ایک موٹاسا آ وی کل اور ت نے مجھے زور سے دسکا دیا۔ اور سورے یا چھینگ کر کہنے لگا۔ کد سیال: ہے۔ بد ب يظيمون كا المام بالرونيس ب يس وال عامي كلا- اور جدفيال نے كر مام والره أزا وي كاميه ان بوكا ميس لوكول من يوتيتا بوا اله مرور وكانجي ، رجعت سے نماز کی نیٹ با ندھ کی۔ انہمی سور کا فیاتھ ہی بڑھ را ہو تھا۔ یہ اتنے ہیں تن جور پرتھیوں نے مجھے کوسٹ اندو عکیا یک دیکھ جو توسی من ہوکوں نے خات ا كوتوعفس كسائي تناواب مام ما زول كوليحفسب كرف كي تبها في ب منازك ما نے سے تعلی سے میں نے اواس کو با سر جینا شعید رابع کرنے سے بیشتری کے ان برصول ع مع الره سے إبر شه وال ييس منت جيران ديد فيان الله الدي こうら さいはんしん ことがとといるとい وزيده وي و ت وري الماري الماري والمادري

كرد وياردا خر وته بس جيا. عاول-سلم بین نه آب کی تام سرگذشت شن لی بود ا نسوس ہے بسالانوں ور سنے معنائی،اسی و و میں میں ، ب کی عثور کا باعث ہوئی۔ آب جو کو تھے ما نہے ہیں۔ في الحال بي آرام فو يالين مين من ميمتعنق آب عضمتل في الكور وظا الم فدانے یا اوا ہا کی اور مرانیانی او تیبراس مدل ایت ہوجائے العمین چۈكەنۇدىكىي زىانىمى ان ئى ئىنىرە س ئىندىكىلىلىكا بور - اس كىنى ئىز يەركىل ب - كه ان عقور كهلا ينوا في بيترون سيمين كيونكر ككر حلينا حاسة رأ بيطان الدين اللينان ركبين - كرآب كو اعراف بي وليس على النكي مركز طرور تانيس الريي. . سرافي به آيد كي بيرسة مال عين بهراني بوگي - كد آپ مجه اع و ناي ديس جائے سے روک لیں۔ درنہ میں تو بہلے بی عوص کر بھی جوں کہ میں اس فت ہے مع صرف آخری الا قاعد ورآ فری سلام کے سے آیا ہوں۔ ملم برنس بنبیں یا تحری ماق ت نبیس ہے۔ بلکہ آ یا کوسجہالین جائے۔ ک ماري به المان شده من ريت مبارك نما بت بوگي - في الحال آب آرا م فرد نير -ا عرا في ماسك المعرب

سالون ال

اسااه بياسكيام . .

كسيء في الكراب بالتي ره جاسينيك عرب سيد النيان بي مازي مدايل اسايل كو عيد كريب الفيار كرو أن يوك كلامر بافي عيد و وراس الي كوفي اليوي و ت ، بنين عند بوستكوك بو- باانسان ونشك وُ سنسبة له و الله و الله و و بوب كيونه نيك عند وي دريش سيسه كتاب، و . فريسين تومان كرودر ال كونج الراجي والشاب كيه ول بين شوك بالتي ربيات ، الله في - گرمير عدول ميس قواس تنسيد منكوك ك بدول بجر مرار ب إلى الم ين ، نيكب منه ييزا ر جوكميا يهول ، ١ ورمن ان عسب في التي جو غنا بدوندا ي عب و ت سئه سنة بن في كني بن و قدم كاسا ركعه كا خواسندند أبس بول و و ال المنتور فاتوخد المجته منه الكمي نه وكبها منه ويوعب الناتون إلى وبدعب و الدر برس فلاسك يستارنيس سي بلك زريست إلى و با يك ي مندست سرو وگر مربعبونكيس مارت ايس ميس في خوب ويكيدايا ب يربيه صداقت ويست كورد بيديد كي أرام ميا تقييل فين سالان كاس تقد ل ك ول م حساد المندوة سني بواني سے مس كوكا فرد فاست منافئ فائرت كرف سے سنے يا أن آي و مدیف شریف کم بلے پیش کرفیتے ہیں بلین گروین عمان اس ن فاق ارم ار و ے۔ اورانکو جائے کی بیانی یا ہر وکی رہم تی تصدیدا ہے۔ ویر س منا حت يربي اليما الني شروع كرفينة من الني تندم قدم بيا النها ببر - الرحية، وال میں والے تو ان ہو گاول کے تو اختاج رسیر مشد فیاد پر رکھٹ کر ا من بسلام و بن سرما و جند الماه المان و ال سلم سیاں عراقی، تو بیدائی و مختل ہے کہ سرمنڈ کے من و مدار مدار سام في سيانو الله على ما كات لي الله الرسيل على برسه ي الله الله الله ب س معدهامندوے تے الد بداران باک عامن البادات وتعدا بال سه بن كربدسد مكر فيرسال الميات الماية الماية ور مند اول م من مرمن مرمن مرمن مرمن مرمن مراح من المراح ال - الرئين جدال مع في الإنه الازير المول و ما الرائيم الأناس الي المراب الم

ا ديس كے يہ اب إلى ما ملات من محدت تفقير ليت مقد مركز عقور مركز عقور مركز عقور ئے ایک طرف تو مسجد و سے بیز رہورہے ہیں۔ و دسیری طرف نو زکوج باتے رہے ہیں بنیسری طرف منٹول پر تھے ہرسا دہے میں معاملہ بہت کھے جیدہ ہائیں و عُرِمِينَ بِهِ بَهِينِ - آساني عليه با ويكا-و کیوریاں! میں کیکوسجی میں جانے سے بنیس روکتاء اور نہ روکو نگا۔ اور ا يه ويكه بين چا سيخه كرص سعدس كيد و اخل مون يا نماز يرهن يا مين سيخ بي و وكرين. سجد صرا رسحد كفريس وتفرن يسجد رصاويا وكل تونيين ب- آكروي حدان المام میں ہے۔ توب الغزہ نے اس جدمی نماز رھناتو ایک وف اس می قدم ماس رکھنے سے مع فرما یا ہے۔ ا عرا فی میر تو ای نے وال زائے بیان فرمانی ہے۔ میں تو بہی مجتابوں مرجم عوث كرا وركونيد ين بو ي براء ندركواب ومبريو-سائت نالي بني بو في موداوراس یس جند ایب سی سے او نے وصرے ہوئے ہول ، اور شیال جی ہولی ہوئی ہو الی ہو الی موا و مدا الريسي المرار المسيد الفراسي الفران بسجد الصاوكا كيا معاب سلم - جوعلامتیں آب نے بیان فرمانی میں - وہ توحارت کے نشانات میں بیشہ ہ تو یک کا فر دستفرک مجی ا بنے سندرمیں بناسکتا ہے۔ کر ن برونی علاستول ۔ وہ مراروس نهيل كهار منكت بران ونسبت بيكه سر علامات من سي تعتوي وهب رت كالهورند و ص كارب العزة في الصبيان فرما يا ج اغزا فی رنگرکیا آپ محبد نسرا رینفرنت وغیره کی قدر سے شیخ فر ما دینگے۔ مسلم- مجمد ان الفائد كي جندان شرح كي مزورت نيين اي- اس الدر بدر بدر مسجدوں میں جانے۔وال زود کوب ہونے او طیک کناکو باستری ہے جا سے کی ج كها بيسانا ني ہے۔ و استحد تشرار يسجد تفريق يستحد كفروغير و كي على نمرى الفسر ب الشخ حن محدول من سلما نول كو او ارشا زمن مغربه بن با جات مو- ان كونه و وكوب صدا اور رسودل كدا محام كريس شيت و الكرسها ان كدسها قد ونظل كيايا ب ترا وران بركف كه فتو ع الكاسة جائه بول م بهي تا م حدي مبدطرار ويردك

تحت بن آتی بین مرب العزة في ان جدور مين جا تفيا ال من الأرفي منت ا ہے جہ بیات اوسلمان کومنع قرمایا ہے۔ ١٤٠١ في عُرِيهِ الريحيناق رب العزة في تان يوين كوني ميت مازل فرماني و؟ ملمدان س محتنبلی رب اورا نے مرف آیت نا دل فروانی ہے میکر نہایت المنى لے بيكم ويا ہے كرائي سے در مين فدم مك زركمون المراقي بكماتب مجلے و ه آبت و كها مُعَلِّم ؟ مستعمر برس شوق سے و مکھنے رب العزہ کا فرمان ہے کدور وَالْذِينَ الْمُخْذِدُ وَامْسَعِينَ اضِلِ رُّا وَكُعَرُ ٱ وَكَفْرُ الْوَكُفْرُ الْوَكُفْرُ الْوَكُفْر المع والمن والرصار الن عارت والله ورس كم من قبل وَلَيْكُونِهِ مِنْ اللَّهِ الْمُعْمِينِ وَاللَّهُ لَيْنَاهُ مِنْ اللَّهُ لَيْنَاهُ مُلْ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الاتقاد فيله أب أد النوبة ع. و، و تُحرِّب نے جدینانی "اُری، رسی پوسلون کے لئے یا عن عَرَر ' میں میر ندر ك فتو سد ملاش ورسامان الربيرة ورغال بيديس ور عكو ب ديل ے منت جن کے قول و تعل مندا، وررسوں سے برص ف جول میں گا و بن بنس ، یہ لوگ نو و بزونتمین کهاش که مادن فرهان فرانت متدونشاد کی ندند مصنمین بهکه نده زیدی غير في كارا وه عضيد في لي عند أرب العرة بن بت زور عضه وت وین ہے۔ کر میں لوک جیو نے میں ان کی میں بھی موٹی ہیں۔ اسے مسال اخبرد اور الي حب بين سرا براز فرماي نه ركدن -اعرائی ۔ یکی تو با بعاف ہے۔ تو کہا جیس بھے۔ سورٹز کھی ورفل نہیں مین یا ہے كالمناه عن والبلط المعين عبين الأسب من المن كانت منا والما والمنان والمرة ويكره مع و محص ما العالى-م بنید سب سجدول میراسی ترکیجیگائے نبیس میں منبدوہ سا بدون س سرن من ۱۰ ومسلما ون کیکسی فه دی و قد مندی کی مناو ، بن وسلى كے على وت كے واسط كسال من - نامي بون ورى ز زوعت بوب .

لَسُنَعِرْ البِّسَ عَلَى اللَّفَى عَلَمِنَ أَوَّلِ يَنْ مِ المَّنَّ وَنَ المَّعَلَمُ الْمُعَلِّمُ المُعَلِّمُ ا فِيْ مُو فِيُهِ وَمِنَالُ عَجَبُونَ النَّيْطَةِ مِنْ أَوْدَا لِمُعَلِّمِ المُعَالِّمِ المُعَالِّمِ المُعَالِّم التَّقُ بِهِ عَالَى عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ النَّيْ المُعَالِمِينَ الم

و وستجد جو ببلط بی د ن سعه خدا ترسی ا و رخداید ستی کی خاط زنبا نی مخری بعین وی سی سجد ہے جیس میں شہین کا زمر سنی جا ہے۔ و مسجد سلما لوں سے ستھے کے متنا وہ مارید بموت و نفاق كے سے نبير بن في تى باكداس ميں اسے وك نا زر اعظ وي بن بن ول اس تهم مے فسق و فحور بر کفرونغاق بہوت د تغربی سے پاک و میں ف س رب العز المعنى ايسے بى ياك وصاف ول رئف و الول كريس در الا س اعرافی- خدا و نرکرم کا فیصار تو منها بت سان ہے مگراس بات کا بند کیا تا یا جا كشرين كونشى سجد ايسى ب جويبوث ونغان يافرقد بندى كى و باست ياك موه سلم في زمانها البيئ سجدو بحاببته لكنا اسوقت تك نها بيت منطل بيه جب كراني عن اليي تنام سجدون سي آب كي طرح زودكوب بوكريا و يحكي كماكرند ويكم د جويده یا بنده . آخرکسی جگر تواس کوآن وی سے نا زرجنی نصیب ہو گی سب سیمالین جا سے ا جهال نمازین اس تنم کی آزا وی بور د بی اصلی سور به ب اعوا في دسكاكر ، مبده ايسي تجرم منه و زا يا يموين لويسي مبد نين بي ريد ع ايس منا يول إملنو كمون وركموا وركموا ول ك الله يوم يا يرار ول سلم- احيا أبيرم من تبدل يك أربيب بن قاس و من يفل كر الواقي تري ف ويس مينا

اعرافي ببديبترفرانيه-

سي طالق برأ بيه أمي او اكري معيري في كيام السبه من يدا كوفه كهد سك + اعراقی مرقبعته دلاکر آب بمی نجه خوب سا فعنت کاسبن دے رہے میں گویا میں نظامی توانكارا مرا درمبنا محنے توجمنا واس منجاوں - میں جواستے منٹوں ہیں شروں۔ تواس سے ا با ف مد ، والسي عبار م في جزما زكوني كيون وخيرا وكبدول-مسلم بها بان فقت توتب بو-اگرا بداب كسى فاص عقيده كوليمباركسي و درسرت فانبذه كا الهمارين مين توكهت بول كداكيه كاعتبده مي مهدمونا جاعظه كرص والبة بريس كوني فوتدرب العامة كي عباوت كرر إجورة بالساكور بل بساره الي مساره الا الم ا س كي سا تقدر ب العربي كي عبا وت مين شموليت مست باركويس ، وسرع غنيده كافأله به ولا الرست مختلف طربيق نيروك منداكي عباوت كيت بن و مسباب كم يونك ورب المهرش أزا وي عاصل بوتي يركه اس كلستنان معلوة مي سين المين كومانين النان وروس كى نوغبوس اين وماغ اوروح كرمعطركرين يرب باغل مركى كاليافي أراد ا و رہے وار کی بجائے ما کے مکا م کھیل شان کیں۔ آپ ان تامرفر قول پرجیا جا کمی ور، ياپ ، دين و كي طبع ميموليس. كريد يخنيف فريقة سي كي ميايا جي. ورأب ن ب ك وف و من و من و كريدى كان ريدون من وايوت جات بها ال عائمان بالاتر يوم مي يجاعفه اس كه كه ال فرق المن الله أي ي فرقه كالقريبين ب السعاد ميسلم كي يغيت بان المامزة و الدين ولا رجائي اس ك كه سرو لا كاكو في معي فرقد البها نهيل وسكتا وبوسلم يا الم مسال م كه ببزول من أنه - ن سے اور سل یو اسلامی البی م جه وقالی الدرو تے ترود باشانون فے مواسع ور مور عد علی من مر سے سے سال ب المرت يات يا يوكيب واليسي تان بهار مين الراح ال المع الله المارية س به کنز بالایند پریه و قدمند و تک زون پر سے بین -و الما مريد اليانيين من كرتر عميد المنتي كريد يامل كي بالمدى يراد رجاي

رب الغزة نے النا انوں سے حرف اتنا مطالبہ کیا ہے ۔ کہ وہ اسی ڈات یا کا گا ہا ہے ۔ کریں کیس شکل میں اس کی عبادت رہیں ۔ اس سے شبان اس نے ہے بندول کو اعلیٰ آزادی و سے دی ہے۔

اعرا فی - تربولوی نوگ جو کهدر ہے میں که رسول بیک نے صرف اسی حراقیہ برنا نیازا کی۔ حس طریقة برکدا کا خاص خاص فرقد نازا د اکر تا ہے ۔ اور کہ باقی طریقے علام میں اس

كاكرامطلب = ؟

مسلم ۔ ذر ، سوچے کی بات ہے ۔ کہ ان میں سے ہرا کا۔ فرقد کا یہ وعویٰ ب أرون اس کی خارصیحہ ہے کہینکہ اس کا طریقہ سدنت نہوی سے مطابق ہے۔ ماتی و تو کی نا زغله ای کیونگاه دست بنوی محمط بن نبیس ب- بریک فرقد و و سرے فرقد کے متعلق میں فتو ہے و تنا ہوجہ کا و وسرام علب یہ ہے۔ کہ بیسب ایک دوسرے کے ایک غده، رهبوتے بین مالاً مدا مروا قد ہرہے ، کدرول ماک نے اپنے عما ہے ربالوزة كى عباوت كي شلق س أزاوى كاثبوت في كروكها ديا جوتر أن ياك في بند و ك مطاکی ہے. آیا نے مرصح بھرت ، آئے - مشجة يسفروسنرس بناك بين اس بين بهاری میں بینهها بی میں بسبید میں غرند نیک میرد ماک صدیبیت میں مو و سرا بک حالت میں مشمار طریقو نیرندا کی عباد ت کرکے ایک شال تعایم کروی برکہ تم جس طرح طبی جا ہو۔ رہ سر ق كى عب وت ركيم بويمها و نه كي سعلق رب العزاة كى طرف مي معاكن و في آراوي بير سهي كالا الممس طور ريها صل سهده در قرآن باك، - آرا، و اي ير هر انعاب فالله ہے۔ اور اس اناز مے کسی ناص طاقتہ یا ترشیب کاغلام نبیں منانا مہی توہ جه زکد بافد نے اپنے کا مربیک میں تا از کی کونی فاص ترتیب جور سے سا سے میٹر نہیں کی بیانات كيوانس في يايمي أبهب كرما بركه فلأ الح قت ثم الشيخ فرمش الأيم يركزو والتي سنب مي ا كرو- اتني رُحتين قديم كما كروسه و شخار لوح ا ورا شخار و كيارو- رب صبارت کے میں اس مرک کوئی آید دران باک ایس ان مرکز ما کدانسین کس و باران با

اعرا فی سرب العزة آپ کوفرائے فیرائے۔ آپ کی اس تقرر کوسٹرمیرے ول رہے ك زيروست بوعبدا ورشكوك وستبهات كناريك تزين باول وورموكفين میرے ول میں سمبدوں میں جانے اور نمازیر منے کے متعماق جونفرت بیدا ہوگئی تنی وہ آب کی اس نفر رکوست شکر کا فور ہوگئ ہے ۔ اور جے بیتا گا۔ گیا کہ میں غلام نہیں ا عِلَمَا زَا و مِول ميں كرايم والنبيس موں مبلكه ما مك من موں - اب ميں ويكيدؤ كا كرالان ياك كے اس اصول بركار بندم وركوست منت باكنى عبدك كو نے تازى كيے نازير عن سے روک علق بي فراز راه كرم مجه أب اننا بن دي كه و من ميد مهال عبال من زير صفى كا ذكركسا الله على الو تعدو إلى خاص ترتيب بإطراقية مسلم اس میں شاک و تنب کی تونسی ؛ ن ہی قرآن باک میں جہاں جہاں رب معز ہ ف بين عبا وت كالصلوة إنها زكا جهرو أن كالتبهيج كار كوع و يجو وكا و ركب اسه آب أن مقد ، ت كالبنور معالد كرجا مكيس . أب كو كوفي بي معاوم بهوجا أسكا . كه اين عب وت ك تعتى ب العزة في مين كامل وعلى أزاوى في ربي يوره ويويكسي فياص طريق یا ترتیب اس کی علیا و ت کرنے برجمور میں کیا۔ اسوافی کیا ازرا ہ کرم ا آب مجھ قرائ مبدکی ایس یا ندست تے جا مینے ۔ تاکزبری مزیرساتی ہوسکے الم بهت بيتر- منط رب العزة فره ما يها. ذال الكِذَا مُكارِيب فِيلُهُ مَا وَلِلسَّقَانُ اللَّهُ إِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ تؤينون بالكيب وكفيفي كالصلوة وممار وسيسم الني تاب ب يسرمي توني بالانتائي شكوك نيس درسته وي و مار به مشنی ماصل کرست برخی برانها س کے احکام کی بروی ر نے ماب افرانید ا ما علاقة من كرمب و كريق و وررب العزة كي فنعاكر ، ولمن ل إطاقتين كا

رمل، كَا قِيْمُونَ الصَّلَوْكَا وَا ثَقَ النَّ كُوا قَ وَ الْرَكَعِيْقِ اصَّعَ الرَّكِيمِيْسِ البقرة تُع+

سے خدا کے بند و اِجمینه طدائی عبا دمت کیا کرور ، ورتر کبر پر راور ، ور دور دور ، ورجه بر اندازی کیا کرو ، ورجه براند کار کرد ، استان مرنیا زخم کرتے این منتهای ، ان که سائد شوابات کیا کرد ،

(147)

وَاسْتَعَيْنُوْا بِأَنْصَبُرُ وَالطَّنُوةِ وَالشَّنَوُ الْمَالِيَةُ الِآلِ عَلَيْنَ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللْلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الللِلْمُ الللِّلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِّلْمُ اللللْمُ اللَّلْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللِلْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ اللْمُ الللِمُ الللْمُ الللِمُ الللِمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللِمُ الللْ

اے خدد کے بندو ارب العزاۃ سے ہی مدد مانگو ، اگر کوئی مصببت کی بڑے ہے۔ مبر سنہ کام بور اور خد کی عمبا و نند کر و ۔ اگر نبیاری عمبا و ت میں حصور ای ناب و الا ری نہیں ہے۔ آنو و جمعنی میں رہے ۔

(1)

دَا قِيْمُوا بِصَّلُوا لَهُ وَالْقِي النَّكُونَةُ وَمَا نَصَّرَهُ وَالْإِنْفُسِيَّهِم مِنْ خَلَيْدٍ تَقِيلُ وَوَعِنْ رَا لَنْهُورَ النَّهِ وَإِنَّ النَّهُ مِثَالَتُهُونَ مَعْ خَلَيْدٍ تَقِيلُ وَوَعِنْ رَا لَنْهُ وَالْتَالِمُ النَّهُ وَالْعَالَ النَّهُ وَالْمُعَالِمُ النَّهُ وَال

ا مے خدا سکے بہت دے بیشوں بالعزی کی اب وت کرد - اور ترکیب پر تور ہوساؤ اندین جو بھی بات کرد اور ترکیب پر تور ہوساؤ اندین جو بھی بات اعلاق کم کرتے جا و کے تم رب العزون کے اس بینے سے اس الحق بیات کے بیار کا ہے ۔ وہ تہا رہ میں ال کو حوب و یکھ رہا ہے ۔

10)

وَحِينُ الْبُاسِ أُولَالِكَ الَّذِي بُنَ صَلَى تَعُوارُ الْالسَّات هم المنقرن. بالبقرية ع : ے خدا کے بندو: یا کوئی نیکی بری برو سرم اد حرم کی بات نہیں ہے۔ کہ تم عب دت ك رتت اين منهيشرق كى وف كرت موب يامغرب كى وف بلك دين وبرمكي إلى توب ہے۔ کو سنتھنے نے رب اعزۃ کو بینا خالق و مالک مان بہا، اور و و فیاف برا افال و المراع قابل موكيا . ، ورواك بكت ب النده وراس ك البياره بيال منه آياء و اس فربالور فی محبت کے شیس سرف رہور بنا ما بوزو وا قار بھیج ور يتناول بمينو سافرو سامون. ورفان ن تبديول كى فاطرخس أيا واور مبند خدا کی عبادت کرتاری وراز در میم مروف رد ورید میدادگول مفرجهاسی ن ك في و عده كب ذري كولوراكبيا - اكرا بيركوفي كليف ياميست آن بيرى نوصابي الهي و ولا الراجود إن وعرم كے القاء و المع ميل-سافيفوا عسك الصلوة والصلوة ألوسطى وتومواليرة تَانِيتِسْ مِ العِقى وع م متدرب من في كي با و ت أرو - و يا ديت بن ايسي جر مرأي يا تدي بود . . رويندي تها كا الدرب الدارة كا دربارس عا فرموجهد . ا حرقی و زرا شهر مینه مبرے وال س ایک من بدید الموگیا ہے۔ بیندا ابحا اعراق السائمة أو الركواة كالرحية أكبري مستفادها منكري كم بك المان الماسياك س بالترور و يصرو عُن ب كَوْ كُوْدَ كَ سِي مِن الْكِ بالأب مينيون سيريل التدفير ترناء بيهر كيامه ما مديدي سى ئىرى ئىلىدى ئى ئىلىدى ئىرى ئىرى ئىرى ئىرى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى كالسام بنا مال عزید دا قنار در بیتم و سکیس بساؤ دِ سائل غنار مدور تقروص و عیرو کی مدویین

خرج كرنام او تركيد كاتباق ال مك بي محدو ونهيس لمكدوين دنيا م تا مرمها ال یں زکید کی مزورت ہے یعنا نجد رب العزة نے فرما یا ہے۔ فتر أفلو من تركها الشمس ع حب شخص نے تزکیہ نعس ریسا ۔ وہ نجا ت ما گیا ۔ جَنَّاتُ عَلَى إِن يَخْنَ عُنْ مِنْ تَخْتِهَا الْانْهَا رُخِلِدٍ بُنَ مِنْها وَ ذَالِكَ حَزَا عُرْمَنْ سَنَ كَمَ عَلَا عُمْ مَنْ سَنَ كَمَ عَلَا عُمْ مَنْ سَنَ كَمَ عَلَا اللهُ جس تفض نے ترکیہ کر قبیا ۔ اس کی جزایہ ہے کہ وہ وا نمی پہشت میں داخل کہا جا گئ جس سردرو حانی کی نبرس و جزن ہوں گی-فَ لَا الْسَلَّمُ مِنْ سَنْ عَنْ عَلَى الْمُدَرِّتِهِ فَعِلَا جس شخص في تركيد كربيام وررب العزة كي عبا دت بين نكار إله و ونات بألب زكوة كے سن جومال كا جاليسوال حجت في سيل التدوينا - ب ١٠ س كامطاب مجى تركيه ال ي المرفالي تركيه الغات ك العاني نهيس الله المات ك كر سنجات كى يهي شرو جو تى تويير مي آسان ؛ ت تقى ، ايسا تؤ ، يك كا و وسنرك ، دست و فاجروزان - وشراني مفانن و في كوره برونقب زن ميمي كرسكتياتها - نكر كسي مسس سے وہ تا ت ماصل کوسکتا ہے ؟ ہر انہیں لیس وال میدس اس أَجْهُوْ الصَّالُولَة كساتها تُوالنَّ لَوْق كا ذكرت ببترت كداس كاس ألترا مال من محدود ندكياجا وسے - الكه الكو الكو كرد سين ركها جاندہ . كه اس ميں تركب مال "تزكيبلنس "تزكيدر وح - غرضيكه دين و ونيا محمد تنام معاملات من تزكيد كه حا دي ، اعرافی بہت فرب برآیا نے یہ جوسلوۃ السط کا ترجیه مرزی باقلی ہی وٹاک ے۔ اس کاکیامطاب ؛ حالانکہ مرے ایک مولوی صاحب کواس کا ترجم ما زعد ہے۔ اس کے کہ د و مازیں بھنے تام فجرا ورظم عصرے بہلے اور وو نازیں ب دعواندراس محديد بولي بين-اس مع عصرى نازكونسوة الوسعى)

ملم - تو پیرس وای صاحب سے آپ فصلوات واسطی کے سے نازعصر کے شنے تے -اس سے آپ نے والا ہے ہی وکہا کے تنے ، یہ کیا بات ہے کہ آپ ہوی مها مب كيسماني كوسيتدكر يتيس، اور وتنظون عيمينا تي بي اعراقی - گرمولوی صاحب فراتے مع کا ام منسرین فیصلون الوسطی کے معنے خازعهري كيفيين-تعمام بهت توب : ذرا ایسے مفسری کی صلوا و الوسطی کی اس تفسیر کو بڑھ کر توسا اعرا تی و رتفسیر (هکرت کے) وَالصَّهُ وَيَ الْوَسْطَ - ١ و رما فظت كي شرطب خاص رَصِلوة وسطى كرسانياو، كبائروا وصلواة وشظ بعض بهج والي خازه النس بن مالكب ورمعا وبن جل اور بو مامد، ورجابريني وتدنك في عنه كر أول يرفح كي نهاز ب واسط كدرات كى بياى اورون كى-نىپدى كے بنچ بين بير صفح بيس-يا اس واسط كرروت كى ووسازوں اورون کی دونو زوں کے بیج بی ہے۔ یا اس واستے کہ اس کے ٠ و و رطرت السي نمانيش زي له ان مين قفر کرتے بيس ٠ و رين عام اورزيون ما و در در در المربع المنته المنته المنته المعناء أنه المراجم كي نما زيها المعنا المنته المعناء وت كي ندوں مے رہے ہیں ہے ، اور حضرت عمر فدروتی، در حضرت علی مرتضی اور حضرت بي بي عائقه صديقه و و و و رحضرت بي لي المسلمه او رحضرت بي في حفصه ورا بن سعود اور ارے ارسے میں المدانوالی منہ کے ووسرے ایک اروہ کی روایت کے ٧ افق عصر كي نماز ب- اوراس بابين ايب صديت عقيم وارو بولي حبّ اي مين رشع لوَنَا عَنِي أَضَالُو يَهُ أَنُو سُنظِ واي صَالُولَا أَنفُصُ يَعِنْ وَرَكِما أَوِل فَ من ساوة وسطى في كم تار عصر سبعد، ورعم كى نار كوسلوة الوسطى كن بي ولى الله الله الما ياكم الباطرف ول كى د د نازين بين و د وول من ا يمب ترجه ورايك ين تهوايي وردوسرى درن دات كى دوالازي ن ورکی بین. ین مغرب، ورهشاکی نهرز، اور بن تهاس، وزدمین اور بب رسنى أمتران في عنهم عنه يك روايت برب كريستاوة الوسط مخرب كي تا زب

ا ورده منا زول کی مقد رکے لحاظ منے اوسط درجہ کی نما زہبت ۔ اس و ، تنظے کہ وہ نمارزو رهیں مہت کیمتیں جا رہیں ۔ اور کم دو۔ اورمغرم ہاگی نواز سے تمین نینہ تو دوہبت ورکم کے بھی میں ہیں. یا اس و سطے کر د وافعا کیدنما زیر ہے۔ ہیں من جے ہے آت کی جاتی ہے ۔ ان کے ور دوجر بر کا زوں کے زیج ہیں ہے يعظ جن ميں بيار كر قرأت كى جاتى ہے۔ و ورايك اگروہ نمازع شاكوسلونہ و على بيا بین داس منے کرد و جربی تا زوں کے رہی میں واقع ہوتی ہے کہ مات کی عباد و کا آغازا ورانجام، ن تى د وخارد نيرب- ياس داست كه وه اليى دوخارون جے ہیں ہے۔ کہ دونوں میں تشدینہیں ہوتا۔ وران کاروں ہے۔ ہے ہزیک کی تسبیر كريبي بصاوة الوسطى بها وراس سے و فكتے بيدا ہوتے مل جو، مرائلة بيزل مبتشع وبسط عددوري-مسلم يهي اب آب كوجوا مرامتونيرياكوني ووسري البرجي وكما أن با اسه: ا عواقی به حضرت رہنے و محینہ مجھیکسی آمنیبر کی نیرور منٹ انس بربیز سے سند ی تغییر کانی ہے۔ میں تھو کیا ۔ کر میرفض علی الشب او ف میں جب کا سرنہ ہیں۔ تسلم بین نے مجنی تو وسعی کے معین میں یا مرزی یا ایک و لی ہی سے میں ا اس ت مُرْجِرُ مرا وسه : "هر. مُعصر. مُربغرب. مُعنْ البلكُرُيُونِ رب العرا وألى السي عمیاوت مراد ہے جس کا آصق انسان کی روح یا گنب سے ہو۔ رب ا كى عب، ت كرد ك نهيس كى جاتى تو و وقع نطق اوت ت ب جائجه ب وت بھی ا ۔ و لی یا د کہاں نے کی شار کوریند نہیں کرتا ، وہ فرمان ہے۔ وَإِذَا قُاتُكُ مِنَ اللَّهِ الصَّلَامِ وَ قَامُنَ الكُمَّالَ بِينَ اوَ اللَّهُ مَن رَلْ بَارْكُرُ وَنَ الدَّيْ الْرِكُلْيَالِ السا . الْحَ وكهايات من كريم بحبي عبا وت كرر ہے س رحالا نكريد خدا كي عب و سائن

سوس ب ن ترزوں کے سے ج ین مارکی صیفت سے بے خریس اور و و محصل و کو رہ و کہا اللہ است سے سے الا زیں پر سے دیں رب العزۃ کے اس فراك عصاب ف عامرے کہ وہ ایسی ناز کا فواست گارنہیں ہے۔ جو با ہرو لی ہواور وه او گوال کے لئے او ایکی بونی ہو ، ملکہ اس کودی خارسیدہے۔ جو قلبی ما جہے ولی مر وروه مضوري كنب سهاد. كي جاوسه اعر في مير اطبينان بوتميا- اب أب آئے ارشا د فرمائيں. سلم دب العزة و الا ب اتُ الذبنَ امَّنُوْا وَعَمَّوْا صَلِّحَتِ وَٱ قَالَمُوالصَّالُولَةُ وَاتَّى ا مَنْ كُوْ قَالَهُمْ وَجَرُاهُ مُعْمِينَ رَبِهِمْ وَلَا خُوُفَ عَلَيْهِمُ وَرَحْتُ الْمُعَالَجُ إِنَّ وَأَنْ - اللَّقِي لِهُ عَلَّهُ

٥ ه وك جوايماندا رايل ما وحبتهوس في نيك كام كنية . ورجيته خد كي عها وت اور ر ایركتے رہے . اكواعمال صالح كابر درب العزة كما ل الميكا وروال كے الے کسی تسم کا خوف و خطراب ہے۔

مِنْ أَهُمِ النِّبَابِ أُمَّا لَهُ أَنَّا لَهُ لَا يُمُلِكُ لِمُلْكُ لِمُلْكُونَ ، كات الدِّيمَ أَنَاءَ التي وَهُ مَهُ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ السَّمِوال عَ السك بيست كالمروه ايت لولول كالني به جوافداكي أينو كورون جمر وي افعال ف مدر التي روس عسيس تعسير تكيد

قَا ذَا قَضَيْنُ مَن الصَّاوِةِ فَا ذُكَّا وا اللَّه قِيَاماً وَقَنْوُداً وعصط توتوب مرد النساء ع + حبتم انن وسغريس باجنگ يس رب سزة كي يهوشي ببت عب و ت كريكو تواسي براكتفانه كرو- بلكه كمرشه - بيني اور ليف موسي بين اس كى يا وم سي يورو فَإِ ذَهِ أَطِهَا مُنْ ثُمَّ كَا فِي مُن الصَّالِيُّ إِنَّ الصَّارِيُّ كَا مُنْ عَلِيْ الْيُومِنِيْنَ كِنَّا بَّا مُؤْتُوتًا والسَّاء عُ + جب تم سفر یا جنگ سے فارخ ہو کر باطینان ہوجاؤ۔ تو اجھی طرح اس کی عبادت كرو-اس مين شك نهبين كررب العزة يرايان لان و الونكي عبادت يا ناز وكاب موقوت بيس غراثی کتاب موتوت سے کیا مراد ہے۔ مسلم رب العزة كى كتاب قرآن بأن كامطالعه اوراس برغور ولكروراك امر وعل ا و رونوا بي سه برميزر اورسي وقت مبي قران باك كاللهم سه أو ما والمعلا الحرا فالكرنا بي سلوة كت بوقوت بود اعرافی بیں نے تو مولوی صاحب کو کتاب موقوت کی یونندی کے تے تنا ہے۔ کاناز کے سے جویا بنج و تت مقررمیں مقبک اسی و قت نازا دار ناکا ب وقات مسلم وتواس كالبيه طلب مبواري م وتصنيم من بايخ و قت جو مفروي و ان ب نة قرآن مجيد كي آيتوني بالنسان كي تراشي موتي عبارتو ل كا ورو كرميا -١٠٠ . س ك بعد كها أو يبو و دور موج كروي بيانهين . بلك يسمي و فت توكيا رباهزة نَهُ تَوَالنَّمَا نَ كَي بِيهِ النَّهِ كَالْمُقْعِدِ بِي بِينْتُ مِنْ إِلَّهِ إِلَا مِنْهُ وَ مِسْعَطُ وسنت و يكنيوميكندس كي عبا دين بي معزو من رب -بن بيد يها وزاج زِمَا عَلْقَتُ الْجِنَّ وَالإِنَّسَ مِرْلَا لِيَعْبِلُ وَنَ-مية المسلم من برازي وم أريد إن يطعمون إ الملك هُوَالنَّ رُّنَ لَدُواللَّوَ يَالْمَبْنِينَ - رِيزَ وَرَانِ عَيْ

تمهيفينون اورادشانون كومحض، س كني بيد كيا معدرك و هماري عب وت كيا كرين-درندنم نسي بدونيس جاست كرده ايس رزق دين سايين كساماي مرين ليتيسنا رب معزة بي سب كوروني رينے والد، ورصاصب كوت وقدت ا عرا فی مربیر و بری شکل بات ہے ۔ کو انسان میرد فیت ہی صدا کی عبارت میں ينعنول يسدوايسا موناتو ناملن سے . مستلم جن وگو کابید اعتقا و برد که خاص خاص و تدوّل این سجد در این بهرا با بی عباوت ہے۔ وراس مے بعد خداور سے کے تعربہ کارکوراموش کر جھوڑنا جاتا ن كے من أوخدا كى سر وقت عبا وت كرتے رہنا مل كو كيا نا كن مر وقت عبا وت كر ہونوگ عبوت كالمنتسج رتم بول كريطة بعرت الشة الميشة المنتاء المنتاء ، ب العزة تك الحكام كي تعبيل الورنوابي من يرميز أيدي بران بي ال كي مبيح عباد ب ان کی زندگی کا سر یک سیکن ی عباوت ایج بال کی زندگی کا سر یک سیکن ی عباوت ایج بال کی در اندازی ایک میا ، عرفی عرفرض کیا۔ ایک و و کاندر ہے ۔ س کے ملے مالیو کر اس ہے ایک و بن د و کان کو مبدر کے مهروقت فد کی عبا مت ان بی گار ہے۔ سكم ووكانداركا بي مالينين بلكه بنامين مرايك به وسه النان كه لك ب الرزة في والمن منازل أبع مناس، كرده من كي قد مل كرمة بوئيس. و ا ن کی پہوفرہ نبرداری ہی اُنگی میا ، ت سے ۔ کہارب روز ہ نے بہدیاس وَلَا تَنْقُصُوْ لَبِينِيالَ وَالْمِيزَانِ فِي إِمْرِ أَكْمُهُ وَهِرِ وَالْجِينَ أَخَافَ عَسَامُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَاكُمُ عَلَالَ يُؤْوِرُ عَمِيعً حود في ة في المينارسول في عرفت لا بن مبندی جو بشته مو توسه و ، سدهند، سن اس من است ا ين كرست كياره - الرقما بيخ لبن هين يران من كره ك. او ت م جدب أر مد تعارب م و ن عذا بالنيم مين تبل ك م و ك وَيقُوْمِ ا فِوْ أَلْمُلُهُ مِنْ وَلَهُ مُرِ وَيُوالِمُ لِمَا اللَّهِ وَلَهُ مُرْ وَيُوالِمُ لِمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّ الللَّهُ

أنساء قف رمودع، اسك بهرى تومرسو داسلف يري بور بورا تولاا ورما باكرو- لوگو ل كوان كاسود دية وقت كى ندكياكرو ـ وَا وَتَوْ الكَبْلَ إِذَا كِلْكُمْ وَزُنُوا بِالْوَيْسُطَاسِ أَمْسُنَ تَقْتُمْ دُا بِكَ خَيْرُ وَ أَخْسَنُ تَا رِبُرِدٌ. را سي سي على ے لوگو اجب تم سووا تو التے نگو۔ تو ہورا تو لو۔ اورجب و زن کرنے لگو، ورو کی ڈیڈی سے بیرھی رکھو۔ بہدہبترین اور نیک تزین طرایقہ ہے۔ رِيْنِ لِلْمُطَعَّقِينِ لَيْنِي رُبِينِ فَي الْحَتَا لُوْدِ عَن النَّاسِ يَسْتَن وَا وَإِذَا كَالُو فِي مُ أُورِ زَنْقَ هُمُ عَنِينَ فِي أَوْرَ زِنْقَ هُمُ عَنِينَ فِي أَنْ الْإِنْظُانُ الراسِينَ ٱنْفَهُمْ شَبِعُوْ لُوْنَ بِيُوْمِ عَظِيلُهِ مِي وَمُرَيقَوْمُ النَّاسُ لِرَبّ أَنْعَالِينَ - كُالْ إِنْ كِينَابُ النَّبِيَّا رَيْفَ سِعْيِنَ . وَمِنَا وَرَكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه مَا سِحِيْنِ وَكِنَا بُ مَلْ فَوْيَدُ وَالدَّطْفِيفَ عَيْ ا دنسوس ہے۔ ایسے و و کا ندار و نیرج کم توستے ہیں۔ یہ لوگ و وسرے لوگوں ے حب تو بی چیز نیامہ ستے ہیں تو عین عفو ک بجا کر بدری بینے ہیں عرم بالم و مناہ كونى مبروسهان كروية بي ولاكرابة بي منها ن يولول كواس يوم عيكانب انہیں منے بہاری ووسووں کے معاور مہاولوم مشرس کھا ہے گئے جا جاکھ ٠٠ ريسے بدكره ارد ل كے اعمال كى نتاب بنش كى جائيتى بمياتىبير علم ن المدؤ وكذا سائيسي بوكى وبدان اوكول ك اعمال بدكار درنا مجه مهو كا زروكا ا بي جناسيه كه اس كاروز ، بيدروز فترس سى كى رسواني كا باست نه و ته اس كوجات كروه رب العزة ك حام كم مطابق بعين على ركه . استم ون ہے ؛ پنے کار نو یا رمیں اسکا مرا الہی کی جمعیل نتیب تی اس سے روز نامجہ مس عبان عظمی افسور کی الله علی براعی اس کے گروہ رسی مورز حدمی جاکرہ ن س کنی وفعدر كوع وسجوه توكيا كالبح بسكن البيف مين فرين اور فیانت کرا ہے۔ تواس کی ریا کاری کے چند سجدے، س کو یوم تقیم کی گرنت ے بنیں فاکسنگے۔

اعراق مي جيري المعلام المهم المان بين كارد بارم اللا كراهام كيمهابي ويانب وارى عظم كرتار به وتوب العزة كه الحكم کی پہٹالی اور ویا نتدارانه تعمیل عبی اس کی عبادت ہے۔ اعرائی بهت بهتراب بهای فرمائین. وسيم رب العزة فرما ما بعد وَالْمَقِيمِينَ الصَّلُولَةِ وَالْمُؤَدُّونَ الزَّكُوكَةُ وَالْمُؤَوِّدُونِ اللَّهِ وَأَيْوُمِ أَلْ خِبِ أُولِمُ إِنْ وَلَمُ الصَّافَ مَس يُؤُوَّ لَيْهِم أَجْس أَعْضِ مُنَّا . ورزه وگ بهیشه خدا کی عباه ت کرت مه و در ترکیدس معرد ت رجیتیس اور وه رب العزة براور بوم سنرا وجزه برجبي ا بال ريحية بي. ايسه ويّال يَه عظيم الشال اجرد ينكه بِأَيْهَا الَّذِي بِنَ يَمْنُوْ إِذَا قَمَانُوا لِمَا لِصَدِة فَى عُسلُوْ رُجُوْ هَكُمْ وَ أَيْدِيكُوْ الْمُأْسِدُ افْقِ وَالْسَعُوْ الْرُوْسِة وَوَرْجُولِكُو إِلَى أَلْكُعْبَيْنِ - رِمانشره عِي سه ایماند ، رواحب تمرب العزة کی عبادت کرنے برس ده دوتو - ابت نشه ا در كتينو شك الله ورخونوت ك ياؤل د صواباكه ١٠١٥ ر. يت سرونيا اغرافی محر بصدیاؤی وصونے جاہئیں ، بوا تف یاسید؟ سلم و طلب ان اعبنه كي صفا في سه جب جب زتيب سيد عرون بربه و ل لوگ تو اس میں برمے بہم جرے و سے م سمر یگرفدان سی کافیصار کردیا ہے کہ ۔

مِنَا أَنُنَ لَنَاعَلَيْكَ أَلَقُنُ النَّاكَ لِيَسْتَقَدُ وَلِكَاتَ لَرَاحَةً مِنَ النَّالِكُ أَلَاتُ لَرَاحَةً مِنَ النَّالُةِ فَإِن النَّالُةُ وَالنَّالُةُ مِنَ النَّالُةُ مِن النَّلُةُ مِن النَّالُةُ مِن النَّالِي النَّالُةُ مِن النَّالِقُلُقِلُ النَّالِي النَّلُولُ النَّالُةُ مِن النَّالُةُ مِن النَّالُةُ مِن النَّالُةُ مِن النَّالِقُلُولُ النَّالُةُ مِن النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالُةُ مِن النَّالُةُ مِن النَّالِي النَّالُةُ مِن النَّالِي النَّالِي النَّالُةُ مِن النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالُةُ مِن النَّالُةُ مِن النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلِي الْمُنْ النَّالِي النَّالِي النَّلُولُ النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَّلِي النَّلُولُ النَّلُولُ النَّلِي الْمُنْ النَّالِي النَّلُولُ النَّالِي النَّلُولُ النَّلِي النَّلُولُ النَّلِي النَّلُول

ہم منے سی افری ان مجیداس میں تو نا مال نہیں کیا۔ کہ تو بھیروں میں الجہ جائے۔
یہ نوصرات ہا سعز قانویا و ولا نے کا فراہیہ ہے۔ وہ بھی ایسے لوگوں کے دے
جن کواپنی عاقبت کا فکر ہو، قرآن باک تو مجھیڑوں سے سکا تما ہے۔ بھیم وں
میں عجینہ النا مہیں جینا نجہ اسی خمن میں ارشاد ہوتا ہے۔

ڵۺؙٲڎؙڛؙؙڎؙٵڡڞؙؙٷٷڗۺٙؿؗڴٵ؈ٚڗٷۊٙۮڡڞڎۺڗؖڮ ۅۼڹۜۯۯؿٷۿڛ۫ۯٲڣ۫ؽڞۺؙڎۥٮڵٷۊٙڕڞٵۼۺٵڒڰڰڔۜ ۼۺؙڬڎۺؾٵۻػؙۮٷڒۮڂڸۺػڎڿڹٲڝ۪ۼٛؠ؞ڝۥڹؽ ڣۻٛٵٳۅڐۼۯ؞؞؞ٵڡۄۼ

اگر تم رسبه اسمز اه کی عبا دت کرسته رمبود اور کها حقه تزکید کرود اور اگر تم میرید رسولون کی صدا قت پرایان لاؤر اوراً ن سے مشن کو و نبیا میں بھیلانے بین مدو کا رمبنی در رسبه الحرز ای کے نام ست بہترین طریقه بر مال کی قربا ای کرود تو بیس تمہیل گنا وا کو د و با تو ل سے خلصی دیکر بہتست میں داخل کروو ل کا حب میں دو انتی سرور کی نہریں موجزان ہیں:

(14)

اِنَّمَا وَلِيُكَمَّدُ اللَّهُ وَدَسُوْلُ وَالْآنِ بُنَ الْمَنُوُ إِلَّانِينِ يَعْيِمُونَ الصَّلُوةَ وَيُؤْتُونَ النَّاكُو تَهُ وَهُدِهُ وَيُؤْتُونَ النَّاكُو تَهُ وَهُدِهُمْ وَالْجُوْنَ -وماشل قاعى

تُعلُ إِنَّ الصَّلُولِيُ وَنُسْبِلُ وَتَحْيَا يَ وَمَمَا لِيُّ لِلْهِ وَمِيْ

انعالمین کوشرایات آب ویدالک آمین ت دانا اقت آمسیلین مرافعار قل بالی کوشنا و و کرمیری مازا ورمیری مرایک تم کی عبا دت یمان کسکر میلومینا اور مرنا میں رب العزق کے سئے ہے ۔ اس کا و فی تقریب نہیں ہے ۔ بھے قیمی تکو اور میں سب سے پہلے ، س تکم کے فاشے والوں میں ہتے ہوں +

(14) و آقر بهنو آوجن هنگ عند تکل مشعبار دا دعو ه مختصین کال الترین و اعرات عی اورتم برایس مدیس این میس نیا زرب العزة کے سا شن عیما فارص ول ست اس کویا و کرویہی اس کی عبا و ت ہے۔

day

دَ النَّنِيْنِ يُمَسِّلُونَ بِأَلْكِتَابِ وَ آخَامُوا لصَّلُولُا إِنَّا رُنْفِيعُ وَخِينَ الْمُصْلِحِينَ - (ولا عروف عَيْ)

ا اورجو وگ تاب البی کے احکام عیل کرتے والور میشد عبادت میں شنول بنے ۔ اور میشد عبادت میں شنول بنے ۔ اور میشد عبادت میں شنول بنے ۔ اور میں در ایسے تیک بندول کے اعمال ضالج کو نبال بعر نبیبل ہونے دیتے ۔

وَالْوَالْمُ مِنْ اللَّهُ فَا فَالْمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ فَالْمُولِينَ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتَوَالُونَ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُونَ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتَوَالُونَ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتَوَاللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَتُولُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَعْمُ اللَّهُ وَلَا يَعْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا يَعْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا يَعْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا يَعْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَ

والاعراد فشايعن

د در آنا بهار ب کوهیم و شام اسبهٔ ول بی دل می شهارت ما در این است اور ناری به کسی تست دوهیمی آنو، از سے یا دیمباکر۔

ووج) و آخیہ مقالو تَع طَن فِی الْنَهار و زُرَها اَمِن اللَّهِ الله عودنو دوروں کے وورون کناروں میں صبح و فق م کے وقت اور رفت کی تاریکی

مين رب العزة كي عبا وت كباكرو-

JE15

وَيِنْ النَّهُ مِنْ مِنْ فِي السَّمْنَ مِنْ وَالْرَصْ طَى عَا وَكُنْ هَا وَيَعْلَمُ اللَّهِ وَالْرَصْ طَى عَا وَكُنْ هَا وَيَعْلَمُ اللَّهِ وَالْمُوالِي وَاللَّهِ عَلَى مُعُرِي اللَّهِ عَلَى مُعَلَى وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى مُعُرِي اللَّهِ عَلَى مُعُرِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَى الْمُعَلِّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِى اللْ

مزمین اوراسان میں ہزائی جاندار اورغیر جاندارچیز گرفی سے نہیں۔ تو فطری مجبور موکر رہ العزق کے مضور میں سجد وکرتی ہیں جس کی کے صحاور تمام ان کے سابید سے نفسہ این ہوتی ہے۔

(44)

اسمبا تمنین و بیک مورک رب العزه نے دنیا بین جس قدر رہ شدیا ہیں۔ اس کا سا بہم و انہیں طرف کو جبکت ہے کہیں بائیں طرف کو ۔ بہداس بات کی ملاست ہے ۔ کد و ہ فطراقاً رب العزاقاً کے سامنے سرجیج د مونے ہے لئے محب جورہیں۔

(197)

ارد وسران از كاز ك و ان بار دانسيد المعلى من و ان و ان باب

عور د تدبر کے مصارب العز فالی عظمت و جلال کا بتد لکتا ہے۔ رَمِرُ النَّيْلِ فَالْمُعَمِّدُ بِهِ نَافِلَةٌ رَّثُهُ مَسَى الْ يَبْعَثُ كَرَّبَّاكَ مَقَامًا عُخْمُودٌ ربى اسرائيس س و د حب خفواری می رات ره جائے . تو اس و تستایسی قرشن پاک پر عنور و تدبرکسنے -كه ن جاك ، يه تيرے سے مزيد بركات بنى كا باعث ہوگا ، اس كانتج بيہ وگا كمرتبرا رب تجدكومقامهمو ويرمنيا وبيجاء اعراقی مقام مود سے کیا راد ہے؟ مسلم - وصال بارى تعالى -اعافی عرووی وگ تومقامحسمہ سے وض کو تربیدا یک خاص جگہ مراو السينة إلى-مسلم مار ان کے نزویک وہی عیکر مقام مربوب ہے۔ تورب العزق ان کووال ک بہنجا وے گا۔ ہر یاب و ح کے اف و بی عکرمقہ منصو دہوگی جس کی تصیل نے ف س فدر نیای وبدو بدیا الون صالح کے بون کے میونکروسال بری تمالی سے بالا ترمزینے کا کوئی و وسر مقتصد فامعراج شہبین پیسکت روس النے بہرے ز دیب مقامهمو د کامیم مفهوم و بسال باری تد کی چی ہے۔ اسوافی میراهبنان در بات کے رف ور اس مسلم رب موزد است ورد باكسين و را ستهدر كالمنع فمر بحدوتيت ولاتحة فيت بهيا روايشغ بكن دايث سَمِينَالِ وحي، مار مُسَلَ عُن

• إنْ تَالَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْهِ اللهُ عَنْهِ اللهُ اللهِ عَنْهِ اللهُ

رهم) قَاصَبِرُ عَلَى مَا يَقَوُ لُونَ وَسَبِحُ بِجُهُ دِرَبِكَ مَبُلُ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَذَبُلُ عَنَ وْبِهِ مَا وَمِنْ اَ نَاءًا تَلْكُ لَصِّمَتِ وَ اَصُلُ الْبِ النَّهَا لِمِي لَعَدَّ التَّاتُ مَثْنَ فَلِي . وطدى

تیرے نمالف تجھے جوکھ ٹر، معبلا کہتے ہیں۔ توان برصبر کرد، اور ، پہنے رہ کی سور ن نکلٹے ، درائس کے عزوب ہوئے سے قبل اور کھے رات گئے۔ ، درون کے دولوں مناروں برحمد و ثناکیا کر۔ رہ العزق تجھے ، س کا ایسا صلہ وے کا ۔ کہ تو انوس ہوجا ئے گا۔

(F4)

وَأُمُسُ الْهُلَكَ بِالصَّلَوَةِ وَاضْطَبِرُغِلَهُ مَا كَنْمُلَكُ إِنَّا الْمُلَكِ إِنَّا الْمُلَكِ إِنَّا الْمُنْعُلِكِ إِنَّا الْمُنْدِقِ وَلَا مِنْ الْمُنْدُوقِ وَمِن مَن اللَّهُ وَلَا الْمُنْدُوقِ وَمِن مُن اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قم ا بنه نظروا اول کوئی نکم د.د . که و ه عمبا د ت سیارین - ۱ ، رقم خو د عنی عبا د ت میل سنگ ربو به بم تم ست بهر نهین کهته ، کربین کمی کهند که بلا و به بلکه هم خو د تنهیس رزی و مین د اوراگر قم بهاری عبا و ت کرت ربو گه . تو آخر قامی می بم اس همیا د ت کوت ربو گه . تو آخر قامی می بم اس همیا د ت کا صله و بینگه .

و اس

اَ مَنْ مَنْ فَى الرَاضِ اَ مَنْ مَنْ وَ الْعَمْ فَى الْعَمْ فَى الْعَمْ فَى الْمَعْ فَى الْمَرْضِ وَ اللّهُ مَنْ وَ الْعَمْ وَ الْمَعْ مَنْ وَ الْمَعْ فَى الْمَالِ وَ اللّهُ مِنْ وَ الْمِعِ مَنْ وَ اللّهُ مِنْ وَ اللّهُ مِنْ وَ اللّهُ مِن اللّ

رب مزه کو سیده کررہے ہیں۔

(PI)

فَالهَ اللهُ اللهُ وَاحِلُ فَالدُّا السَلِمَةِ ا كَنَّهُ الْعُنْدُ الْمُعْدُونَ الْمُعْدُونَ الْمُعْدُونَ اللهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّالِ الل

けり

ناایتها الگذین استاد را تعواد کرد شید و داغد در در شید وانتی و انتیاد الخایز بکت کی تعلیم تعوان . . بید ، خ عدده الوجورب حراه برایون رکت به مراه بیند ، سه محاصر و منتورس فیاسته و جه هرو و در ورا بی کی عبادت کرد و نمک عماس بود و در او دان کدار بوت و ای

(アア)

قَالَ أَفْصَا المؤسِولَ النَّهِ مِن عَدَهِ فِي صَدِيْ صَدِ الْفِيدِ عَلَيْهِ الْمُوسِلِينَا، اسبب أو وه أيورج السائد مورب العزالا كان وت أرسته و المنطقة على سند كام يبتة عبل عني مناويا على المبتيد.

را الرائن في الميان ال

وہ ہوگ جو خدیم ول سے رب العزة کی عبا وت میں گئے۔ ہے ہیں۔ بقیناً ہی وگ میں جو ذرو وس برین کے دار نے ہوگر س میں یعری زندگی بسرکر نیگئے۔ دھیں

اَنَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّ

کیاتم دیکھنے نہیں ہو۔ کہ جو کھی اسمہ اون میں اور زمین پر ہے۔ وہ خدکی بن کررا ہے۔ بہال تک کہ پر ندوں کو بھی جو پر بھیدہ سے آٹر تے بھرتے ہیں۔ بنی بی نماز اور سبیج کا علم ہے۔ بہ بالعز ہان تم مرباتوں کو بجو بی جانتا ہے جو وہ کرتے ہیں ہ

روم) دا تَنِينَ يَبِينَ يُبِينَوْن لِن بِهِ الْحَجَدُّ وَقِينَ مِنَا وَالفَرَى فَلَ فَرَ یے بھی خدا کے بندے ہیں۔ جو رب سزۃ کی عباوت یں۔ اون کو م گئے ۔ اس کی درگاہ میں تبدہ کرنے یا کھر ہے رہتے ہیں۔ ا

رهم، ونَ الصَّبوة تَنْفَطَّعَن آنفَ شَاءِ وَٱلْمُنْكَبُ وَلَبِكُرُ الْمَدِ آكُبُرَ . داُلعَنْكبوت عَمَ

رب المعزة كى عبا وت مريب تم كى عدم الى اور نامعقول بالق سه ، كتى الله المعقول بالق سه ، كتى الله الدرب معزة كا ذكر كرسته رمبنا عنام أرين منت ہے .

فَسَيْعِيَانَ، سَيَعِينَ مُسْتُونَ وَحِينَ تُصِيعُونَ وَمِينَ تُصِيعُونَ وَرَهُ الْعَيْنُ فِي السَّيْعِ وَالْمَ الْمُ الْمُ مِنْ وَعَشِيعِيَّا وَ صَبْرَةُ مُضَيد وَنَ .

وب تم برشام ، حاف ما نام مع کرو میا و به و سال دست باک می و سوم بهای و از ایم می رب از ایم مشیق کیارو ، زمین و سیان بین می کی و ست پاک ، بین کائی منی او

سی رہ العزۃ کی طرف رجوع کرنے والے ہنو۔ اسی سے ڈرو۔ سی کی عبادت کو در س کے سالڈ کسی کو منز کیا ست عظہرا کو۔

يابَنَيْ اقِيمِ الصَّنَاوةَ وَأَمَّلُ بِالْمُنْ وَنِ وَاسَمَّى أَيْنَكِي وَ اصْبِرُ عَلَمْ مَا أَصَابُكُ إِنَّ وَا مِثْ مِنْ عَنْهِمُ الْأُمُومِ. وَ اصْبِرُ عَلَمْ مَا أَصَابُكُ إِنَّ وَالِيثَ مِنْ عَنْهِمُ الْأُمُومِ.

وریفن نے اپنے بیٹے ہیا۔ ، سے میرسے بیٹے تو نے رب العزة کی عباوت کرتے رہنا۔ اور نیک کاموں سے کرنے کی اور بدیوں سے بچنے کی لوگونکو اکبر کرنا بھر تھی کو کئے جیست اس رہے کے گومسرسے کا مہدنا۔ یہ بہب یا تیرے نیے دانشان

رامم، اَمَّرُهُوَ اَرْحُوَدُ اَلْنَالَ اللَّهِ الْكَالِمِ الْمَاحِدِ الْوَقَالَمُ الْجُنَادُ الرَّبِوقَ وَبَنْ الْمُو اَرْحُودُ اَرْجُودُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الل

اسا و رشخص جورت و رائع میں رب نوزہ کے مصنوری کھا ، باسی ہے میں برا آرت ا عد ب سے درت و رائب موزہ کی رشت کا مر و رہ ہے ۔ فر اور اور کو ہا تہ ہو ا اللہ ما مشخص جو سال تو ہے کو جانت مو تی بھراسیں ہے ۔ اور وہ جو س ہے ہا گل ا منظرہ نے کی فبلد سوتا ہے ۔ و و فول برا بر میرج اس کے ایسہ ، می تو بھیں ا کے لیے ہیں جو ص حب نبھر ہیں ہو ا

ر روس المنظمية المنظمة المنظمة

ا عانسان إتم رب العزة كي ورف م صدو تناكياكه

رسم، وسَبِهُ بِحُرُدِ وَاعْدِرَ النَّيْرِ وَاعْدُرِ وَالْعَالِمَ النَّيْرِ لِمُسْتِعِهُ وَوَدُنَا دَ النَّعَنْ مِ مِ والطُودِ عَلَى

حب تو کھڑا ہو۔ تو ہے مب کی سبی کر حب رات اَ مِا ہے۔ اور جب ان کے میں میں است اُ مِا ہے۔ اور جب اُن سے میں مثال کے مثال کے میں۔ اس و تعتاجی اس کی سبیج آبیا کر ۔

(MA)

ما اليُها الَّذِينَ امَنُوْ الْ وَدُوكِ لِلْصَلُو يَوْ مِن يَنْ مِ الْجُمْعَ الِيَّالُو يَوْ مِن يَنْ مِ الْجُمْعَ الْ فَالْعِنُو الْمِن يَنْ مِ الْجُمْعَ الْمُعَوْ الْمِلْدُ مَنْ اللّهِ وَذَكْرُوا البّيعَ ذَالِكُهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِن اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

اے لوگو اجوا بیان سے ہو جب تم کو ترجہ و ن نما زکے سے بلایا جوا ہے۔ تو رہا عزہ کی عمیاد ت کے لئے بھا گئے وے جاؤ اور کارو بار برندرو و تمہارے سٹو بھی ہتر ہے دہشرط میکر نم اس کو سمجو تو ۔

رهم، وَا تَنْ يُنَ شَفَ شَعْنَ عَسَدَ صَدِيبَهُم يَحَا فِظُوْنَ ـ اَوْ عَبِثَ فَرْحَبَتِ مُمَنِّلَ مُؤْنَ - دالمعالاج عُرى

ا دروه وگ جورب العزة كى عبادت رئے ميں مہيند جو كنے رہنے ميں وه بقت باشت مين جا كمينگے . اور دو اسى قابل ميں كدرب العزة كے لاس عزت بار ميں . بدير م

رب الدورة كي عباوت ك بيرات كور وشاليتن سب سه برى رياصف سه-اور مبالع في محصوري وعارف كا وكنامي مور والتابع

انَ زِيَتِ يَعْدَدُ مَن نَفَ لَعْنُ مَم مَ ذِهِ مِن لَهِ اللَّيْلِ وَفِعُدَهُ وَشَيْنَاكُ ءُ

مبرا رسابقتبان جانتا ہے براز استی عدا وستامیں و ونہالی ست ک باآ وسی رت نک باترائی رت نک اعظ ربتا ہے۔

ر٣٩٥ ورتُبِث فَكَنْبِرَ ه وَ نِيْ بِكَ تَعَمِيدً - وَ اسْتُحَبِّنَ فَ هُبُرُ . المشرش ع،

، رتو، بنارب كي عظمات به ركر بنر سائير عنها بن صاف تقد عامل ورثیر من بریک کدورت سے باک و

و المكر المع ربث بالله و و المار و و ورن السير و المعدد ملة وسيخت تراهوب والدهر في

باست ورشام دو ول وقت و بينار به كالمامايار ور ، ساويس سي كردمه روي مه و موه و بنت بح ما يا به وربري رست كاساس كي تعدد شاكساكية

مهال على وب العامة كي حدوات عب وسنات الله المعلوة يا الازك العلوة أن المراسي المراب المراجع المن المراجع المن المراجع المراجع المن المراجع المرا الله أو يصد كروكم " بو خاري و عيده فالعي يرى منز بو ملتى ب جس كه يا من بورد

كرف الماركيس؟

بعر في بعض بن المرك ما زياسية يا صدية با ذرا ي كان و و سال ال مری سے برب جویا یہ ورور تدر بند شجر وقیانک س ن ، می سے تاریبی و و الملاقة المؤمن المان المؤر المن المنافية أو الأراسان ول الم مسلم ۔ قرآن عبید کے بیک سرے سے اگر دوسرے سرے تک تغریباً ہرا یک
بارہ میں سے میں نے سب کے سامنے نو زیا عبادت کے تنعلق رب انعزہ کا جوزون
بیش کیا ہے کہاتم اس میں اس قسم کے جمگریسے دنیا دیا آین ۔ سنع میرین ۔ با دست بر سب یا دست اس میں اس

اعراق ، ہر رونہیں۔ مسلم ۔ تو بھر آب نے سجد اس کے اندر الدر کے تعلق میں قدر دگل بار و وکوب نے نظارے ۔ اور فرا فراسے اختلات پر مار سیٹ کے تماشے ، کیمے ہیں ، سرکا و

ا بالسحة من

اغراقی - اب مجے بخوبی بیتہ لگ گیا کہ بیسب ان دوگوں کی فلعی ہے ۔ اور کہ رباعرا کا کا مرا کا مرا کا کا مرا کا مرا کلام باک اس فتیم کی بیبو دائیوں سے قطعاً ہری الذہر ہے ۔ مسئلی سبت مشک ۔

ا كصوبي ل.

مخصى عبا دمن اوربى نظام

اغور فی - قرآن مید کی جس قدراً یا ت آپنے عبا و ت یا جوز کے مسلق بیش کی بن ،

من میں سی بات کا فرکر قرامیس می موجود نہیں ہے کہ ناز بیس کتنی رکعتیں جو ل سے

فر من ہوں - اور کتنی ستیں ہوں اور کینے نعل ہوں الحقے رکوع - کتے سجد
کتے نیام ہوں اور نماز کی اوائم کی کا شہبائ و قت کوت ہو۔

مسلم میری قوق آن باک کی نوبی ہے ۔ کہ وہ مرا یک انسان کو اس بات کی سل مسلم میری قوق آن باک کی نوبی ہے ۔ کہ وہ مرا یک انسان کو اس بات کی سل مسلم میری قوق آن باک کی نوبی ہے ۔ کہ وہ مرا یک انسان کو اس بات کی مسل میں اور جس و نت اور جس ترتیب سے جا ہے ۔ رب العزف کی اس اور جس ترتیب سے جا ہے ۔ رب العزف کی اس اور جس ترتیب سے جا ہے ۔ رب العزف کی اس العزف کی اس العزف کی استان کو اس بات کی میں العزب العزب العزب العزب کی العن کو اس بات کی میں العن العن کو اس بات کی میں العن کا میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں العن کو اس کا میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کی میں کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کرتیب کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کرتیب کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کرتیب کرتیب سے جا ہے ۔ رب العزب فی کرتیب کرتیب کی کرتیب کرتیب کرتیا ہے ۔ رب العزب فی کرتیب کر

عبادت كريب بيه اورش مدوويم سديم رات نصف رات تها في را ب و د نب فی را ت رساری را د می کیدروت رسید. س وقت جبکرت را می میلاد مب ہوں۔ سورج محلفے سے ذرابعی سوس غروب ہونے سے پہلے ، و بعد غرصنیا جب ورس و تعتایم انسان پاہے۔ اس کی عبا و مت کرسکتا ہے۔ بدہمی مزدري نبيل كه كمزا مكور - يا بيش موار ياليثا مواريا ركوع باسجو وكي حالت يس منبوت کے بمکدان میں سے جو طریقہ معمی اس کوسیٹند ہور اسی طریقیر برعب دت كرسكتا عد ، الروه ون عام ما سول كويا الن بست يند ايك كو من كور وت كرا جائے۔ تورب العزة كى طرف سے س كو، جازت ب كه و ه الى طرح اسكى ال ر - القربا نم حسكر المنته جيو فركر الته أنشأر الريخي أور زسته مرحم أوازب يرو ري ولي غرصنيكوس شرح جاسه خدا كي عبا وت كرسه ورا ركعتو كي نغد و یا ، ض وسنت کامعا ملہ اِگرر ب ایعز ہے تز ویک رکھتوں یا فرض وسنرن کی ت ۱۰ فرركر في خدوري بولي . تووه قرآن محيد من العبينًا ان كي اتعدا ومقرر روسينا. شرع كى سركة بير قبيد لكان شفور شبيل تتى اس سفاس بارساس اللها سان نسال کو اعازت دی که و هجتنی دیر تک سناسب سیجه اس کی عبا دت مین مدون به نبیار ب العزم معتقدا در کشت کا قرآن ماک مس کہیں اللہ رہ اب ہی بنیں سياتو تد وركفت يانداد فرض وسنت برساراآليس بين عبارنا معن فنول ب-امو ، في ترسلانون مين ايساتو كوفي معبي وتدنه بين جديه خار مس ات و أكد من ت و زحن است كا قائل وعامل نه بو -علم. كريب وبعبي يهون و رص يست كي نقد ومقرير في منظه رو انو ال الما أب والله يور المستعمار عدا يك دوائس بندايك سورايات الروافة من ب كالمعتمر وروي المن المحمدي يماري بي والله الم النابوي بالأفرض كام المانام المانا والماني كون المسنت وأس كاراب ا ا پیاند. مکدسرف رکوع یا نمیام د جهد د کی سال بن کی مره با دیت کوند را به با بن و ا رال ال آل اس والله بعد من سبعدر ب وزة في و كربان بال الله الله الله الله

نبيل بكالى كرمبتك تهاري فوزم انفاقيام التفاركوع التفاسجد وراتفاق ا ورجلتے نہ ہونگے نوٹاک و ہ محل نہیں گئی اس قسم کی ترتیب ایتعدا و کا قرائ کیو ہو گئی گئی ا اطرا في عمرة وكهاجانا بي ورول بالصفح بي طريقه برفازين كالريش كالمعترير حنى جائب ا كم - اسسس ميل شك أبيل كرسول باك في بينا ما رطون في نم يوري ، ورعبا دت كي - اس سنة كدر ب اسزة كي طرن سنة ان كويد أزا وي في كربس طربة يريني جامو - س كي عباد ك كرو جبنائي بين بورت كي تعنق رب العزه كي طراف ہے وی گئی۔ اس آوا وی پردسول باک نے عمل کر میں و کہا ویا ، عمر میکس اٹ ا و فنوس كى بات ہے۔ كر ج مسلانوں كا مرا يك فرقد رسل يك تے كا وابقة كوصيم مانكر بافي وايتول كوغله قراره بنامهوا ووسرے فرتول كے ساتف سرصيل مین نفول ہے۔ اور اگر ضر کو ایٹ عبا و ت کا کو بی ایک خاص طرارتیہ می مقبول و كسند موتا ـ تو ، ه إغير نا ، س كا قر ك ميدين كطاء الفاطيس وكرير ، بنا يم رب العزة توسيدا رن و فرما ما ہے کہ میرا یک فرقد حس حربیته بریمنی جات سیری میں و ارسكتاميد بمان كب كاس فيرندون ورجرندون ي طريقه عباوت كويدى أن كي سالية وتسمن ك نام سه يكارا مه - المبينة المبينة والتي يرد ب العزة كيميات وسي رقي بوسے يرند و ير مدو آليس ميں و مكيان وسناري : وسلمان بن سجد و ل که و تقل بن غیر و اس مصر فرها و فنوس کی بات و رکها مولکی به اعوافي اسي يطين أب عيه مهتا بون . كيوس طريق بريمي كوني ذبته منه . كي مازا داکرتا بود اسر جرسکردا ست کرد. اعراقي اس لجاء - نومهو ديون - بيسايمون - ريم- کون - اربون سلحد وعيره كاطريقه عباء تبعى قابل اعتراض نهبس أبالجمكت مسلمه ، وثيا جو من به تؤ د يحيى فعد النفه و عداه را ستر أيب كي مها و ت بير كور ما ر اخت به بالور و عمره كورب العزة كالنريك ندهم افي و. سرود بيندرور شيركري في وان و كانتهرول سير المان ا اس کا در ایس ما در من به آیا مردر که علی مورد مسد کیدیمی مورد میدا اور خاکیم ر

س يه كرب العزة في البيت كهله الفاظين فرا وياسب. وتُعَلِّهُ مَنْ مَعْ مِعْ لَمُنَا مَنْ السَّمَا هُمْ مَا السِكُورُ وَقَ لَا يُنَا ذِعْ مَنَاكَ فِلْ الْعَالَى مُنْ اللهُ عَ إِلَيْ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ا مر فی - بہہ تو شیف ہے۔ مرجین کس طربقہ کو س کی مبا دت کے ان انبا کرنا فیا ہے ؟

سلمرات وبادر عيس كرجال كاب اب كاليف فداكم ساتوتمان آب آزاد ہیں -اور جس طریقہ پر تھی جا ہیں۔ اس کی عبا وت کر بس بسکین اگراپ كسى حديس بإمشد دسلوانوں تے بحم ميں شامل موکرنواز او. کر نا جاہیں۔ تواس جمع نے عبادت مے سے جو طریقہ یا نظام مقرر کر رکہا ہو۔ آب اس کی بروی ای م دراس میں کسی تم کا اختلاف بیدا کرمے ان محصوری نظام کو دریم رہم ندایس ص ارت کوان کامندمو - اسی طرف آب بھی کریں - اگر و وزورے آمن کیے ہیں۔ آئیس مجی کریں۔ اگر مہیں کہتے ، آوا یہ بھی نہ کریں ۔ اگر اس سجد باگر وہ کا مقرر ارده والقديا نفام باسوشيل سروس بيك بوين منيس ب- تواس جدمين يّ بيه جار يور بيرته واليس ماس بي كه الفرادى عبا دت اورسوت بل وسي بهت برا فرق به بدين محمع كي نا دا يك فلسي نظام ياسوشيل سردس مجي ب وه دیا سختی پاست بیاسیانه تواعد مجی ہے۔ وه ایک امام بایحا نداری تا بعداری ا بات ایس ایس ایر این بادر ایک سب بی کے دیگی توا عدی یا باندی باندی ایس ستایین یا بنه و ق که کند و ساکانشا نرمنیس ا درمنت مین ز د د کوب بون . س بعائد و إن باك من باك من بال رب العرة كي مميا وت محيت ما أن المنازة " المناسسة أر وي وي بور والساس المايد كالى عمرويا --رَاعْتُهِدُ إِبْسُنِلُ اللَّهِ جَمِيعًا وَلا لَفْنَ قُوا - رال عمل نافى رب و عزة کی اس رسی کو بھتے اسل م کو ترسب نے مل کر مکرشے رکھنا۔ ، و رکھیں کی ر سرے ہند و مانیا کی انسانی نہ مو مانیا د وَالْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ إِلَى لَهُمْ رَدُّو اوَ الْحَتَّ لَقُوا مِنْ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ أُسَيِنتُ وَٱوْبِرْتُ لَهُ لَمُ عَلَا السَّعَظِيمُ عَلَا السَّعَظِيمُ الرَّحِي المانوا أسيل ن وكور كي طرح عن كورب العزة في تحط عورير البناكلا مدس ند آلجه جانا - گرایسا جو ، توج مار آنیرزی، و بی تبیریمی پرنگی -الحرفي مربي وستى بوكى مين أو بالمي كالمرب من جاكات متم كا اختار ف بين با

بله جونبت ا مام کی د بی میری بوئی - نگریه فر ما بید - که اگریس فی کورزنداز مسلم میمریرات کو از ادی ہے جس طن جس طریقه اور ترتیب سے ادجن الغانویں اور جنی مزت اور جس د تنت کب کاجی کرسید ماکب عبارت کریں۔ قرآن ياك في آپ كوا عارت وى ب-المراقي ليكن الرئسي مولوى في محجد برفتو في عاديا . كدميري ممير برادا كي في عازج مکر مس مولوی کے طرابیتہ کے برغون ہے۔ اس الے غلباء اور منی كا دُ سول تو مجسد ؟ معمدب رب العزة كاسب عدر افتق عدة و أن إل أبيد - مله والديود ہے۔ تو پیرو پ کو کسی مولوی ہے فتوے کی اس وفت تک علی ر ، اونین کران ا جبالك كدا بالني تمنى أزادى ورئيسى نفام كو كرا مدنهيل كيت اعرا في و س كاكبيامطاب: مسلم- بين أرسجديس ما و توسيري يا ينسي نمار لي نگريدوشت رو و دار اينا با محرر نه زا واكرنا چا بورة تكويمل أزا دى حاصل بهدخوا ه نم و بي سحدى - به بسی نوز وارد - بواه دارا دسید رسیالان کی عمیا وست کرد-العرق مبهت في يك و تربيه تو فرما سينية . كدر بها معزة عليه و نسان الم ا فيه استعمال يد واليس؟ مسلميج ري بيلي نير حتى تقدة وي الفائد استعال كدو . جواس عبر مأ أنها مر أورث عير تعال كئه جاتع بول ، از گھريايت مالي بن خدا كي عباد ت ارد أرته بير استبار به فوا فالجدافي فازك اللهود مر كو فوره قر ال إلى كي الم تناكم ال رو فرد و ال تناع كى د من من من من من رساد الراة كالسنور من بها عنه المراه حائمي وروي مفافر نهاري زبان پينو و بود جاري ويو بس و ان اله اين رايد و و الاستنام بالناج است موة و من به سنه كالرعبيسي السائد رب عرة كالتنوي إني مشربان مندان كاد داكر مضوال

اعرائی ... سی مان اسان رکب طاری بوتی به ؟ معظم - جائے ویجئے۔ اس معمون کوند بحیر نے ۔ اعراقی بہت بہتر میں آب کا نہا یت شکور ہوں کرآپ سے ل رسبری دو کدورت نفرت بیزاری دور ہوگئے ہے جو بیرے ولی می فاز کے بارے ہی بیدا ہوگی تھی مگرات با باید فرمایس کواگریس این و فریس جا دُس- اور مجه ایس ما زمن ک وقت مين نمازير مصنے كى رخصت نه عله . تو مجھے كياكرنا جا ہے ، سلم. رب اسزة في معد مح ون سلمانون كوايك طكر مع بهور عباوت ري كى تاكيد فرما ني سے - سيان مكسو كر حب جمعه كي نماز کے لئے بلا وا بهو جا وے - تومام كارو بارتطال كرنسية جابئين - الراكب كاحاكم بلها مك وفترانسها يهوده ب و ہ آٹھویں دن بھی آ ب کھنٹ ڈیڈھ کھنٹ کی نصت دمینے سے سے تیار نہیں ہے۔ تاکہ ا ہے جمعہ کی نماز میں شامل موجا ئیں۔ تو آ ہے کو فور اُ اس و فتریا عانب التقطع تعالق كريدين جاسط اس الشكر رب العزة كي حكم كي تعميل كسى وثيون أق عظم علی سے زیادہ منردری ہے . ا عراقی می آوں ملازمت جیوٹ جانے سے روٹی کیسے ملیکی ؟ مسلم درب العزة في صاف فرا وياب كريم في النسان كوا بني عباوت ك سے پیدا کیا ہے۔ را روائی کا حوال اس کا س نے سے کان م یک بین مذ · وَمَامِنَ دَابَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَفَ اللَّهِ وَذَافَ وهود في زمین ریا چکنے و الا ایک بھی ایسا وجو ونہیں ہے جی کی رو فی کا : سه خد وَفِي السَّمَاءِ رِزُفْ مُعْرُومًا فَوَعِنْدُ وُن وَفِي رَبِّ السَّمَاءِ وَالْاَثْرُجِنِ إِنْ مُنْ حُقَّ رِدَاللَّهُ دِيلِتِ عُمِي

اعرافی یہ تو بالکل ایک سے ۔ مگر میر بھی مان زمت سے چلے جاتے ہے تصان طلقاً نغضان شبيل مو گا و ر رو في تعبي ضرور ملتي سيكي غور تو كر و يغيضان كين انسان ہیں -جوا سے مقرریاً فاؤں سے ملازم ہوں جو کسی سامانکو اقعیاب ون، يك جمننه كي مبي رفصت وية بحد ين تبار نه جول إغالبًا وه ايك فيها في مین شکل سے ملینگے جیب رب العزاق سومی سے ۹۹ ا ومیوں کوالیسے ماز را تا ویک ملا زسنت کے ببیررو ٹی وے رہ ہے۔ تو کس وہ اس ایک انسان کو جو اسکی رمنا جونی کے الے کسی ایسے بد بجنت آق کی ملاز ست پرلات ما رو الم ہو۔ روائی اعرانی میں نے اس کوتشلیم کرایا ۔ ترسیم جور درمرو کی تا ترین ہیں۔ ان کیلید ہرو د د د و المعنظ كي فيصت ملني شايت شكل ب - الروري نامي مو - تولي ان ك ہے ۔ بنا کا ۔ وہ رہند زکے سجدیں جانا بہت سکل ہے۔ سلم روزمرہ کی عباوت کے مخدب اعزۃ نے ، بنے بندوں کو اجازت وى يە يەركى با درسى وقت ، درستى دېرا درستال مى يارى ، ا دېرا ه زما چه و فريس و و كاند اراين و و كان ير - زيمند ار اسيخ كليت مين غونيك ہر کا انسان بین کارو باری جاری باہر زیس کا وطریقہ میں جا ہے ربارة الم تب وت الرسكة المنه و من الرقي في السكان المان المسائل. اعرقی و اقعی س صورت میں توکسی انسان کورے العزاۃ کی نمازیز ہے یاعموا ر المان مركز كو بي مشكل مندن بيعني . كريبا أرزوني ثخص البينية و فتريس أو كري روزيد إلى الما المعز ياعبوت را يو به ؟ مسلم وسيان ون عبادت ياناز كے يك رسالور في ويسيان فعول ہے۔ تم میز کری کہتے ہو ، اگر ہفد ای کونی نیک بندی بات ا او سے جا باد می در دورد د سرے ایک عفر فرال رہی ہو۔ ترزی سے سے بیس و مرب انزقائی عبوت بھی ان کی بے تو و وبقت اس کوسٹیکا، اس منے کہ س کا ق فرون ہے، کہ

ميرة مندويمرس سامن مناميت واورص ي ول سه وعاكر و - اويس نوها اعراقی مربستر، به تواپ اتنی آزادی دے رہے ہیں کم اگر مودوں کو اس کا ہت لگ جانے ، کو آپ حکی جارتے و لی کے جنی چارتے چارتے بھی نمازا د ، کر لے کی لاہم کے قابل ہیں۔ تو و ہانتیا آپ کو استے کفر کے فتو و ل کی علی من و لائے۔ مسلم مواولول كنوو ل مانين بلكري مرت ضراحه و حدويا مثرك ك فتوادل سه درنا جاسمة - اوراس عمل مى رنا جاسم بينا يدده فرا ابود فِيْ تَبُولُتِ أَخِ نَ اللَّهُ أَنْ تَلْ فَعُرُولِ مَن كُرَ فِيهِا أَسْمُ لِيُّ يسبخ نه بالعُماديد الأصال ه رجال وتاهيه مجادة دَّكُرَبُعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِتَّامِ الصَّالَوَةِ وَإِيْتَاءِ الْأَكُولَةِ وَ يَخَافَونَ يُوامَّا تَقَلَّبُ فِيهِ أَلْقَالُو بُ وَأُلانَصَابَ ووسور ع، ر با احز و فے اجازت دی ہے۔ کہ تمروں میں اس کے نام کی تغدیس کے رو اس كا ذكر كرو- اورسي وستام اس كى حمدونتاك تبيت كالأكيسي، بنسان كور كالألا إ یا اس کی تجارت رب العزفی کا ذکر ، در تبیشه اس کی عبا د ت کرنے ، در زکیا کی تبدیت ورايط نيك و براعال كي مزاومنرا باف سه دن كويا و كرف سي وك سكته وه ايهاون بوگاندول دَانوا دُول بونسِّه ورتكه ورتكه يس تيمواري زنگي اعراقی - دا تعی ده ون براسخت برای خدر بیس نیک اعمال کی توفیق دے - ناکه اعمال اس دن رب العزة ك سائة ابنى براعمايول كے لئے برسار نبون. مسلم رب العزة في لوكرت الباسي كمسجدين بارب يجد الم الني كان نام دسيا ما د بلكه البيا تحود ل برسية و فترو سي - البيا كار فالول اور وال يس اوراين روز مروسك كارد بإرس اس كى عبا وت كرو: اوراس لى مرو شاكة كين كارُ - اعمال بديجه الأنكاب ستاييشه وْريف ريوم البيه ياروبا میں فیا مندمت کرو۔ اگر ایک فض زناآرانا ہے مشرا مبایتا ہے بعوث ارمبا بتفاهر كو بي ف خداكى حدواننا اورمها وترف ك مقراب أو غى برسوائتی ورم ما دی ورم ریک متم کانا دول او و بنار کہا ہے ۔ تواس ا

رسمي عور پر جديس جاكر و وجا رسجد سے كريسنا ، ور دو كو س كى نغرو س ميں اپنے فرضي برد ، تقائی فاک جھونک و بنا۔ اس کورب العزة کی ٹرفت سے منہیں بی سکیجا کیب منرورت، س امرکی ہے . کہ ہرایک گفرف کی حدوثما ، درعبا دن سے سے پاکساد كارضاف دوكان وويكان من س كي عباوت مو - وكانداركاريك المنظرارة كو يكرشت بو في يواور وسرا ؛ تقرسو دا وسه را الويكروه انسي حالت بيس خداكي عدادت رام بوجندار كاايك القرال كي تني يربورا ورووسر التا الله الته الله والتا الم النك را بو مكروه اس ماست يس عيى رب العزة كى نازا داكر البراس النا كرجيب رب العزة في علان كرديا ہے - كريس في انسان كو عن اپني عبادت کے منے پیداکیا ہے۔ آوکوئی وجہنیں ہے ۔ کہرب العزة کی عبادت کو دان کے وویتیں ، باجا سا یخ و تنقل میں بی محدو دکر دیا جاوے ۔ او آباتی وقت میں دور ب العزة سے بغاوت كرتا رہے۔ حالانكه اس كى زندكى كا بى رب العزة في عبادت بنايا ب مبيس ارده است كاروبا يرب الرة كارئام كام المان ويا نتداري مسينا وتواس كاوه كاروبا يس خالي ز مها و تنهيس عما ما وه كار وروه ول بياروست بكار ربتا بو ايمي حبت كاستنى تدركيو كمدرب العزة فيهم وحنت كا و وك فيصله كرا ب كد-وَاسْمَاصُ الْعَلَى وَاخَلُ الْحَيْدِةَ اللَّهُ لَيَّا فَاتَّ الْجَحْدِيمُ هِمَ الماوى ه وَإِمَّا مَنْ مَنْ خَاتَ مَعًا مَ وَتِهِ وَنَهَى النَّفْسَ عن الهَوَى في تَ الْجُنْكَ هِي الْمَاوَى . (النَّلُ عَلَيْ عَلَى المَا وَى . (النَّلُ عَلَى عَلَى النعب شهرب العرق محمد احرا مرکی تو فرمونی کی اور دیبیا مکے مناطل مس رب رزة عن يرود ورا درا . و الما تعلى ما يو من مرص كاما الان رک اس سے ایک اوال رہ العز الا سکے حضور میں جا عزیمو یا ہتا۔ ورف ڈر کے ایف نفس کو بد کاریوں ہے وکتا رہت ہے بہشت سے بي الدري أن أرا منظاه بهو كل عبا و منها أنا راكي غرض و غايت بهي رب العزة ہے ہی بیان فرم فی ہے مکہ وہ اسمان کو ہم کا ربوں اور حرام کا بربول = رو ن بهدام كوفي ننس ريا كار، نهطور برسجيري ماريورسجد في كونسة

مروه بدكاريوں اورحرام كاريول سے بازندآئے فوا بيے تخص كى ريا كايل ناز، س کے منہ بریاں عاوی اور و جہنم میں دجکیو ایاوی برعکس سے أرا يك تفس في العين كريس ويس جاكرا يك على سجده نهيس كيا بوكار مكروه وبالزة كے صغوريس كرشے ہو نيك و ل كويا وكر كے مرو قت أو ف اللي سے زب ان و لرزان رستا موا ویانمتداری و رنیک کردا بری کی زندگی بسرز تا موه فواحشان شكرات مت بجتا موا دينا ہے مذر جا بگارتو و ولقينا جنت كاحل وار برقا وال که س کی دیو نتاری د ورنیک کرداری مصبه کرده ساری زندگی بی عبارت اللي تصور كي حاشكي. اعرانی سيه باكل با دورست بهد، ب أب اتنا اورفر ما دينے كدب الذة كى عباوت كريت و قنت كسى نباص نه إن كوسسة عمال كرنا جاسيط به يا هر ممك إن میں اسکی عیا و ت مبرسکتی ہے : سلم- اس ما ن كافيها و دورب العزة سفي جي كرو باسب و ووزه ريك وَمَا الْمِنْ لَمُ الْمُولِ وَلَا بِلِسَالِ تَوْمِهِ بِيبِينَ لَهُ مَ دابس، صبحہ غ بم منه و نيايس بن سول يؤربا - بن كواس كي توه كي زيان بن يايان مو تاكدوه اين توم كور سافي مي يجها سك ، ورب احزة ت قرآن يائ ين بسس بات كانجى فيعملكرو باب كراس في برايات قوم كى طرف اب رسول اونى تبه مِيْدرب العزة مريك قرم كي أور زُوسَنت مران كي زون كومجزنا ب- اوران کی زبان بن نبی بیبتان وران نبیون کو ان کی قوم کی بی زبن بین بینا برنا را جه و ووه أن كي د عا وُن كِرِيمي سرايك و بان ين شكتنا أو تربتا ب يساس نس کو ہن زبان میں رہا اعزۃ کے اس دعائرتی آسان یا مرف ب ہو۔ وہ، اس ز بال من و سایا عبا دیت آیا کم تا بید. رب العزی کا ریننا د ب یک د و و سکه معرفی. وَإِ وَاسْتَالُتَ عِبَادِي عَنِي قَالَى مَن يَتِ - ابْعِيْت وَعُلَى مَا الرَّاء وذَا دَعَان فَلْنَسْتَغِفْ بَوْ الْيُ وَلِينُ مِنُولِ لِللَّهِ اللَّهِ وَلَيْنُ مِنُولِ لِعَلْمَهُ

يَرْسُفُ وَن والعَقِ عَرْا

ا سے میر سے بسوں اگر میرسے بندے تجھ سے بہرسو ال کریں کہ بھر اپنے رہ کوراؤکر و و کرنی تو آلو ان کو بتنا ہے ۔ کوجس السنا ہیں تھی میر اسندہ نجھے یا و کرتا ہے ۔ میں اس کو فررا جو اب و بتنا ہوں ۔ نہیں انکو چا بسط ، کہ و و بھی میری و از بیشہ میرسے احظ مرکو شیں اور کن کم فان کران بیمل کریں ۔ تاکہ و و میری و رکا و بیر بھیول ا

473

ا مَزَاتَ مُنولُ مِنَ أَخَنِ لَ الْمَنهِ مِنْ رُتِهِ وَ اللهِ مِنْوَى مَن اللهِ مِن رُمَا عَلَيْهِ وَ مُناعِكَةِ وَ كُنْ اللهِ وَ وَمُناعِ وَ اللهِ مِن وَقِي وَ اللهِ مِن وَقِي اللهِ مِن وَسَيلِهِ وَ فَى فَوْ اللهِ مَنْ وَسَيلِهِ وَ فَى فَوْ اللهِ مَنْ وَسَيلِهِ وَ فَى فَوْ اللهِ مَنْ وَمُن وَسَيلِهِ وَ فَى فَوْ اللهِ مَنْ وَمُن وَاللهِ مَن وَمَن وَ مَن وَاللهُ وَاللهِ مَن وَاللهُ وَاللهِ مَن وَاللهِ مَن وَاللهُ وَاللهِ مَن وَاللهُ وَاللّهُ وَالل

سول منظر می ان احمام کو تیو را کیار بور ما اعرازه کی طرف سے اس کو و منے گئے اور ہو سے گئے اور و منے گئے اور و سے گئے اور و سے گئے اور و سے سے اس کا تیار کیا ہے کہ اور و سے سے اس کا تیار کیا ہے کہ اور و اس سے اس کا میں اور کیا ہے اور و ہیں اور میں اس سے اس کا میں اور کیا ہے اور و ہیں اس سے اس کا میں اور میں اور میں اس سے اس کا میں اور میں اور میں اس سے اس کے اس کا میں اور میں اس سے اس کے اس کا میں اور میں اس کے اس کے اس کا میں اور میں اور میں اس کے اس کا میں اور میں اور میں اس کے سات سے اس کے سات اس کا میں اور میں اس کے سات سے اور اور اور اس سے میں اور میں اور میں اس کے سات سے سوال کی میں اور میں کا دور میں اس کے سات سے میں میں میں اور میں کا دور میں کائی کا دور میں کا دور میں کا دور میں کائی کا دور میں کائی کائی کائ

م بنار و مند مارن دسد من و دنده الراتينا و الانتها المنار و المناب المنار و المناب الم

انت مولینا فائفن نا کے انقوم انکافی بن رفز استام کام بیل کرتے واقت ہم سے کوئی مبول ہوئے۔ افظام و بائے۔ تو تو ہم سے کوئی مبول ہوئے۔ افظام و بائے۔ تو تو ہم سے ورگذر کردا سے ہارسے مالک تو بہی قرموں کی بڑی ہوئے ان قابل یو والنت یا نا قابل می قوان کی بڑی ہوئے ان قابل جس کو ہم ایش ایسکیس۔ تو ہوی ان قابل جس کو ہم ایش ایسکیس۔ تو ہوی ان قابل جس کو ہم ایش ایسکیس۔ تو ہوی ان قربل کو میں کو بندہ اور ہم پر رقم کر و تو ہم ہاری فراد و کو سنتے وہ ، بر است ہاری فراد و کو ان کر بندہ است ہاری مرکز و و تر سے است خالس المراز در ہوں۔

اعرافی یمیوں صاحب، أراس وعا مے مغفرت میں رسول ہمی شامل ہے ۔ توکید رسول ہمی شامل ہے ۔ توکید رسول ہمی کوئی خطایا نفزش ہوئی مکن ہے؟

مستکم به مهیلے بتایا جا چا ہے کہ رسول کی ذات ہیں شریت اور رساعت دونوں شامل ہیں۔ جہانتک رساست کا تندی ہے ۔ وہ منزہ سن اونط و مغزیق و سہو و نسیان ہے ۔ عمر جہا اب کی ایک بشریت کا تعلق ہے ۔ اس سے مغزیش کا اسکان ہو۔ اعرافی ۔ اس کائیا مطالب ک

سنگی اس کا پر مطلب ہے بر جہان کی اس کی ذات کو ایک تاقیاتی ہے اور ہے جام یا جی ابنی کے حاصل کرنے ہے ہے ۔ اس کی ذات ہرا یک ہے کی نظر اس سہود سبیان سے پاک اور باطل صادتی دا بین ہے۔ ورہ رہا اعز ہی طرف کے فری جی اعظام پا کا یا س کی آواز کو سنتا ہے ۔ ورہ اس میں کہی تاہم کی کی دمیشی یافیا کرنے کے بہتر اس کوج ل کا توں حذا کے بندول تک بنیا و بنا ہے ۔ اور فود بسی ان ایم امر بانی کی تابودا ری کرتا ہے ۔ ورہ اپنی یا کسی و تو نسر ہے انسان کی فاظ ان ایک دیس کی مورٹ یا ففاذ تک کی دیشی تبنیں کرسکتا ۔ ورہ با عل سامان ورہ بین ہوتا ہے۔ ورہ اس میں ایک شوش تک کی دیشی تبنیں کرسکتا ۔ ورہ با عل سامان ورہ بین ہوتا ہے۔ ورہ اس میں ایک شوش تک کی جی کی میٹی نبید کرست ، جنگہ وی ا ، ورث ہے ہوتا عکس سااموزی اس کے اس قلب پر فوات کے بیاب ہے وہ کا سے دورہ کا میٹی نبید کرست ، جنگہ ویں ، ورث ہے ہوتا اور اس کے اس کا میں کے اس قلب پر فوات رسول کی یوشنی نبید کا مینی یا تو تنا ار ورد اس میں انسان میں کے وقت رسول کی یوشنی نبید کی میٹی میں رسول اوران اس کے دورہ اس میں انسان می کو وقت رسول کی یوشنی نبید کی میٹی میٹی بیاب می میں یا تو تنا ار ورد اس می میں یا تو تنا ار ورد اس می می یا تو تنا ار ورد اس می می یا تو تنا ار ورد اس می یا تو تنا اس کے وقت رسول کی یوشنی میں یا تو تنا ار ورد اس می یا تو تنا اور اس کو وقت رسول کی یوشنی می تو تنا اور دیا اس کا میں کو وقت رسول کی یوشنی میں کی تو تنا اس کا می کو وقت رسول کی یوشنی میں کو تنا اس کا می کو وقت رسول کی یوشنی میں کو تنا اس کی کو تنا کو تنا اس کا می کو تنا کا می کو وقت رسول کی یوشنی میں کو تنا کو تنا کی کو تنا کو ت

رب العزة مين سلب و جذب ومحوم و جاتى ہے . يا ايك تفظ مين ميت موجانى ہے -استمتی کے عالم میں رسول کی ذات من کل اوجو ومنزومن الخطا ہوتی ہے۔ جنائمية. بالعزة في رسول كل اس حالت كا وريول فرايا بع وَمَا لَبُطِئَ عَنِ أَنْهُوى هِ إِنْ هُو اللهُ وَكُنَّ يَوْكُ وَالنَّحِمِ عَلَى ا مجام اللي كي متين ا ورثه افع من رسول كي ايني مرضى كا كوني وفل بنيس ا بلكدرب بعزة كي مفرف مصصيباتهم عكس است ول بير والدجاتا ہے ديره ہی وہ اس کو قبول کرتا ہے۔ فَا وُحِي إِلَى عَبْرِهِ مِنَا أَوْحِيْ مِمَا كُنْ بِ الْفُوادُ مِا رُو ي روافعهم- على رب الزة نے اپنے بندے يسے رسول ك ول برا بن احكام كا جو يميكس المات والديا- اس كاستيشة ولى يدب العزة في جومسى على الدوالية أس ين يم لي كولي كي ين الله اعرآنی ۱۰ منا دصد ونا ۱ مسلم سرانعاس بانزول جي كيعدوب رسول نيت استمست بور ب ي سيلى ذرئيس رسابت كساته بينم يت بي شال بوجاتي بو ياس كي وكا كنت ين سى كاينى مرضى يادرا و وكاليمي وخل برجاتا ب- توسى صورت ير سيكسي من المنورج كالموجا فالعبد راسكال مبين الماكم والتامين اس محقيد وليروا معكاس احكامر إلى فا موديا بعدات من من رسول المسيكي تم يكي يا بين يا تغيره تبدل بنيس كرسكتا الإما كونا اس كى بهنج عصرتنطعنا بالا ترايا كن مونا ب- ا در أثركو الى و وسب! مردقة معون وش وسي كسي مركى ملاوث كرناجا بصح تورب العزاة ايسى الاوث أيسال ت عد ينانيد بالعزة الين رس ل كافا مب رك فرمانا ب:

اِ تَا نَعُونُ مَنَدَ أَنَا الذِّيْمُ وَمِ قَالَكُ لَكُمَا فِي الْكُونِ وَالْجِي الْمُعَا فِلْطُون وَ وَالْجِي مم في حبس تنظل دصورت مين ايناكل من قرل كيا ہے من سي تنظل دصرت مين اس كوم ميشر معنون و ركيتے و اسے من و

> تورس بالسائى دېن ستەيبىر كلمان معبى كل شئد. ايدات ألفت دايدى المائلة و التى شدن عندهست كتاب حار

النظ كها تم ان دلولون كوج لات ، عرضاء ، ورمنات بند ان مرست دوج ان بي المسائم ان دلولون و المرابع و المربع و المربع و المربع و المرابع و المربع و

اك كور بن ماهي كاعلم بوا- تو و وبهت عمكين مو ئے ۔ اس مر التد تعاليٰے نے بات ناز انسسانی کم این علطی رکبو عمین ہوتے ہو۔انسی ملطی بہلے رسولول بهى سرز وسوئى يقى واس براف تفاع من تلك ألعن ما ينت وألف والى ة بيت قرآن مجيد مين <u>بسيمنوخ التالا و ت</u>ويا مرفوع التلاو وكر دي. الم من ووی سے تم نے ہوتھ است اے بہتر ہے ، کو اس تصاکوا س يح رئندرو و اس من كريم و اس من كريم و اس من د اعراثي يمول صاحب إأس مح منه يركبول شيه مار ول يمن تو و يكون بول- کہ تا رہے اکثر علما و کا بہی می عقید ہے ۔ کہ قرآن مجید کی تبض أي منه منه في المثلاوي بين وا وربعض منهو في الحكم-المرواس كاكيامطلب اعرائي وه اس كايبهماب بيان كرتے بين كرجوا يا ت منسوخ التال والى د ه قرآن مجبید میں بی موجو دنہیں ہیں۔ تگران کا نز ول ہوا تقا بیکن وہنسوخ . فکمه ښه و ه کو فرآن مبيد مين و چې دېس بيکن و د نټروک انعل مېن -ستلمه بيال اعرافي إحن يو تونيخا قرآن مجيد محينتعلق عيقتيده مهو. ان كوعالم النه بن مستى ہے. وہ عالم نہيں بنا يہ جبل الناس بن و يسے سي امن كى ا بات كومب منتسنو اس الله كرب العزة ك زويك عالم وونبيس ب ج بسر کے مبہت سی کتا بوسکا بوج آتھا رکھا ہو ، مبلکہ عالم و ہے ، جورب العز آ ك منامركي والا وفعلة تا بعدا ينارتا مورور من السي لوكول ميستعلق ج ا بن تر و ن در کتا بور کا بوجهه ما و سے پیر کے ہوں ، اور قرآن یاک کی یات و او م مثلاد چهایتروک العلی کبدرنه پیری درب العزة نے يَعْنِ أَسْفَا رُا - بِنُسَى مَنْكُ أَلْقُوْمِ إِلَّذِينَ كُدُّ بُوْالِابِ المنت وَالدَّكُ لا يَعْلَى عَلَى الطَّوْلَمُ الطَّالِمِينَ وَالْجَمِعِدُعُ، بن ويُونى م بت كے اللے قداة الرائيلي - مراتبوں نے اس كا احكم

برعل ندکیا۔ ان کا تورات کو اُکھائے بھر ناایساسی ہے۔ جیے گد ھے برتہ ہو بوقد لا د دیا ۱۰ سے بوگر نکی یہ صالت بدترین طور برقابل انسوس ہے بیعف اس الے كدد ، عان بر عبكرا يت قول وفعل سے احكام رباني كى مكذيب كرتے بي -ربو العزة السي يرض لكن جا الول كوصراط تنقيم دكها في توكيو تكرا عرف الى المنا ہ بلکہ سے لوگوں کے متعلق جورے العزیٰ کے ، حکا مرومنسوخ استلادہ یا ستر د ک العل اسنة بول . د د مسرى جكررب العزة بول فرما أساء :-وَو مُسَلَّ عَلَيْهِ مِنْ مَنَّا و لَن يُ و تَكُينَا أَمَّا اللَّهِ الْمُعَالَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ تَكَ تَعْتُ الشَّرِيطَانَ وَكَانَ مِنَ أَنْ نُوسُنَ وَ وَلَا شِرِينًا نُرُ نَعْتُ مُ مِنا دَلَكِتَ عُلَا أَخَلَدُ ولَى أُلاّ مُنْ وَو مَنْبَعَ هُوا اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن تَعَشَّدُهُ كُمُعَلِ ٱلكَلْبِ إِنْ تَحْسُلُ عَلَيْ يُلْعَبُ أَوْتُنَا إِنْ تَحْسُلُ عَلَيْ يُلْعَبُ أَوْتُنَا إِنْ يَاهَتُ مُدَالِثَ مَشْلُ أَلْقُومِ اللَّهُ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مِنْ لَكُمْ مُولِا اللَّهُ مُولِا اللَّهُ فَأَفْصُصِ أَلقَصَفَ لِعِنْهُم يَتَفَكَّلُ وْنِ وَالإعمانَ عَنَّ ذران لولو کی است ضبی کا حال شنا د و کرمی سے بیاسی مارسے اسی مرات عمرا ت شخص منه ال املام كي تعبيل كوير مع يسينك بديار و و و في بطال كي ي بسنستركم وموكيا - الرسم جاليس . نوش شخص كواس كي كمروس سن كال بير. تكوشيل تؤييه ہے ك و و تعلق مرتر بن تيم كا و نيا يرست بن عيا و و رأى نے این خوامهشان ر دیله ۱ ورنو احتفات فاسده کوی ایناخدا بنالیا بس تنابعين الى منه ل جكسى آسما لى كما ب كے وجد كو گرد ان بر أسله عيرتا ہو . مكر أس كے احلام رعمل ندكرتا مورائيسى بى ہے - يہے ايك مئے ليے بروج الدي تووه زمان باستايكا - اكرنه لا دو - توهيى ده يول ي زبان با بركا ن دسيكا یعیت ہی مات ان لوگوں کی ہے۔جو ہمارے احکام کی نگذیب کرتے ہیں ور ان لوگول تواس متم كانسطى بيلول سے بيمبا ؤرث بد و داري علطي برغوروت به ر ڪه س لي سال ح رکيس. میاں اعرافی اِتم من ش لیا کررب الزرق نے ایسے والی سے میں جورب العزال كام كركسى أيت والكم كى كذب كرف مول كي والموت

اس قدرانسوس کی بات ہے ، کررب احزة توبيد فرمائے ، کرم نے جو کھيد اہے بنی یا رسول پرنا زل کیا ہے ، ہم اس کی صناظت کرنے والے ہیں۔ ١٠ وركه عارى نازل كروه آيات مي كوني شبطان يا بروات وراسي في رًو براوا سنا چاہے ، تو ہم اس متم کی ڈراسی کر بر کو بھی ورا مثا ڈواستے ہیں۔ چدما ئے کہ کو فی شخص یہ بکو، س رسے ماکہ قرآن یاک کی آبتوں کی آبتیں مسوخ ا التلاوة بالته وك العلى موكمي بي - ا ورجير السائجواس كرف والا تفق عب لم وین کی کہلائے ؟ خوب یا و رکھو۔ کہ ایسے لوگوں کور ب العزی نے فران کی ت عالم نهيس. بلكه مآرا وركلب مينتيهم دي ہے۔ اوران كو به ترين فنوق كها جداس عظ كروه رب العزة كي آيات في اين قول وفعل عظ كذيب كرسته بهر من اس به که وه مرترین دیبا پرست بین -اعراقی جزاک متد ببرے سفید کاآب نے کا خداز الدفر اور ایس ب الته بيهوه و و تول كي إنو ل كر بركز نهيل مهو سكاء مسلم ينبريرتوا يك جلاعة صدتها ببيان توعبا وبت الهي يزنا زكا بورا تقاركم بروه و كرده و ميك وشم كي وعاكر بي جا جند بنام درب عزه سي س محركي وعام شخ كي يعيم ويناه رُبِّنَا ابْنِ وْاللُّهُ نُيَأْمَسَىنَدُّ رَّ فُو الْحِدِيَّةِ حَسَسَنَةٌ وَ قِنَاعَ لَهُ السَّاسِ - ١١ سِقَر تع - عُمَّا اسے ہمارے مالک إتو ہمیں و نیا میں نیک اعمال کی تونیق صنے وا در آخرة بن سن است و ب سے بہره اندور کر ورس این مفارقت کی (0) يَهُنَّا أَكُنْ عُ عَكُيْنِ عِنْ مِنْ أَوْتُلِبُ أَوْتُلِبُ أَتَّ مِنْ وَتُصَلَّا ينك القوم الكلي بن علام

، عنه رسما مك إلا ، ناكر مص كب كوير ، شت كرف المكسف إلى

وصله فعد اور بهارست قدمونین منبوطی وسعد اوران اوگول کینتاییم، جوتیرست و حلامی مرد کریالک بیم به و تیرست بهاوتهی کرتے بین بهاری مدوکریالک بیم بیرست احکام کی بلاخو ف و فطرنتمیل کرست بین و محام کی بلاخو ف و فطرنتمیل کرسکیں .

یترست احکام کی بلاخو ف و فطرنتمیل کرسکیں .

رَبِّنَا لَا تَنْ عُ قُلُو بَنَا بَعْلَ إِذْ هَمُ النَّنَا وَهُ لِنَامِنَ لَذُ اللَّ اللَّ الْحَدَدُ مُنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ على اللَّ

ا ہے ہمارے مالک اِ اِ ب جبکہ ایک و فدیمیں تیرے احکام کا بندگ گیا۔ قوقو ایسی ہم مابی کرد کرہا رہے ول تیرے احکام کی بجا آ دری ہے گریئنہ گرفے یائیں۔ اے ہما رہے مالک قوہم را بنی برکات کا دروز و کھولات س نادیم ہمارے لئے تجے ہے بڑھکر کو بی و اٹانہیں ہے۔

رَبَّنَا إِنْنَا مُنَّا فَأَغْفِرْ لُنَا ذُكِنْ بُنَا وَقِنَاعَلَا ، بَ النَّاد - دال عمل ن - ع ،

ائے ہارے مالک! ہم تیرے تمام احکام کوتشیو کرتے ہیں۔ بنہ می کام کانعبیل میں اگر ہم سے کوئی کوتا ہی ہو جائے۔ تو م باری ایسی نعز مشول ورگذر کرا درمیں اپنی ہجوری کی جلن سے جمعنوط رکھ ۔

رمی کرتبنا الحفی فی این ای کوئی بنا دیاس الجانی فی افزان فی ناد تُنیت المحمرات کی الفوامی ناد تُنیت المحمرات کی الفوامی الکفیرین المحمرات کی الفوامی المحمولی کی مسلم سے جو فرہ گذاہ من کی کمیسل میں ہم سے جو فرہ گذاہ من کی کمیس میں اس میں ہم سے جو فرہ گذاہ من کی کہیں ایس میں المحمولی کی کہیں ایس میں المحمولی المحمولی

69

رِينَا فَلَنْشَنَا أَنْفُسِمَ نَاءَ إِنْ لَهُ كُفُّهُ لِمَنَا وَسُنْ حَمُّتُ لَمَ يَكُونُونَ صِنَ أَبِحْهِم بَينَ. والإحساا ف عَي ۔ الا سے مالک بنیرے احکام کی فلاف ورزی سے ہارے ول ارمیب و جنے بیں۔ اگر تو جا وسے وال یہے تا رکی کے ان یا داول کو و وہ بنیس کر تھا ا درتوبین سی کی تونسین سے بہرہ ا ندوز بنیں کرے گا - تو ہم بیتیاتب ا ا مرجود موجا میں گے۔ دُ بَيْنَا لِيَجِيسُنَا مَعِ الْقُوْمِ الطَيْمِانِينِ. ذا وعد الث عُي ے ہور سے ، مک اِ تو ہیں ان وگوں جبسیا نہ بنا ، جن کے ول تیری ووانی الى يا داش بين تاريك م يك يس رَيْنَا ا فْ بِ عُ عَلَيْنَاصَ بِي أَوْنَنَا أَسُلِمِينَ. دادعن الله ے مرے مالک إقربيس زياد ه سے إياد ه توقيق دے ،كم م نيرے اكام نی اوری میں ہردیکم مصبت میں تا بہت قدم، ہے ہوئے ؟ فری م برے لئے وفا وارسال مَنْ لَذِينْ حَمْدَنَا وَكُنَّا وَتَعْمِر كَمَّا مُنْكُونِينَ مِنَ أَحِهِ بَيْنَ وعدادي. غزر ے مارے مامک بار آو بھر رِنظران ف نہیں کر بگا ، اور ماری افز شوں ع در گذر نبین رسی و عمقیب فی شاه و برنا و موجا منته -تشمي في أو خسر ا مُرَوَل تَجْعَتُ الْبِي مُعَ الفَامِعِ عَمِينَ والإعساات عي ز برسانی کا و تن و سناه و را تجه وان او جوب نه بن دینا وجو هرے مناه کی

خلاف در زی سے تاریکی میں تھوکریں کہا رہے ہیں۔

الْتَكُولِيُّنَا كَا عُفِيلُ لَمَا وَارْمَهُمَا وَالْمَعْمَا وَالْمُعَالِمُ الْعَالِمِينَ وَاعْلَامُ ا عبارے الک اتو ی باری شبت بن و ہے۔ کو جاری نفر شوا سے درگذرکر۔ ا ور بھیرا پنی رجست مے مان و میسیاد کیو مکہ تجہ سے بڑ مشکر و و سرا کو نی مجنب شرکز ار

وَالنَّبُ لَنَا فِي هَلْهِ وِ اللَّهُ نُمِّيا حَسَنَكُ وَفِي الرُّخُولَةُ إِنَّا هِمُ مَا إِنَّ تُدَّعُ عادر سنامان المهداب المرحيي دروا زهيراك يرعي والماد أفروس تونے ہیں جن نعموں سے مان مال رنا ہے۔ وہ سب میں جا فرما

فَاصِل السَّمُواتِ وَالْرُسْ صِ النَّهُ مِن اللَّهِ وَلِي قُولِيَّ أَيْدًا وَالرَّارِ وَالْحِد وَ مَ فَرِيْ مُسْمِمًا وَرَجُوفَي الصَّلِي إِنْ روسمن مَ اے اُکسان اور زمین سے بنانے والے ویدا مرا فرق میں تمرے وہ ميراكوني و وسربه رويد و كارمنين. لا تحت تونسسيني و هه ايم ين خزي وم سىك بنيرا فرما نبر دا ربنا مرجون- « در تو نجه» بينه ياكب زينده ن من كال ال

دَبِ، اللهُ فِي صَلَ رِئي وَيَتِنْ سَيِدُ أَمْسِى وَ الْحُللُ مُعَقَدُ وَ مِنْ إِسَا فِي كُلُفَةُ هُوْ وَلِيهِ . وص عَ عَ

ا ۔۔ یہ جبرے ما مات إلتو البنی فور معرفت اسے مبرے وال کو متو رکر و سے ۱۰ برہے سنن کی تخمیل کو آسان بنا و ہے۔ ورمیری زبان کو الیا تھیج و ثیبزن ن كجرمون إلى مرتب عدم رتب سه بندر ساكات النافل - تووه اليمي طع ال

عُلَيْنُ مُقَيِّمِ الطَّيرِ وَ يَ رَمِن ثُورِ يَهِ: وَمِن

وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَا وا بِسِ الصِيدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْ اللَّهُ اللَّهُ

(19)

٠٠٠ رَبِّنَا الْمَعْفِيْ فِي وَلِي لِنَ يَّ وَلِلْمُتُومِنِ مِنْ يَوْمَ لَيْنُونَ وَ الْجِيمَانِ - وابن اهِ بُعد - لَخِي الْجِيمَانِ - وابن اهِ بُعد - لَخِي الله الله الله المال كي سفرا وحزا الك ون بيري يبرسه والدين اور

مهاری بیست ما مات اسمال کی تعمرا و همرا -جهار منین کی اخر شول برهیم ایستی کجیو .

(P)

رَمِّ أَوْنِهِ عَيْما أَنْ أَشَكُنُ الْعُمْدَ إِلَى المَّمْدَ عِلَيْ المَّمْدَ عِلَيْ المَّمْدَ عِلَيْ المُمْدَ عِلَيْ المُمْدَة عِلَى المُمْدَة عِلَى المُمْدَة عِلَى المُمْدَة عِلَى المُمْدَة وَاللّهُ فَى وَلّهُ وَاللّهُ فَى وَاللّهُ فَى وَاللّهُ فَى وَاللّهُ فَى وَاللّهُ فَى وَاللّهُ فَى وَاللّهُ فَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ فَا مَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

 イナン

رَبُنَا الْعَفِرُ لَنَا وَ الْمُحُومُ نِنَا آلَ لِينَ سَبِقَوْنَا بِالْالْمِمُ أَنِ
وَلَا يَجُعُلُ فِي قَالَةُ بِمَا عِلْ لِلَا لَيْنَ سَبِقَوْنَا بِالْالْمِمُ أَنِ وَالسَّلَدُ
وَلَا يَجُعُلُ فِي قَالَةُ بِمَا عِلْمُ اللّهِ فَيْنَ الْمُنْوَا رَبِنا وَالسَّلَدُ
مَنْ وَفَ قَدْ حِبْهِم وَ الْحُشْمِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

اسے ہا رہے ماک ہو ہیں اور ہارسے بہا یُوں توجو ایہ ان سفی میں ہم سے ہم میں مجھی میں سفی ہیں دے ۔ اور تو ہا رسے دورا میں کسی مران کے برخلا ت کسی فیتم کی رخیش خرد ہے داور تو ہا رسے دورا میں کسی مران کے برخلا ت کسی فیتم کی رخیش خرد ہے دیے اسے ہما رہے والی سے الی کا ایسان واقع بین اور اہم با ای کرنے رال ہے ۔

CHMS

رَبَ الْمُفَرِّبِ فَي وَيِوالِدُى وَيَوالِدُ مِنَ وَيِهِ فَ مَعَلَى بَايِقَ مُوْسِنًا وَلَا مِنْ وَيَهِ فَ وَعَلَى اللَّهِ وَيَوَالِدُ وَيَ وَيَهِ فَ وَعَلَى اللَّهِ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهِ وَلَا مُنْ مِنَا بِ وَفِح عَى

و سے مبرسے ما مک اور بھنے ۔ ورمبرسے و الدین کو اور مبریک و النظامی کو ہا گھنے ہوں کا اور مبریک و النظامی کو ہا مجھ برار کا بن رہا تا مبرورہ مربرست گھریس آئے۔ اور کو مرمومین مرموں مومن مور توں کو مجنش است ۔

> ر۲۳۷) دَ بَهَا دَنُهِ مُهُ عَلَيْنَا نُوْ دُمَّا كُوا غُلِمْ لِمَنَا إِمَّا فَ سَعَلَى كُلِّ نَيْحُ تَصْدِيدٍ والتحريد - عَ:

مُستَعْمَ بِسَجِيرِهِ لِمُنْ حَرَّمَانَدُ وَاكُنَ جِنْ لَنَّ سِهُمَّ مِن كُلَّ الْبِيبِ وَمُرَامِنَ بِينَ مِن كَيْرِ السَّافِيْ إِلَّا سَيْمُ كَامِرَ بِالسَّهِ ، بكروه بازار إلى يَأْمِيم رباالله المساحد في إ

١٥٠١ - ١٠ في وست ، ند ، زي سيزور أل محقوظ هـ اسي كف اس به بيزاد روت و عواقي و اس كاكيامطاب مستم س كايبة علب سے كه پين مجبوب سے فلوت بين مر قات كرك ولات إناب ووب ك مان على جان سي مين مين يكونكه عام من فات - e- 3070 - 00 1 ١٠ حدا في و و السجدول كي نواز عمل يمي ت مشاهد ان ده من ري الرسم و الله الماس كي ترتب عن الوي المعالية بالعرة ے بنی عب وت کو، سرجتھ کی رہم یات یا ترتیب کی تبید و بندست باسول آوادہ ع. مر في من الأبيامناب: م مو الأران إك في رب العزاة كي عبا و من كي تعلق جراز الدي و أي سب وه سيد الغامن في البورس كارت بالدين سرتمي نماز كو الم كيد بنا تعدد النبي والأوالية المنته وأول البن أرافه السها المتراث يُرسجدون والمسه بستاء و فع او سنة ، ورسر سبو هفتايس ، ا ورزى كا به كوايدى على بخر م موديا سه ويا ي ازس وت كي نسبت فاجي تو، عد هه ايا د ه نز د يك هه-مر فی۔ نگرانسان کو فوتی تو سب کی مجنی تو مفرورہت ہے م المروباتكان، في رشانوكها بدراء ت والورث سيده ما وشك إمره موسال الك المات الراجها والموكول في المن المن الما المائدان المائدان المائدات جی رق فوجی کے ملت س فولی فی عد سے بہتر اور دور فراد عدور اللے علقہ الله و مرسان رسل المورية م كور في الأراق الله المان المناس المان المناس م ا ترسمهدوی ورتشاره ایما و علی شط کر ساری دیا نے سے ت رک ورن کا یس بی کیا و کیا کردیال و د کیا رکار و با نمرین سے است المهار كروال و من ورد بنا و كرا الكروالية

سلم دماغ نے اس کو بہلے می دن جیسا تراشا خراشا تھا۔ دیسا می و ٥ ، باک مِلا أَمَّا بِهِ - وَرا عُورتُوكِ و - كرجب ، س رسى مَ شربا ذَكِي قوا عدم كالل كرج سجدول من اواكي جالى سها يعظمت اورخوبي سها و توبيراس عفيق عباق كى شان وعظمت جس كارب العزة في ابيت كلام مين وكركيا ب . كون المازد مكاسكتا ب اعرافي أراب استقيم عباوت كامز ولينا جاست بين ويعد جده كَنْ يَى تُوا عدكا بعي مزه يجيهُ. اغرائی - د ه تومی سے پیما موں ا ورمیری سیلسیاں انجمی کا دروکر ہی ہیں۔ معلم - كجير مضا تعدنسين بشندب بان كا كارس استعنس كو تطعف ويت ب - ج ومعوب میں حبت انجانتا آیا ہو جست فی سے بہدمسجد و سی جا کرسیوں نہیں تره دائيس - ان كورب العزة كى خالص، وجعبقى عبا دت كى منظمت كاكبابية ثك سكتا بهه- د و خد، و ل مك ما سنة و سليا تين كو ايك اور ايك كوتين كريرك بوجاتے ہیں۔ تو پیمران کے سامنے نہ و ورہتے ہیں۔ نائین ۔ نام ساکرڈرید ایک ہی رہ جاتا ہے + اغر في ييخه ما مرصاحب؟ مسلم بركز نبين بلكرميا بعزة . اعراقی۔ تو ہیرسہ جوناز پڑھنے سے بہتے کہا بانا ہے۔ جار کھت ماز۔ فرض وُصن واستط المتد تعالى مند طرف كعيد شري كي - ينته اس المام يه المه اكبر بيبه قرآن مجيدكي كوسي أيت كالزحيد بص مسكهرية أن تعبيد كي سي ميت كالزهر تهدين المعدر سبامهموا ألم سف ما إلى حكمه ويزو تراسے سرے بندے تو وو تین با اس کروار سیو ول ستے بزاری کا افرارات انتثاا علان كرجست كدور ا فَيْ رُجْنُتُ وَمُعْمِي لِمَدْ فَي فَطَرُ الشَّمُواتِ وَا كَوْفُرُ خَيْرُمُنَا وَمُ أَزُّ مِن المنحركِين ورافاه ع إيس عادًا يفاصهمن س بك بي رب عن كي ون كرب بي سان

زمین کابن انے والا ہے۔ میں تواب سے کے ساتھ تو لا وفعال کسی وسے تو شرب الفوائے والول سے سرگو المیں ہول۔ اغرانی - اس میں تو در رکعتوں کی منسب را د . مذ فرص - مذا ع انی تو بھر سوا ، مصاحب کو یوں ہی لیٹر میں بنایا جاتا ہے؟ منسلم ينسين بنيس. ١ ما مرصاحب كويشر عبس من كني ميونكه و ١٥ سيلي قواعد میں کما نہ ارجمنظم ہے۔ می ندار ہے بغیرات مجیو تی ہے جیبو لی فن کا بھی نضام و در رکفت استی إعراقي بميون صاحب جنتي فوا عدكمون أنيا سا مي كمين فنيم كاشكر بهرا سي المام إ اغتيم كا التشكرمة ما ب-مواقى و وكيسے مساله- يك طرف تو د وخداول ك ما خدوا يوس كي تحرج، د و سرى اب تير اب كنه من والوس كاوي بول بسرى طرف موس كروشهو ووركي تصاربيوني وب، ه ويهد كت من كرفداب ي نهين - اس قدر في سرعق مدر كان والنه مناجد كوسلة كم سك زبروسب سوى في والدسين الالد ركافترو بننا إد الرينروييه بي كراها فت تعيز حال كيزيين ، و مراحي الريش يول من سب ع قى يى جان بات كا قول بى ، تات کے ضرف ہے۔ اعراقي من سيك جلن ما مده موالا ــ · نه دنه دری به که و دواندها چرو دخیر گرواندها به دنه از استامه تو ایس غرورم کہ میں مباری رکامی کے رو ان کا کہا کے کے تصلی ماق میں مو بلکارو ایسجد کے کروی بری سوئ پر سے دو وہ میں ہو وہ کے دو اور المناجس میں مناس کو مرشن

رو فی کی و استے و اس میں میں اور اسے کا مندیم وسے رو سے و ایسے و اور ا كاربكارة موجود البانوى نميالات سے شي رود دولات بان بان رسى في خطب ك تام سن كسى وقت بن وسف يتهد و وجهد ك و ن ان ي شهر ك و عا د د کرچیواژ تا مور پایخون و دلته بازیانه سه مین مور پند، گرس کی بین كولى فروعى ياجردى احتذ ت ركنه والاسسلمان، جائه وه لوتورے سكى مرست كرف يينظ والأزارى مارا يصف عقد باز بورتا كروس كے جروی مازست يهيدا ورويجيه ته بازدن كوذراء مرتشي كاشغل مليا ياكرے - جار ديكه او- نام س ، سی تم کے الا موں سے موریس ۔ سی نے توس کہتنا ہوں ۔ کہ ماصلات الج تجربرا ومشاہرہ ا دروا قعات ہے برخل ٹ ہے۔ سلم میال تم سے کہتے ہو افر ہاری سجدوں کے ادام ایے ایا وا۔ وہ توآج مسلمانوں کی بیرز بان حالت مزہو تی جب فوج کے کا ند روں کی بیاج است مو توف کی جومجھی دیت ہو۔ وہ کم ہے ماسی نئے توہیں کہتا ہوں کوسجد ن آجل جو شار مونی و صیحه و ه رسی ہے۔ ویسے ہی یہ ا مام بی مون رسم نے جرید ركه جائي بس والانكورا إسا ذمه و ري كاكام عصديس كورس أردسي عليه ومستم النياز و مرسيت البينية ؛ عقر بين ركها -عوافي توعيم بيسي يهي ماركي بيا ضرورت بيده مسلم وزي بها درخت طرورت بها س الفنهيل كه وه عباد ف ب بنگروس سنے کہ و مجلسی تنام ہوستیل سروس ہے۔ وہ جارے اندرکفرو شرنس کی افواج کے برخلاف بنگی مبدرے اور فوتی تو اعدیے تلایم رکھنے کا بہنزین ذرجی ا ا ورو ، مذسی علی میں اسال استم کی روحانی ، فربنی ورصانی ورزش ہے . . عرا فی مشاید تب بی مجد در کسکے مدن لوگ استے سن و درہ ہے با رہونے! اوراسی منه و و پیتونیس از نے ہیں۔ مرعش منصدر من زر و دبیار و انہا ہے۔ رو الى المفترك الى أول م دةت با قاعدد ناز إسط أم مائين . الر و كونيس توالكوكها نا مبنور في ك عند وأو والرك بالنول كى فرورت براسه لا تكسام عاجب الليا يدكي تقرف ساف مده س ا عرا تی - جناب بین آج ہے دعدہ کرتا ہوں مرسی ہے اكرسرى محت الليك بوجائے. متبلم روماني وزهني جبهاني غرضيكم وبرقهم كي عحت كي ورستي كي نيات سات الله ورده و كله و تدا س من كامياب بوجا و شهراس شهر كالزهم ل مألتيان. غوافي - أمنا و صدائنا - الجيها تو يجهد البازت ويجه بيهيم بين مب رس باكر نهر زده آؤں۔ مسلم، بائے. ترو باسی سے والک فسا و مذکر اور ماز برص کربدی دوليس فم جانا -عرانی ہے ۔ اب مینان فرایس بیر کسی ہے رکزف و کو ایک طرف کسی ہے في نسير جب ويجهي نهيم كرونسكار و الكار و ويمي البلدي بلي هذه طرفيد النام الها والنكار سمر اليما إخدا مأنط إ

المرام المراسليم المنازات المراسليم المنازات المراسليم موافي جناب وتوسام اسلم به ساریان ر کار

. غوا في مبرسه ساملة تومنيس بلكه د و منفظة كيس مين الجديز سه -سلم- خالی مجھے کی تھے۔ یا وصینگا منتی کھی ہو گئے ؟ اعوافی سینے آ افعے میر اللہ میں میں میں میں کرم مرس محشای د ما زے میندھ۔ مسلم برنگر ہے ہے ان کو الگ الگ ناکرویا ؟ ا غراقی بیونکه اس الگ الگ کرنے کا مزوجھے پہلے و کیالنہ یے اب کی و وُرد اس جبگرہے ہیں وض و بٹا سبب شدیم کیا۔ اسلم. توکیاسجد کے و و سرے نازی بی خاموش رہے ؟ اعرافی سب خاموش رہے.. اع افی - و و کینے تھے. کہ بہر عالمول کی رو فی ہے جیس اس میں وخل شین یرا چاہے۔ ضا امعاوم کون بہتی پر ہے ، اور کون علقی پر؟ متسلم- توجهارا کس شیر میراند ؟ اعرائی عبدان س بات پر ہوا کہ اوم کے تیکے قراُ ہ کر فی جاہتے یا آبیں . اعراقی وشے میال تو بہ بکتہ تھے کر قرا ہ خیات، مام عین فرص ہے سربہ ۔ سال المن كريدة التاكناه ال معنکم - دونوں کے دلال ایا اِنجے ا اعور في بهروت مسيال آورور ولبل ويلته ف بحد قرأة كلعت وتما م قانوان قدرت الم مطابل بيدو وركر و فيان مين جدور كيدور أومري وأقو فعف الارفاء من المراع كرايامو في مبال في المثورة ويابتي ؟ مسلم، احبا دُر منا دُول ، غُرانی بینو شمیان فر با نف کے مین کی بسیاد مفطرتی مذہب ہے، س کی ا

بات نوان قدرت کے برخل ف نہیں ہے۔ بہن کیے تو آتہ خلفہ ا مام بھی عین فطرت كي هابل هـ ورونيا جرم سي كالبوت الله هدو يكسور ورار شاك ہ نت کا ن شکا کرمشہ تو از بنکل میں یک تمہیرا ہو وا وشکا لیا ہے۔ اس کے ساجمہ بِ فَي تَمَا مِرْ بَكِلَ كُ كُيرِرُ اسى و تعت صحنے جلا نے لکتے میں۔ كو يا و وسا الله كامات ا پینهٔ ما مرکی و از میں آ د ارمانیه کرسته میں۔ فررا ا پیننے گھروں میں دیا مصوبہ ، جبکسی روی شروسی کے کوئی مرجا کا ہے توسیا یہ کی نین کی ہے جس سے وبولتي جاني به يسب عورتم على الري أو أكالتي من يهرة أفعان الامركا ا بازردست بوت منه جو كرتم يتعاقم و باس ي و بكت ربيت من رود و یا صور مند بر مع الد کر ایک کو ورای میرکان آرای و شام کوے س کی تفعید کرتے من - بیمی بار روزم و کامش به و سے کی گل میں بہت سے گدھے رہے يريننا شروع لروسية بي جوشرس يك من كار ما الله التي سب التي سي هن رائے لئے مل محل من رائ سے واقع بات روئے لکت ہے ہے۔ ون شروع کرویتے ہیں ہے ۔ وزم و کے و ان سے کا بات مار نے میں ۔ اسی ایس البين بلكه كانتات من عبد مرتفر شهار وركان الأورة ألم تاسف ما مركان ال ا تناسيع في آن بهر فيت دون بيس كي بنا ہے . كه جا بورون اكس من يوه و قا خلف الما دين سيمارين موت و الرائيل وروة ي ما مال السي توجه شه أبين حسالات فشامهم منها والمستحدث والمساقي وكانت بالمركوره بالمقامين ---- 5 40- 0000 c المراسا وفي موسيا يال أو والصف يال نے کيا جواب ديا ؟ ع في حفرته در مفت لور ولائه ت يوسك س كي در ال المردم الجواد المرات يوس سي د يوس المراث المراث

اعراقی رجا با ده و شهر شان کی تقرر کوشنگرسنس بیست اور مناکها کرب تم ۔ ، ال جانورول كى جوت إلى جا ما أكوان كى تقلب كيسيها، بهي تونم من ال يو. المين انسانون كي عديدر في يوجه بي جواب منكر موسيميال أطيف آليا اور فرما نے بیٹے کہ لم مجھے تکد عوں گریڈر اس کتوں کو وں ورمینڈ کول کی جون میں رکبید تے ہوئی پہر ہمکروہ استیں جڑھا چھو نے میں کو مار لے کے نند المنظمة والكر نواريول في الما لا تقدروك لبدا وركبين على ورميا على الما المعل كي المن او۔ یا تصابیا نی کاکیا مطلب ، تم نے وایل وی جیمور تے میاں نے س کا بواب وید ویارا ب تم کوئ اوردایل دورز نے بر نے سے بو ف مو سلم رواليا س يرس في ميال سند ياند؟ ا عراقی ما حباره و منبهل محت ، اور تبینه محد که بها میں بوبوروں کی مقالین جیور رو به بخیس سانی و نیاکی شالین و تیارون - و یاهد جا سه بهالي ساعد وكدجب عباوت كيت بي توييل ويكاتف ويك بعرصت وخرين وتريس اسي شبه كولمبازة وارسته وبهرت مس بهال كمت الخاكور و در معكم أن من أن من كم منهان كم الن كي أو الرياسية الن كي سی ان س سے پاکی صرحب مہدا کا سند تاجود سندس نبال اواس کے ب تحريب عي منه و أب و فرست سري كال كال بها لغروت في عند كوفه بي باب كيف سنه دوسرست كوسك ما ورو ديو اركو ريخ أخت على عيس ايول كروب ين جائد ويكه و كد الم تحض عما وت ك سفة كولي بت شروع رتا ب ريد --رسي كو البند آو الأسب كالشه من يهي تال آيون او رسنده و سيك سير بيرس كا ہے كس ك رافشوں كى بات ہے ، كذعير سلم قاميں تو اپنى ماوت كسيس ن رُيْدُ كِي كُلُ مُتُونِيَّةُ وَمِن - تَمْرُ عَارِينَ محدول مِن أناب سعف عامرته سيَّات الله مراجي تمن ور رو رے این بھی ابه سے تو س کو عدسے اٹھی کریا مزمیل دیا نبیل فیلیقه و سی منظ فوال از مول مرایس بیست رورسه تر از نعت و ما را این به مند المرجها بالبيل المرين مراح وربيا بهان كوينه مك جائد مكريس

خيرون خد ، گر ج رہے جي -المريهو تيميال في ابس كاكيا جواب وما ؟ اعرافی لیجنوشے میاں اس عرر کو شکر مدین راسے ۔ اور کینے لگے رکھ باقرام چھک کرسکھ یا سیتنبہ ہے رعبسانی۔ یا بووی کیبکر کر بیربن جا و تو تھے ن لوگڑی طح غره سكالسب ا- وبعى تو ترسمان موتبين سلانون كى طع عبا وت ارفى يا المسلموس سيسال كمالوسك ، عوا في موسة بيار اس جواب كومستذكران جينه موسكة ، ا در كهنه الله ياره سيدهي هن جواب دينے كى كيائے دائت كالت ہور ورفتے بيساني سريد سكه بنانا چا جقة بور ذرانها رسته و انتول كى خبر تو نه لول به كهكرمو فيميان ف زة و و يوسانه ا و ميهوف ميال كارم رسيدر وى و د وعرفيو تايان مو في تو و بعد بند ، مر ملي كي طرح جيديد وربوت ميال كي ما تكول من راي ورجيمو عيميان وسكاسية روه ميد ستسمر - وكباخازيول من بيكي و فعد ن كوييز نے ي كوست - في ا عرافی سب کھے کے یہ یا مالوں کی والی ہے۔ کوئی اس میں وفس دانے سے بال سفے ہرمیندشور میایا کا کو ان کی مدی رسمہ کرتھ سب انازی ہا کا عرادا نبدا را ارفازوش استه اس يرموسك بيال مله بعاركه اكترك موں ہورس شافع جدر ہے ہیں کہ سری مدور و گرتم فا موش ہو است يدر ما أرته المشاه الم م في و المنه المن و الله المناسع الله المناسع المناس الم رر ورسبه بوتساجي من الرساء الوزيير تيمميال س كنا بنه يسه الرسه سيم مقل يوكد من ١٠ سلمرين خوب سيه دين سي دو غرمتن دين درة اسد خان مدك

اغوا فی یمی تو تھے چر نی ہے ، کہ آئر یہ کیا معاملہ ہے ؟ م منا مذیجه عبی تبدر جمعن تضول حفیکر سے ۔رب باک میں رشا د فرما یا ہے۔ وَإِذَ قُوعًا الْقَرُ الْنَ فَاسْتَمَدُوْ اللَّهُ وَالْصِيَّةِ المَا يَكُوْ مَنْ حَمُونِ وَا ذُكُرْمَ تَكَ فُرْنَا لَكُ وَلَفْسِيكَ مَضَرَّعَ وَعَلْمَ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَ دُونَ الْجُهُدِ مِن القُولِ ١١ لاعد اف على حب قران مجید برهاجار ہا ہو۔ تو تم خامیشی سے اس کوشنو ، وسمجہ و الکرخدا كى رحمت تم يرنا زل بو- اورتم السيخ ول بى دل مين البينے رب كانها : - : كَ ا ورادرتے ہوے و کرکر و ما ورز ورزور سے آوا زمن تی لو۔ اعرا فی - توکیا قرآن یاک کی اسی آیت کی بنا پر بهه قرأ نه خلف ، م ای جنگر سلم ہ با سی ایت کو دیکھی مہر قرات خلف مام مے جب ہے۔ جاتے ہیں۔ حال تندو وسری عبد رہا تعزۃ نے اس کی ایک منن ، سے کر س کود افتح بھے کر دیا ہے جنانجہ ارشاد ہوتا ہے۔ وَ الْمُصَرِّ فَمَا إِنْمُنِكَ لَفَنْ الْمَنْ وَمِنْ الْمُحِينَ لِيَعْمَجُونَ القَلْ إِنْ فَلْمُ الْمُعَارُهُ وَ وَ وَ وَ إِلَا مُصِنَّوا وَلَمُ الْمُعَالَقُونِي وَ لُوا مِنْ وَوَا مِنْ وَالْمُ مُنْذِهِ إِنَّ وَ قَالُوا يِقُوْ مُذَا إِنَّا سَيِعْنَا كِتَبُّ أَمُن لَ مِن بَعْد مَوْ عِي مُصَدِّرٌ قَالْمِيا مِنْ مِنْ مِنْ مُعَالِمُ الْحُقِّ وَإِلَا صل في مستقيم بقو منااب أو احدي الله والمنوب يَعْفِرُ عَنْ مِنْ دُوَوْ بِاللَّهِ وَيُعِيِّلُ كُوهُ مِنْ عَنْ اللَّهِ وَيُعِيِّلُ كُوهُ مِنْ عَنْ اللَّهِ ال دَمَنْ لَا بِغُنْ مُاعِي اللّهِ فَلَيْسَ مِعْمِنْ مِنْ فِي أَذَ رُضِ رَ لِنُسُنَ أُمِنُ مُونِ مَوْنِهِ أَوْلِماءً أَرُالِنَاكَ فَيْ صَالِلْ مبنن - رالاحقاف على ورجيب م في تيري طرف مبنور كا ايك أر و ويجهام ما كدوه قرآن مجيد كو نبيل ، تره ه

ا وعور سے ایک و سی ایک بداب بن توم کی طرف دایس و تے - تو و داین الام كورب العزة كے احلام كى نافر مالى ك ورائے لكے را دركينے لكے دار سرى قوم عرك ميس كاليد بك اليي ت بكي بات من بس و منزل الله ہے۔ ور وہ رب معزۃ کی جلی ت بولکی کئی تصدیق کرتی ہے۔ او سنے والوں کو تى وق ين كا برهار مستبنانى سے در سے بارى قوم ف اسے اسس بى نے الے كى آوا ركوشنو ۔ اور اس بدایان لو و تاكه رب العزة تبهارى فزشون سے ورگذركرے اور تم عداب اليم سے محفوظ رہو۔ وروشخص ضر کے اس کارنے والے کی آو نہ کونہیں سنبی گاتو وہ خدا کی ٹرفت سے ہی ک ركب ہے ہے جانے سے رہا، ورفدا كے سوارس كاكوني بارومدو كارنبيس سر سکتا ریفین به با نا ز مان توض ، عی یا گرایی می مفور س کها شگا-مرا فی ۔ یہ لو ہا لکل بھا ف حکم ہے۔ کہ حب قرآن مجیدیش طا جا وے۔ تو جیک س كوشعن بهجهنا ورس يرتدبيرنا عاصة عرنيين معلوم ببدتوات فعقا ، م ، عنیرہ کے جھک دے کیوں کھردے نئے جاتے ہیں؟ سنکھ۔ اس میں فرآئ پاک کاکوئی وخل شیں ہے۔ بلکہ میرسب ما رے ملتو ع و نصريب كرو وجرو ومنيره كي فعيول الا الا نا فران بديد الاست و ساسمین کے سانے اس کی سرمج و تفسیر کر سا کے محسن بھی سورر ہوتو ، سا مهارایات بغیر تشام مها نے کے یور کہتے ہی رہاج ندر اُر و ما فی رسی کے اس المائيمبرے الرائے ال ورائد قران ياكى آيات عصاف فالمرافائو المناويورون وكور نائه سطي الما والماد جدے و سر کلیں۔ آ فیر ملوں یہ وسرے وکو ل کوجی می مندی کے باحب ز رمجمد و باب و عزیره في - و افعي أثمر لا مرصر وال وسي كي كيا محال ب مرورو وسرى طرف كانب ال الك التي رسط وه إلى الما الله الما موتى اورعور - له نيك مكريرتوه ، عبد ، الكه المديدب امساطب بلت أواز عقواً شكررسهم زول ١٠٠ روه س وسنديج الأنبر يركرين. تونه زيركيا كرياس؟

مسلم منازول كوچ بيئ كه ده قرأن ياك كي ن كيت كيم معاني و حالب تودغيرا درنا بركه تعج كي وجوا مع إهرا المبعدور أب يت توج وي توثيل ا غرا فی لیجن سریک نمازی میں "نی قدرت کہاں۔ کہ ان کا ت کے مدانی کو - S. F. 15 علم والرنمازي ن آيات محمعاتي كوجوا ما مريني و باب بنيس مجت الهاف باک کی جو آبا عند بھی اس کو بالمعنی یا و مول ، و مان برتی تدبر کر سے سامن مسلم كرده ايد نهيل كريكا - تواس كانبنجه ميه مو كاركه اس كاد اينا زيير خو. يزي . موجا بگارا ورا و سرا و سرشات رسگار اغوا في بنكن أكراس كوقرآن ميه كي كولي آيت مجمي يا ، نه به تو يمر ، تسلم- اه ی صورت بین ده این بی زبان میں رب العزز کے حضور بیں ٠٠ د را می را بر بهتر به بهتر به بهندن اس کے کدو وقرات خلف ماری سی المورير خااف بوكرا ينف ول كوفوا حضات ومنكرات ميس أواره بيتر في مدر عوافي تنبن أكره وابني زبان كى بيائي كى مياسته كسى د وسرى زبان كى البيء بات بر سال رہے جی سے سطفی و مقبوم کا س کو تغیریت فرمور ہ مسلم-رب العزة الشياة في من عرض المواسية المراسية المساء المسامعي المسامية حس كيمان بوعنهوم كالمين واسف كو خواعلم ولقين ندمورك و وكبياكها . با رب العزة كية ضور من كرس بات كاحاب عديد بالعزة كية هنويس شنه مجھے یا جانے ہو جھنے کے جیر کوئی کلمہ کہنا، س کی سونت ہے ، و بی اجراب ای ہے۔ کہا تم و محصے نہیں ہور کہ جب کونی شخص مولی مصدر نیوی سا کر کے یا ر كر في ورنوا ست سيار جا "ما ب أر تو من كو اليهي الم علم والعربي موا بالم الما كس معب كى در أو استار . في الله على و أبوى وي من ما المعر و أواس كريك و قت أو سي ايي و رفوا ست سك هذا الذا كاعلم و سين موكم وراسي معاسا ومدها كياب اين بالعزة سيده ورس بيد بم كون والا ورفورست كرف سه عط جاكين ، وجين التنابي بتدن بوركم با من بال ے جا ہے ایک سے یں ان کالباطب ہے ؟ ماہمرب اور ق کے منرر

سس بات كى التباكر المع بين ؟ يزعت بهالت بدا و بى اورست فى - السرر المنسل مونا جاسے - اس سے بہتر ہے کہ اپنی موری زبان ي برا مدر شهر وعمل وعباوت كرور الله وتربا كلي صاف ويسب بدهم بي الته بهيس معلوم لل اوك ا بن ور در سي: لول پراس قدرسرمه و ليول كردين. بالم يبال اعوافى إخوب يا دركمو . كماسلام عي برد صكراك ن ورساده ب ویڈیس کوئی نہیں ہے۔ یہ اور سائ ہے۔ جیسا کہ النان کا ، وزمره سالنه بهب نه اگرسانس بینه بین تهبین کولی وقت محسوس بوتوسجه المرتبهار المسيميرون من كونى فاسدماده والكركيا ہے - اس كه فارج . . . ی و از ایکه و یکه و . کراس ال م محاسی حکم کے بجالا نے می تہارے - نام كونى و و كاوث يا نا قابل بروا شت منطل در بي جارى جدرتووه ن بی سه س کوفور این را نگ بیسیلد در اس کشار رب العزة کامه ما س بے۔ کہ مذہب کے نام سے لوگول برجبرداکرا میا جادے۔ یا نیریسے مره ز كنه جا بيم ح بكوانسان يورا نه كرسكن مو چنا مجه رب نغزه كا ثباتا ش مُبِدُ اللَّهُ بِكُمْرُ ٱلْكِنْدُ وَلايُونِيلُ بِسَمَا نَعُسُنَ راللَّهِ وَلا إِلَيْدَا لِكُلَّا اللَّهُ وَلا أَل اناه دب مزة نهيل سرويكية مكى نهيت المح ويانا بي ستا ہے ، والابيا نی مرکی بختیل مرمتیل ارن مهیل یا سرا . وتدنيها بدريجف عدياته ومان حديدة كبرن تريال المن كرونيات نعيب المستحد تعيير المستحد المستحد هزته يه تو نهبش جذبت له تهمين ويني معاملانت ميں فوا ه محوّا و نشاب كر -ر به ساکتومنشاعرف اتنا جی ہے کہ و وقم کو پاک وصاف بعض میں وليته النافرة كروم سيدكه والروال كراسه

میں تم رکیے ہی میں سے بر مہیں کی ایس مع مارصا ف ہے۔ کہ رب مع باقتس متز كبيرروح وتزيمته مرا تزكيد بال ونوضيكه مرا يكسامعاماه ميس بزگی کا طالب ہے۔ غُوا في سِبحان البّد؛ خداد ندر يم نه ته م مذمبي لوصرف ایک نفظ یعنے بالیز کی مین حتم کر دیا۔ و اقعی ندمب کا سرما، س کے مراكو في بي تعلى نهيل- ا در موسكت معي نهيل-لم-اب أب مجد في ما ورنوب مجد كي مجه الميرب ، كه اب آب س فرا کے کفرونکفیر کے کسی فتنہ کے کی بروا ہ نہ کرتے ہو ئے ہے ا غُرا فِي بير و ١٥ کيا اس د بمهينگه که مي گفرير د ٺ ٻن جا وڏي بيري که ع ما نوں کو حیتری یا واٹر بروٹ کی بجائے کفریر دف کی بھی ضرورت ہے۔ على يهت نوب! اجدا اب أبيه أر مرفر ما نين يكل يحيراً جانا .

ومان لوگؤ تكا انبه و كنتيرجمة تنها .. و را يكسه بينية مع النابير فسه را به تما يبن في ذرا سن كيلينم حميا - وهجف الملام لا يته ايسه اليه اعتراندا - كرا لوتها كدم النكر حبران رئيس -مرا المحصيمة المرائد الماسب كالرات في

ر في . أس م العرضات بهت كي بر تھے وا مسلم. اجبعه دېمسندن ئه. اعرا ني پښتنجي نے ايک توا سباتيرز و ر ديا . کوسيما نه ځاخدا اسمانيتر شيا سي اوريد لوگ تبنه بيا مندي - اگرنديس بيدو كانبند كى رف منهد ندكرين توانكي نبازي نهيد بيوني و وستر مريك سال مينمس وان مك جوفا قدم تهم اسكار وهاشيت سي كيا تعلق -بيعور وك ترريت بهي من و با معواي رسول كي قركو يوج كيار كتني د ورعوب من النيسة بن المان برارول الكول كا معدد برى كا ضراك نام يرون القيس والموننول وكت بي جيت جي قريبه سيال وكرسبوننگ كرفيم بع يرزمين كوز ندو ل مح إلته سع علين ليته بس. د مكولو والمك فبرشا فوق كتني من و کی رفعی ہوج فرت اس ار پر بیٹر من کی نہ ہا جاتا ہے میں میں رہی تقی ، مک منت جس سکرہ وں فقر ہے ہول جا نا تنہا بیں توحیران تنہا کہ بیرا می ہے اسٹیدن کن۔ م- یہ تو کو بی ایسی ہاتیں نہیں تھیں، جو آنکی گئیا ہے کا باعث ہوئیں ۔ ان تو نسے والثاية ابت موتا بي كه و ونيذت نبيل تها بلكه كوني جالاتها مبكوفران إلى كانت مي المعالم عليه الما اعلى مُركعة زُصِيْتُ السِكم عتراضات كے جوابی نئا نندندگای كيسے والموں كروہ والم را خورے شنو۔ رب العزۃ قرآن پاک میں فرما کا ہے و۔ مِهِنَّ أَنْ يَسْرُأُن وَلَغِيمُ هِمَانِ يُسَالِّسِ أَنْ رَعِيبُ مِنْ فَي وَكُونَ مِعْرِيقِ ے می والسا محرب کیا۔ ماری سوق موار عارے تی تعالی بیائے میں اب یفضول شہات و على الرياض والمهات كونوب والتقام المعلق الريم أو س كي شاه وك سے بھی س کے زیارہ ہ زویک میں۔ من وعرفي المرام وبكب كروب عراة في مراسم كم واللوك موالي. ا و و معد و الدياي حبث ب العزة النياسي شارك إلى زما و ه زرك وال موه ورف مها نيري برس رنهين يخن بي اقت د. دسينورب لفرة فرما ما مي. وعِهْ وَكَاحْمُسَةِ إِلَّا هُمُونِهَا وَمُعَاهُمُ وَلَا أَوْنَ مِنْ اللَّهِ وَكَامَانُوا مُنْهُمْ أَعْمَامُ أَعْمَامُ وَالْمَاءِ كيارة الجيهية نهيل موكره بعا خرقة الأنهم أونكم جناس لا الرثاب التأريج الأولان

الركيبي مَن آدى بريب كفائكوكرت بول نواكير چوفعار ب العزة موجود بوزا ہج . گريج أدى مهول توحيشارب العزة موجو د بونا ہے۔غرضیکربہاں کمیں وربس حانت بین منبی باليس كرر بهم مهول و في الم مول و فواه زياده وب العزة النس ووري كو وتحرا فی سبحان در ترمیسی صاف تعلیم ہے۔ دانعی ایسی میں نا د ، فف رکزار کو کی تنفس ہے عشرض كرهد وكمسلمانو كافعاعرف تهانيري زمين زمين وتوسكي عاقت وجهاته كالأبياج معمد اورسنوارب العزة فرماما بعد دَاعَلَوْانَ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ وَقَلْمِهِ وَوَتَلَالِكُ النَّهِ الْمُعْرَادُ وَلَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الصاضاني فرب جان لو. كدرب العزة النسان كصبم من وراسك والمحضير زون بھی موجود ہے تھ سب بعتین کھورکہ تم سب ایک دن اسکے عضوریں جمع کے جو وائے۔ ذر قرآ عبيد كالبنورسطالعه كروتيهين معلوم جوجاليكا . كدرب العزة كوقر . ن يك بيس بها كجافر السرة والارض كے الفاظ مع بادك باكيا ي السي صورتنيك يخص كايكبناكمسلمانيكا فداحر ف أسانيري يورزمين بريلانسانك جيمي مااسكه دلك خنيه اردني يوجود بهين وكسقد جهالت ي ا عراقی و اقعی مخت ا تب ا ورجه الت ہے۔ مسلم- را بیمعامله کرد نکرسهان فیار کیطرف منهه کریچه نماز پژشته بس بنابرین دهمت پر کس یہ بھی اعتراص کر نبوائے کی جہالت کو نطا ہر کرنا ہے۔ اسیانے کہ رب اِنعزہ نے صیاف و ما ہو۔ بنس البِينَ أَنْ نُولُور وَ وَهُ مَا يَنِيلُ أَلْمُسْرِى وَأَلْعُن إِدا بِقَلْ مَلَّ به کو بی و ہرم ا وہرم کی بات نہیں ہو کہ خدا کی عب وت کرتے وقت اتبار شنبہ فعروز غیر ہے ۔ ا معرب كي طرف بي مواكر عد بلكدا مر وانعدكيا سيء قَلْ لِيَهُ المَسْمِ يَ وَالمَعْمُ بُ فَالْمِنْمُ أَوْ لَوْا فَنُمَّدُونِهُ اللَّهِ وَيَ وَلَا مَا مُعَالِمُ ا سنرق ا وربعرب تهام منس خدا کیلنے کی من تم عمها وت کے وقت سر ف مندر و کے جوات اب رہا ہدسو، کرمساما کا نما ہے وقت تبو کمطرف منبہ کرنا کیا معنی دیکھنا ہے۔ ہیں جوا ک بي كالمبايد زمندي بي يمغرب نيه مال منه و و وان مام كاشهمت بدوان المركا مركزي المنظم يو. ا در وه مخت و فو تل سے بش معرابي و ه فو دكوني مست بسير بر جمر سريك مست كا مركز ب- نمانون با ما مكيف رب مزرى فرمان بوكر حب و و تعدي عبا و تدكر سده على آبادال

سموت يا فوق وتخت ك ضال - فطعن خالى مو جنا الجيد الشاه موتا ب-حَيْثُ مَا لَكُ تُمَ يُو لُو وَحُوْ هَاكُونَ الْأَصْلِ فَي وَبِينَ مَا لَكُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ و تماں جنوب من مشرق موضا کے حیال نہیں تھی تم ہو کھر کیلات کرو ایست کے مجرات ميں سركونو يرو كيونكه: . وَلِكُلِّ رِّفُهَا لَهُ مُنْ مُوسِيُّهَا فَاسْتَبِعِوْ أَخْدِسَ إِنْهُمَا لَكُولُ وَإِنْ بِكُمُ اللَّهُ مِينَا إِنَّا لَا مُعَلِّمُ وَكُولُولِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّالِي اللَّهُ مُنْ اللَّالِي اللَّهُ مُنْ اللّ ووبري شدرة مي من انبول في عبادت كيدي كوني ندكوني سمت مقرر كري يوسكي طرف وه منهد كتي من يحريم ست رست من منو بعك اعمال ما لح مين شيفاي كرو يم خوا و كبير عني مورب الحرة مسب كے اعمال كو ونيد كھى اپنى طرف كھنے ليے والا ہے ۔ لفينا وہ سرايك بيزير قاورى -اع افى - يرتو بالكل مهاف بت بي - اسميل توشمال دوب بينمرق ومذب كالهير من برا وينه من سبنه ديا -سلم- حرف بهي نبيل. بكذه بيسلمانول فيهود يول ا درعيسا بيوكي مغوب مت كبيون ما ز دسنی سفردع کی تو ان لوگول فے نیال رایا کر بہودیت یاسیست کا تمبدی تنبول البی ہے رب العزة في ن لوكونكه البيخيال فاسد كافلع تمع كريسيك فوراً عكم و عدد باك وَمَا أَنْتَ بِنَا إِمْ وَبُلِتُهُمُ مُ عُمَّا كالم ن يوكول كى تحبله كى طرف منهدكر ك من زير صنا قوراً الجيور ووراك ال وال به صافے یک فرسمسند برست بیس بود بلک فدا برست مو دین بخرجب سراؤل سر چھم اسی کی تعب کی توکی سَيْتُولَ السُّفَةَ مِنَ الدَّرِيمِ اللهِ السُّفِيمُ وَلَهُ مُؤْولُ السُّفِيمُ اللهِ السَّنِيمِ اللهِ اللهُ كَانُوا عَلَيْهِ كَا فِنْ دِلْدِ الْمُسْمِ فَ وَالْمَعْرِبِ - عَ ا ن تقول نے اس مربیت رمحیا اشراع کر دیا۔ کہ دیکھیو ساحب اتنی مدت ست او ا باس مان بارسے تعلی وف مار رسے بندے ، ہے گئے ، مراب نہوں نے سرى ه ف كومنه يمريها . و نكوشا و و نكرسه بال من برسن نها ب مل و بلك الا نؤ عفیده بهمه به یو کامیندن ومغرب سب خدا کی میمنیس میں برنا بر یا و محفض ا فرقی سبار ن انتا با خدا و ندر بر مساکت فی خراست سے آبا مر واتو مومیان فرا و باہے۔ مسلم عرو، وك جواسفة به وي روسنى يا في تعليم عدد ١١٥٠ من مو ع

أ مسلما في رِتبهد يا سمت برسني كا الزام نظار ہے ہيں . و ۽ تنا نبس - پنڌ رائر سب وه زمین کو کول ما نتے ہیں۔ تو گول چیز پر جو بھی نقطہ بنگا دو وہی، س کا مرکز ہے۔ اورو دنائن ست عا علم مرا ہو گا۔ اور کہ اس گول چیزر جے تھی جاند ہونگے ، ان سب کا منہ ہر مالت میں اس مرازی نفط کی طرف بن رہے گا ، اور المکسی جاند رمیں برطاقت نہیں ہے ، کہ اس مرکزی تقط سے اپنے منہ کوکسی وورری طرف كرسكے - ايساكر؟ كا عكن ہے يہ س رفينے زمين كامرا يك معنس - 1000 سلم بهوفوه وغيرسلم ببال مك كدورندر برند جرندنك كابحى نهديميند ورسرحامن میں قبد کی طرف ہی رہنا ہے۔ اور قبلہ حبساکمیں کے کہا ہے۔ کا ت سمت اور کھت فن سے قطعی معر اسے وا ورکر و محصل ایک مرزی تقطر ہے وا ورسس کیا ہے ومبدى حقيقت كوسجه كنفي اعرا في ميس خوب مجد كميا موس. مسلم - اتیماتوا ب آب ان لوگوں کے اس اعتراض پرغورکریں کدروزہ کا ڈیاست سے کوئی تعلق ہنیں ہے۔ اور کہ دہ محض حبها نی صحت ورست کرنیکا ہی ایک و رہد ہے بهت احصاصاحب اگرر وزه رکھنے سے انسان کی سحمت درست ہو جائے تو جنا جا ہے کہ اس نے ، یک طری مہاری منت کو حاسل کرایا۔ گرجس طرح نماز کاست البهم- دن و ماغ ، ورروي ح كي المسلوح سي ب- اسي طيح روزه كالمسوي جسم، دل- وماغ ا ورراح کے ترکیہ سے سے جس نیت سے روز ہ ماجا با اسى كيمه ها بن اس كالبتنجه بأيد مو كام الرسم كي بسائق مد نظرت تورطو بات فاسد يح كميون بو نے سے متااور اروں و د ماع كي سان كيا ہے ہے "، زار" أو ا رفع مقام بحبود کی طرف بڑھیے ا مرا فی - پیر مانکل کیا و در-ا ناگوشت بله منه تهارسته و لونکی اکزش کودیکه تباسه ساکد آیا تمرد شایا و شاکی تبارک م

را سے بس قربان کرے بیندول کوریری میت مناح ور یہ بوریو اسکو کا د فرقابل بناتے ہوجیو الوئکی تالیٰ ی نسیں بلکار با معزۃ نے توسومن کا تھ کی بان کے کا سودا يركاه باي و مرايده المحرب تهر بالمسيديون في وسكرمينة فا داري قرار د ما واو فرما د و ي د رِينَوْنُور بِنَ يَعْمَلُ في سَنِيلِ وللهِ أمو ف من الفياء و كرن وَرَ شعر ون والبقاع ال بو خص و ندا بر شهر بدموگیا . شکوم و ، ند کهو . بلکه و ه تو زنده مه با زنر سنی زندگی کی ه كيف يت كورسا جانواجب رب العزة في موس والمركى جان مك كونى بين التدوّ إلى ك الله منه وص ركه موتو مها نور وكمي كميا ظبينت إجانو روكي قروبي تو تحص اس الميكيماني ب "ك ن لوگانك ين جوجيون رست بيس مرا يك قيم الا از يا زعبرت مير ، ور كو په يكي ارئن جبو الواكووه البامعبود يامحبوب سمجيت من و د يول جيري سي د بي كيا جاسكيس اع التي بير بالكافيريك بيته رئر سرخ يُمات في سبالتبرثر را و رويا تابه رورُ ك السيخ قد س المرا الما و تك خدا في يمي و كن شراب المستن يبياء كاست كاي وكرك ب يما تجه وكا صور قرائ ماك كي سوي يوة كائے كذا مرائ سعور تواليقي مدود تو وال التي التي يو المع الريانية ماديب من الأسم المناس من المراج المعالمة أيز أيسوره بفره من كالفيح كي بالشم كي أمّاس كي الأبير ومكن إسبه مه وي افغال أوسلما ب بی کرتے ہیں جہنا بجد س تعدیس کارب عزی نے سورہ بعر ہو کا کر میا ہج ۔ ور و و المرق موسى لقوم مراق مند كالمها كمة و ف سائر ولفاق تُحَارُ ٱللَّهِ مِنْ مُنْ وَمُونُولَ مُنْ مُونَدُ وَاللَّهُ مُنْ فَي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُن اللَّهِ وَوَ ب و و ساین فوم سے تبا کر ای بری قوم بالعزه میکونام میں یو کو فرنج نے کو فرنجر ، س کی تر بر ہے کہا ہائد تو کہوں ہم سے رز سی ان ہے : موسی نے کہ ل سی میں رتا۔ اس سے کہ اس کی کرنا دیا ہو کہ کو مہست الن دالات و لعبر المراوع من در - روكان شاكها و تايرور بيناه يسته الناتو يوجيو كدو و كالنف و بريموى أكراه بل رب و المراء و الله من الله بالمعلى إلى المجيد في تجهيد بلك و و لوال ك إلى الم توسه عوال م الماريان المارية المارية المارية المارية المارية المعربات المارية

تُعَاثُورِدُعُ لَنَا دَتَبِكَ يُبَيِّنُ لَمَا مَا لَوْ مُنْهَا فَالْ اِنْكُمْ يَقُولُ الْهَا لِفَرُةُ مَنْهُمْ أَءُ فَأَيْعُ لَوْ يَعُلُّ السَّرُّ النَّظِيلِينَ. اب ان اگوں نے یہ آت کھڑی کی۔ کہ ڈرا ایٹ رب سے تن اور دھے آؤ۔ کہ س گائے مج رنگ کیے، ہے جموسی نے کہا رب الوزہ فرما تا ہے کہ وہ زعفہ الی رنگ کی درشنی و گا نے ہے۔ جو درشن کر نیو الول کے دل کو باغ باغ کر دہتی ہے۔ تَكَاوَا دُعُ لَنَارَبِّكُ بَيْنُ لَنَامَا هِي إِنَّ الْمُفَى تَشَلَّمُ عَنْشَادً وِمَا إِنْ شَاءُ ولمَّهُ المَهْ تَكُلُّ نَ تَعَالَ إِنَّهُ يَقُولُ وِنَهَا لَهُ فَيْ الدِّدُولُ مَنْ أَوْمُ مِنْ فَرَوْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا ا اب، ن لوگور نے برئبتہ و بار کہ ورا اپنے رہے اتنا اور وجھ اُور کہ وہ کولئی گائے ہو کہ ذکہ اس صلا والاتوج رے ال ایک سائد ہو۔ موسی نے کہا۔ خداکتنا بوکرسانڈ نہیں ملکر و والقبن سائد كائے بى جەنەتواسكى رون برزمين جوشى كىيلى كىسى جۇاركىلاكىيا- نەدەكىسى بورى دى وين كبيلية ربث مين الله وي كبيل مندول جرتي يكني يعرتي به وروه ويحي بہاغ ہے ان وگوں نے دیکھا ۔ کہ بھاری را م کا نے کو بچا نے کے سے جس قدر شدہ بها مناز سنة بي و وسب رائل جات بي توكيف لكيد وَالْوا الْمُنْ جِبُّتُ بَالْحُنَّ فَلْ بَوْ قَدْ وَمَاكًا لَا وَتَفْعَلُونَ - المقرع عُ ا مصموسی ا و ب تو توسف عین ریز کی بات کهدی و اب کیاد نتا و ان بوگول نند ار ورتن كانے كو وج كرويا . كو اكا ول ترتبين فيا متا شا . كه اس كوفي كرتے . . ا عرا في - يربني اسرائيل مي برائيات من تحتى وا تع مو ئے تھے . تكر دنيا ب ايجي ، ب نے وله ند ، يه و شخص مدا ميك سيستريس و بح كيا جا ما ي اسكومروه مت كريم و نكرونه ريتا يو . توكيايه با فرج فدا كرسستين أي كيّ ط تعين الكوزند ونهير كوناما ... ه اس سو را به ایکاکرامطاب ؟ اعلاقي عبرامطلب اس يهيي كوش و دري ني بيل جيير مري و ندائه إن زنده رت ول ويري تفريق الله المان

مد زير فرك رونده و والراه من يهوي الده يكوقام س

وه الل بوغدى بضابوني كي نناطر سليا قبل بوئيد. قم الكومة ومنتاجم وبلكه ووتوا ينديك والمروائية من و حدامة في مسلم المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابية جليديكي أن و يا توكه كي ندكي في يوي وري من نهيل كوفي شويميل وريس ورفعا ي ت ب و بن ن مرا ما باز اللي براي م الهاس مهره تا علومي قد اكري يويم أوان التا ب عزة في تيرين والدويائي المليف أرسوانول كي عما وسكاه مناساكيس والموهف سي ومدني شركياكي صناع لي يين فدوس كويس جانوروني وبالي كالمسنب مناجي وسي زوري ألا ا مر في جزاك الهديين سنوي في ميميدكيا مول. الهرا اجها بارساس غرض رہار وائنے جرب وگ رسول پاک کے رون ، جرب الدينة أرسيسها والمرو أفعه وكركوني سيمان ميينسورويس روول ياك كعدونسدكي حبارت كرف ميليفند يجسها كاربارت ويميارت مي وي اوروس كه وفد الدور برزش وميل يو عريك مياسيد مندشريف بيل عالده وروال ب عزة ك معوري سرب كوتم كونا سدم كاجر و وزور و ي در بن سهمم ك س جمع عرب ين نازال رب العزة في وأن باكرين ع كه نام عن كارا به جس كه الدر إليك مه مهان وعالم بالأيترا وي أيني في تا والك وسل مك قور ساد ور ر اليه صرروس بالمانيات إلى المانيات المانيات المانيات الم ما سريما العرايل مدينات هي الحرابي عمير واعرا الما مراب ما المسترس المستراء ورف اي يمايان رب عن الله خدره ع در در الأور المديني الحل المعهد على السبي أمه وي معهد بنے کے ایک ایک کے رہا ہانہ کے در سائی ڈر سوئٹ کے والے ا

النبين بي اوركدرب اعزة كحضور من شاه وگداسب يك بين - اس اجهاعي نا کی ا د انگیمیں مرکسی قبر کی پرستش ہوتی ہے۔ نہ کسی تیم کی عباوت ربلکہ سی مک بے نیار وسے منا مبور کے حصور میں شاہ وگدا سر بجور سو مقصی -اع افي بيرزاك مدركيا في ميركا كافوباز الدفوما ديا بكرم و مراه كوير من يا وبالنا كاسوال بعداس كاجواب ستمم مرده برست زنره جسطر مي جابو اسكي مثى كوتفكاف سكادو مراسك جرايم ويية مهایت مغیبه وه وه و فیگاه و رغیر قدر تی به و را عور تو کرو یکه مرده کوجل نے سرحبت ر روبية خيع برد تا بي- استغدر د بالنيم نهيس نكتا. د بالبين يم سيخ بي من عزت، درا نهر مَهينًا جاؤبه اسكى تهام رونو بات كوا ندرى الدرجذب كرك الكواللى في الى التي المحاسد سے بوافراب ہوتی و۔ دیانے میں زمین کی زرفیزی میں مدد ان ورجہ نے ہے۔ الھے کے ذيعيه رمين ارخيز بنبيل ملك شور ما بخريمتي بي و و بالفيس بذيونكا بدن پوه ش ورو سنوب وغيره زين كا بزويجات بي- ا درزمين زرجيز بها تي يو- نگرم وه كو جو ، بين بين كى الدزونى تبه التيسى ييزول سائدوم ره جاتى يورمرده كودبا مےست باب بنى معارى بات تومى احساس كازند ورسناه ورشتورنما يانا عدين قومول اس مرده د بانیکی رسم بهترین طراقیمین موجو دری ان می تومول می تومی حساس می مان به ہے۔اسط کو اسک مرحوم تومی نیڈرول یا بزر تو کی فٹ تی میٹ میٹ کے سانے سوجوز فی يهم- و ق صرف تناسرتا بي كه ند تركي كالتنس وه بيده بيسه وراب و وقور كه ، سائے و بالی دائیں سورہے ہوتے ہیں ایسے زرگونکی فررسے جب کرر باتا ہو۔ نہ ایکدفعه وی ولولد، درجوش یا رفت نبیست اس میداید تا تا نشام به انوکه ۱۰ ف ب تھے جبکہ وہ بڑگ اس توم کے درمیان زندہ خامن ہیں دعظ ولصیحت کہا کہ نے نے وى وش كوريد كرسف. ورقا مُر ركين كيافي ورسان ايك ميترون رايد لمبكر على و والايك *ع بن قومول میں مرذ*ہ کو بلانسکا طرابقہ جا ری ہے، اتنیں تو می ا^ح طَلِيات مِن - اور وه توم مرد و منتى طبي جاتى بو- اسكى نرى مارى شايس ايك طرف تو يوربياكي إقوام اوسهم تومين جوابية مرحم زركونكي لاش كوزستان مس معنونه ريني

ان سے واقعاً فوات ہوش عبزید وسبق عاصل کرتی ہیں. وسری طرف مندو توم جن كمبز ركول كى يَو فى الشانى الله است كا غذى حروف سكه ان يح ياس موجود سند جي وروونون اتو مهي نوځي رح کي جوه مت ہے۔ اسڪا ؤي بين موجودي۔ مرى تومى نيشر يا بزرات كے كارنا مول يا اسكے ببيدا كرد و سار كر كارت سے استان ده چوش و وله ۱۰ منگ رقت ۱ و رغیرت رمید نهیس موسی میشند کده بن و دست کیلئه سكى أيك ياس جاكر كور اموب فيسے مدا ہوجائے ہيں۔ اسكا بريطانديد يو كر تومي سندوى يا بزركونكي قبرى قوم كے القيم فنده شركيز والا يوروه و مرد در الترب ا به جوس دنده نظر کورے کروم سور دوره کو جد نے ان مقد و مگر نقص نا ت من سب سے بہار و تقدمان اس زند و قومی لناریجر ظامیں جا ما ماہید جبند کو ان مقول بیند قوم کوارا بهرسیان نهیں رسکتی۔ را بیسوال که قبرشانگی و جست زیمن زند دیکے ایف یا کاکررو دیکے المتعرض بهاتي بيريين النهايت بي كمزوري اس من كدة و وكود بالنيك سف ويره رما ہے: اور انہیں کی بیکن من کے اس مقور اے ایک باتے ہے ہے ہے اس معبقدر وسرب والديوم كويشه إلى ووسبت رياد وتوفي وردين اسقد والاين ر زمانه قد م مصوره رب لبنيسيا . فرلقبه اورا مرکيد که و شده ساس و فن بوسنه چيم ت س و مهم وشعلی الی ی شار و اری و م في . تربية ب جي فرما نے تھے۔ كه مرد ه كو د با نے ت قريرتي بنا بيا مسلم ستوب عراف وربائدت بي عدائنا والايم ودر مرابطها علمال نبينون تويان چيفه مره و ل يو زمين بن و من زيرو الله المان المسائي اليه العربي المائية المراكدية المراكدية المراكدية سيستونواي فابت برود كرج توممروون وعلى يودون فيطراق س مده وكوص تا تنبس لمكروياتا جات به ه می آیا ف به ما کانتها با به اید ندند نیخ کسی تبکید دستگیم

الم بسیال اکسی مولوی یا پیزات سے مت آلجھو، قرآن یک کے احکام برجیب جا ب عما كي على الركوني تهارك. قد قا ويا نهاري روش را عدا فركه عن وأس فررج بلا اعرافي يهتانهم م ميال اعر في السلام محينعين جو بماري أبيل بي سے تر نے کیا شجہ کالا ۔ کم الم کیا چیزے ؟ اعرائي جنابه إبي فتواس ته يهنتي نا لابي كه بهناه يك و ولفطويك من بيش أنه في منايت مي في الله محص م سيري اميد مقى مرة به مك الم الميكا ويحدنى الفيةت وآن محيديا سلام صرف ايك عفر ركبه كي ترتز والميت ده جبكم عَجان كها مها ما يو- أسكا دا رومداريهي زكيه يرين بر- جيسا بيند رب العزاة مله فرما يري قَلْ اصْحِهِ فَنْ تَنْ مِي يَعْدُ والاعته على السيار ووتات يا من تركب ن تركية روح يتزيميه اعمال تزكيد فعال فرضيكه مرا يك خاجرى د باطني حرك الراب خبورى باعت نجات بوان وعل مى زكيه كالمسيرك بى طريقيس قريان سادي ا عرافی بیس نو ایمان بهی همجهتنا مهول بحد تر آن مجید رب العزهٔ کی تتا به د جو کید کھی ہو میں اسکی صدر قت کا قابل ہوں۔ منا نا ربيت ځيميک مارکيا يا کوملوم يو. د او کن محيد که کيم د و رفيص مي ا انو فی نہیں۔ یہ مجھے علوم نبدی کہ ز آن نمیبر کے درجیت کون ۔ یہ ،

هم- و محصفرب العرة كاارشاد ب:-هُوْ اللَّهِ يُلِي أَسْنَ لَ عَدَيْلاتِ الكِتَابِ مِنْ الدُّنْ فَحَلَّمْتُ لَقِيًّا إِنَّ الكِتَابِ ائ يهول إوبي أن ياك بوبس النه تم يرقراً ن مجيداً ما زل كيا- اسكي يا تبكا يك حصر محكم سي- اور ، وسرائت به بوهد محك تا تيتل يد و مي ام الكت ب يي-عرافي محكما ومنشاب كأسيا مطلب مشكم رب معزة نود اس كالشريح قرماتا بو-والأراك إلى المواجعة والمرزِّمَ وَمُعَالِمُ اللِّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ الللللَّمِي الللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللللللللَّمِ ال من ألونك وونيل المرحدين وحوه توتشام يات كي وطيرتن من الداديه كحريتين ئە دە انكى انسى مادىل كىين جىن سىمى خوا دە مۇر دەنسىما دېر بايمو -اس معسوم وكياكة وأن ياك كي ده أيات بنيس. دا مرونواي كالبيت كيه الفاظ من كركسيا كيا مركفتكي و وسري كوني ما ويل موجى لهيرسكتي ما و رهنكي هدا قت سے كوئي سيرد نیرسم و نمسی*ت کری نظار زنبیس کرسکتا* و دا زمیکن ت بیس مضانه چوری نه کرو- زمانه کرد د ان الما يد شاب نيديوكيسي ك حقوق كوتلف ندكرورفسا و ندكره وجهوب نياولوركم ندة او . عروا بع نوا بى بين جن ت سم وغير سام كونى الخراف نبس كر تكار فد كوما نو . اسيكي مباوت كرورى بولايخاب عال كرور بال رباي كى طاعت كرورمساير خبت كروب كين وبت ك ٢٠ ج أن كي خبركم بح كرو مير كوني كها وينتكو بكو کیز و نیارونکونسلی د و سنا نئوکیز د کمو جمکور ول کوسه مغ کوسره ح کونها میری و باسی م النواس يك ركهو أوكرون والرول، والذي علامول من أيك سلوك الرو و مير والتي العما والي وياب و مين أن الي و در ورولو ين المستاق ته سدن و سان بهی از ندور و و و محکمات بی در محاله مری مر عماب الفائد این عمل والی برى فا وزاد الى الصب منهم تفريني الرسوك بالتحقيدات الى وساب كى وف ال كى بات سەنبىيىن. بلىكىدە يىن ئىلىك كوش كرنىگە ئەندالىي قىل بەر بەت كالاسىل دىنى ولىرى

حقيقي يالصح علم تؤرب الغزة كوبي بحربل انسان يمي كيشخلق عنس ففركود واراتا بوتور يه خارسي نهيين كدان بن جو تهيئ تنيوي الشيخ تعلق تطوتها يا وديم تا يورد وفيني يا آذي. موديا دينا بريك إنسانو نكواس تقيوري يرمح تبها جاسيك او جواس بريناروي أمكوتهاه وبرط ويانياست نابو دكرويا جاشه سابيها موركة تعلق ولوك تنادوف دبرها كريكيس رب العزة كے نزويك و على ياس-اعرافي يمريس منتابهات بالقيور زيك عاق بين كونسا يسافيهت باركرنا جاميخ ملحمة اسكاجاب فودرسا لعزة سفيي ويدياب وْمَايِعْكُمْ تَاوِيْلِكُ الدِّاللَّهُ وَاللَّهِ وَلَا لَدَّاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ وَلَا لِللَّهُ وَاللَّه كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وْمَا يُلْكُمُ اللَّهِ ٱلْوَالْأَلْبَابِ وَ الى عمر ان لم السيفان بهات كي يم حقيقت وفداي جان براره وراس العلم ياصاحب مقل من ون منشاب الت كا تعلق وكرو فكركرت مو في أخريس مي ايمان التقديم مر باوج وعاري مُداوك مخردس سائزة كى بيس أكى نيفت وي جاف بيدسيافظرني جاب جودنيا كي راء الر المنبغاك المص يا ورحود اين تحقيقات كے اپني زندگي كے اجبرس و بيند كيلانجبور بيزالا او-اعراقي ياس كالوبهي طلب هو اكتهي شنابهات يا تقيور بزجب مجعمل و فكريسه كا مربيه كي لم ربازت تو بو ترنيبي كمأ ديا كرفت بهان ميستدن جنتوتم في كالاب وها وينفي الى اوكير جولوك منها ري راسنه سنه الفاق مبيل يسنه . وه كافروم نديا واحب القسل من أناب يريسانك ونها وكرنے كى رسانعزة في جازت دميں وي-الأفي م تفريحوه ورنه وركر كبيات شال كه في ييد اسكي: يا وهن حت كرو تيد . سلامه والأن كيان بين و يوليكي شروع ميش ون مطعات تشييس. بكي تنزير المنه يهوا) مانم عري بركبت بوك متدف بيضوسول مربيم كناب اللهم المؤلفات عبالاتر بودوسراهن عا بولد ويك سري ويري المناف مرا مرا ورا للركاس المعلم كافرا يورا ورا ورا ورا المعالم

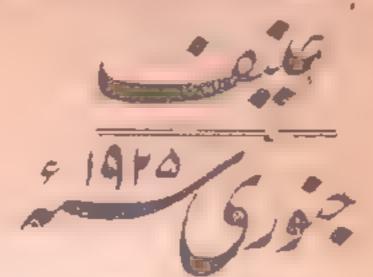
بن اسرائيل اورهم نه مرا د موسى بو جو كمه است رغيم الله شاين سرئيل اورموي عليه المال الماسية ے ور کرایا ہے۔ اسلے، سی زندا صرا اللہ ان الى في اللم ميں كرويا بطعب ير كرمسدم اللم مشاب ين الصيحة ، وروس الول في تنافي الشي الرسيطين قرأ منه مين المني التري التري المن المن المن المن المن تا ویل کی گفت بست بیلیس تا ویل کرتے ہوئے کستی فن کدیوس کی بین برکد و و اپنی تا ویل مین معجبا من الفونيركفروا رتعا دكا فنوى الكاشه ينبيل ملكة ، ويل تح بعد يبي ما ويل كمنده كوسي لمن چاہے۔ کہ با دجود بی عقوم فکر کے اس کی حقیقت ضدا ہی جانتا ہے۔ عَوَا فِي بِينَ كُولِيا - اسكامطلب بري ربالعاة في في الكيمن في السياريك والمنكي مركوم بيني كيبين إنسان المناعلم وغلل كوم وقت دوارا كارس يتاكه استكفاريس وسوت ويقل مبن زقى بورا وركما أرقران مجيدت اسبيه سزرة بوية زنسان كم علم بننل! عرد ألد كا قطال في تسربوكيا من الدن الربياء أن في كانسات كه المدرو يا في - أك رابي -ريا يم ينها ع دغيره كاسرا - نه ركه بهوتيه . تواانهان برُّنه د سايين تنيفان الريَّة وسايين تنيفان الريَّة وسا سعط أست الرائب مك ، بين صبح ك ندر معبل لا نجل شدند ركع توق قوا على تر و فزيد لوجي م اليما وي يا سبرو كارم كا ما تدي جيك اسي طع أر رسا العزاد في النه كلام يك معرفة المائد الله نوتے توزہ نمیدا کا شفاک و کتاب ہجاتی اور اسین انسا ہے تال و فدر اور و نفقہ کی و و صوفیه و رشق و زق سیمنط کونی سید ن ما مواد. ملى تېلىدىدى تەكەنىڭ ، باتىپ نىز اسى تىرىغور فرمايى جىس ائىغىدى سايىش اعراقي. قرآن بيك كيف م يحيد والكرّب يا تفكرت كيا وينظي أيا ويريس وكوري ما في سادور مويدي ور ارمار ، درسي ، در دردويدي والمراد د الرائد في مرتب بيرافك بيوكارموه أو عنده والتاريخ المائي الرائي والمائي

عجلكُوا الرّب توابيهم ، مورك متعلق جوتت بهما نتابس. ا وحبنير بهما نبو ام زت الميني س كروه البيط عقوع فكرفهم وتباس تدبر وتغفيه مص كام المدرة بني المناب البياس آخرى يا تطعي مبهر كالغنو ك سائفه و نكرنسا و ندير ____ النقرا في بين سجير تبياييس به كايبية علب ہے : له حديثون تعذيب إنفه كي - ري المن الم كالسائل كالمنتمل وكيه مجمى لكما كيابي. و وفض نصى را النه كالمارية ويدور جراه ایمان نهیں ہو۔ اور کہ انکی بنا پرسلمانونجا کیس میں ونگدونسا دیا جمیئرنسکارا محدار خصور اور مسلم، باصل درست به قرأن باک یا ما انزل الدیک سوائے جو بھی سندنی کت ب و دخین انسانی رائے کے الهار کالیمون مرتب اس کا غیط بالسیج ہونا ہو ۔ ابن مركسي من كي كي ميني نهيس كرسكت منهي مرجبورس ما مجبوركن الم يكتين برارات مے سوائے ہم کسی و درسری انسانی کتاب کوئھی بزو ایمان بنا کیں۔ یہ ہوری مرشی نیف ب كر الرسم السي كذر ولكواب المع مضيد مجهيل أو تكوجزا أيا كل بيضي بعقد العمل بايس و و اگریم غیز منی سمجیس تو ایکوجز آیا کارا آنف کرکسی و کی حکیطای مااری برند کے اعرا فی جزاک الله برا نے ایک نبر بت ہی تہمہ باللہ ن تراک اللہ انتا ہے ایک اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا اب لا بن بالل مداف ، وكني معي آب كالبنايت منون بشكور بول أرا ين مير عبت المنتاك كالرير فاديا بيائي أب كالهمناه اليمتى و أن ديا واب أب الم ا حالیت ویں کہ میں ؤرا تھرموا وی + مسلم۔ آب تشاعب سے ماکیں۔ تکررب العزبة کی طرف ہے۔ اس نبایت صاف وارہا ر من كليركو مروقت ابيت مراطر ركات الشيا وتنظف وت أسن ن المنكمة من شر كفة وكالمستبق ومن دوب از دبا و فرائد رَمّات لُكُرُ رَن الإعداد في ا الور الريد الما والأمكر والمستعلقة والمستعلقة والما الما جديد ك من كرون كرك بهارب من كري كرون في المريد فين منها في مرم كالمجتدية كالحن في مزور مناتيس نعط

يه المبارحيم اليقوب اورخوا به محدضيا را لتهصاحب كي ريرا وارت اواس مر التروروزه شالع ہوتا ہے۔ قالمبر کا تازہ پرجدا کا بی منبرا کا لیونکی ن خير خاون يك زر وست روش عن جوكه اكاليوكل طرف سيابين وبهات بس مسلمان مردون، در عورتو نکے برخلات روارکھی جاتی ہیں۔ اکا بیونکے متعلق اب مک ہا را پیسن طن تبا تک میر ایک مرتج اللہ و ہے ۔جو پینے ندمرب کی تحاط قربانیاں کر ا = معرت الكيمين اكاليونجي سلانو يحدر خلات وبعضوا نيونتي طويل كها في شايع زواي يربر اس میں یا یخ فیصد بی عمی صلافت ہے توسیلمان کوسمبر بینا جا ہے۔ کرمہ کر ہے اسما ور سے فونکا برا بن وشن فا بت ہوگا، ورکہ اکا بول کے استے کے سالم کے برطون اسار نو کومتفقه طوریراً و از میندگرنی چاہئے: ناکدا کالیول کے دسروار نیڈران بظایم كتة تيقات كرك الحاسد إب كرنيك الت مجبور مول يسلم مرايد كوج سئة يكه وه عاسكير ساية س ستم محمضا بین ا جوز طاره کرے ان کی صدافت کا بتد انگا کر شر رت کا سدماب انظی وسفسف فرما نس عامگیر کاسان دچند بایخرد پیری و اورا کالی نبیری تحمیت و رہے ما ينا أع أيد ايك بوارئ سالة محرزيرا وارت يخمضها بالدين صاحب الرتسرت شايع بونا ي المصابين عود زور بديه ياك و رضالص بالامي بيرن من تفي مو يم و العمل أومرك رجون سے وجعے معنی من میں من و مبت ہی اعلیٰ من بھر ارتداد مے سئدرا شرط حب نے جو ن مير فالميابي ده س مابل ي يسلمان مسكا بنوريط لدفرمائين اورجو و كالمسي للمركورك ووعی تسد ف کی منابر کا فروه تدکیر بیته میں و ه اپنی اس افو حرکت پر ذیا شهرما نمیں ملک کواسمتهم ك اللها مر ما ندسي سانوي سنت نفر ما و جلانول نام أنهجيها لي تعبي عده ميرسار زقيت في -بندورتنان تي سلم او يغير سلم د نهامين رود ا علم ، ب کی ترقی و سرد بج سے متعلق اسوقت ساحب بی است ایو سے اتصورشان بوتل است تام او بی رسا دج تراوی نہ ی سرعینی ۔ اور طافت و نعاست کے لخاظ سے کہ سے سفت سے کی ہے ۔ انفید ۔ كها أيال، ورسيق أموز شه مذجات تو ديگرا و بي رسايل مين تفيي شايل برخيبي بأرأن ف التان ورسوتها زمجها، يكنه من تى ب- مزار دىسانان كه نشار ما س تسم لی صنع اور مسوئیت سے باصل مالک وصاف ہو گئے ہیں ، کا غذ وصاعب ك الأعليه المجمى مر روامستان كابل و ا وو قابل ويدسته . سالان فتيت چدد ومير سعه けんしゅうりゅう ひきんかんじゅんしょ

صف کا ساکه . عارى محمو و دهرميال في -ا--- اير بير مين - لو دهيا العام الم الما يم الما يم الما يوال المعنية كاليهان يرج بدوا يس يرجر الما الما الما والر)ان عام الا مات كالمعصوم مراج اب ربا بي جوكفر ورويده ك متعلق اسكى ذوت برفقائے تلفے تقد اس كنّ ب ميں مبندوسلم اسحا و كالحبى مبتر بن سخة جو إير أيا ایک بر رساده منیف کا د دسار جیری سیم منسطی نا مدر د نیایس حمر و شنم کی ات می القلب بركيكني ببريبيان كالمشهر ومعرف تفعن لائيكر سطح قورنبين فارسس باب ا در بربو یک قسل کے و اقعات ایک سیجی خاتون آغیۃ کی در دنا کے شہادت بیاریش ہب مع بانى ك حادث بن يت وصفاحت سع بيان كئ كي الكي بين افا بلد يرك اب ي تحييت ١٠ ام فرام اس اس ارسان ارساع کے اِن درویوں کے المام و القابمة من المسرسوامي يا من كي ندكى كيسن موز حالة ودا نعات توقلمن كياكيا بي بيمات سالصنيف كالوبل بيعيه بسطي من بيصفمه وزئر ومنت مع كه وساله منصاول اسكتابين مكرين سارم كي وفعظه سار مريب فيهم ك عذاونهات) كنة وت يكايك نهايت وليسب ورمحققا نديريين باب دراكي ويهسلامكي فخانيت كمنعلق برايك اور لاجواب كتاب بيح يميمت وار كيفهر وسيلاه المعنة ومربسلام تعفتكف فرقونس جفانيني موري كادرا يكذبهم وأبناه يتاد المحنتوي متاكيفاتهم زاسلاتهما جاتابي وسلانون فردغيوي تتلي بسقد يجارف اختلافات موج دبس ن ساكانس كتاب ووي في المار والراك ويتا بين بكه كفرون بي ويحض الكويره يسكا الهير وكلي وكركا كذر كافتوي كوفي أرنبين ريسي فيمت بالاعنيف بيل مبرماه الميسطيعي بيك يحمل كماب شايع موتي سي المرابي مفل خريدا رخيا من قوا يوسرا يك كت ب د محصوله اك م رسنی یصورت دیگر مکونی کتاب ۱ رعاره و دمیسون اک داکرنے پر نگے عیصا، داسان دو تے بملكات منحر فيعت لرصاء ماغم ال

1000 الصنيف مرماه كالمهلي تا مخ كولدهديا نهسي تنايع موتاب المصنيف كي سالانه نتيمت جيه روسيتينه بي جيم مالك تيبر الشانك. في برجه ١٠٠٠ و الإجنيف كامعمولي في ايك سوصفي مأ بهوارب يكراس من كمي ينتي بحري ن و+ به چیف کامرایک پرچید و سرے پرجیسے قتلف ہو کا ۔ نوم دیکھنار کی دیا ہ فيصاركا غاط فيصارس معیت بندیدی اردای بررجوفورا ماری دباجاتا ہے مگردی بل کے صدیت مين جيتک دی۔ بي کار ديبيه وصول ښېږو پر جيرجادي نهيس يو کا + الميسى السيمني أرة رما وي في كي رقم كسائة جود اك خانه كي غلت كيوم صنیت کے و فریس نہ بنتے۔ ایٹر سٹر جواب و ہندیں ہو کا 4 عصیف کا ہرایک پرجیہ ایٹر بیٹر کی زیرنگرانی ڈ اکھا نرمیں ڈالاجا کا ہند اس کی كودةت بريز يلية وه البينة وألفاية بن شكايت كريسة مركسي مبين كي يندره ما ريخ عالم الأكلي رجه نه شاه درده وفر صنيف ما عالم تواسك يهم بوكى عنوش وستررج بسرك يسجا جاسك أبني دوا ماريخ ك بعد كايت كي سوالي الأ هرافسه خطاكا جسك جواب كيلفي الى الدويا كمين زيز جا كميا موكوفي جواب نبين ياجروبا العبنام كوت مكاه دويه كانشها درى عرزى اجرت يزمين تخديكا. ديكرانيا هافت براجرت وس ويبرماموا رفي مفرقط مكتاع فينشرط بكما يتديير كويرتعين ولاياب کیجن اسیار کا اشتهار بوایش کی نمی دهو که بازی نمیں ہے + اا ۔ اگر صنیف برکسی استہارہ ہندہ کے برخلات ی خریدار کی کوئی شکایت ملکی توز تؤت كايت كو دمنج رساله كرديا ما ديكا -لا بهنتها ركي بت بضهاد كي سؤه يا شهر ركي كمّا بت شده كالي بها يوزي



ضرورت

مردرت ہے اس مات کی کھنیف کا دائرہ اشاعت زیادہ سے زیادہ دیتے کیا جا عن ف في الياف المرجا ويندكيا بي وصل ترين بي اس محا ويكون رب او جراندام انداه رکھر مکے میں تھے کی امید کا ال عمی رکھنا تا میدایزدی کا ایک عمولی کر جسب سنن كامنعصد ومدعاتي سى - كافطرة التدروين كيم منت صنيف يا دين ساءمك س جب قدر مجي اولم م باطليس انكوبين وبن سے كہا اور الاجا ہے۔ فارنبن المركوجات يحروه است جليصابين كالبنظ تغمق بطالعه فرما يأترين اور ألك ١٠ مرك ي من ما عقراص ميدا موتوره استوميش كياري من من من كايمها كايمها كايمها و ف كرست من و كريوب و قد كان الفتري و سائيس اس كوايا فا نهي رانا يُرص من وري بين فرقد نبدي تي كو تو از الا جاست به الي صوف بر ، کوئ فران فرقه کی رمایت کیونور مک سے گرمٹ شاہ میں دروعفرات ۔۔۔ ین شاخل کے ختر ہو نے پر اسی مذر کی بنا پر منیف ہے ہیں۔ ک منى كروس مين أن كوه متيداكي تا نيد نهيس حال نكد أن كالعربد مرا ールリューー · しょうしょ とりと るがし ن سے وہ ان و خوال ملاول کو ور رفے ۔ ۔ ووٹنیں میلکہ و و وراس اس باکو اسٹ سالط شامل ایک انجا المراز في وي والماري الماري ال

صيف كامفسدومرع المانونو وقربدد يوسي ماست بنانا ئى جىنىف كە تارئىن كا مىن كەسىكى ئىلداس صدر يۇ ماسە كىد بىند آل مون من سے جدمتان عامد اس بدان میں مجامر ان ان اس ا ہے گرا می نا مہیں محمد بر فر ماتے ہیں :-مكرمي غازي ساحب والسادم الم يون تومين منزوع مصري أب كي نحرر ونقرير كالعاشق يبون بيسريار سنيف من نها كيف ما ال تدريع البيدي تواس سارير ما شق بي سيان ا عبقی سان بیراً ما بی ول باغ بن ع به و ما تا بیرستکل به بیرکه میرا سی توب ها فی ایرا كرويتا به ل- اوركيوايك ، و كاسادى جرك مد تنبين راسان و ماه محابد الكي صورت و لفرب وكهاني ديني بور يني و تني العلام كي تيدي للبري المري كميا ہے . كوين ہے بسى اس فرقد شدى كے تعبار و ست ميار دائے جاتے ہور اللہ است آ بچوسرائي تم كى فرقد بندى سے زاہم بتاتها يگر مىنيان كى ديند اسكى جرمى سايا. تعلیم کے بعد تومیں ان فرفہ بند پونکے سخت نحالات ہو گیا ہوں۔ کے والے کر بنے کر ا مندوستان بن سے بہلے بین آنگی کیو روسا دکرتا ہو کے میہ یوسی سال ت يبيكسي في التسكيم كو تبول نبيل كيا بياكا. فعدا و ندكر مراكل كوسته يزير . ورنائه ملمان اس نقيتم إعلى مبرحوال. آمياسد مركى على أرتي الدينة رس ين ميدكرتا بول يكرآب المرتقام كه جاري راييك أنكن والداوز كرسانان مراندي كعوالظ في فوقيق طاكرك، اوروه آبيج ارتفوات كوسمجة عكيس الكيدسه بن في من ا متوجه أرتامون وه وان يات وص طن منده أومين تدبيب وجي مناجيات بندهنول مصازا دي وسرت أراسكا شون ي و توسيت في مااي

باس من به نمر و ترکونی در بانت کرے که ندسب جسمهان وات ؟ بال و قرع سال غرط بشته مرا يكساسول كاجواب سمان مو- تربيرنه موتف رجدان اتزام كريه مسيا المسلمان وأمنا وترخ يمس اس سے زيا وہ تجے نہيں ميا آپ والناس المرات المطاع المعالية المعالية المطاع المطاع المطاع المطاع المطاع المطاع المعالية الم - ، مراه بيد الكورة وعدة أن ويمركيل خد أبياكوا سرمشن مر المارياب عد ترزمندا بيرمتاز وتايس ردايس الصلعطا بيد و اسب مركم أيك خطالوا في اجازب كي بغيز علي شاح كرو باي آلازي ی جرعی بینانونو ال سکے واقعی سری بسدارلیسیا کہنے والے ب - يوس وزان ويت سكي سق أبيا جو يور رشاد فرما يا يوروه إلطا يجاو درسته ورياع والمراج المناع ويروات والكالمناس المناعون رما و. بعد و بالا بحد الله مركى الشاعت بلغ أياسه ما ق معدة من قام كه ما ريدتن تواسووف فائد موكهات حبكه رسالعز أبيان كلوم البابية ن کی تو ہو اس ساندوال قرآن فیرہ کے نامؤکو سے رکھاسی رہائی اما کو ياد ودائم و السوريكر ال و ركا ول العص راولي كا ومر الكو ر في أريب من بريواية رازو راب تارت كي دوب ساحت كري وراب ب براین نب او به بوم اره سے من تھائنو ایسے انسان تھی ان بالروف على يواعد مواليس توجم نهايت سافي كياس وفير سلم ديا با والا

一、いっこりラインとのがいい ينس كالبت شكوريول كم ين عنيف محتاره برصم فا دوبي كبت كرين وبي بحصور منا والفيحت فرما لي ہے بين اس رينور رو نتي كراس سيدم ميم كوال اليابي كرناجا سے ، مُرمنتی تراس کے كرمیں اس بات پر كوث كروں میں بہر جانت جا بنا۔ كرة ياكب بك السي تنظ وكتابت كميك جودس سال مك فريقين كهيلون ب السهينة میں ہے۔ تیار ہی یانہیں ؛ میں آبکو یکھی الاع دینا جائے اول کریں بندہ بالحر برسما كي مها في محيد في تبليغ واشاعت كالياميج مهول-اندرين صورت أيما البور. المريب ك بك بال قاعده ما أنده كى تؤجر كوا ين طرت مبذول ربيًا جس مدر أب البرت أراية من يھي آيو طسلاع ، بينا چامتيا ہوں۔ کيس شروع جوري سے دہل ہے بيٹ ہو رق ربعتین جاری کرنیوان جول بیوکر مجاسی اور دینی سان کابیروان بانیم کرب ایس مد رِيبِ كَ لَيْ ابِينَ زُنْدَكِي كَالْمُنْتُدْرِسا حَالَ عِنايَتْ فَرَمَا وَبَيْكُ . أَي كاصما و يُح نَمَتُ الم جواب منتری بیس آیا من فی جاستا موں کیس نے آیا خصور شار ورا ميرت تزويك فيسب كاكوني سن عصب راتين نهيس كها ماستا بها ساك كرين تو البيخ عقيده كونعبي صيغدرا زمين كلفنا يبند البيس كرنا رآب مجصح وليميزي أمسنا وكزنايان و يهلى الاعل على ملكهين - بابهو تكفي تنعلق عينه الينه حسن عنبيدت ا و موست كالمحت لما ن ذكركيا الم كيونكر جمانترك يت ما في تحريب كاسك العدكما مورس اكسيكما مون ك اسكانهورد نيست ظلمروج البت يجهوف وكناق كود وركر في يحد كشهوا ويحي كتار مبر کونی و حرامین میماند کرآب این صبح سنن کوافظرا ندازکر کے قا دیا نیونک ساخداید ففنول ساريرت كرمك كيول تضيع اونات كرر عصب ركعا أتكي ماعت اسبانيه عو رينك التي تباري كدا كو بالى ما بها في كي تباليمسلم يا الريسان مركه المستكور وا بالبصوّة وگارک آنجی مهاعت به شاسکنی یو که د ه کونسی صداقت موسیکی تعلیم آن نه نه وی مور در سرکنی کوآیکی جهاعت بورا کرری موه به ناکه مین معنی اس بیغور

بيوسية صناحات من إلى البيت ما مصغرات كوسود ب ديتا مول كرمير عيد سركور في اسمى چارندین و تابه کوم سنگن مکون جو کید بی و و پیشن سنتیان کرر با سون مگذشته ماه الدورية سنرا ركوان وصاحب بشن المينة أبين المعنة ويعد مجمع سنق مركا نداكها كرمين ليض تام عيال واطعال كے ہمرہ آب كياس آنا اور رسٹ جائے تا مول. يس في الكار ويا - س برسروارصاوب موصوف لكين بس نى دونى تىن بىلىم - أيكار ما يىتى تى بالمرار كردل كوا زهد خوشى ا ور مال سىرت طاعمل في وينصفه أيكا ورسير فامراً بن مرفعتلف علوم موتام و بمرد رخفيذت يك ی و بین ندمنت و سرنهین مول مذہب سرایک شن پرحاوی و بیس سائنس منه خرمب کوریغارم کرنا جاستا ہوں۔ اور کیب قرآن د دلیل بربان اور نجید دا ، ، عي نها قت عند ، مكر وراكر باكر كي تجهيم ينه ، يشن كرف كي جازت أو دس بهيره كم فرصاية أبيه بيرسة الشار بين الروه الخيدان في الأمه التاس بين قبول أروشا مير المتي توأي سن الموسلون ف عاصل أنيك المنه وكل فاحد كاطر لقير سبدو كار أيلي تطريكا حرمة معلوم را شكارة بها كے وسيق وطالعد وركبرى معلومات سے تعبد مؤتكار كي و المحروق المارت ويدين مين مسارم ك الماسية النبي المرورة الموايدي ورينزو برندا بهتا ور عين اوي بين ايت بت كي صيبت الما يكي أو فرال برائع بيراقيل وكه أيه طرور من قاس الوشنه رق البينك إراع آوي عالما وفي زم يا كنه نهيل هنديل مرت دا شاكه في سيرب ضرموني جواليي مرصني بوالساس أ بدينات يركه ساحة قبول راوى أبيو بكن عنت كاكام كرف و الاست مي التها یاں ہے ورو رہ سے وحدیل سے مرسم کا و سے کرمروروا (مشکسٹ ؤ۔ مديره وازونكولدياجا ويكايين ضرور أيدارتاه موال كرمبره فيفرور وازه مدتريه جاور مرف سول منا ہو کان میں اورا کر سات و بشن کیسکت ہوں ۔ اگر حارت والفرور الاطرفامت الوكرايد أسادكاء كاوس ركره - whit 5 - Jan 100 50

مری تمام عمر ندمیب کے معد الات میں میں اس متحبہ یہ نوام اس کے اسال مرسا کا منزی ا ورسامنس سلام ی سلنے کرسائمنی سی عظ میشندی می ایسکے نت و عمد ک مي الهي عليه بالسامنس مسب الته يه العربية التي جومها بيت أنا يقر تبييرت منه ما يب جدا مجد کو می مقی - ورسیکی مرولت و ه فرشتر نیز فوقسیت مے تھے اگر آ ساست من من كمن كالمجدليات نوس المرم كالمجهد، كي سك سنة على نبيل مركا ميل أبيد سے یا س کے سے بہیں وکو تھا۔ مرمنا سے جہنا ہوں کہ آپ فی الحا کے فراس ج كے جارمضا مين كامطالعه كرتے جائيں ۔ جو كھ مدت كرماهنيف ك ورسيف بروت ر المعالي و الرف المفاعين كامطالعه كرشك بعداً بيديد و كالمعين مرم في مريان ور موسکتے ہیں۔ تو ہم اصدرا یہ نے تشریف ہے آنا۔ ارا پیش پیش ہ عاصل امري المبين عسب ياتندنى لا البيع كول كون ملا سے اخل میو جو تنگ لی کے رفور ف اکثر کے ارتبي ويله جاتيهم وتوثرا افسوس موتا محال مهوركي احدي يارتي العلميا أتأب الكا بتنظمهي جاتى تور مراس مار في ك اخدار الجافوسين كامطاعه كرفيد يعدوه والدور تم يا و چوفنگريا فته سوسند کے احمد بوسی پرل مه ری فرقد سی کتن منگ ل واقع مون بم تصنیف کے گذشتہ رہایں بانی فر قد کے میٹر رونکوج سنسٹ فارس میز ف اليضاعقا مُركى بنايرال ك سكي أسيد ال الما وى الماد يا تهام الرسيد وز. ند انسار المنظيم في في مير عنداس لوث كولفظ مرافظ على كرديا . ماكسي منه تت الله الم وضل بیر بیر نے صابت کا جوالہ نہ دیا۔ اس کوٹ کوٹر صار خاتمہ يراكم الله التم في بايول كي تفنولونكونسبيدس و في كيون مكت يا يد لم في را كفركها بهترة كدتم اس كي نوراً نز ويدكر ويكزنه فيهم ف پيغاهم كوكو اي حواب ب الاراسكوحاب وبناميح نهبين حيائ فضائه كيونكمه سكي ذمه واري سنربه مايد مبولي ت اوراسكوهنيان كے كا موش علاية قتل عدد وسال للها جائے۔ اوراس على كے برخلوت صنبف کے کالوئیں مہایت زبر دست انف ندسی یہ شائب جا ہے۔ ، ورین المسلم بھی اسکونقل روے یکرجب اسی تم کے تل کے رفعار ف جو فارس کی سامن کے طاف

المائة منها و بالشحق مير جارجمها بالوجينية من أواز أثما في جانها ورايشه وعنز لوكو بيد مهاوي أن عائب أنه بالمصد كويوفي معلوم موركبول صاحب بيتكدني بالإصب أيول إلى أنت المدفق ف تمني تسنال من وبالربها جارشهيد كهراستهاي. قدم أراعلى مهرا بديده ما مره في تول فرة العمن في رس بس تقل كي مهارتهب كهارك ويذه ألب عن سير عصفه وخدسه ندور تمرز ندول كرسا وتذانو مدسي اخترا يكي بها يميلون من أروه وميكدل ملون و اليساهم برك المان المعالي المواجع في أل م حد میں تو تلمہ جید کہو ۔ نیبونک ب وہ نہا رسے اعتراب ت کا جاب دینے کے الما اسمددوا كالعلق يرودقد كال كادمرم وسنسوب مستد بعصريت رفيا الا ما ما ما دفدان على السائسة فالأمور في ورفوان في الكين نهيل موتي مراكب مدهماك العلمة بقير التي التي التي المري وراموري حوى والد مينسب أنيرا السالو كالحمة مجها جوامتها. الله بن جوعت كوصيمي بينه من أج السهان ميراً الماست ك مكذب يا كفرود ال المعينية الرسنير ويا بالران محال كالمار الماد الماليول المناه ك درور المعاصمية ال ويد ب و ويه المدر ألى فارز المدرس المدرية في توات سان است الله المرايد ما من المراشد والله الله المراق المرا ن الراسعة المرور على سباع ما إلى الما المعران والمنافية اليما أو منا سنده و المحروق به مي الركوير تربيل مين و المنظر المدر الم ي حما م و يرا ہے و جاوی کا فائل البال موں الرکھے اللہ کے سرائی المانی اللہ من الكافيرية المرك المناهم المعالم الم حمرونا عمريه ف باسى وكدر ما العزوانات لازنج أورد ممى مولا و كرده المك

احدلونکی نما اکوا مانسری مو وی نن را امتد کے و فقر بیس نافسیدی ہے جا ہیں۔ ص ی مازیا لات کی اشاعت تو نهیع ارد <u>-</u> منت حوادث وباكياشاء اسكه عل كرك الرساس ر وصریت نے یہ برعت تراشی بوئے میں مے تی فارا کا ، علان کیا بی سنففرات میں ہے بالبلكه منى خازيرروشنى والى بي جبس الاسب العزة في الي لام باک میں جا بجہ و کرکیو ہے۔ ای بانی ٹمازیس اگر نیامن یاجدت و باعث بدکی و تو، ان يؤلول مفرجهنوال في أمين ورفع برين مح تعبار في عراسه أيت عنه وساء برما ركها ي بالعزيم كي مازمين م تتم كاكو في حيفيد النبير ي بخره كه غليا و تومير ح ضراب تم، ما مهنو بين تسالت يجيه ما زير عوش تم ايك فعداً مين كهوتوم وسرق نعه بينه كيه تما ر ہوں تم ایکدفندر فع بین کرویوں و فنہ کرد ونکا ہندے کرد سکے توم زمیں کرد کا بقیر عقبده کچونی و بکرس تهرا است محصی تا زیر شاویگا- اس کنے کوئان تمهار سارہ تا زکوا و ایک مَ بِنَا إِسَالَ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا أَلَا مِنْ اللَّهِ مَا أَلِي اللَّهِ مِن مَا وما مرك أنس ألت ما فرك إلى الما مرك إلى الأن ألب ما منا يستان الدينيد ميوي المرياد ن رض مع بوت نیکی - ورا -مع مس نی تازیجا دجها گا در کس فی ته به بهل لم اس صل المدكونتي لما ركهة موع حالانكه به و ه جينها يس كي رب العزة في تعلير اي ز السي تسويكا تجها إوج من نهين مكتار الس الناكرية بالعزة كونما زي يو بني تبهيد مكتفور اس المركالهاراي سيد المام ال يا با فقيد وال قرآن لهن الداناكم بالمسادم بي بن كي رفت الدان عن أب كوا ال صديقة كمنا بيهونو و - الورسلم بن جو أو - اس سنة كما مل صديق تها راخوا مرات عام زيكيسل بالفرة كاويا ما يحرابنا وتومي بهالزوة زشيد امره يعابران تأملا أ وهد مود كين و المري كي الباع أرضي ويون الله المراب المحدث ول من المحدث كن أن فسوس ضدا أو الكطرات بن في الله ما مرك أيداس كي يعرفه الله يت يعيد بناه

علم وعليكم السلام. كين اشتفادن كهال كيال كي سيركي؟ في جناب سيه توكياكر في متمي وسمبركا جهيمة متها - جار ولغارت سياسي اور ثبيبي السرعي مجرمار رہي - ان بي ميں ميں تھي سرگر دان را ملم ، قالميا كالكروس يا خلافت ك بطب مين يرايز ليف ال علي الله مراقی سیاسی ساما ت سے تو تحصی جینداں دلیے بی نہیں ہویں فوندی السوس گہر المز . توليا أي كى الجراف كى طب من جا كھے تھے ؟ ا ایک نیس ملک می کنی جلسونس کی مگر رشیان در مایوس موکری آیا وي أيس كي توي البيمتي اور لير الني بازي same who as the standard شه مه بیمی و روهٔ ب سے می شفر و - یکس مرکز این و الله والفراسية المرهميني وكريسة كمرواد والخ مسهد ليت زيات الديد مده وي مع تا فيصل المنكم المعاروت مرواني المتزارين سند. نهذ في تماريا و كي مستاكر في به أو على الله الرائ م بيكا إسعاله في الله والمعالية 一年前一五十十年十五十十年一十十十年一年一十五十五十五十五十五十五十二 المرك جانات

مستمراس وخرى فقروكاكي مضلب اعراني رس يبيع بين ايك عيسين موجود وعقارا بمهما حب بالدائب المران كينفر قتدر وحفظ فرمار بسير ينفير وعذكها تهائ مفيول والاستدانيان بأبيال وعميركي أن فاح كتب يرجو دُراً ل مجبه منه علاه والسَّيَّة نزد كِيب قابل مند عالى جاتى " به تاب كر رب الله-10, فرمار ب الميرك بسلم راعتر ص ت فيسلوم طرف بوستے میں۔ وہ ان می لوگو کی ایس ہے کتب کی بندر موساتے میں ان تا مور زیکے قا أن تعل عي بشيا د قوا أن مجيد رينبين بلكه صدمينته و مقدير توريبوت هيبه شفه بعد نوريس ، ورقابل عنه رئیس روه برست نه و مدست فی ساه نونکا صبه بی در بنده نه ر مين ايك كوف عدايك نوجوان بول أشاء لوجوال مولينا أساتا مرائ منت كوراز سيمين الرأب ايتعبى الرياب أة بهناء أربيها عليه لوعفيها ويجهن أبيتا مو نك توكدركها وسنونكا وبدوريها ويدرك ان الاستسران-موسين أبيول بساسيه ورسه سبور ساكارات سور أس برير باسته او تو ان مرو تيمير توا ينه ويوب إلى من راز بيدوري الى المروث من المروث من إلي اللي سبته ورَّأَن تهيد سنداب إليا بح كرم يجين كورياشوا عاميمي والم موليشاميدن إينها عي زكن فيه عنه الحقى كي دامل ي ويكفوس النال ال والمرار المسير الموت وت يول- ورا غورسياسي جيسا فيدو مراره مه كرا كولترما باكرا والوطى بري اوه كراه الأكل والأثباري المحاجر والمساح والوام فسن المجنع الى توزوب مؤلسها رئاسفا داء عمسي اوراف و جمورسد او سه المان وكريرون عداورو إصاله ولا وكراج تشاك وساست بيتاليد وتاست والماست مع مين بي و المراق في والراق و المراق و المنازة والأرمون المحيدين كالأبيل سنى رف المراسيري المراسي يتناويك ما يور ورو يك الما المنظمة الم

ا به ماند ولل رز و نبه و العالمي و الاسي دَاني جا شد -مناه به به المناص رئيلا و رض كه ش به البيل توزيها دى بكراس سيمايها اس عراق در شرب بواد کار البار کار توره البران المراه الم عشق را منظم مروه و فووان إلى عن الدي بالراس المتاسعة بعدي المنطقة إليام عنا يا بتقييل ويجاسانها الماري الوافعل يول المال سم الله الله المرابع المرابع المحل رامة الماس مولميا . و وكيير كر؟ فالوال منروايس وسيون كالأبل أبيل بوأرى وي عاليه الامهما والعام Lind by Smith of Both on the State البرام مع بين منها ورا البراي المراس البراي المام الما ن من سد ما خور او المراكر الراس ساسته كو في صلى يسرها من المرافري ساخ ور من الله و در الله و الله we'll so be as if it is a so to sine it is it is و الما وهيد ليها و إساده ما و الأنها را ال عاد الله Stories - Jan - Jan Jan Jan وريد والمراجع الماسية المراجع

و عروفي برا مكالمت عن من مناجعي تو فرزا الحري . سلم- وه کیسے ، ا عُرِيني - اس أوجوان ك بن تقريب أمرى صدوح مرك مدينا إلى جوميلينا كي أوي ون برسدایا . توجند ایک سامانول سفه اسی طبر کو این نیال اس نوج . تکی درت رد الی ۹ علم مريزة بهت يبود وين كيار راسناكو جامية عقاكه واس فيد اليك وتراض و يبتله اعراقي - أجوان توميث يناكرو إلى في يفعد ينا جوار كري بقد تريم مدارة وي و إل وجور تي وه أيساس مراسم في شيال كرف ملك كروا تعي اسكا اعتراص قويبت معقول عنا يرمينبرا ديك، ورسر منه كي يول و افرصيال يكرس تحرو ومسد ون يوسي بيب وشاد يني كا سوت ويرانيه بالشافوش يهده والعلوم بولى بهم السيس مرور كيد بوب سه التي كمتورشير. یس مجلسه در نم برجه موقیا ؛ درس تردنینا نے واٹر صی کا ب سرا رامی الاپ کریوبرمزلی بيد كي تفي ١٠٠ كرو البيك سنه سيطق سياء -ملهر- أحركسي سفي اس استراص كاجوا ب هبي ويا يا شا؟ وعرافي جسين الأكال في المع بواله بنين ديا و إلى را ستة بين الك و الرهي سند مبينا بين ويو الومها كاريا خازا مندليه وبي زيان كهمادره بس وتتنو كوسينه عاس و بديدة كالمندر روف فال الله على ما تربيت في والحري كو ما والدين الراس والدي كاف والمهار والم مرور سی کرد سے دور اور کی و دیکھیں شائی سنت نبوی کا بندارت تھا و بر جس بعل منز الرائع و فوجية على الروك وك المري و تجد كالموكروم المري والمجد الله المادة والمريث والمساعدة في طبع وكالأساء كي تجيمانيال بين بتسر كيف الاسم المادي النا الله المادي والفيول كالماني والروائدي وي المروالية المري وي والمراد المري وي والمراد المري وعيره ين يو كيا تورية الري وي والان السفاع بين يو تما عور الله وال بن جه و علية بسطام فويناس معدان بي يومنكي ما و تا فتي - أكول فيه فريول كي و ف رسي أو لا يترجي الا مد مراسيات بسال كي واشيق أيان في توكيوان وكيها ومؤسلو على أن ا ألمان المالي الماك والمعالم المالية المالية المالية المالية المالية المراكدة مسه إلى المساوية إلى ويحروه المسركة ويطفاو تشريبها بالس كارباب

يا ويصاحب وعظ فرما رسيدين يا ويعمر حب كاب و بحربال شا أيسران ا ورشزانا وخفار منات اور من بركي النه ج من منالي في الاسمام يُرور بين المات المراك أبيدكي أيات بالباشة فوش احرني معير ليناه ستفدر ساميين بمريزياء وترمسانون فقه و تاریخ سب و رسیاحتین وعظا کومنها بیتاغی سه شن منته منتی ، آلعاتی شه وه ان و و و المراج المار ما على من كار ما على من كار من المار الما المار ال الله المناه ف العرسته فرسته المستدالية فووو إلى التلها -نهاجا في ياورانيه صب أب إسالورية المقدر العرب أن التي في نوها المنظيم عمر يه كي جنوبي كي يره متدار كد حول كوتوا يكونها و و و لا تقديس مرا تيو ، يا يك تبراز و ا مها لُ فيينة "زب لوجوال كان ففره مشكر سيسلمان أبيان فيهيم ولا وكرهموا بيا حد مان ور كال وي المراجعة في رجعة في المراء ويقد ما المعالم المراء ويقد ما المراء ويقد ما المراء ويواد المراء المراء ويقد المراء ويواد المراء المار معافدة والموالي مواليس والمراكة المحارية المحارية والمواحق الاستان المالية " I wi . " - I find or the saint " gind for it. ことのしいいからいからからまついんとしていからり and the state of the said of the said with the said to The man with the wife and and the base of the wife in . with the same of t The first of the service of the service of the service of the service of ساحلید این با تعالی برای برای با ساس باز ده ب · and in the second was a single of 5 , w. m J. 57, " --

الوي الورورية كالمدالات كمن كالرائي المنا المتوع كيدي المفرسيد التفاق مقدس - the lit of the the depth of the profit and ويد والمحاورة و المرك والمريد والمستورة والمرك المراهمة المراج والمراج والمراع والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراع م د بي على مخد الله ، يعين محلي والتي مرات الله اللي محر محدول الم امره بها تغیر محده و بیشا غیرتی مو را م القدس عیه جده و د نا سازلی باشازلی در وح القرس از فی د مر و سي الله الله المجريد مرونانسين ميثر "ون عيد ممكلة في معديد المسهون عوضو في و تبيية وكه عوا مر سي هل بايدن ريساق ين قاويطلق ما ديد الدرا المدرس و والله على و و به ين ين بروسي نهد ينك المساق قد وزيلون و به ١٠ - البياري ومياف المينيا فارا - رفيح الفارس خدا سنه + to some site of water the state of the most of ٢-١٠ي ١٠ ويد أو او نديني تا حكرا وندر رقع المذبر خدا ونديم به pain lingth in him with the in · · do · Sido de la sido come (la se) al is the feet with the first way on the little on of the total of the same and the entities of the state of the st and a minima for in the property المياش الإياري والمراجع المراجع المراج

نوجوان يمراس كوبغير إسيكا بيداث ونهيل النقه ومانية موم ويتعريرة با ورا الما الما من الول كوفا عب كريك اكبول بالتي مسما و اكب براة جوات مشک کہتا ہے؟ مسكامان بالكل جويدة بكتاب بيميصان الحجى المستبك معكمين كباراه سم ور بسال على كفرزي ممان جامنات و وال فرب ومين كرسب سان يادرى صادب كوفدارمو كته بي توده ملك سروال تعالمساريا وب تویادربصاصب فے سلمانول کو فوجہ تر دواسے وسے + ١٠٠٠ في - يا دراصيا صيبي ، ما بالاسيح النسان منه نطف ميمين عف . اسي مندوه فلا كهدوي - وه تدعمليمه و باكبيا- ندقيل كمياكبيا . ملهك رُ نده وسمان يرحيه عرب بب كرة أن بهيري لكها بي مسلام كي نيول سيح كي الحد سيم بوكي جبارا ورياست کے قریبہ کمان سند مرول فرہا کی کا وروشق کے مشارہ یہ فرشنونکے واست سدنازل مو كا يعيها لا صديقول من أياسه وبرايك و بي جومروس المنت ربدا والاسهاد الله الاست كياجا كاست الراج م وكونسف الماسية يينية اس كونشيتان في جمي س نهيل ما بعير ماكه احاديث وقف ميدس المهاوية متكاله وياديها وي بسه تويو انطرناك وعد كها كياكم اسمال في ان بالور عاجدب ديا: ا قدر فی جواب اور وزنا جبیکه با در ربساحب حدیث ونعنیه لی عبارت بر بجرنا فینست. مسلم عركب المتركبا أيتميزكان اعراقي وتلكي وترسية ول مين أي بهد موالين الله الله والله الله والمين أن المه كه يوس أواسي المستعمل أراب سهدة تبيدا والمراب على المساء مسلم و افعی سیح کی میدالیش او یوت سه نول پیشته برایتیه وسوال د

المرحدول مين كي مجزانه براب علم. آو بيهاس بات برروشني ولين بكرين كالتي كالمبيد ك ير باع ف فرو نا زموسكتي ب يانبين ؟ ا خوافی. گرآب اس کیس پیدوسته روشهن فرانسنگه. العراقی بربت بتر العراقی بربت بتر بملم بم اس كمانى لوائبيل من فروع أرف بيل بينام بيرية كألى تنبل يريكما و و المتدان كارمنيا وري وصراحي سائد ألى ورو وكار وضر موجوه جونين و ۱ و يُولِي بيند موجود نه منهي جونينيد ال كيون و د . . . ودانا والرسم ورس عي سعاد جود به ورانا ل الله المراس معالم المراس في المراس ال سوريد روسكي والارماد وروايس والم جراور بو کے بارسے درایہ ان اور مصر ان میں

يه كالم جوا بندا من فداك سائفه تفالا اورجا خدا تفيدا و بحس ست ب چیزیں موجو د مروئیں گا ورئیں کے بغیر کولی چیز نہ ہولی گئے ، و رجود جہا ن میر بختان او رئیجان اسی مسته موج و موانا و رزار امون کے یاس کیا گاڑا رنو ک^{ین}ا قبول نیکیا! کیونر میم اوا و دو وکس کل میں بھار سے و رمیان رہا۔ سے التعاق لوق كى الجنيل سيحوا بندابين لكب -سديدو-لیجرایل وسنسندند، کی طرف سے جلیل کے ایک ننہوں جا نام نا صرت عفد ایک کنواری او کی کے پاس س کا نام مرم تف ور جسكى يوست نامى وافودكي شركة آدمى مينتكني موكني تقي يويج أبيابس فرشت نے مرم کے یاس لدر آکر کہاک اے بیندیدہ عورمت! فداتیرے سائت ہے ۔ اور تھے برسل منہو۔ توجو رتوں میں مبارک ہے سکرمرم اس فرشت كود يكه كرد كني - اورسويت ملى كه يدكيساسلام ي-تب زشت في اس سيها . كما اسه مريم إست ور- توف فاك مصولی با با ورد با و و کا و حال الله و کی اور بدان کی دا و راسکانام ایس میلی اتب مرم نے فرشتے سے کہا کہ یہ کہو تکر بروگا جبولکا توسى مردك جائى منهيس بول- فريضة فيهوا بيس كها يكرون الفاس تخبير تيمى- اور صدائعالي كي فدرت كاسا يجبر موكا يوفاي وَى إِنْهِ إِنْ إِنْ اللَّهِ مِنْ الرَّحْمَ كُودْ رَامْحَلَفْ مِيلِ مِنْ مِنْ لِي مِيال كَيَالَبِ م رئ ت كى بيد اليش اسطى بدى كرجب المركى ول مرم كى منكنى إلى الله كالما تدبونى - توأن ك اكمفاسك سا يلك ده روح الشدس فعد ما ما أي سي منب س كي شوبه اليسف في بريانا (ته منه الما المنتسبرك - أس في اراد وكيا كما کے مصر جہوارف - وہ ان باللہ کی من میں می تصاکد شداوند والرسينة في المان الله المراوك كها والحواسة ان وا وُوا قوارِ قوارِي جور و مربِد كوا يته إلى ما نے سے ات ور يه تاريخ بيداس ك رهم مين بندوه روح الفدس سهم وه

بينا حيد كي ورتواش كا نام سوع ريسته كالكيونامه وه . سينه لوكول كوا سنك أن بول من يوسه كاريد سياي موار الكروفداوند في في معرفت كما تما يورا بوكه د بهسو، بم كنوا ري حامله بوكي واور ميشا صبكى- اور س كانام عمولوايل كيشك جس كانزم ميسه عندا به شها مراتب وسعنان سورت سعاد تعامی جایا و ندک . . فرنشهٔ نے اُسته فرما پایتها کہا۔ اور این جوروکو استهٔ بہاں ہے آیا۔ يراس كرنه جانا رحب مك كدوه بنا بلونشا بينا نيزي و اور أس ف اس كانام بيوع دكها درمتي سندود مرتس كى بنيل من كلام ما خد كي تجريم كي تعالى است مركز و تعدلادً. من كياكيا مكرمون اسي يراكت كي كي من كراه السوع في ناصرت جليل سے آلرير وان ميں نوحتا كے القد ميتريا إ او جونهی وه پائی سنت به سرآید - اس ف آمان کوکس و روز دخ کونوت كى و تزرا بينه ويرا ترية ويكها وواكما ن جه يك أواراً كوريداع زيديات يرسيس وافتي من اورود أسي الم بنابان برستني و و و و و الربيا بان بين عياليس د تأت و ... شيطان عدآزا يألبياء اورجل كونورول كمصانفه وبالأمادة فرستداس كي بفام ت كرت في مرقب المتي " التلح ك ساته روم الفدى كا بولعال مرس بيان كرا ب و داس المماق عيائل سام عيون يوسان دروت في بان كالي الله المساحق ال مندس عدمر المنب كالعبر مية . كابعد لاسان كر سند مالى مدامشين كيشن وأسيان بوالفاظ سيح سندي و الم و المعار و المفسود الم الس شاردا کے بیجے بوالے میس بت کا دن ہوا۔ دہ عب دیا الرف كا ووربول مناكر ال مؤربها كالدوري ال

كبال سے يائيں .. وريكيا حكمت ہے۔جواسے في كركي كرامات اس كے إحقه سے ظاہر موتى ہيں .كيا يہ مريم كابيث أبتن البير ہے۔ اور پینوب اور ہوسیں اور بہوواہ - وستمعون کا بہائی نہیں۔ ؛ وركيااس كي منيس كارے ياس سال نبيل سر درانوں اس سے مفور کہا تی انساسوع نے آنہیں کی انسی سے مراسية وطن مين - اورابية كنبه اورابية كعرين . اورده كوني معیزہ ویاں نہ وکہال سکا موااس کے کہ تقوار سے عارونہ یا تدریرہ کے النمير منظ كيا - اورأس نے ان كى بے ايا فى سے تعب كيا - اورأس یاس کے گا دُن میں وعظ کرتا پیرا "مرتس الله + مرقس کے مذکورہ باما، غاطسے جوکہ اُس نے گاؤں کے لوگوں سے تنہ میں ڈامنے ہیں۔ اس بات کا پتالگ ہے کہ دہ لوگ جوسیج کی میابینس واس کے و. لدین اورا سکے و وسرے بہائی بہؤں ہے بخوبی و انفف سے مؤتر کی بدت مے ساتھ تولی فوق العاد بینا وہ تعد جوڑنے کے سلط تیار نہیں تھے۔ بلند وہ اسٹ کو اس ك ووسر مع بهاني بينوں كى طن" برطنى كا دياً الري تينے تھے - بى و به نى آ أَنْهِ لِ فِيهِ مِن كَي حَكَمت كَيْ مَا تُولِ كِنْسَنْ مُكَرِحِيرٍ، فِي سِينَةٍ مِن مِاتُ لَا أَحْبِارِكِ س نے یہ ایس کہاں مے یا ہیں: کیونکہ ن کے خیال کے عابی سے یا ووسرے بہائی بہنوں کی طرح ایک بڑھئی خاندان سے تعلق رکھتا تھا مال کنزی الرسيج في اين كاون والوكل س ديكوانكي بديوني سجها اوراهم بي سريد ورمقية ت ب يه لي كي بات ستى بايد يك ايدا أهب و تعارج سي كالمست ور : رَكِي كُوْسِيمَ مِنْ كَ الشَّرِيمَ اللَّهِ الْرَبِيورِ و يُعلما جاوے و كافر واله إلى ك سے سادے سافانس ایک فلیم الشان صدافت اوست و فنی جن کی ایم اور نبرگی بر قبرنگانی بھی بہونکہ آر ہو حنا کیے قول کے متعابی یہ مان دیاج ، مے دند ي به مراسع ألى كل من تعامر مواتواس بين خديد المسبح كي عنست يا بزرگ يه بولي الرفيدا في مهم والعكمية كى إلى منسائي . أو سي سى برركى مي كيا وفعاله موليا يجبكه و ميلي يهم على بيته وأرف استهم بوكر الداول ويتعميل بالرا

کان بنگاڑونکہ ہاؤں و بیرہتے او س ہیں س کی قدرت ہیں کوان ، ضافتہ پاکہا جبكرد وللم ما ويس بن كى بك بونا سے يرتا مجيزي بيد ، كرويتا سب، ارضدافي مولي ، بك دوسر بست عبت كريف كادعظ أن وياري سي صداكي مبت من كيااض فه ہوگیارسکہ وہ پہلے سے و نیکوں ور مدونیرسوسے کو بکسان اگا تا۔ ا ورسب ا بحسن مو ورمانی و بناسته. گرخدا نے محبری بورسپند سزا ربوگو ل کورونی و درمیلی-خه بررویا - تواس منه خه کی رومیت می کوانسا ، منافه برایا - حبکه و ه بننه سه بی رب، الالين جلاأنا بد. سرطرا في ميركرون في بينجير شي سي جاس ر الباور نوس منه اس کی تعدرت میں کوئٹ اص فد ہوگریا جہا کہ وہ اپنیلے سندہی بانی ور و برناورے اگرفدائے بمرہوکرنگی کی تعلیم دیدی - تواس ہے س کی صف ت إلى أنا، فن فد بوكب جبكه وه خو وغير من جهد أرضا في بم بورا بينه فعرد فك ي ال الما وعاكر دى تواس منه اس كي خويول ميس كولسًا صافه سوكية - ببكه و ه البعدي سيناسك ول كرسافة نياس سلوك أن يلا أراسه والرفعات المربع زدرا شانول کے الد منے کا ایم سے کا ایم برواشت کراس ، تو اس مسد سے کی او ت بروا شت میں کوانساا مناانسه و میار بیکہ و وینط سے بی اسا ور ل سر کیسا مركي بيري به كاري كويرو اشت كرانا جاري كريا ب والى كى يات منه و والمه وكل و مكى و ما سار كالله من الاشام ما و أو و أو و أو و أنه ن رود و به الربيك جود سه كرفداى مورسي كي على باطام و بولاس ين سن كركيا خوالي و من توشي إلى بريان برين في طرزه سن كي و ت اين ن ١٥ قر وي ين ما عكو ينامجات أو الدم أي الله أي الله الله إنماء يس عن فقد كي في و معرت كي في س و و معرف و سلست کو د سنده ورد س کو س کی ث و ماستفا ورجاست كي في ااس وسد كي غروب وسد و ما تروي

وہ ایس کرنا ایسٹ ڈکیسکت ہو۔ ہمارے ایمان دعلم میں جوکہ تھر س کے تعلق رکھتے سی میں بھی اضافہ بنیں ہو گا۔ بلک بید باسل مکن سے کہ اس کے ایتے ہم بعض بسی کمز ورنو تکا، مکشات ہوجائے۔جوکہ عام الشالوں میں پر کیکھی جاتی ہیں ، ور ير الكشاف اس محتفل إماريه ايهان كوكرك إيمي اس يختفل إحل ا م یمان سانے کا موجب بوز غالب اس صورت میں خداکو ہماری سندا یا بی رانوب سے ك جائد المين تجسم رتعب كرنايا و وس كرنايز سه كا- س الا م جائية مه ی س کی صفات کا فلہ کے قابل مقعے ما وراس کو اینا کیا ت و بنده منا اے کے الع بهم وكربهار الصاحة أمارا ورا بين وطن مين - البيني من ورايد بس ميزت مونا الهمار ه يوخيال ت اس صورت بس بور محد، كرمراس بات اسلم كريك يتيميور كناجالي كرخدالبي سبح كانتكل مين الاستعبرا بذطريقية في ما يدين اكريم اس اعتقاد كى بيائيلىم كريس بكه شاتوسيح كى ميد الشر سموا المراهة بيرا بي التي رورندي و هفدا رحبيح بنفيا- مانيه وه البينة و وسريه يميناني مهنول كي طرح بيب فوي الرجندا ترس وخدا پرست برهنی کے خاندان میں میدا مبور متعارا س منه بت بی موس مان السراميدا الوكراس في عير مولى كام رك وكراسي . أو بارسه ون ا کے نے ارسم من بہوش - اور افعاص کا و بامورزان موجانا ہے ، والاندا میج کے سامنے ہی سرم اردینے کے لیے تبار ہو جاتے ہیں۔ بلکہ خداد نہ قدوسم كى حاست وجروت كي سا مين بجبي بياست يا رياسي و بهوجاتي بين بويك معورة تلى ين سرياك كاس قد إبلا الحبيها بها كانترى ومغرب كيادت اسكے في مربر منسطالیوں اس صورت بیر پر بات كرفند نے مبیع كذا بار سائے حتی كے خوس مِن أَنِي بِهِ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كالبوت منا ب جباراس برائسي كركمين ميد بورووده كام زك دما

مجعد بي مدول منى عدر المسيح كي بيدات كالم الندان عنول من براك الله نض کے مطاح کی اولی مرافے یں بیا ابو انرنی کی عرف قدم آلہائے ہی مدو کا رہو سأتنا بيامين كريانيا جائب كديوتم مين كي سيات معرز خطريقه بيراوي تني بين و و خد نے فیسوئف و و که و داریتے و وسرے بہا فیسنوں کی طرح پریدا نہیں ہراتها ج کہ أبين فيه الأس مت خدا مهم بالمسيح كي زيكي بين كوني ها فنانيين بياكا بال س أن مرى صورت بين دينا كے جن كيسى سيائل كافس ہو نامكن تباقية بائي باطل و نیک ره با میگه و اوروشیا بدست ورسایت و است با جد کے کھائیں مِسْتَهُ إِنْ فَيْ مُوالِوَلِ مِن مِيدِ الْهِولِ فِي اللهِ عَلَى اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ ۔ و بھرتنی رسکی علا و وارزیں سے کی عجزا نہ پرکہنیں کا شارفہ اسے کو بی نہا ہو مت سنسن نيخ ت قا مرسم اجه بيك يو و كاما جو ديگا . كرس بي ياس يسي تي بيد يا ، ند مجر مات بلكرف أمسم ياروح القدس كي ورايد مين المطور زيدا موفي في المنات الماني من و المندكان كانا مرتو رئي إلى موجود المناء جن الله في حرب ورد و بيد بين كي كرد نيال في في بر وج الله بي كر الله بيدا و ، مان ك أباراد أبال ك جم غيفرين سبت ما وبدو يائي تها مرفو بول -ياسد الم كلو تأييان أن محت مشكل موج في ألا ربط ربينه باني كرم بالديرة والماسية ت بھی ایٹیا تی ہے۔ تریس اس دیت پر کولئی توزنسیس ہے میکر و وہ توزیہ موسو ال التاس منديد الداس من المارس المن المن المناه و شيدين ول القديمي يرمجون في الما الله الموسف في كما نيال العدرة الله مراها بالمراس كالبينوف المرافع الحضاده على يرمه تت فريان الواجا والم بالى داينسيار كالى مربيز ماك مندوسين وي مان سے کر نہیں ہے۔ کو جہ تر نید ہے کی بید کہیں معمونی ا نسانہ کی ان ما ہی گا منزی اس عومی شفیرد اس کولید و زان نایسی دینیا میں ماستان اس کے المعدول لوصر يورك وه اس المستالي الألف سدم كالضور أربك إلا والما

بدندى كما ينجابين وجنا بنجه أجل عنى كتابين ثم اس بها تها كى بيونسية بالتعمل بالتا میں - ان سے میں کم بھٹی یا کہ ان پرنی جاتی ہے سر کو تم ہُ ہ کی مید بٹر ہیں ہان ہ ہے کا او فقائمیں تف بلکر آئی براسیس ماب بالکی ٹراے طریقے سے ولی تی وہ یہ کر گر تم مرحلی با کا جما ما یا دیوی نے ویک و فعد تو ب میں و یکھا کہ آ سمان ہے کہ عنید یا تقی تراہے۔ جو تقی نے بینا سونڈ انہا کرمایا ویوی کوس مرکباء و جوازہ وہ اس کے واپس مہلو سے اس کے رحم میں واخل ہوا ، برسفید ابھی صل ہیں ۔ التدس بنفا جوكر بقول الكيميني بأحاشري توين مِنْك يحكنو ري ما يا كے جماع بني حالت مير م اخل موا- اس روح القدس -- عامه م في يو يو ي كاجه اجارا-بِهُ السائم الله الله و الله الله و ا تر دو برست اس بل لينا بودا دردن بران برها موا ديك باسك ساب وال بتاتى ندير التسبيح كى بيد كهنيس مونى تقى اسوقت آمانى ويور والت سَدُ بِتَ كَا مُنْ مِنْ إِنْ مِنْ مُو هِ فَي إِيدِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن ا بده وبرم کی شهر رسی بی و ویس بن تریس که برد کی بدر کی بدار و ف رونسنی موکنی و درما ندی رانان و و و تنجیره جدمین آکرانلینتے بیند. اور میسی المان المانكوس ركب و ويكيا مكر خوش موركيو تكدانشان كواست وجمه ن ب ب فيته وال بيدا موكيات وغيره وغيره وغيره أرال بالت تخذ وبرأ ي في بده كي اليه الورتيال بناني كني بين النام المبين عبل مورتول مين اسب البين كودكها يأب ... وینا نیدن بورکی نب گھر ہیں، ی نظارے کوظامرکے والی نقر کی ک '۔ س مورت ہے جہاں میں جہاتنا برء آئا رہیں بن ک جھٹویں ۔ ویوں ور دیا ہا ے اس لوگئیو سے ہو ہے میں اورائس کے سکتے اس جول ای کے ڈرازا اس من اور فوتی من رہے ہیں۔ کر سان کو س کے سائوں سے بات اور ا د منامس آلهات.

ہمارہ کے ول میں یہ سوال میدا نوز اسب کے بدھ اشتروں نے دہا تا ہو ہو۔ کے ایج سان الندس کی عذرہ رت کوئے ہوس کیا میں کیوال کیا ؟ ان تے سیان ہوں ا ان کیا ہے ہوں مان کا کا کہ ان رہے ہے۔ اس میں سرکرہ ان میں سرکرہ ان میں سے کی اندہ ہوں

نہیں۔کیونکہ عرجانتے میں کرماتا برھ کاجنم ایک، یص ملک میں ہواتھا جہاں اد اروغیرها نے کا مرض سیلا ہوا سے + اس بات پرروشنی والے کے لئے ہم سری کشن جی کے بارے بس محلون پوران کی کہانی کی طرف اشارہ کرنے سکے جیزیس رہ سکتے۔ وہ بدرجب وشنوکی ماراج نے ویکھا۔ کہ دنیاس یا بہت میل گیا ہے۔ اور یاب سے بڑت ہور بن بوع امنیان و کھی مور ہے ہیں۔ تو امنہوں نے ارا و ہ کیا کہ انشیان کو اٹ کھول ے آزا وکرنے کے لئے میں مقوامیں یا و وفائد ن میں اور تاروم ارن کون! و ديو ، ي ديوكي كي محم سے بيد ، مول - ا دركدا ب وقت أكيا ہے كد ميں ونياكو دكند ساڑے بھات دول بے نامجہ اس مقصد کوا راکسنے کے لئے بقول وشنو پر ال لی وشنوجی ماراج دیوی دیوکی کے رحم میں داخل ہوئے۔ دیوکی کا جزورست نوجی ماراج كوهل ميں لينے كے عبدال سے اس تدرروشن موكياك كونى اسان ان كي هرف تطريع رئيس ويكه و مكانت جب مك وشانوجي حيارات ويوي ويوكي كينكم میں بہے۔ سورگ کے دیونا مکران کی مع کے گیت گاتے رہے۔ ایک فاص عرصے کے بعد وسیسنوجی مہاراج نے جم ایا ، اور آن کا نام مری کشن کمار سرى كرشن ابنى سى يبرينيس كونتنى بهائو شاكيت بين فرماسته بين الداسب نی ، بایل اوهرم بشهر جواله سنده سدی بین س کودور که ک سفاته نَهُ فَمَا وَلَا وَهُولِ إِنَّا بِيولِ وَالرَّهَا لِهِ مُولَ وَوَلَا مِنْ وَوَ لِلْمُ مِنْ مُنْ مُعِلِّم مُولَ 10 - 10 650 1000 - 15 10 6 5- 1500 1500 - - - 1 2 2 mile 1 100 - - - 1 /2 1 1 2 0 1 2 1 1 000 ، او ف وگرو البرانس و سے ، کر س ای سف کا در ای و جا بنسائی جام میں کا محکر بھے سے نفرت کے نئے میں مراب کا وہ ول والے ن و و تواسل كرك كري ول والزوافلات والله و الله و المالات و علی فی ایم اور س می دوسری باتوں سے اور سے كعييرون وتطلوكه ومت كالمناصر وكرفن رفيه والمان

السانی الانشول سنته باکد تصور کرنے او ان کی به الیش کے ایو ہمی کوئی نی اسانی الد شخص کے ایو ہمی کوئی نی اسل کی جائی الی سے کہائی گفتر نے برعبور ہو سنتے - برحست والوں نے سری کرشن کی بڑا دہا آیا کی ایا میا آیا گی ایا میا گیا ہے ۔ جاکہ پر اول نے سری کرشن کی بڑا دہا ہو کی اور کی کہائی ت، در شیو ٹران بڑھ کی برد کہشت کے بعد لکھے گئے میں جمن ہمی ہمیں جہ ہم ہما گوٹ لہتا پر میست والول کی گفتر نت ہو رسکن ان نے متنا بھے ہیں جب ہم ہما گوٹ لہتا پر اس خور اول کی گفتا ہے ۔ اور اول کی گفتر نت ہو رسکن ان نے متنا بھے ہیں جب ہم ہما گوٹ لہتا پر ایک متنا بھے ہیں جب ہم ہما گوٹ لہتا پر ایک اور اور اول کی گفتر نت ہو رسکن اول کے متنا بھے ہیں جب ہم ہما گوٹ لہتا پر اس میں سری کوشن ہے اور اول میں جو ہم صورت بدھ کی میں اس بات کو اپنے اور میں اس بات کو اپنے اور میں اس بات کو اپنے اس بات کو اپنے کہ اور اول سے بید اسیشن بدھ کا سے لئے اور میں در اور سے میں کہ میر دست والوں سے بید اسیشن بدھ کا سے لئے اور میں در اور سے میں کر بیشن کی میروا نہ مید ایش سے صاصل کی ۔

النظائات رئ سبح کی جلد دہم کے بڑھے سے معلوم ہوتا ہے ، کوسبے پہلا یورپین سب یاج جو ہند دستان کے انتہائے جو بیں راس کی رئ کی انتہائے جو بین راس کی رئ کی بہلا یورپین سب یاج جو ہند دستان کے انتہائے جو بین راس کی کہا ، اس نے بہنچا تھا۔ وہ و ال کے باشند ول کے خیالات کو جا نکر جیران موگیا ، اس نے و کہنا کہ دوہ ہوگ الی آبان کو ایزائی نت وہندہ تصور کرتے ہیں ۔ او بانت وہن کر کا ایک میں کہ بیٹ سے ہو اور ان کی مید ہیں کی مید ہیں اور وہ دو تک فی اور ایک اور اللہ کی سے بیٹ سے ہو اور ان سے دور وہ دو تک وہی ما را بی کا اور اللہ سے دور وہ دو تک کو ایک اور اللہ سے دور وہ دو تک کو ایک کا اور اللہ ہیں کے بیٹ سے دور اللہ کی سے بیٹ کے بیٹ سے دور اللہ کی اور اللہ کی دور اللہ کی اور اللہ کی دور وہ دو تک کو اللہ کی کا اور اللہ کی دور اللہ ک

عن تع بن جي تي ايك ويال ايك جيس كے كتار الله الله الله القدس نے جنم ایا۔ اس اسانی بچہ کا استقبال رنے کے سے جبیل کے اندرہے ایک کول کا بجول کا - مانا نے بچے کو اسس کول کے جول میں نا وہا اڑک إصارا - برا بوراس نے جیب وغریب معجزے دکہائے واوعظت کا شوت و ہا۔ سیام کے ساتھ لگتا ہواجین کا ماس ہے۔ جلنے ذراجین والول من بی رو ج القدس كے وربعيد سيد سيد سينس كا مل خصد يسجة و فرين المبين صاحب ابنى منه دركتاب سطري ون رسينين يانو. براغ بيسائيت كي جلدا ول صفيد و وريك ہیں۔ کرچینیوں کے نشہور فیم برقومی کی نسبت جینیوں میں ہر روا یت مشہور ہے۔ كروه ايك كنواري المركى تح بيث مع بيدا موا تفاجيا نجية بين مين مب مس إيها يا فوالا ايم عيها في يا درى اس بات كود يكفكرستن شدر رهكيا يك انواری مرم کی طرح جینبول میں بھی ایک تواری کی کہانی شہور ہے۔جس نے روح القدس كي مدو مصح كيد ويا تقابه مشريها أنش صاحب اپني كتاب توايخ چين مي خیال مجمعای فرتی بنیمسی سے موس برس بہلے بیدا ہوا تھا۔حب اس کی مانیا نے اس کوا ہے رحم میں و مصار ن کیا۔ تو سی و قلت توس تسنج كاحلقه اس كے اروگر دميط ہوئيا بيكن مطرسكائر صاحب فوتى كى بدي ك ستمان ايك او رستهور كها في ميش كرتے بين و ويبه ہے - كدايك ند تین کو اریال اسان سے زبین بیسی او یا بیل نہائے کے ان اترین۔ و م بی نبای ری تعین کو تے بی آن کی نبانے کی یوشاک پر کول کا ا يك بيدل بيدا بوكب اوراس كوكيل لك كياره وكنواري أبال ا اس تعبول كو و يكف كرسون تن تعجب بوليس و ٥ و تنهيس جا نتى تنسيس . كريده ب ، وراس کا پیل کہاں سے نو وار ہوگیا۔ وہ کیول کو لو ز نے ۔ یا بیل ا کو کہا نے سے معجکی تقیس کر * ہے ہیں کن بیر سے یک وکی نے ا اس بیل کو تو در کریکه ما میکندن کی ویرتفی می که و ه سامه بهوگئی بسب رانس

اس کے ایک را کا بہیدا ہوا جس کا نام فرنی شہور ہوا۔ نیابر اسٹہو بینبر جا کہ ا و رمقین بخفارا س کے علا و ہسٹرنگ رنمٹن صاحب ہیں ایک سیسنی ہینبر کے کہانی شنا تے بیں جو کہ روح القدس کی مر دے ایک کنو : ری مے بیٹ. پیدوشند و مجها جا تا ہے۔ اس کا نام آؤکین یالا وزی ہے۔ اس کی سید سینس ف ندان جو کے تیسرے سال پاسیع سے ۱۰۱۷ برس مبلے ہونی تھی ۔ بیسے ا اورکہ ونبا اور کہ ونب ا ين اس و تنت جنم السينام ول حبب ياب بره جاتا ہے۔ اسي طرح أنا وكين بینبرکی با بت مجمی مہی کہا جاتا ہے ۔ کہ اس نے و بیاکو و کھ سے نجا ت ویث ے ان ایک سے او فام گرخ بصورت کنواری کے تنکم سے جنم یا سیف . ول در سبط كا مو حد تقار ا ورحض ميك خد ، كى يستش كي كرنا ف من كي کہ وہ اپنی ٹربان میں آتا و کہتا غفا ۔ جن نخد اسس موصد کے مقید، ت کے میں یں ای وشی کے نام سے لاکھوں کی تنس را دبیں موجو دبیں ۔ علادہ زر صین كا د وسرة ببسيد بنام توتيمي ايك كذا ري كيسيك سيراشد بنسايم كيا جا آا به د يك ا ورصني مغير إ وكي كي يا بهندي المست مقهم كي بان أبه ہے۔ کہ روح القدس نے ایک ٹنواری اول کی کیے سائٹ اینے یا وُ رہے انکہ طول كانشان كا وياردكي الكونشول كے أن نشا فوں برما ہرجل بري روح ، مقدم ، س كوبا برليكيا - با برجاكرة ه حامله زوكني - ا وربا مري مني - آخر كاراس كه ال لإوكى ببدا ہوا۔ جو كەبعدا زال بڑامنتہور دمعرد من آ دمى بناچين ميں روح انغدس كے تنام کوں میں سب سے زیا و مشہور ومعروف کا نفوشسش ہے۔ یہ وہ فعاسفہ ب جس توصینی وگ ستاه بے تاج کہند ہیں ۔ استخص کی تعلیم نے صرت جینیوں ہی ورا یہ منيس بنايا . بلكه ابل يورب يس تبي تبلك خيب ويا- اگريكها جا و سے كر كا لوك نز كى تغليم كے مطالعہ فيرى الل يورب كوچين كى برانى توانى خوانے كيانين ب كردياب وتوشا يدسبا مغدنهين وكاببكن كانفوست شحبب فلاسفر بعي جعمراب الك توبات كے برفلات جنگ را را بعد از مرك ایف علدول كے اللہ سے اس رات سے تعروم نارہ سکا۔ جوکہ دنیا کے بڑے بڑے انسان کے عصیر ال ہے یہ ان کو کیا نے جسم لی باب کی اول د مانے کے دیو تا یا راج افقات کا علی قرار دیا گیا ہا

ا ب ذیرا مقور می ویر کے لیے جین سے شکر فارس کی طرف کیے۔ آگھ ہتہ لکیگا کر پارس ند ب کے بانی مبانی زراشطر بازروشت کی سیدایش می بالل مک كرة سره وك ياس سے ايك فورس كوك فرواسي يا روح العت اس كہتے ہيں ناز أنهوا وه اس گفريس أكر مقهرا جهال كدر وشث كي ما تا كاجيم بونے والا نا ۔ اس روکی کا تبلم ہوا۔ اس کی سیندرہ ہرس کی عمر تھی کہ وہ تیا۔ س میں اخل بوگ ۔ اس ہے اس کا جمرہ انتنا و مک اعضاکدا س کے و لدین نے خیال کیا۔ کر س کو آسیب ہوگیا ہے جینانچہ اس نے آسرمن باشیرهان کے کہنے ہے اس ا را کی کھرے کالدیاراو کی گھوستی گھوتتی عواق کے علاقے میں آئی۔وال برشانسیا المندس كى نتاوى ہوگئ مگرة ہرمن جاننا تباركداس يركي ہے وہ مج ميدا ہوگا . جو کنے ای و وشا ست کو ہر، ب کرے گا۔ وہ سروقت س کی بل کست کے در سے رہا ، تبارس وت كود يك سرو و وإنا في ب ما مهمن ورا شووفتهت في يرفى سب کو آن ہے گئے تھ سے برا بڑور زمت ہوم د سوم کی ایک شاخ وی جس کے اولیے یس فی ظیمان میں بنیا کا ہے کہ وہ اسرمز و کا میٹا کی قالی تھی ۔ اوریار سیول کے از اب ا بروز دسیا سے ہا ، برت یا خد کا نام سے بیں ار اشت سے کی طرح على و لد كا بيش با بن التدرية والله يف خود يه فلا عول على جوكه رروسنت وخد كالبيابة كي فيروين ہے۔ فد اكا بنين كيدا نے جانے كى رسم سے نہ اي سے سطرة ربيدايي كاب یاتی ورسائنس سرس سی سی کے میں تک فعر ان ان صاحب سے ہے وہ ہم بیسس ويتعديد في ك و الدو فغال في اليه تسنة بين يبدا جوك أنكي ببدا بين في موايش كي الما في عمريا ب ے وہ یہ کو انگی مال پیریشن کی ساتنی ایرس سے سرائی مگر پیشروس سے کریس انجوی عصميالي في-آبولاير في يون يون و بعن چا بنا سی و بیتا نے ایرس کوخوا ب بیل کی وصلی بارک و با و و بوتری

کے رحم ہیں۔ ہے۔ وہ میر بہت ہے۔ تواپنی مشینتر کے پاس مت جا بیکو کیونکہ تختے روح الفدس کی عزیۃ کرنی چا ہے تے۔ افعال طون سکے ابن اسدیا خدا کا بیٹا ہونے کا خیال افعال طون کے مصری شاکر دوں میں اس حذاک گھر کر حیکا تھا کہ وہ موجودہ راہا نہ کے سیسایوں کی طرح اس شحص کو سحنت خفارت اور غیصے کی نظر سے دیکھتے تھے۔ جو سیسایوں کی طرح اس شحص کو سحنت خفارت اور غیصے کی نظر سے دیکھتے تھے۔ جو

مندول کی سفہور ندی کتاب جامهارت استم کی کہا نیوں سے بھرق پڑی ہے۔ مہابھارت مے آو ب برب میں لکھا ہے۔ کرکتتی ابھی کمؤاری تنفی کے اس نے دُر داس رشی کی سے بواکی۔ رشی نے خوش موکر اس کو ایک منترسکو ایا كرجس كے بڑھنے سے جس و بوتا كو تعبى بار المنظور بوء و بى و بوٹا فوراً حا خر بوگا -اور اگر آر زونطا ہر کی جاوے تو و ہ فرست تریا ویو تا حسب بیند او کا کھی عطا اسکیگا جنا تخداس تتر کے وردید کنتی نے دایو تا کو ملا یا۔ اور والو تانے اس کولا کا دیا جب تام كرن ركب كيا - اسى ننزے ذرىيكنتى نے راج يا ندوكى اجازت سے مواج یاروح القدس کو باایا۔ اور اس نے کنتی کو بدهشطر کی خشجنری مسانی کنتی نے ز سنت برويوتا كايدينا فررا حديا نتر دكوته ايا مها بيعارت بين لكهاب كررا جريا نظو س نوشخبری کو منکر بہت نوش ہوا۔ سالا مصے نو جیسے کے بعدو و بیر کے وقت میں سعیب میں کنتی نے بچہ دہنا یوس کے اور سے تھا م گھرمنو ز ہوگیا ، اسی و قت سمان سے ایک اور آئی جسب فاحرین نے سننی کہ یہ فرزند تام فرزندول اورادیوں سے زیادہ تر بہکر کا مرد گا اس کا نام صد مشار سوگا اور نمیول تر مانوں سے لوگ اسکی خبول كيت كالمين اوراس كوسراسينك راجه يأمدواس فرزند كي بداري سے مہابت خوش موارا ومستحقوں اور متناج ل کوبہت خیرات وی بجبرا بکدفعہ راج نے کمنی سے کہا کہ ہم تعیتری میں ایک فرزندہیں کفا یت نہیں کرنا۔ ایک فری جاجة جوبها بن فوى زبر وست يرز ورا ورشماع ببوتوايك ا درفرز مصياك بي جابت ہوں سرے نے عاصل کر کینتی خلوت میں گئی اوروہی منتر سر حکے دیو تا یا فرشتہ کوهلب کیا۔ دیو تا ایسے تحق کی صورت میں ننودار مہواج مرن برسوار مخااس نے کہا ہے کہا کہ میں تجھ سے ایک نید

چاہتی ہوں جو نہا بت توی زبرہ سٹ تنجباع دیرزورہو، ورزورہ نوت میں کوئی س كاحريف مذهبو مينائيد ويوتا في اس كوا يسيم بي كيدكي فوتخبري دى مدت مين کے بعد بچے بیدا ہوا۔ اسی وفٹ آسمان ہے آوا ڈرا ڈی کہ یہ فرزند ایسا پر زور ہوگا که کو بی اس می حراد بین شر بوسکی گا۔ را جبریا نماز و نے اس کا نا مُرتبیم رکہا۔ اسکی لا و ت کے روزا پاسا مرحمیب وغریب وقوع میں آیا اور و ہے من کاکستی جیمہ کو گو دیس لیکر ، لات تبكه من يعلى منظمة لكي برجيراس كي تود منه كريز الشيخة ا ياب يفرنه بلجيم اس تغير يركر بخفر ما تعلى ريزه ريزه تهوكيا او يجيم كوكه أسبب فيهنيا لوك اس الم في جب حیران ہو گئے۔ را جہ یا نٹرونہایت ٹوئٹ ہوا ۔ کہ یہ میرا فر زیمایسا قوی دیر رور بر کر دنیا میں کونی اُسکا حرایت نه ہوسکیگا - جما پایا رت جماتی ہے کہ بھرا یک وز راجم باندو فے تعنی سے کہا کہ تیری برکت سے وو ورزندشان تا ماصل بوائے يرى آرزو ہے كەمىرے كے ، يك اورمٹا مائس كرے بوش عادرمار ورنيرا نداز اورنيك فصال مركنتي في وعياك اليه فراندك س عاص معتاد ر جهانه که که که میر مقت سے که دلوتا و کسی اندرولوته سب عیمین واله ما فرانه سى ت ماسل موسكت ب اگر ادركوتو ما شركسكتى ب تو استها براجه یا نثروا ورکهتی دولول عملاوت ورباضت من منشخول بوسنے براجہ یا ندو کا ایک مال كه يه وطيره ر إ كرنساوي أن ب سه بيكريو وهب ك ايك إ و ب محيل به تا الراح الترامي كنتو الي ويك من الأك الله الريد ويو شنت مين تتنول ري و وس ریافست کے بعد اندرراج یوندوکووکہا کی وید، ورکہا اےراج تم دونو کے فرزندگی آرزومین اس تست ریاشت کی ہے میں تمہیں ایسا فرزند و ڈگا دونیا میں دایب کو فی کم بوگا و وسب دشمنول کو ملاک کرنگا ا در دوسته اس سعهٔ سازهٔ مات کر نظر ہے ف ک میں ہو گیا۔ ر الهاريم في جوريا حدث كر سه اس كي بركت سه اند ، مجهه و كب ني و بر و مجهه مشارت وی کر ایسامیما دونهی که اش کے برا بروو مرا نه توگا س کی رو ق ایج المائديكي ويتعاون مرواتي وراماعقل والتايات نساسات والمعارات إِنَّهُ وَيُورُورُ أَيُّهُا وَرِهُ وَمِنْ لِي سَرْوَارُى وَيُجالِ بِ وَهِ إِنْ عَدِينَ مِنْدِ إِنَّ مُعْر سربنارس بین ایک و شغر بی سیاه رجاناتها و ایک بینه و رای بهس کی شبل سیواکر فی جا به کرفی تنی و ایک شا و صوحی شکه ول بیس خیال آیا بکه اس روکی کورد کا و سے ووں و و بوس بوکر بو شه جارتیر سے الاکا موگا و لوگی بولی و بیل بال و و سواسول فیجید تو کسی پرشن کا سنگ نفی به بنین بوان سے رام کا بجیسے بریدا موگا با دو و اس بات کوشنگر شرا چکر ایا و آخر بولان اب تو بیم ایم بیکے و بیما بالی بینے اس بات کوشنگر شرا چکر ایا و آخر بولان اب تو بیم ایم بیک و بیما بالی بینے



من المعاملة المعاملة

نُ النِّي أن ربير مو ميونكه منه جايس نثره ع زمانه على ميك أوروا لوانس فی آلاننوں سے مبرانا بن کرنے نے اپنے آئی بیدات کو موان مرتبہ ب و وقا دُن إسوام ، ور بها نمر وغير ، كي طرب منسوب أين كا ، تعتوري أن ب . كون البيجه أيا يكراس ولا كالي عان الوسكتاب كراني الرياض ملا ماد مشتبا کی سرزین سے گذرکر و رہ کے ممالک بن مجی بین بر نظر آنا ہے ج روقاوٹ کرسیج کے بیٹے ہے ہے ہم اپنے سما تینے محسوس کر ہے ہے۔ استند کی وقت کا سیحی تنزیوں کو اول ہی اول بوروپ بی باکر ساسان اور تریک به معلوه در مکانیدا میسان الله مینی شاخ کے نام کی من دی ر ند كوشه، رسي شوق ت يوربون أيج خده وه اللورب ك ك كونى نى بات ندهمى وكيونكدان كے بان س سے پيشنرى أن كے است رائ ال يدويرك كات سے بيادو دول تھے بار بي شيري سے بشري ١٠٠٠ ري بار مار و وكسيج مع تقريبا بك سوسال بو اس شن يرود ل أياقب وه س بات كود يكه وكه وكسفت يو ال جوا و كسيج كي معران فربيد اليش مح اغتف دكريدا زمات لهين عما و مرف بنه ول كوتشى و بنه كليك يدول الفي كريبيل مرد نے جو طدار ند کے بیٹے کے آئے کی خبرو کوں کو میشتری سے د ے جی تی ک خرك نييفان فيريس يا بتعبال في يديل طبي ركريس في كافرول وردم

ك ديميان جاك ن بحن عرول كورس وت يرآما وه كيا . كديؤ كمه خدا و مركابينا ہیدا ہوسے وال ہے۔ س نے مربط سے بی طداوند کے بہت سے بین بناکر أن سند ين المعلى الميوم الميوم و الما ما مرسيل المدخد ، و زر كا بير مينا كو في نيا بين أبيل بي براس سے بینے اور کی سینکڑوں ی بیٹے ہو جگے ہیں جسے تبید ن کا په اما و رص عميا . و را د طراح کئي و و دسر مي سوقع برمهي سيدن مارا به سي سنه و که سوه ميدوي مير الباش و ايتر أن المناه والراح البية كي الد المستنص كالمناور السارية و المدن مد كري و مراجع الله الله الله المراد المراجع ما والمراجع بوجه اید افتده جدکه د و ایک کنواری محیریت معافیرا سان و میان واش كرين الوال من بالرسطين تد و حي بالت كيفايين الوكرك البيط لد و الدلك ے کیے وور نے فر و ارشدا کے بیشل کے بندل کے بندل ن رھویں۔ و فی ای بر و ت که توکم سب کو نمدا کا جیشا که ان گفته بس سر کا جو ب ۱ - ایم الداد کا سے انساول سے اور میکر میں ازاری کان اور ایک ان استدافا اسا ہے اس کی انی تی ابرے و کے معنور تا سب سے فاصکروس وجہ سے کو کہ اوا ا بامن او او گوه اس در این برای برای این است به الرتدور كالي لأن ورني وراع والوالي الم المسروكون و الماج ساسة الما المائد أنه المال المال المال م يندوه و أسال عن الله الله الله الله الله الله ال و الما المعالم المع 1-184 15 1-2 12 الداولد كولوك كريد لدا الأراد وراف و ياسد الرازودا المائد المائد

یا دری ایسان کے اس جواب کو و مکھرجو کہ آئے سے تغریباً آب روسویت بنشاه بدرون وبالبانها والدمنان لايدس طرف بيرف كريناس ر ، سکت کر ده کون سنه شد و ندخد کے بیشتر کئے ، بن کی طرف یو وزیدہ ب ا مود وت نے شارہ کر کے برکہا تھ کہ " رکھیے کی ایساں نے اس ان ر و و سرول که دلیما به منته بور ، س به منه کیا شند که شایی از این این ا در دو بيول كه د لا تا دُل: مورما النما فرن كي ما شرك في تاسف و پاستا با منظه که و این با این با و این دو کون سول می میسا با کی در ج في شريا بروك يو بالفاظ و مكر ، وي القدى ك يتي ما يت ت الدال د اق المسترور مراسب رول اللدس مے زور کے ان بہتر وں سے بندل اس الاری نظرسب سے بیٹ اس شور ما بہلوان بریرتی ہے جو کہ ہر کیوان س نام سين تهور سے . كتاب وال افرادي كي رشيد سيرو وال كروبل روم اوريونا أوريا فالمقيدسة كالمنابي بالبوليس ألال ب كالإكانيس تبهار نوأس ن التبيت كالمكه د وسرى ورتول كيط زيب عورت تھے ایکن برکولیش کی میدسینس روس ولونا کے و بیاے مان ۔ وبوتا ، ان المرس كا تا يا ملك مرحم جات سه مين والح ان المان بيان ما روا کا ال ال ال المال المرور م الكاليس ك برو ف ميد مل كالى سیکی کے ہاس جو میٹر دیوتا آبا۔ در بنی روح س می بہتری کیا، بات ہے ، تاس مید ہوا ہے۔ ہم میال پر پر بھی شاویا جات میں کریا ہی وی بفكروالول كي طي إوالم يتولها حكم الوياس شراب الأوليا بأراب بالأهم ز پیری پاکه یو اساله نشر سه نوشی سته پینه پر بشه سره آن سور تول کیا به سال با ن د باز الرئيسي د ريول عابون ياره غروري بيتر تصريبه من تول دري یر می در ان کی بد وات ہے کہ مرانی کریزی زبان میں سی مض سک نے Backanalian ... & significanos

List it is tary of Backons) Justicity م بنت وبرباري كالفط و يجه عيس "ما جه ريوري ميدس مي برمشراب كا ديوان باي عانى نى بابت بور بيان كرمد ؛ ب- كانبين ضد و ند خدا يا دو يوس كابيناتيبيا ئ منا عالي سيد ابه بول و بشك بيرني السبيل شا وكيدس كي لاكل ف ایک بی ورکی مدو سے جنا۔ وربیائے ویوتا کے ایک اٹنان کا فی فی جمار ختیا البياني فرال كي اللهول ا ورشتيمن كي باليول الهوالي ال م اس دلوتا كي شعاع مونث فيكن مته هيد كاره وجي كي شاعر تعريف به تے ہیں۔ ۱۱ رسی کویرا نے زیا نے کی با و گا ریں ہی ہرری ہیں۔ و ہ جوت ورسيلي كاون باس ہے: يود كاروں سے اس كى مراو د بى رائے ر النان مت درول كى بزية موراتيال من سبوس ويو تاكونطام كرري بين -ر کستن به نابنور کامشهور و یونا آیم فنین دسی روح القدس کی مرد سنه بی - سر جواته جاتان فا مرقواس كي من الشياب ش ه برشيا كي الأكي و يكير مور أن كى طن ابك فى لى عورت تنمى يرسى سرجس كى بينال كربا ديري هيئان ن وایدرین کے سمامنے وجو سے کی تصدیق میں عدائی ہے ک ب الرائيل كالتي عبزت ويو في السيح إلى كن من اليك الاي من الجب ما تا الما المجوارين و مركنس كي في تابعي سفران الري كن هي تيون بين الاست ت به تو او آور و با نیون کاشور و این مرکزی موکه نیمه قاتی این مرکزی موکه نیمه قاتی این میانیات و بني سيلين و و تعد و اين باين س كي ج هيد سيس كي اي و باسام ندونا کدار مینو و پوس بن رسیاری کا با به بهی رون کتر ب ا بب و جمعا با بأنا عشاء بدو ميول كا ول أراب ما ريب سنت بيالي جو تي وقعي و الله وين كروب إله الوجد موفي الكار و من ل ما من كان برى للكون اللهم سر و مرز كال يتال على من و و و ال المناول ا مد ، فت ک بی اس بی اراد و د ای ان اس آن اللس

ور المبینات بھی اس ہوتی ترکھے بیٹے کی رہے جائے ہیں۔ سوال یہ ہے۔ و مبدح فی فر مثرات خود کیا مانا جا کانت می کی متعلق رفتنس نے بیارے بهیں اتنا پر لکتا ہے کہ ہل روم جو لی ٹر کو تنا ورسطان رحا طرون کو بانا! وجن ا ول و آخر به خالق کا نتا منه به خالق زمین و آسان ما نته عظم به گویا یک هن به به ويوتا ندا وندخدا عنا مشرفور برس كا والديم بيله و ه يكيس العبر بین د کوشهر روم کا بانی مرا بی را و موس عمی دو ت انقدس کے روز راس ا نها جاتا عقامه وس كي مال متى سيويا باعل كوم يي الله كي الي عي - كديد وندند کی تدرت ہورہ القدس کی عدو ہے س کے وہ رُوشیات ہیں ہو جا کے ہے نا مربر روم کی مبنیا و رتھی ۔ رو تو تولس کے سرنے کے ابعد اس کے اتفار ر جانتينون إلى اس كرمسالة محيروا موردا - اس محمكم عدى كانسور يند يهساكه تدليش ايني وابيترز فرم أروم و كي صفحه مهاء بيبون كرمي من البساني والتأثير سمى جليس برو كولس نے سينٹ آف روم كے سائنے اس يو يت كي أمر رمالى - به ر وموني ابد ازمركيه محست الر واور أس في مجمع بالا يا كه ب من قرري الريمة الم سے ویوٹا ڈول میں بہتنا ہوں گو اس ایمی اصلی سکری میں جیاہ آیا ہو یا، رہ والے میں عدوه روم کے بہت ہے وہ سرے النشاہ مشاری لیان اسر اسٹان یا اللہ و یہ تا آل کی اولاوی فیصے جا کے جیں۔ اب فرا تفویری ایر کے نہ یو سے يهند اوراس معود نه ميد بمينس كالمسادي الاحتد يجيم ويه رساء ما نه سه رید سکندر اللم کا و مرآ تا ہے۔ بونا نبوں کے ملتے لا رئی اور فرو ی سائنہ صورت میں وہ ویگر مها درول کوجوتی ایر باروٹ الفاس کے بیٹہ کہنے کے النظام و المسكن ركويهي الس تهرست بين و الحل أيها تنظر أبرية الن كال ش بن اور سشاکتن این تو رنخ روم مین اس بات په روه ی است الركد المالوتان سندر المتفركوان المفتوحات كه باعث جوكه س عاسو که بره و راس فی تقل خدر و و کله با عث انسانی جات بست به سا رُنْدُ وَوَ إِنَّ الْعُدَارِ كُلِّ مِنْكُ مِنْكُ ، ان كال عَلَقَ و مَن يُكَّو سَ كَ مِن أَيْنَ مِن المنا عدرت على كبين من كا بالبياج في الريارون المدس الناب المرق بيرتان بالك

نیں کے اہلے ہاں کے اختقا وسکتا عابق محمد راکب و نعہ جولی ٹرامین کے شد کی ا ر يارت ريخ مي الماني به مندينيا مي في كل مير و الفريخان بيه و و و و المانيكا تر المائد ألى يكا الم مندر القروح القدس كابينا مع البعد ازال سكندر ه بارول علن قطوط اوريره انه جات روالله كن د اورتاياكم باجهايم ين كا إينا بوال سقراط في اس ند سنة أساني كا يول يرحموكيا ستدود ب قربان کاه کو روشن کرو- اورخوشبوجها کرمنرو اکه خوش کرو- صافته ر " و دور مكرند ، موانسان ب بركزنسين اس كي نفوالطان عاصل كن وا يزائي ، و فد ندر اله و سركور سال سے المن الله الله و وكسو الدرباوشاه حذرا وز خد كي على زين ير تموست را الداورالفسات كي قوانين جاي ال " Le 1 2 - 2 • سبب سكند يعظم خدا وند كا بينا موايا . أن س كا الراس يح جا ننيوا ر در زنا جا جنا تھا میں نجے اس کا اگریزا رمتان کے طور ر مکندر ک ورح اليل على مي لويتيه و اس نسس الله عكند و الأطو كو شرقي م وقات مي م ی ۱۰ و دی دین پندسکند رکی وفات کے بدم کا لماک اس نفس کا شیف ال اور والماس معلاه میں طالبی نیان کے اشدوں کی این اور ا شدر کو کشین کران ہوگوں کے اور مائنگریداری سے کو سامی بوارا و اب ، نده ، نا شروع کیا۔ اس و تاب شاع عالی ند حرف سوشریا کیا ت و مبنده ہی ب بالكل بلك س كاساته بي س كوفد والدفدا كايد بسويرها وفيه ه ساني ل کيا ۽ من علائلهم رفار مع فارهون عي روح الما مل الاينان من الما الم سه ١٠ سرسته على كريجه وتعيير فعين خورث كي تسبت شركين بني الاالا سبه ل به والصفيه و ويكت من يرفعيثا غورت كي بييد ارف أن بن سه ب معد و لي اللي ركوا سي كي وال النساني في والدي اليك في أن الله ن به نس و تا لقدس كى مدوست بن جاني به ينا بخدروج القدس ك س سے زمنی باب کو آرائی وکر دیا تھا کہ ہرے گھرس بر دیک جیدید ہوکا

جو كه بني لوع النسال كي خدست به لا يركاء اس مين كجيه شرك نهيس كيرطي وفعينا غورث نے بن اکیز وقعلیم سے بن فرع احسان کی رقبی بھاری خدمت کی بیکن جرازی کے وہ برند ن تھا۔ اس کے مقلدوں نے بعدہ زمرگ دی توہات کس کے سرفقوبيه كرس كوروح القدس كاميثات ويديا وفيتا عنورث كوتعي جاليه دينه وبقول مشر المسيح كي كماني معالمي الكيوليين كي كماني سنة س شخص کے سے کی طرح اپنی زندگی میں رہے رہے بوئے کے و کہائے بہان اس كى بابت بيمتهور الم كار اس كى مال كارولنى المعى بالطل كنوارى كالممي كه و ه روح ، لغترس سے حاملہ مروحی ۔ اس بات سے اس كوسخت ترسف مى بدلئ - این حل کوچیدنے کے سے ارے شرم کے وہ این باب کے ا من عن عن گارایی و ارس من حلی گئی۔ او معرلوگوں کو یہ خبر دی جائی تنمی ۔ برق نوع اسنان كرد كه و ست نجات سيخ والاسكيوبيس مباري والي دارس ير روح القدس كى مدون كنوارى كارونس كه يا رحيم يينه وار سه . كارونس شرمنده تو تفيي سيخ كوفيم د-سعارده ايك بها زك دراهيرا كريجاك آلي و وهرار معتبنز ايك جروا في اين ايك بم شده محيط وريك ي تم ش كرنا بوا وس سازيرا نحل و كالفناكيا ہے - كر ايك فرزا سده بخيرج ي ویزا ہے۔ وہ اس کو گو و تی میں آٹھا نے اور گھر سے جانے کے لیے کے اور بيك كو التمري لكا يا تفا - كه اس كسرك ار وكرو لؤر الى فتعلى ميط وعندان منتسم بها. که به تو دیوتا و ل کابچه ہے ، اس بات کا جاروں طرت جریا - دسیا. وگ و درودرے اس غرامولی ہے کو و بھتے کے ایک جمع ہو اللہ اللہ بوكرا س فض ف البيه البيه معرف وكهائ كم تام لونان اور روم ك عرف سرا و زمند شا مر بھی سکی سیست مرسف کی د بلکہ لورب سے تمام شالی ما لاک مشکلا کور فیفے واد شارک مسویڈن واکس ایڈ تکہ اس كا و ار ووسيح متها و ن شالي مالك ك وكر اين زبان بيس نداويدن ، كيت تقد ، س ا وون كاسب مد بهل يا بهلونها بيد

يقى رو Thoy بنارية لوك اين تام سويه ما كول يا با وشابول كواسي ون کے بے کہاری راکرتے تھے۔جہا کید یو ندجس کو کہ توروے کے قدیم وك مسير عرب بنانجات وسنده مجهة تقديس طرح كرا جل كرال يد بسن كواينا نجات وسنده سمجة بس عبين سع كي طرح ميدا شد وسليم كياجاتا ان برسی رفرج الفدس با وقدن و بوتا س کا باب مانا جا تا تصارا دنین رکی ره كى ال يجى ما لى تنى ياجدين حبيب و الوك عبسا لى بروك وأن برا اوزن کی حبّر توروح الفترسی اورکنواری فریجای حبد کنواری مرم کو دبدی کیا ير المارة التعاير منه وعويدا رول كوتجفا ديا - بالمسيح مسك المنازين ا خال الما بوللول مين في شراب المهردي - ا وراس طح جوافعاد كرو - بها يكنة على أسى كوالبول في ميحى بوكرا بالمبى تب يلف نام ا کے ساتھات کردکھا + كرتبل شن المي المتارا بن من كول موجود من جواية ميدكو ن كا بديل كرة تحد اسى طاح عين سيح كرزا فيدي كري بن وكر استم كريود ت مو كدروت الغد ال كي مدوج يريدا بوسف كا د م نجرت تقيين بخدان وروس والمحار ومراس كويت وبونان لهي سنداروب ويونا ماسته ماس ان ہے ۔ بورولیان ول کی مورات کے ساتھ اس کی مور کی جی سندوں جی ب المان المران والمران المران المران المران المران المران المران والمران والمر ب نا ہے۔ اس کی جا پرنٹ کور کرٹا ہے۔ کہ اس روم س کو ہوان المارك وكريست كرية المارية ويدا المرك والمان الله له والسي من المسالة من من المستدكن و يا من المارك Simenia. Deo- Sanito این کا مصالب یہ ہے۔ س متن مند سند ند ب کے سام ہی إلا الماري ك إلى الماري على مرك الأراف الله الما المان على الماري الماري

برس يبليريدا بهواتفا - فلاسترسيس كيصفحه ويكفا بي روح ولقدس في الإلونيس كى ال سے آكر كہا۔ كرميس خو وہى تيرسے كھرجنم لوال كا - روح القاب نے ایک عرصہ کے بعداس رو کی کے ال فراب - اور او کھے بیا کا اور بعدمیں آبولومیں شہور موا بیخص می بڑا ندہبی ریفارمرا در کرا ما تی نیب سمحاجا تاہے۔مذکورہ بالا واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ججزا نہ میدانت کے خیال نے بوریب میں تقریبا وہای کا مرکبا ہے جیساکہ اس نے بشایر کر شا یوربیس اس سے محمیے ایشانی بیوں سے معی زیا مرسلوم ہو تے ہیں بلکہ ورب سے ملکوں میں تولقول یا در می سبٹن اس مسلم کے بحد سے مند سے مندل سوج، تے۔ جو کہ ابقول صاحب موصوف اگوں کے کا نور ایس اس غرض سے ہے، نک ماركرميد، كروئ من كف كه خدا وند كي سيائي بين كار بين رائد بريج جائد. یا در کی مبلن کا شیطان کے شمال بیزوبال خور و کبیسا ہی مہنبی و را نے و اور نگراس ہیں شک نہیں کہ خدا و ند خدا ہے س قدر فرزندوں کی مو وہ کی میں سیج کو اس کا اکلوتا ہیٹا اسٹیم کسیسنا ایک نسف مزاج منص کے یائے سخت سے اس میں مورت میں کہ ان بھرس اس قدر ان ان روح القرش کے فرزند ما الخبرياب كے بيدامسنده مانے جات ميرل . . س صورت فيل عمر سیمی بوک میچ کو این این این مانند ما ان کراس کی بزرگی کے کمیت کا تے اور س كواينا النجات ومبنده تصبق سريتے ہوں تواس ميں كونسى خو في كى بات ــــ میں یوں ہے اس قدر فورکر رہے ہیں ؟ انتوافی- دانعی به ایک بالمل مولیسی بات ہے۔ اور کوسیمیوں کا اس پر نورونا زکرنا ان کی بخت علظی ہے۔ ملم - تر ذرا ، درا کے جائے ۔ آپ کو ملوم بوجائے گا ۔ کہ افراتیے کے جانگوں اعرا في مين فوب إ ذرا اس كرهيمي واضع كرويا جائے.

ساسا اونعما و درا عقور ی ویر کے ساتے ہم آبا ہے سویر کو عبور کر کے ایٹیا کے ساتھ ع براعنهم افریقه میں حلیں فرنسہ ایته کا وہ شمالی حصّہ جو سرزین کہشیا کے س سند المحركها . البيد يكسى ز وبفيس شرى بسارى تهذيب المرازره جياج س جي اين را د ماكيم مرا د ماكيم مرا د ماكيم معرب مصر نه صرب اين را لي توا . يخ ن رکھتا ہے۔ بلکہ الیسی کہا نیاں اور دئیسی واسانے بھی رکھتاہے۔ کہ ن كي يا و كاريس بائبل كے صفح كے صفح بحر ہے يوسے ہيں۔ عرف كم سن بنتی پهلوپر محب کر ہے ہیں۔ اس منظم میر کی ما وی تر تی کونظر نداز رے ہوئے ہم فقط ہمہ دکہانے کی کوسٹ ش کے رکہ ایش اور دریا کی علی مصر مجمی جواند پرسینس کے کیشوں سے خالی نہیں ایکن مشیر ایس ك يرزم السياساري شروع كريل ويم رنبايت مي متصرطور يروال صرك ذهي وند بر یافظه به رنا چاہتا دیں مانا کہ بی مضول نہ رسیند پر آسالی ہے روائنیا۔ ندر دار شهر الاطر مندم مركوم شدوست ال سط توريه وي باستى ويكون کے کہ خرسب یا ستان کی جو بھر ہار ہمال ہو رہی ہے۔ می کسی ڈائے میں میسری تھی، فرامیندوست مان کے ندیم سندروں اور وہ مندرونہ بھر ا ،رکر ویلائے ۔ آتا آپ کو سید کئے تکی کرمیٹ یووں ویوی دیا تا وی کی غیرین مرو و بو رینتش به دری تال به که بس مرا و برسیت به که بس را و ها اور کرشن جی موجود

میں کہیں ہٹو مان جی کھڑسے ہیں۔ کہیں بعیروں اور کانی مند کھوے طری ہیں ۔ کہیں قیرجمجی ا *درکہیں اشت یا تیجی براج*وان ہیں ۔ کہیں ہرا جا ہی کہنوا بهول پر البطے پڑے ہیں کہیں وسٹ وجی میار اپنے ہیں کمیں شوجی معبد رمیں کرنے اور جی جا ہے کھو سے میشے ہیں کہیں سے تناو ، کی ہے سان ورام، لى نتائى تصوير يں ہيں۔ كہيں گھ كرجى مهاراج مندرين كيست پڑ ہے ہيں ہو سيا تام مندراسي هم كمعبود ول سے بھرے بڑے نظر آئیں كے رمھ كے ليے ں میں گھینے یہ متو ہوں کی نظارہ نظراتا ہے۔ کہیں مین ویو ناکی تصورتو لهين مآن ركفن بعيت منتظو مفتو - نو مل - أسي رس عنب و كي بستين س و قبال بخيت و طوي ويشت و انوك و تفعا تفدرا نوشيس د غره و بريا وي البيل ميتم - است من العنس و القرام بر ماكس و التب من يخفف و مذه و بوتا كعرف بير و بهيك يتمي يكيتر العنت يمنت و بيتي وعبره و بوي و وا آ سن لگائے بیٹے بس ۔غرضیا سینکرہوں جھٹٹر ہنرا رول ویوی دیوتا وال کی تقهو برین مصری منه به رول کی واد از ول بیشقش تنظرآتی بین چاری ا ساحب این کتاب این شعنط انجیلی با مصر قندیم میں مصربوں تھ دیوی کو مارک ئے قدر تا اس نتیجہ پر ہیجے ہیں ، کریرا اے دری قد رست منه رسین اس فلے ساتھ ہی وہ یا ہی ستا ہے ہیں کہ بل مر اللہ اللہ ، العالمة في كاستعبر المجينة عصر الناس سے كولى روشنى الا ويونا أله م ب دباتا تمها. کونی ا ندمیرے کا ، کونی آرام کا ، کونی و کھ کا ۔ کونی بجو ل کا ۔ کرنی نيين فاركوني جا نؤرون كالجوني بايش كالغرضيكه مزايك ويوتر باب فاس مبيغه كاسينجوكها حياتا نتها يتكين ترافي مصرى الن تمأم ويوتا ونيريك لاتا في عدات س تباه یو کیمطیع بی بیر کامرونی بالات في ديوتا كو حكم ال خيال كرتے سے ا و بین کو بورا کرتے تھے مسٹر را فی سن صعاحب کسی یا فی کتا ب کام ۔ . ۔ ۔ موے وکد ان سکے زور کے مصر کے پر وستوں کے سوائے کی ووسے اس ا الميريظي من وبرناك به المناه الموريج كريتي مي الما الموريج كريتي مي الما المورية الما المورية الما المورية الما المورية الما المورية الموري

إ عروبي ستويد نهيد موروه ايد مانديد بالنات وعليم كان بن به ووازلي و بدی ہے۔ سے تو میزول کو نایا۔ گراس کا ی نے نہر الا بيكتني بري صد فت بيد جواند م صرايان بس وجو وتقى بشررانين صاحب راسلة مهر عي شاء من في تصبيعا سن في بين عب رقو س كايوا . وسيت مهائے اس مانٹ کی استی کی مع سے زنی ہیں جس بنا کے میں کہ اسکے اور ویک والمراك المالي المريك كذا س كي كوالي مورتي البيس أن في باسكتني. وها أله سے نہیں ایک جا سکتے در وال مجال ہے کسی من رہیں اس کی عل انهیں اُتا ہی اہمکتی ، و وکسی فراص سکا ان میں معدو و نہیں کیا جا جا ٠٠ د بي نام سينه و ه ١ و تاريخ ، من متسيار زي راس کي ورتي نانا المائت مد ووازل منه جهدوه لازمان مهدام ملكه سالد و الن و وسر و لو تا نهيل سهد كره مال شفيد مر يوجن منه يري كان بهد الشدام كوميد النبير كيا- و تن وصدة ما مثر كيساب و و قل يرو مذ سند ا تعدولوى دورونوتا قر فايد كسنده داي سهد مدرسد الما مده المنظيرة النبول في في عرف منظم التا تدرت كي ي سيست الده عرب ي. بدر و به تها مرض و خاشباک کی سیستانش کر سند لگار اسد به ال اسام ال سر المعربيون كي يستري شوخ كر و وي ال سكري سعير سندري الأركال واسم سالك ا ب و پاتو سندان براول د سی سا ا که د ر بربای سے نظال کر بیٹے نہ تی ان سی پر جند ہ تی ۔ فرد ت كافور ما يابدور و يورون و بالديث سندي بوون مول الاصورس بانيتها الي وقلب بالدب و شيري ومصرعمور تايرًا تحا-



فرعون معرائی ب کا مصری با و بنیا موں سے نا بونیزوجو و بنیا موں سے نا بونیزوجو و بونا بعید وی مضے رکھتا ہے ۔ جو کہ شہنشا ہ برطوینہ کا ن کے اپنے پرشیر و یہ ایکارن یا فلیورڈی کیس د کا کا کا موجود ہونا ۔ یا سلطان ٹرکی کے جینڈ سے پر ہلال کا ہونا یا ریاسہ بہا کے سخدہ کے علم مرحقاب کا موجود ہونا ۔ یا میرحقاب کا موجود ہونا ۔ یا سلوں کے سکوں پر گا ہے تا و با یونا کی فکرا اول سے سکوں پر جا ہے تا و با مون کے سکوں پر گا ہے تا و با یونا کی فکرو اول سے سکوں پر جا ہے تا ہو تا کہ فری فشیا می سفر رسی ہی ہونا و غیرہ و مینرہ ۔ اب اس میں شکام نہیں کہ مراکب تو مانچہ لئے فری فشیا می سفر رسی ہی ہونا کی فکروں میں زیا و و معتدس یا طافت کا منظروا س لئے بجہا تھ کہ نس سے مصر ہے سرید و دیوتا کا منظروا س لئے بجہا تھ کہ نس سے مصر ہے سرید و دیوتا کی ان کی فیل سے معر سال سے مطابق ان اس کے دو و دیوتا کی لیوت اور اسی س

ا و في در الم الله الله المسيند كر ركعا عنا . مكر الل مصراس كو ايني زيان بہادروں کو جو تی شروعیرہ دیوتا وں کے بیٹے کہا کے تھے۔ اور فود ا بوتی ارکانی کی بڑے وال کا باو مقامیا انصور کرتے کھے۔اسی مرم مرکے ترم ہوشا واسی آا در ہورس کے سے کے جاتے تھے۔ خوریر واوتا یا به نه او گرروت القدس مجی اصل الو کھ فوصنگ پرسیدا شده مانے ب تے سے رسٹر بازک صاعب این کن ب تمی صیفین بیایت وعقا مرمور ا این فرماسته بین که زر د یوتا کا باب مبین تھا۔ اس کی سید بیش ممبی وگیر ا ان کی طاح منہیں ہو ان عقی - بلکہ یہ ویوان این مال کے سا سے سیدا و الله معطع مورس كي ومن كها جا ما الما ألا و وكزواري آفيرسس معن سے بیدا ہوا۔ اہل معراس کی بیدایش کونظر ستی ب سے دیکھتے ... دراس کوالین و یوانا کا برش خیب س کرستے تھے مصری سندرول میں ں دیوتا کی تصویر ہیں۔ ان میں دکہایا گیا ہے ، کہ اسکی ان کی تیس ن لو بيني كو ديس بي ميني ب جن دوكون في من دوس كيتمولك السايون كارجول بن مطرت مرام كانقورك الكندوبيات وه والت - یا بے۔ کہ حضرت و کم جی اسی مرنی کنواری گالسسے حدا وندخدا - بجه ول کی او سے جب ، ایسے ور میا ری تا ہوں ہے مکم +4-11 شرمه لين عماه ب في مفركه ويك مندرس مورس ولونا از ان از برا به عبارت لکهمی بونی و یکهی میس کا زئیسه همراینی . زيسس جب كوكم أستى رس كه أن بركيات وجود إوى أ

سرف بنی نبیس بلکه اس سعرای با وشا بول کوممی فدا و ند فدا سیجند مقط بینه ایک معری در باره با دشاه کے حصفور میں آکری کہتام دیجن جاتا مقاب

ا المراس المراس

يسندرين جارى- أي سال كي بوه بهن أي تسب اوريس الميفيس الميفيس کی دش کو تا بی کرانے کے اپنے یا نترکاییں ۔ تکر کھیے بیند نا کیل ۔ آفریش م کے ئنار ہے برجا س کسمندر کی ہروں نے اس کو بھینک دیا تہا یہ ان سس م لَي أَن آ تَى سِيسِ اللَّهِ خَاوِنْدَى إِنْ شَلْ كُو دِ فَنْ كُرِكَ يُسِكُ وَالْبِسِ مَا مِي تَقَى كيتيت في اسكورات بين اس الصحيبين سيار ، دراسكوج و مكرون بي كالنيشلف جكهول من تعيا ديا بياري آني تسبس الشكار ونكو د و بارة الاشركين سیلے سینی اور نکو تاسش کر سے مبھری سرزمین میں وفن کیا بعدا زال اس نے عنبث عدا وند بورسس كوبلايا- اوركها-كدايت باستقام لو توجب في الميت كو تنيد كرايا - عمراً في سب س كور تمراكا ورس الماسيت كونهم و اويا . إس مع بهورسس ايسا فنعا مواكد من ف نین مال آئی سے کا سرکاٹ ویا۔ سیکن تضابھ دیوتا نے س ک ومن يرايك كاست كا سركان ركان ركان وبالمورس في البيات ا + 0130650 -10-10 3100-10 و په وراس فتم کې د و سري کها نيو ل مه معلوم ېو تا ہے۔ کومهري ، و ترجع بعبض سنه و د يوتا وَل في طرح أكيس من خوب لا أكرت تصراً ت التيانية أفي سيس كه وولار كاسته كاسركاب كراسكا وياء أومندون کے اور ایت بیٹ کے وہ راضی کا سر فاکر سے کولیٹر ناوہ. ر ب ح رفعه ول سلمان و ما فدا ك المعتميلي اليون و المرر ما الروائية الا من القرركيا في إلى التي المع منه كه بت يرستول سده بيد د ١٠٠٠ 1. 一一一一一一一一一一一一一 ب و مولا سد الدامد كور شد عواليد الما شدا والداله كوالرال الدال

شیل نے رکھی تھی ۔ و وہب کر معر کے لوگ سیسٹس ہوکر را یا خدا وند عَدَ أَكُو بُرِ ، كِينَ لِلْكِيرِ ، اس عَد وند ني تام ويوتا وُن وَمِي كيا - اور أن يخشوره يونيعا ، كد انسانول كوكيا سزا ديني جاست وسب يك زبان به كرنها يكهني لوع انسان كالخفرصفور بني يرستدسنا والناجا يه فناك كام أتمرا ورخيت ولومًا ول كيسردموا - بهنول في المانوم نا ان كرنا شوفع كيا . اس كشت و خون كو ديكه مكرتام انسالول يروشت يها في اليف فطب ألك ولوتا كعنف كوفف ارف ك عداد الإول في مثايت بي لذيذ بيولول كارس بخيارا وراس سي انسانو كانون لا رَا بُاسه مزيدا رستراب بناني راس ستراب ميه أنهون في سات بزر شيئ المرسه - اور اسبة خدا و ندخد الحير ساسة بيش كنه - خدا و ندخد ا اس خونی شراب کولی کریدان خوست بوا - بیصد تفوری ی شراب بانى رومنى و ويعينك وى كنى راس محمينية ي ايك طوف عنهمرا بوگیا- ا در تا مرحم غرقاب بوگیا . و وسرے و ل آکھ ویوتا انسانول کا پانی می یا نی مقار اس فی مانی کویی بیار اور برا خوش مواوعیاه وعيره كماينون كو نظرائد الركي مرافنس صون كي طرف و جرب ين - ١٠ ربتا التيم مركوس الله تقد وأو نا كار وير ذكرتيا ويخاب أس و لى تعوير تعبيا كي يون راف سندرول مين ويكهي باني جدين أيونه إلوك كي تبقات كم نطابق ايك مندرين اس ديوتاكي ساتركي نف پرینا فی گئی ہے۔ کہ وہ کنواری ملک طاعم کو کوفا طب کر کے کہ را اے۔ ن العال روح الفدس كا بي تيم نے گا۔ اور وہ باوشاہ ہو گا بین فيد ب والا كاميدا موالواس كانا مفيداً صف ركفاليا. نواع هوي براه وانسان سوم کے نام سنت مشہور ہے۔مصر کا ایاب و زشہ در و اد اصد ورش ورا می بیست سومهمی کنواری کے بیٹ سے میاند، ا

بحوه آرا بارم ح القدس كابيشا ونا وس با درمنا و مسكون بنا وت سنة اینی کناب رهبین آف این تنمنات ای حیث مین سری مند . ول سے کنبوکا على مكينة مونے فر اتنے میں بحد ایک كسنت برس را ديوتا استے الكوتے ، را ۔ می بسمس سوم کوئنا حب کر کے اوں کہ را اسے ۔ معين بنرا وب بول تربيع تام اعين كي نيابينس مجدت سی ہونی ہے۔ یس نے نیری شکل کو سٹرٹی ضر کی تھیل پر بنا یا ہے۔ یس نے ہی تبری قابل تعلیم ما تاکو حذاتا کر کے تھے میداکیا ہے۔ اللہ ہو تا موج مصر کا يتهور با وطنا وظنا فانتشل ا و ل مبي روت الفندس كا بيبال ثبيال كبياتها نفار بف تقرمس كے معنوں سے نظام رموتا ہے . كم و و تفاقف و يوتا كابيل ت و رئیا جاتا ہیں جب بہ ما دشاہ مرتبیا ۔ تواس کی جگہ اس کا بیٹا تھا تھ آ تا في معرب كالك كا باوت و مبواراس في ايني سكى بهن بها سوست أن دي کر ہ اس ز ماند کے معری ماں ہن کے ساتھ ز مجیت کے تس او يكديري نظر سے نوبيں ويكھتے تھے۔ بت سونے اسينے بياني يا جارت مروا إذالا اورعنان حكومت ينا كفيس الماكرا بين بجواله الله في سے بنا وى كرلى - اور استے أيا كواند كے سب ست إسم له و ندر اور موسس كي مبني اور يا في آنا لي بيوي كهديد أي س المرافع في ويكر كوريون سنه موريون سيد كريس زوا سن كايد ا معامل والسن زماست بين روح والتناس ستيم و ربيدييه مواجع ذول رد بناب با ١٠ رور بعير بن اين انساه جوسه بنا - بند ا فراند . ي س الله ير مين و كركسي ننهديب كالمياو ما و ف ردينا تب رُ مِن عِنار اللهِ مِن عَدَ الْكُتِّر بِينِ الم يِكِرِ في يُرا في تَمَ بيب يرهي أب الر البازيا بنفه

سوديون ا روح القدس مع تراندس السن ساسارا مرکبیس ہم یا نے ہیں بر اس و فت مجی ا مریکیس جذا و ندے اکا ہے

منظ مند كيت كاست جارب بين و ج مع نفزيها بهدس ت سوبرس يشيد عبد بهت وصعافیة مجلی حبکه ا مریکه کے اصلی یا شند سے اس خد و ندخ کے بوٹ كالأمرتك منيين حاشة عفر و داس و قت بهي زياده تربي التدسي ي المنه مراح كم وال كاحدا و ندروح القديس بعل طاح لي الرائد سے تیوانی درائیانی ترونی کی ہست ماکیو کرتا تھا۔ دراس کے ان کی نَا وَ قُرْ إِنْ بِال كرمن يرتبهور تبريات سند وه عامطور يرس في ل يهستش رين شقه اسي كود داريا دهر بالرند دحذ الماستة مقع المريس مبه مقال آونی منف و ه سورج کی سیستش کو ترا مجت می جن بند کار در . . } commantario-reales in situation منتسبة بين ال بالتين كارُوني وُكُرِينيا عبد البرت راو في في ارزي رافي لة الخ برنجروسية موسفاس كتأب ستد زياده مدولي سه بيزيب ال ه جه سنة بھی زیا و دُمنتِر بھی جاتی ہے۔ کہ س کا مصنف مشرکا رسی ہو ہو ہ Il; farcilaiso-die-la vega :::.. ية سنزي وب كارد عان عكروس كي السيد و كميشيد رياو الله والحالا فالدل

كانسلين عدين سي ما الكوقدة بيضة باؤ، جدا وكى توايخ مديب ن ایستی کے بارے میں بہت کھوڑیا نی یا دعفا۔ اوراس نے اپنے بیجے که د ه سب باتیس نبنا ، می تفدیس به خاصر حبایه د ه خو د تبهی ایک بر مصابه می شنراد^ی اسی بین بخے گاری لیسوا ہے ، باؤ جروے مرہی حیالات کا ذکر کے ہوئے LInca-tupec-upanque juic (38), i الله عند مين لاه نا هيد و يو و يو و يو المجارك الوك سورج كو زنده ويونا جهاري رسنت کررے میں۔ نکے اس فعط عقید سے کا اوں کھنڈن کرنے لئے ب الوگ كيتے بي كرسورج زنده ہے اور وہى سب كام كرتا ہے۔ مكر ان كوسيا يه في حجب كوني من من كام كياراً اسم. توده كرتے وقت اس كام يا میز کے عان یا س ہوا کرتا ہے۔ حال تکہ اپنیا میں ہیں سے کا مراس و نفت و تے ہیں رجیکہ سو سے غائب ہوانا ہے اس سے تا بت ہوانا ہے ۔ کہ سر ن سر بیب می مرکونمین رسیا میمروش مند وجیته بونیا و توکیا و دواژ ے سے کے معالم من عالم و اگر و و را م و بال و با ری الله ما الله و و را م و بال من الله الله و الله و بالله و الله تعنی سی رتا کر و و فرز ، د موتا کو و و آکاشن کے د و سرست معول میں کھی الا والأراد المان - " او کام برگا دیا ہو۔ اور وہ ایت مقررہ مدا شقہ برگرہ ش کر رہی ہو ١٠٠١) الركام الركام المارية المراية المراية المراية المراية المراسي وال ا سر سال سته منبر کی بن مرصلی ایوالی است اس میں متاہ صاف تھا ہرہے۔ کو یڑے زالا کے سکے سد اللہ اس ر کیا۔ م کو کا صل ایک الد نسکار اور کینی بڑی ہی ان ایک کے افتاح کا مرکز و روج و سرسهاوش ووش وشام كاروزه باب insight - y & Hungena - Casa الويران كالكارة وبالأور في الما المالية ال ما ما ما ج الله الأي رف الكليمة أنها الرما المن التي المنط القرائدة القرائدة القرائدة القرائدة القرائدة

أن كے وہم كوليك سے ايم ايك و ل جبكر ارجش منايا جار إ تفار يا وشاه بتيو ناكيريك ميدون مين كفرا موكرسورج كي طرف و يجف لك كياروووج في تک و یکھننا ریا ۔ که یک برائے بھاری پر وہت کے بیب اُر وہ سوکر اوٹ مها اله آب كاسوس وله " كي طرف س طح كت في ورب و أي المي المرب ويحاكر ديك الوكول بين محنت إلى تيل مجاوس كا " با دشاه في أس يروب كوجواب وياليه مين متم مصروال يوهيتنا بول تم مجله الن كاجواب و ١٠٠٠ يمو مين تهارا با وسقاه بول كياتم بين كوني ايساكندناخ اور تدريفي وي ووجهست بركب سكے ، كر أنظير ، ور جارى فرشى كے سائن الن چار كا وجود مرا كيابيرك تام مالدارا ورزبروست باجكذارون مي سيكوني بيانين سروار ب- - كمين اس كوكهول كم تم اسى وقت فرا التي . ندصو بد كى در د من جاؤ- اور د من جائے ؟ يروبت نے باد شاه كى د و نول بروكا جوا باننی میں دیا۔ اس پر با دختا ہ نے فرما یاد میں تم سے کہتا ہوں کہ اس سوئن سے بھی ایک زیر وسٹ طدا ہے۔ جوکہ اس سورج کوایناروز نہ بالرائ نے کے سکے سے مکر وہ بنا ہے۔ کبونکہ اگر مہی سوسج جندا یا حاکم و و حد بونک۔ تو د ه این مرضی مناخ بن بن میں اس مفرکو جیوار مجی دیار تا ۔ غورہ انس کو ترک سفر کی کوئی مفرو ست بھی شہونی کے اس تتاہم منا ت جہاں ہے ، کہ ، مریکہ کے بربیرار فزیا و بٹاہ سی رسعت نہیں تے۔ بلک وہ وہ ایک زیرہ طراوند کی بتی کے قابل کے اور بہت عشر ل السان عقر بین النہ پروے با وثنا ہ اتنا بار دف و بایس سے أحزى إو فيا ه اعتمالية على المعانية كوجب برأروسة يركب رسيدني بوجا ؤ- در ندتها را ملك تم يصيب ليا جا دے گا۔ تو باوشاہ نے آبارہ كوجداب وبالماد بيس جترى قانون كامطابق ابيط ملك يرعكومت التابول ا بيضالك سے بعد وغل كرنيجوكيا حق ركعتا ميد ميں اينا وين نہيں جيمور مكتالا بار مروال سكوسا تيبول في ورأما م كوصليب وكها كركها ركور مس برايون ووق

بهشت من جا و سن القاليم جواب ديتا المايس، ين زيره معهود كوهيوز كرتبارى أس مرده چيزيدا يمان ہے؟ اول على ديكه من مول مكرميرا فداد شائد ب- مرتمارى صليب مرده ب البدازان يرمعة السيدما وشاه يوتياب كانم أع برسب باليس كها سي يعلى بي بدوري ولور و بالمبل كالكرجواب ديناج كان اس بين عن يا وشاه كتاب الديم كسيناج كمول ك و باستا ہے مار س او کا ن اے اٹھا است کرے ما کار کہ وہ وائی بنس ہے۔ من كوزمين پر كله و بها سبهه و ورسيمي موسقه سه انكار كرويتا بهد ليكن اعتراض كياجا سكتاب وكهاه مريدين تربها ويرسني باكل البسر منتى ۔ توا يخ بنا تى ہے۔ كه وال تو بما ت بيستى جمي تقى ، اور ده اسى تتم كى تقى أ مستم كى مهند وسستان ميں يا تى جاتى ہے۔ زمشتن و م تكف ديوى ديو، وس كوما في ادريوجة في ان يس الله كونى سردى كاديوتا علما كوني كرى كا كوني إ رش كاركوني آئد هي كا - كوفي و تصلول كاكوني ا ولا د كا - شيخ كه مكني ، اراً لا والى Papap-Canopa sitelloss, Zarap-Canopasta, دعيره ويوتاؤل ك تام على يرسننش كرت يفي يملي أوره تاما الأجرى داني بية عدوه ما فق ملك مكرزمين كه الدرجانا فرا مراب الم يُرْتُه و الصحيح وم سوتيكي رنجيرون سيهجاني بولي هذا بس كا - ماره النه كن كل ر ال مع منه - وه و مكوركركي في المكوركركي المكوركركي المكوركي المكوركركي المكوركركي المكوركي " به به جته والح با تندست تحييليول سُكارٌ يولول من يُدكون كي يست أن ياريث ق م اريك كے بيدائم خزار شامول ميں سے كتے ہى بار شاہ نه وف ،ك المستش كرية تقدر كرمت - واوي والوموؤل كوى شد و ندخد إسا ن ويو كالول مي سے وہ موى وسق كريا الاست في الى الله الله سے کنا وہر جاتا ہو۔ تو موسع دیا ان کا جاتم میں رکا ہے۔ الاسده وووي ركه با تندو ركي بسان . ثب م. -سى قاص الله المحرور أو الحالية والمناول المديد المال المحرور الم

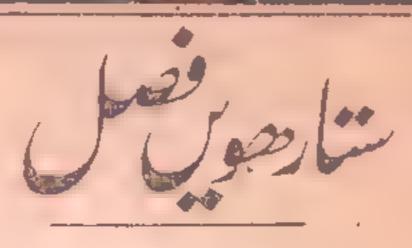
کوٹ ہیںک کے نزد بک ایک بیوہ را کی بنی جب کا امرکوٹ بین جمدہ کا سامی ہوں اور سے بھی ۔ اوسورج الحدہ ایک وان جبکہ وہ سوسی و او تاکی پوجا کرنے کے لئے منڈر کو جاری بھی ۔ اوسورج ادبی تاکہ اسکہ جھو ہے ہے ہے اس خواجہ رت بھی سے جا اور شکر خورے کی شیل بناکر اس کے راستے میں آراے الاکی نے اس خواجہ رت بھی سی چیز کو اٹھا کہ رہے نہیں نے اس کو ایسانے سے میں میں جو روا تا بھا کہ اس کے میں کرے ۔ مندر میں جائز اس نے اس کو بیت لگا کہ میں جا امرائی کو اپنی جسست بگرہ تی ، ان یا ہم روا کا میں اور کی کو اپنی جسست بگرہ تی ، ان معلوم ہوئی ۔ اس کو بیت لگا کہ میں جا امرائی کو اپنی جسست بگرہ تی ، ان جا جا جہ کہ بین کہ اندر سے ہی جہا تھا ۔ بگر وہ بہی جب جم بیں تب جو سورج و او تا ہی تھی رحم کے اندر سے ہی جہا انتی ا۔

مجهى ساعترى سدايا-

ر فوکنگش برودین کتاب یکسیکان افتی کینیفیز و مده ما اعد الله و رایان کردنده الله و رایان کردنده الله و رایان کردنده کردنده و مین کردنده این که خود کردنده کردنده این که خود کردنده کردنده این کردنده این کردنده این کردنده این کردنده این کردنده این کردنده کردند کردند کردنده کردند کردند کردند کردنده کردند کردنده کردند کردنده کردنده کردند کردنده کرد

نام ساشی وزل ، Sachi-quezl) ونده ربی - روح الفرس یہ روکی حاملہ ہو تئ ۔ اور اُس کے ایک بھیر سیدا ہوا۔ حس کا اور اُ كوا مواد و Quezalcoellp و كهاكيا - بدارة كا ره امفرس مجهاكيا اس نے بڑے بڑے رکیائے۔ اس طح ہوکش کے استندنی ن کھی اسی متم کی کہانی مشہورتھی ۔ ان سے ال جھی کنواری سیے رو_س الفري كي مدد ت اليب بجير بيدا بوا كف حيل كا نام زا ا عداد ك ن الرائ الم المان كا المان كا المان المرية ميل ميل ميل الموسديا ك باست ندول مين ا يك كها في مشرور ب ركر أن ب ويالمان ان نی جا مترستندیارکیا۔ وہ ایک کنو ری کے ال بیدا ہوا۔ وہ ایک ب ب كا اكلوتا بين بخيار ا ورأس كانا م نوكيكا رعه د كا اكلوتا بين بخيار ا الكاراكواك إشندسه مائة تقديمان كران كران ويومان الهاب Theot-Bilahe, with a single of the in the و و بی افع کو اُقلیم دے۔ اسی طرح پیرو کے باشندے کئے تھے۔ کے ف ا الم الا رى روى عالب كوالليك أرفي كے لئے اللے الله الله الله الله مال کسیات Alanco-Cape کو زمین رئیسیا۔ اسی طبح کو اٹیال کے بات ؟ ان زهر وا بهت مشهوراتمی مرکه آن شکه مدودها در سکه بنظ خدر و زیام ا جند اللوت بينظ كوزين ياهيجا - بريل أفلوريد ا وغيره بين أبي ا "مركى كبانيال شهويمضيل وولال محب بي باشندول كامنا اونالا بسامذ آ را الله المناسجيا عامًا أفيا اس كانام واسي Wasi فيد ر نے ان کو بتایا کہ ونیامیں ابتدا شے لیا کھ مواسے ۔ اور تعالی کوروہ المعان كاقدانين ومنال كوروارك ركان العاسف وورالا برايدي کی . کرنستار بعدایش میرسند ، حکام کی پیروی کر کے رستا یا می شرک سان رتے میں کد کیجے فورٹ کے یا نخندوں کا پسانتظیمہ وستد کرو و رہا۔ ف ق كو ما في يوس كا نام أ الدول في بار كر ، ١٤٠٥ ما ١٠٠٠ م حورًا جه ود كنظمل كراس خد وله كالك الهورين على وري

يرتيون أنس من بياكواري لا كى كال عنم بيا . ورلوكول كومذ بب كالتليم وي عمراً مبول في أس كومار دوا ما اگرجه وه مركبا . مرسير و و و رنده ادر خواصورت ہے وہ اُن کا پنے باب کے پاس سنتے ہے۔ فی بیر والول من س سم کے ایک اور یکے کی کو فی مطهور ہے La Solation . and Manzetownie will a ر برث سے پیدا شدہ ما نا جاتا ہے۔ اُن کے زردیک ترم دنیا کا نجات و بنده می منی تو ہے۔ الغرض جوزانه پیدائیشس کاسدیا۔ امریکیوں اسی اس يَ بِالْ مِو الْحُمَا مُرَدِّينِ كُو وَيَهُ صِلَّ عَلَى وَيَكُ صِلَ وَيَكُ صِلْ وَمِي لَا وَرَقِي لِلْ وَرَقِي ا بستن کے اس خیال کو ڈ سرائے کے الے مجور میر تے میں کر کھا ۔ سولوں نے دوسہ او ندکے بیٹے کے آئے کی خبر دسے رکھی تھی۔ اس فبرکھیا ن في يس ايا يشيطان في يه جال على - كركا فرول ا ور المحدول ك ارم بان جار ن محساعروں كون س بات يرا ما و مركبار كرچ مكر ما ما كالإثار مدا موسط و لاستداس سط مريبط سي ي فدا ولد كرميت ے بنے بناکران کے ایک کھا رکھو۔ تاکہ لوگ سیمبیں کم خدا و ند کا در بینا كوفئ نيا بين نهيل و بلك وس سے يعلم اورسي سينكولول بي بينتر و يعدي ليسسر شوط ال كايه ما ووط عميدا ورروا بل ي في 4 و المريد وي بشين ما رزنے ايك صفحك فيز دريق يربسس الله ري و غربين مسن الاعلى كوكيونك ما أر تأجا بين ابسس يرغورا ف كاعرودت ب عَر ، في - نويجراً بيه في اس على كالياهل سوجا ب ؛ ٠٠٠ : ١٠٠٠ : ١٠٠٠ تاروان کون



مشكل كاحل

جب مع کو حل کرنا چا ہے ہیں. تو ہیں پتہ لگتا ہے۔ کہ سی کی البتد الی نوایئے کے ا من مع کو حل کرنا چا ہے ہیں. تو ہیں پتہ لگتا ہے۔ کہ سی کی انہیں ہے آب

من ورايد البوا مواكردب بسع تيت بلين كريالة وه ولان اله وه المراب المراب

وكانيه وبشليس وكيا عروست وويس ك و خونديد

يتجهاروه قافدين ہے۔ ايک منزل آئے عل محمد اور تے رشهردا بدول اورجان سجانون سرجكه ومحدثان ادرنه باكراشكي نك ش برجارك في مع المايين موارأبول المنتين روزيك أعربها يراستاه ول كے زي يس يعظ بوسنة أنكى شننة الورائث سوال كرتے يا يار الورسب جو اسكى شنتے تھے اس می جو اورائے جوابو نے دنگ تھے تب سے ئے و ماکھار حیران ہو سئے - اور اسکی بال نے اس سے اباد ، وجيد إكس من أو في مها الرباكياء ويكوتيرا باب اوري الاعت وسنه مح وعوث تن عد الح الم . س سے صما ف فعا بر تبوتا ہے۔ کاسوع سیج معجزا نہ طور پر روح القدم وين المدين المراهيم الديمي الرائع الفاظ منه فالمرب إسار وسعت ي ا ۔ قارید کمن کو ہو کا باب کھنیں مریم نے غلط بول کی سی ا سه جد زهم مرك قول مح علاوه البيل و وسرى فركهتي سم و تن مال بالها السي و المحصيق كو الدرال في من أسكم الما شريبت ك دست ريس كري - وقا يتريم ربها ال برا بجبيل من صها حد طور بربو سعت كو شي سيح ظا باب كبالباب ٠٠ - ، ي جاري کي ليوا ب المراسكا بابه اوراسكي ال ان باتوينه واسكن حق مركبي باتي المناس المسيد كرسية - المناس الوق سور + . ١ بربهي الجنيل سف جدا ونه الله يخر بن يوسعت كي وسيح كا ين إب اور سكه برائيل كرتها مبند. ل سكه مال بايت بروس عيد ت برير

الروسف صبه الي معنون مير سيري والياب نهيد الخيال في وس كوكر معنون يس سبيح كا باب لكساس ويهدكهناكه يوسف ردحا في معنول ميسيع كاباب كِياكِيهِ بِولاً ورست فابت نهيس بوگار اس كفي و حالي و فاق و فول مين سيخ - با يا كالمتعلق الجبل بيشها وت ويتي بها كدار أن دنوں میں اللہ ما مور كرايسوع في كليل كے ناحرت ہے "كر . . . بنزن بس احت مسيمية مدنيا - اور صب و ه يالي ستط عل كرا ويراكيا توفور منس في ما ول كو يصفية اور روح كوكبوزكي ما نندايين اوير ترستے و کاها - اور ويکھوڙسمان سے پہر آوارانی -كريد ميد والمار البيشائية في المسايل توسل مول والله والمارة يرب ل يسيع كے روحاني و بيد كا ذكر سبط رائد كرم ماني و يدكا وسي ت سی فر بیل میں لکھا ہے ، ا وار یو ع سوئم پیکر کی انفور بالی کے پاس سے اور آنیا و دیکھ ع الله المان كول الهور وريت الله الى رام كوكبولاكي الله الله ١٠ واسته ورا يه و بالاما وروبايس سانت به أوا را آلي يكه اليرابيا روايا جه يون عين خوش بول ستى يرايا يه نيرني سبح كا روماني باب خدا كو يا خدا كي ن كو حاسور كي سل مي سے برنازل ہو فی میں سلیم سائما ہے۔ سی طع ہوت کی انتہاں ہیں باتی ہوکہ ا۔ تربه وجولون في براياء ورسوع الى الانديار والد ربانها تو بالم بيوا بكرة مينا أنسل كبيارا ورروح الفدس ما لي مدليك الريكية الدس وراز اور الفال جندية ورزاني مدواة الماستي أو الماستي الماسي الماسي الماسي الماسي الماسي و أنا سده في أن القد س له الله عن أو ال 12 4 0 V - J. J. J. J. من كرور من توكري كيد الحاكمة من الم i = 100 3 3 200 - 1 2 -

وبه إنا عليا ركر صل مع مع ين عبيته ويت كوهيجاد اسي أنبيت کہا۔ کہ بس پریوح العدس کو آتر تے اور تھرتے دیکھے۔وی ووح القدس ہے بیشمہ جے والاسے - جنا محد میں نے دیکھیا ا ورگوایی و می که به حد کابیش سے - بسیدین بوحناكي عنبها وت مصحبي بن ابت موتاب وكرميح كاروحاني إب ندايا صداكى روح تقى. مذكر يوسف، ان دارجات سے بوبی ظا بر وتاہے. كه الله دن الدست كو جرسيح كا باب كهاكيا ہے۔ و ه روحاني مدنوں ميں نہيں ہے۔ باكد وسف كو سي كا بايب الى معنول مين كما كياب راس بات كي سفياد مت كيوسفن. معنول الن سيح كا باي كف ١٠ س نب نامه على المتي المجامتي اورة واكى الماجيس مرسیح کی بارت دیالیا ہے: تی کی انجیل میں اراہیم سے بیکرسی تک وہ تا ولليني بين و تروفا كي انجيل من ابراسيم ، السياسيع من والتناسي والتي من الرابيم د دون ا نابيل مين موالينون كافرن هي - مركيريمي و د في اسب ما مون من سیح کو پوسٹ کے ذیعیہ وا وُ دیے خاندان میں شارکیا گیا ہے بتی کی بنیل یں برامیم سے بیشت شاری کرتے ہوئے آ جنرمیں لکھاہے:۔ الأمنان عطيفوب ميدا موا العيقاب سي يوسعت ميداموا ويواس مرمه كاشوبركف عبر المواريو المويح كما ما كرمتي الماء مروق كى أنبيال مين من كاشب نا مدكو يوسب كى فريدا برايم جب سوع خود تعليم إسنا ديكا . تو برس س ايك كا زما و را صيساك متعجها جأنا مقعا بإسف كابيشا ترباء ورؤي يسي كاا ورده متناب الزماد قاسية دون اناجیل سے عضب الرکولوسف کے زرمداراسم سے ما اگرانو دروق نے توسیات انعناظ میں جمد ماہو کہ وہ یوسٹ کا بیٹا تیمیاجا یا تقیلہ آرکیجے ہو عنہ رونا جيل شها و تندو تي بين - يوسعن سيع كام آر م الله الوكوني و مينين علوم بوتى كرميس كالنب المركوه برائيم تكريبني في على في والم كالمرابول إلى مير ما ياكيا- المجيل كي ندروني شهاوت يو تابت برويلي

ئەيوسىن كۇسىخ كا باپ رە جانىمىنون مىن ئىبىي ئىبار يا جېپ، ناجىل كى دىرى ا ندرونی شهادت پرنظر ماری جاتی ہے تو برس مدصاف ہو جا تاہے کواست كوصبها في معنول مين سيح كابات المركيا أبياب. و ق كي الجيل من اس بت کی تصدیق میں بیک اور شہادت ملتی ہے۔ لکھا ہے کہ ا جر، نیل زست تفداکی طرف سے گلیل کے ایک شہرمرص كانام ناحرة نشاء ايك كمواري كے ياس الله الله الله الله الله الله تكرافي من ايك مردايي من ناس يه موني تقيي - ا دراس كنواري كا نام مريم تقداد فرشة في أسك ياس الدوك كها يسل وتفيكوس ير نفنل بواي - فدا وند تر عسائدي - د د اس لا معامت گير کئي ورسوت في كديميسا المام - . . زشت في س اس عرا ايرم عُف ذكر كي تكرف في حرف عي تحيير الم والعداور ويكول الا بر كى - اورميناجيني - اس كانا برنسوع ركمنا - ، ه بزرگ برگا اور خررت في كاين المال يكا- وورخد وند خداوس ك إيدوا وي المن المتعديكا الدروه يعقوب كالعراف يدا بدتك بوشائي ا از السكى بادت ى كا يكر شريو كا - مرام ، وكشت سه كما بركونكر وه تاري طال مي كرمين مراسه والفياعي نهيل ، وراز التفت فيهواب يان اس منه كها كدر وح العدم خور الله وهجار ورخد العالى كان ينه مخيرسايدوايكي - ور كرسب ست ده ياكنه ه عمدان ا نداكا بين كما المكار ، وروكاه ترى يشدوار المترج كيايي بيات من ميام بنوالا يور باس كوي بيدكس في تر مين دب بوقيل فداكي طرف ہے و و مراز بدئ فرند ہوكا را سے دا ين في وفع كا يون مرك شاير ما تا الله الم بعادة تدا رك إس مديج بالما وقد والم الماس المعادية المان الماسية المراسية ا

نے اسکی رشتہ دائے ہیں کئی کال وی ہے جو خا و ندو الی تھی نگر اس کھے! ں عرصہ ہے ا فی بیمنین ہوا تھا کیلئے کی شا دی ذکر یا ہے اور مربیر کی شکنی پوسٹ سے ہو چی تھی۔ ایسی صورت میں فرنشتہ کا مرم کے سامنے اس کی ۔ شنہ وارست کی منهٔ ال دینا س دین کی سند کی تھے کہ تیرست با سجو میٹا ہو گا۔ و پھی ایشن کے بیٹ کی معیج قدر فی طریقیہ پر مہو گا۔ ان تمام تنہا و توں سے اس بات پر کا تی ۔ وئی آلی ہے کہ ایسفامسے کا حسمانی مونول میں باب تعاد اناجیل کی سی الدوج الم انہاج کے علی وہ جب ہم قوار کھی شہا دیت پر ففر مار ہے ہیں تو ہمیں سے کے حوال دیا اسر تے سلد کوحل کرتے میں بڑی مروش جاتی ہے۔ سینے کی موت کے بید بید، وکے واری اور رشته داربروشامیں جمع موے توسب نے اس کے نام میں اور كالتدكيا - يدسب معيمليكونسل عفى جوكه عسمائيول في وين عب ي وسيان کے دنے کی واس کونسل میں مے شدہ یا توں کا وحظ کرنے کے سے اس کے اس ببروجار ونظرت مييل مخفيه ان ابتدا في مقلدول كويبودي وگرمق به كي وج ك نصراني ما إلى ناليوس كية في كيونكريج تو و ناصرت كا و الكيطرف منه سه تهاجاماتها وابي النيطير كم مصفاغر ميها أزول ملكه مين وتفري ك كالسائد برسیم ، صری کے جاتے ہے جسیم کے بارے میں ان لوگوں کے اعلی وال سيدن ساوے تھے۔ جنانچہ يا دري، دنيل جوكست عربيل يدري مهما عيساني موخ نصا بضرانيون يا الى نائيطس لا كونكي نواريخ مكه تن موا بيان يه نو الدالي البطس لوك برے غرب اور مسالمزاج میں ان کا عتمان رہے ایک بر سیده ساده و موی تنامه اس کی سید است کلی عام اسالونی به ای مرم اور پوسف سے میدا ہواتھا۔ نصر نیوں یا ابی ٹائیطس بوگال کو جو یہ ا نے انشانون کی طع ور سے آئے سوسے عیسانی ہوگ ملحد اور مصرا وروم کے عیس فی کا و کھتے تے ایک فارهم سلط بنا چھے میں۔ روم مصر وریونان وغیرہ میں کو ماؤل فور ہونے کا تو عام طور برزئی رہھا۔ اب آوان خرانی بی نہیں۔ برائی سا الله و أن يجبو يها أيا و من خفاد سه با زمه سايل بور مداسب

قریخ روم میں ان منطوبوں کا ذکر کر تے ہوئے فرماتے ہیں کہ اُن کے معبدتها وكرميخ يشخي- أن كي كتابي جلا وي كثين - ا درأن كوانواع اقسام کی ا زیتیں دنگئی۔ وہ ہوئے مسیح کوعام آ دمیونکی طرح ایک نیک آ دملاہ كيت عند - اوراس كوالسانون سے بر صكر خدا كا مرتبدد ينے كے اليم تبار منيس عقير نغيرا ينونكا يعقيده مدت تك جارى والدور رصاحب قرما تعمي كربي نانيط وكلوم بتد في علمها يوني إلى و فرقه بني تنب ينبكو كار يؤرين كيتفظ وستعليمي ال كوليح كافرون كما وسعائل أسف تقديكا بالاستد لوكوسك عن وغفا كالوكي ہم کوسے کے واروں اور سولوں نے تیا یا ہے۔ ہم اسی روال کر مصرف اور کہ حوارال اوررسوال محرمهي اعتفادات شفه جوكرتم يتطبع مين - اوريي تحي باتیں میں۔ بیصدا قت و ولنساون کے جاری رہی۔ اور روم کے نبر جویں کے وكذك زما ني كان اس من كولى تبديلي بهين بو بي ركر أسطة حالشار أومين کے دنیت اس و نت اس می کئی رو و بدال اور محتلف نونیرات ہو محلے جنا ایجا بہتر أرمين اوراس كي تفريرون كا ذكر كرفتا موأسيح كه خدا وند كا بيثا بوك ني بار ہے ہیں ان لوگوں کے اعتقاد ات کا پول بہان کرتا ہے۔ من ک کاعقبده - سند که بهارست تا مرزی او تا ریوانکی سی رائے تھی جا كوشور يخته س أورائه ل في سف بلوليسي ي تدبير التي الديري التي الماتيا كرصه تت وكثر كازه مساك جوكه عرس نبي كميندر ومركاتيانو راتب جها ب ری رہی ۔ گرر نیرا کنش کے سی سر بھند فریفیٹ کر دی۔ كارنوكشين سيسانه كي طرح اياسه و سزار و ه عيسا يونتا بحي سي اعتقه و ت رمان تعداس كروه كوستجيس كين تحفيدا ورائك بالى سينفس كالمعقيدة ب وسبت یوسف ا درم نم سے عام انسانو تکی ہے پید ہو تھے ۔ نگراس کا خیال ک سالوس كى تشبت زيا ده ياك ١٠ رمقدس تعاب سى خرج عبسا نيت سے ابتيه بي زرو في ميں والشيس مد و الله و المنظمة المنظ الأربي عن مرسته بروانهي مواريك اسكاباب يوسف الطاء لدر و زيس الب الله

میں کرجب ن رافے ٹائی کے علیا بُونکا نے ٹائی کے عیب بُول سے مقابلہ ہوا۔ تو بڑی کر بڑی گئی۔ اور بہت مصاحبت و خون ہوئے۔ آخر ہے تاب کے عیسائیوں کا پلم بجب اری رہا ۔ اور اُن کی بات ص کئی کریس سے بحاثے بوسف كا بدي كہا تيكے روح نفاس كا بيٹ ني شنہوركيا كيا - يا نجوير مصلي ي ميں مزعرف روح القدم كا بيٹا ہى كہلانے لگ كيا بلكة تليث محصنط في معى وركوا! ور سي كوضاك ورب تك ينجا رباب بينا روح القدس كالجيندا بلندكر وباكيا+ مذكوره بالانختصري بيان سے اتنا بتہ توخرد رالگیا بوكسیح روح الفار كا بیٹا ہونے سے منکر تھا۔ نہ عرف وی ملکہ اسکی ال را سکے جو آری واسکے رسول عرضیکہ اسكے تا مروا فض كاربها شك كراسكى موت كے دعتا في سوسال بيد كے عبيالى وگ بهجى اسكود وسرے انسانونكي طرح يوسف اور مركم سے بيدا شده مانتے تھے . گراسك بهنسيح كى ميد نهيش كو معجزانه رنگ دياگيا - اوراسكي ايسي تنسيري في جويوسف كوسيخ كاحباني بأب زار دینے کے منافی ہو۔ ناجیل کی اندر ونی شیادت اور تو ریخ کی مد و سے سے کی بیدائی سے بارے مین ایک معقول بند تی براتیا ہے وه بن ہے کہ میں ہا بیطع ہی میدا ہوا تقاء اور کہ اس کی بیدالیش کو تعجزا زیاب ایت ا ويرروح القدس يامتجزا منه بيداليش كي سلسله محمه ال مثمام ا فرا وكسليم حيّاة كراسا جا چا ہے۔ دروا ز ہ کھولنا ہے۔ ایسی صورت میں اگر ایک کھائے تو و رو ن ہ کھولدان اوردو سرول کے لئے بندگر دیاجائے آیا ہے ایص فی ہو کی۔ اغراقي . ب شكسير ب الضافي بوكي و



المحمول المعرف المادنا

العراقي مرأيلون بي المراكزة الما العابط كمانيا و مراسل الاقراق ويوفي الم

م- يدكوني لايخل عمانهيس ہے۔ اگر آپ ناجيل كامصالعه كرجا ميں تواليكوني بيت لك جاليكاكه الناجيل مين سيح عليه السهاء كربي خد الطابعيث منهيس كهاكب المكذمام أس ونكه ہی طدا کا بیٹا یا ٹاکیا ہے + عراقی سیائی جبران کرے اناصل کے ایسے تنام مقابات کا مجھ دوار دیگے اكرنس محبى أكامط لعدر كيسلى باسكول 4 لل بیس اس سے تعلق ایکو ایک نہایت ہی معنید اور معلومات سے پر جھیور طا ركيك ويتابول - جوميرے سبايت بى ق بل رك جناب فاضى هي سلما حب سابق متعش جج بخفناره وصنف رحمته اللها بين سي المفيض فم كانينجه ہے۔ مرسامني اس ركك كارها الدفر البن اكداكية التكوك ووربوجات را فی میں اس عنابت کے لئے آپکا نہایت بی منون سوں۔ لم-ياليخ اس طريك كانام بي الجيلول بين خدا كابينا! ذرا اسكوليط اعراقي شركت كامرس الفاظ مطالعد كتا سي:-بسموالكوالركس التهميليم سَنْ الله الله الله الله والله والسائر مُواللَّهُ أَحَلُ مَا لِلَّهُ الصِّينُ ولَهُ يَلِي وَسَمْ تَقُلُدُ وَوَلَهُ مِكُنَّ لِهُ كَفَوْدًا ميرے وال من آيا كم الحيلول من عمال سي جمه دفيد م مراك أرا ا بقامات كو و يكه صنايعة الشفة - كر كينية و الاكول ك سل دوه سے مینے جاتی المبلونکو دی جار نے جینسوم سواکہ بٹا نفوسٹند ہ آیا ہے مات کیا و۔ からなったったったのではないないからしまったったいだい المان والمراق والمراج المراج ا

دعیرہ کے جوالے بھی ایر او کھے جا ٹینگے۔ ٹا ظرین عورے ماما خطہ فرما میں یا و جب مصنون ختم كريس توننكركري . كربها يسه خالق دما لك بموايناء فالناس كلهماي كيواسط مصعفا فرما يابي جصم منياني برلكه حكامون اوراب بيرلكه فنامون كَلْ عَواللَّهُ أَحُدُ - أَلَّهُ الصَّلَ - لَهُمْ يَلِيدُ وَلَهُمْ يَنْ لَذُ وَنَهُم يَكُنْ لَا كَفَرا أَحَدُ و را) - لوقا يهذاب بن ہے - كورت نے مريم كے سامنے جاكر كہا تف ا . ۱ ۱ م ، ور د مکه تو حاطه مو تی ما ورمینا جنیگی م اوراسکا می مسوی می و ۲ مورق مررگ موگارا ورفعدا سے تن سے کا میں کہ ما استخاب متی ہیں ہے کہ درست جب کی شکنی مرکہ سے ہوتی تقی ، کوخواب من وشتہ نے کہا مقیا . ا سے دوسف بن واو واپنی جو روم مرم کو است بہاں ہے آئے۔ سے مت و کیونکہ جو سے میں ہے۔ سوروس القدس سے ہے۔ ربنو)، ا درد و پیماه نیکی و اور آوانس کا نا مرسوع رکھیگی و دانو) ہو ق نے مرم سے وَشَدَ کے کلام کا ذرک کے ہے۔ گرمتی میں سکا ذرک نہیں + رئیس وربومنا میری نه وه میون بونب ارقا میان کرتا بونه و ه میان جیمتی نے لکہا ہ<mark>ی۔</mark> مكه يوعوركم الوائدة تشاح مريم وراوسف عالم كريس مسك مفاطليا وديور ه رضيق مر كدمن عن كل د رأسكا ما رسوع ركيستى رما على و را في شار ف يواص حالها عليها الهاميكان و فقره صرف وقا سے را ايت الماج- او زندوں کیلیں اس سے خابوش میں + ا ول توجيد جارة ا بهول ميستين كيه وكرنه كريس توا يك كوه كي شها وت غيره ما جبكه وه موت بي بيبات زما وه فرها ما مور مستقبول يكي لايق روقي بي يكون و رم، س ربعی مم لوق کے الفائظ پر مزید غور زنا میا تبتے میں۔ لوفا کے الفاہ میں كيا ن الفاظ كے يہ منت من رئيسيج فود فرما ليكار كر تھے ف ا كا ميٹاكموريا اس کے معنے پر ہیں کہ وگ ایس کھنے لگ۔ جا و تلے د آگرکو فی تخص ان الفاظ کے پہلے سنے میان کر تاہے۔ آبات بیار و س آبیوں مير نهير محي نبير مايكا جهال يع في السي كوفر ما يا مور كر مجه ضدا كاميتاكم م

ری صورت و وم ۔ کولوگ آسے کہنے مگ جا وینگے ۔ یہ بیٹک بہت نوگو نرصاوت تى ئى تى تىراس سەصاف فلام موتاكە ايساكېنا ھرن لوگۇنگا بىنا نغل بوگا ، رمل د وسار موقعه جهال سیم کی بابت لفظ مضر کابیشان انجید نوش تعمل سروسی درج زماکها جایا ج متى الما ورتبع عبيتمه بالحجون ي ما في التعلكوا ويرآيا، ورومكينوكه أسك الني أسمال كُفلكيا - أسن خداكي موح أوكبوتركي مانند أتريقه ا ورانينه ا ويرات ويكها به متى عنواورد كيه هو كدأته، نينه ايك آو زائي كُهُ يُميرا مِيا رامينًا ي جس مصيل خوش بول الا ب مرقش كو دي صور با ورجونهی وه مانی سے بابرآیا سے سما معرکتهان وروم کوکبوتر کی منداستاه أرتبته و كما ا ب لوقا كود ميمو. - " اوراسيا مواكه حب سب وگرميتمه يا جيك تصرا و رئيسوع جمي ية مديار دعا ما تاب رع وق - أسما على على ب بها وروح قدس مهم کی صوبت میں کبوتر کی طبع اس پراتری جو پہلتی تھی . توميرايا راميثا ہے۔ من جمعہ سے داختی ہوں ا ہرسدا ناجیل کے بیانیں جوخوری اختلاف میں اپنر عورض جری ہ را ہمتی کے انفا فائے میں ایس میٹانا اور مرٹس اور لوقائے الف فائ کو میرسالہ ای ا مرابف المستى ك بن بيويس كرة وا زكامقصد ويساك الولموتين ويا والم يرالل رس و قاكامطلب بركد فروس من كرشا، ديا بات دي استلب به به كدوك بنك نهيس جانتے تھے کو من خدا کا ميث ہو۔ انسلے آوا زے لوگو تحو تبال بالمرقب ولو گا کا تھا ب ى كرميع التي المناعق الروه مد لابيا سه وارسه سه والخاريان ر ۱ ائتی اور مرش تبلاتے ہیں کہ جو کو از آئی تھی ، دو اُسی نے سے کُی هي عربي تا تاسيد كر فرفره و دروح . بقدس يها مف د منی اورونس میکی زیال می مطابل فر مرحلوم بی تعبی بوت و استال لون تغليفان مناسلوم بوتا تو. كه آوا زجو ل طفي د مرسه محي طرفيذ، سنه بي ١٠٠٠ من كيم was a set of the set of the set of the set.

وصابا ادراد صالف کی گواری دی کسیفروح کوکبور کی طبح اسما بندار تے د کا حا اور و ه اس پر مقبری + الدوس سے زجاتاتھا رس مے محصی کویا نی سے معتر وں س نے مجھ كهاكرجس يرقد مع كواً ترت اور شهرت ويكه دي يوجو رقع القدس يبيترو بنا بيده یا بد نے دیکھاا ورگواری دی مرہی ضدا کا بیٹلے د يوهن في إيس بربا وركوانا بالم وكروه بيع كونهيس جأشا نتها بم ده ناكا وب كرفين اسلخ بهولها ما بله يم يوهنا و ين و و نو س بي قريبي رشته و ارمين و ريوه تا في حب ه ٥٠٠ ك پيٺ ميں تفاميج كوجب وہ مال كے پيٹ بيں تھا. سجدہ كيا تھا و بریمی بحبولیا ناچاہئے۔ کر پومینا اسی باب کے ۹ مورس ورس میں بعث میں اے نہ جانتا تھا! کے اور کے فقر دل میں ہے کی ٹری تعریف بھی کر ہے۔ ہیں 4 بكومل نفسونير وركزنا جاسية كديوجن نے اس قصته كوجسنار و رسائنسا ي. و ه يون بير د کونه ين به اسا<u>ت کوالي آوازش يي دي خواه وه آوازمو توميرايياراميشا کي بريا.</u> بار بیشا" کی بلکه اس تغییل بن تو بوحثا میشند فیضے والا بوتر کی عل میں سن کے برائے كا دا قعه صرف این را بیت كا بنالاً کا بی ۱۰ د را د از كا ذكر نك نهیس كرتا غیریبی مان لواب ويكسنا الم كريون الوحكم يا تفاء ورأس في علم بعدر طكركو بي كياوي ا علم کا لفاظ پیس بعب پرنوروت کو انزید و در محصر و کید وی کو چور فرح فدس ہے ہیں میں ویٹا ہے 'نہ شهاوت پر ہے۔ گواہی دی کمینی خدا کا پیٹا ہے؟ 'یوٹ صاحب نہیں بتلاتے کہ حکم کے خلاف گوائی کیونکروی * اب پرلیمی عنور کرد . کرمتی . مرتس . لو قانے پوشا کی شهاوت پائو ہی کا ذکر مانيل كبيادا ورايجل وحندأم فأأور شاكا وكراكك انبيس أرقى برافتلان عظیماس و اسد کوندال ما مورسه و رصاف ون مراسای النس ك ما من من الله و و كفت من كورة و الأوراز في التي كور بيمان و المال

، يك كهتابي كركبوتركي عل دالى روح في ميري كوا بنا جياكها . ا یک کہتا ہی یوشا مبتہ وہنے و اسے نے میچ کو خدا کا بیٹا کہا یہ حال مكريه جارول اس خاص ونت كا ذكركرت بس جس وقت كرميج نے بيتمدهاصل كيانباريه اختاه فعضم وانسر كي مليت كوي محور ويتاب ب رسل بمياموقعه عبال خد كاميثا استعمال و الوسكاف رحس متى الله والوقا الميس موجودى متى وراوقاك أن تفامات مصمعلوم ميتا بحدميه كي أرمايش البيس كي تفي به متى من و تليه و يو كرابليه بي و د و فعد من كوخدا كا بينا كها - و راوي من بركر ايكرنسه ۱ و ل تو په و مکونتنا می که کمیک سینی و ریابلیش کی آز مانش کا و ۱ فند کشیاب بر مینک و واوی مذكوره بالامصنف تو كهية بين-مگرمرنس اور يوحنا خدموش بين يعني اورانيان كيطرف برا به المحكوا ه بين خيرمتي او راو قاكوتره و يدويكن منيا اس تقام كر أي تخصر و بيل مكرّ سكتا بي يمسيح خدا كاميثا بي سيرز و يك أونهيل يميؤ كمه بيتول بليين كلي ي. ورزيا ده دسل میمی ہے کرجب میں نے اہلیں کرجواب و با ہو آبار اسیس کیے آبکواٹ ن تباہ یا ہو۔ ديك حواتي ١٠٠٧م- السليم من تفام الصيح خدا كالبيثا كهن أنسج مرنه مواله رام با يك اورموقعه رئتي وايس وسرة بي كه يك فر را في بدلي في اس يرسابيكيا. وروكيهم ا س ول سے یک اوار اس صنون کی آئی کہ یہ میر پیارا بیٹا ہے۔ برے بیش ش بول تم استلى سنو اسىلەر تى در روس د يون كى النبيلون يى سب الراه جراني سي في وري بن وم كالقط على يكديجة كه بدني - توفوا کچیکها مگرستی کی زبال انتهال برای و د تو اینظ آیب گواین ته و می کبت برد ا به خوا و کوال مل كدا الفائلوان العدافو وكوني سي كے برص في اس شها وسد ميں بالعل اكيار و ٠ لل) ي اور يو حتا المرس و كيشه دن ايسرت هائيج كو نيخ زند و خدا لا مرتاكها تبايد متى اور لومنا ئىڭ ير يىخىد سىمىمىلوم بوتا ئولىدى بىل بىل قىد ئا ۋىررا ورو د دويون ياسا و نہیں۔ اور پوشنا ہیں، قساکو دیا جاتا ہے، وہ کی ہی ہیں + وراعور بيارهواتي مين بيائي وركيه عاسا يعروفيني والاز فاين ركيا ف رو و رسدها د کودک یا کیته سی د کنیس در این او مرسوس کول جوال م ورس بي رو أو الماكم بعد كماكم بعد كما من الماكم بعد الماكم المعلم المناسبة الماكم والمواجد

الياس سيديم ويا نيونين الالى الم سف كها يرم كيا يمية بو - كدمس كون جول؟ الماسيح ندره فراكاميا عدد الماميات والماميات و ادراوما من سے إلى اس وقت سے أسك شاروں سے بھرے أسك يدبكه وربع اس مك اس كه سالة مذيط به ية تساليوع في إر حو كوكها ركبها تم بسي جاست مو . كرياني عادم المستون بيري في الصبح اب ديا - كه اس خدا و نديم كس كناس عالمين - بميشه كي تركي في بالتي آه تير - باس مي + ہے ، وید یان لا مے میں اور جان کے میں کرتر زندہ خدا کا بیٹر سے ہے + سياق كلهم مندنويل موجا ما يوره و روا تعد جدا جدا بين ليه حي وقد كالمر من رو براس معنول الاصر سخرين ورين تساع ذكر وف كرما بوس بها تا و ناجین تغیرت و ال سیکھی تا ہے کہ وونوں کتابوں دا بوں فیسمون بھرس کا بي جواب ديناليون ہے ، يا تي كيار وسفا كروف موش رسيم ، كيليوس كي شهر كيا ي زيكاتهون في يوت وتنه يوسيه الأين وفعه على رجي او يا خيري سيارا قراع كريدة رسانهين بكياني السائح كوي الفاه المينا بي كريس الا الناومرون المينا الكاري الجندون وسنك متعاجم مين مرمون كم جواب ويجي وايرما بي لعدد فعائت بس جيشال تاريس ساء بوارعي بالتوعد م التقيل برائع كويريه بايت ويومنا سيست ياواني في سمه بالساء بترب يتقام بي اليب منهين بسيكي من وصبح كوفيرا كابيشان ما يستم المن مديد المابيك ران سی ای ایس از کارس ار کارس نے اس سے کما میں جھے زید و نداکی تمہ ویت مول كرأرة أع فداكا بيلب توجم سع كبره الميش ويها بالمرس وونكي ويستور أو ندر عابيثا بودسي بياسه وأو مرس الله كالمنهون ألى التي المعالية المرب الماس الماس الماس الماس الم ولها بنبين عاصل كريت كيونكه الإمانية مات ميرس ففط كديجت والمنا كوفي بيا

بكريك بين كرؤف كارمات و من الله بين الى يو اوربهنول من المعاش عين جيدكر مريك كالمحاكة وسيع خدا كابيش و ان قات كا ذكر كومتى اور يومن من يه الم مرس اوراوق كه والد المعامم ما مے بیرین میں ماسے کوئی خدا کا بیٹا ہو کیو گاروت اور اوق و کھتے ہیں کا نایاک وہیں اور ن مين سي مات كها أرضي يس مع رئي بالكونية شائد كيون ميل بغايم الأكون والمعراق الموم والمعرام الم ره ريون له كعرب خطرت معلوم موت ركائفتي إلى في المحريق كركها نف توفد كابيد مرس كلهاوت بر تقنى يا صباكه بنهيه يما مونا كرسيح كالهيك سه ذرا و قب رغفا بالكرد وتعجب أنا ىنى بركە ئا مرت سەبئى كولى چېزاۋىمى ئاك ئى ئىرىسى ئەنتىنى بىل كوآپ بىلادىيا كەلەتھەرى ي بطادرت أيرك يتوفقا والمقنى الحاتن ويرمتع كوحدا كابيث كهديا ياتعزفي فعره بيت عنهم كالهاموا بوسكي فلينث ووسنت سازياده كي نبيها وربه رست نزديك في بنجي التع وبال همي سيان به خدم بيسا بيك نقر فه ما حرفين اليمي خير السام بين به ندنتها و به م الست تعلى فهر سياني تي ٩ يودن بالمرب قرع جه صاف فيضوس ورجمان من مي كه وكو وكونها ب كرمس في كب اليس خدا كابين مورية يرنفزه مضات كاجيكن مدري كالفرك وكالمان والمانية من كريت بين. ورتباري من كد خراد رام في يركه كرويا ما ما يو ير في الما يو يرتباري والما يون و بى بىيدرى بالدام فى سىدى سىدى بالتاران بىلى ئىدى ئى دى بىلى ئى دى بىلى بىلى ئى دى بىلى بىلى بىلى بىلى بىلى بىلى ن سان بارے ا وبالأبل سوريدي كدسفت سيح فسارني وبت بوالفاظ والجريبية اور بالسعة ادا كي وهيا من من فدي فدي المناوي كرا ورهان مرتصي اليالفاظ في و خ طف ي كم من اورتيك يدار وكه اينزيان للها ورمفرمان كويهاي مين يا ن سيمكم راهم المامرك المادة بي يون بيارس مرتب عورت كامتكوره بن سے الله الله الله الله ، حد كابيئاً جوونيا من سه و الانتي توجي سنه ، يوناك اوب كالراصانيا والناق سيناها والاناماء من بياس ست بها كريا الرام الدوه به مهر مرا مراسي سي الرياسية المان

كنة جاروز بهو يلك تعدر ورهير في نيبت ولول كسامن موركوزنده روباء يرقصة ايني فوعيت مين بالتلاعج بيب ب- ورغروري نقاله مني شهرينا بهناشي بونى بوتى برقى مرش بوق مين اس قصنه كا ذار كال نهين + على بذا مرتف كا وقول بم في بيا بو منا كے حدا ليے سے لكها ہے و ديلى مرسم اجبل مرتبين وجن لوگون وائي كا علم ي و وجلت من كه تجنيل و شاہے بنيل وق بعد م لکھی گئی ہے۔ اورلوقائے اپنی بخیل سے لکھنے میں وویا تو بھاو مد وکیا ہے و د الف اسب والتمات كوسر المست + لاب الصحيح طور يرور ما فت رك لكت + بس جب به تنام داستان ی سین در بندین برتوسرت یک فعرو کا نه سور ترکیم جی غب الميزند ١٠٠٠ وسينين تابت موكسيا كه مرتف سير ول كرمتي و مقس راه ق نصر يوندر كرقية اورموجوه وهوا مستنصيح كوهدا كابيشاكهنا عرت ايك عورت كي تفديد كرناي مزیراں عظی عورطائے کے کہا تھے نے مرتف سے سوال کیاتھ کیائی کا جواب عقبيك سوال كيمطابق عنا ؟ يا منس. ديكهو + روحالا سیوع فی اس سے کہا ۔ قیانت ادر زیدگی میں ہی ہیں رہنجے۔ اليان له وسے ارتبه وه مريا بو تو تعي حليكان بالا وروكولي عيرا عن ومجهير يمان لا المسيحين ندر بيكان ما توافيدن متى ميد اس كے بعد بنا ورس میں ورخفا كا بواجہ آئے ہي أس فے كہا إلى ليد ندوند كيا تين ہے . رخدا کا بین سے جو والیا میں آنیوال تھا ۔ تو بی ب حضرت يه تهان اورات عت كي بت در بافت كرسته مي ١٠ روه مه خور سیح تی است کی بات جواب و نئی ہے + غرض - سقام تے عفر: سے پہنی سے کوف اکا بیٹا کون ورست نہیں میں ا برائ وضافے امر بھا ہو فراک ہے تہ تہمی نے دیکھا۔ کارتا میٹاجو یا بھی گو دیس ہوا تف بتد ویا + اللوتا بينان صرف فيناكي كول كي خترع بريونديتي مرتس لوق من المسكسي أعرامه كا الفائذ اكلوتا بينام جوباب كي كوديس ب السيمية معفي كرف كرميه خد كا كلها مينا بوفدا بيك كروس م المن جماح وينا يو اسلط ان الفاذ كاستبوم يبورس

جواسيته بايكا اكانونا بيباء وراميني باب كي گو دمين بي نصار وه ضرا كونبا مانها 4 اس معمرت سے کی تفریف اوری دری کائی ہے۔ کرکین می سے خات سے وكون كونيد ا كاعرفان تتلات تحديث بيرض في اوكول في سيح بين ووبهال بالكل رامال سی بازی ہے۔ سرے بایے ب کھ مجھ سونیا کیا۔ اور کوئی میے كوزين بالتائر باب اوركوني إب كينبين عانت مكرمينا + مرتی ہا میں ہے۔ گرائسدن - اس گھڑی کی با بت سوا باب سے نہ ق فريشت جآسا ينربس ورنه بيثاكوني نهيس جانتانه لوق المسروي سے جومتی المس مرتب للماسے الوساق من وحر مل الب مرد و مكواتها ما يوبيا بعي مع والما يوب يه جارمق وت تي جن بي و بينا كالفظ حضرت سيح لي زو بيرستعمل مونا یان ہوا ہے۔ اس میں چھے شک ہیں کہ بہو دی جوحفرت سیج رکفر مکنے کا ازام لگا با ك يج ريط رسان كاموقعه وعو نداكت في بريم اكت مي كوبال مين مركرية أب كوضرا كابدناكها بياس عوركر وكربهان ميثالطور مضاف ك مانيا ہے . وراس كامنان اليوبوم ، نبيل الله بالكل بهودين بوكاراكري س مفارین کامعنیا ف البه ضراکوتر اروی را مار تدر مفرقت کی ما م مفرد ک او نمن بنيد وليضا بكورين أن ن المناجية ، أوم كار مثارات و وكار تفي يور وكدنس بادم إدا و دم م يكي حرف است من ف قرار دم رياكه عرب و يكي ي مجه والع والمرب عام اور الديم وي الاور على في الكانس جوا سيك ومنول في المسالكا باتها و مست كريا يديث كالفظ كركيم ميت موست ويطورى إلى بها واس س يعرب وراعم وولود مكول ب اعلى المراك المال المال المال المال المراك المول المراك المول المراك المول المراك المول المراك المراك المول المراك المرك المراك المرك المراك ا

مع إصنا عروع يبحظ بتب متر مك جادب كاكرايك فوجه في الموس بيتسمدىيا بقاريه مقوداس فوجه كاست فيلبوس كى نغيم بيس رب بيابم ايك فوجد كي تجمد كواينا ايان تغيرا ينك ؟ اعلى الم ال الم الله المال و الله المالية و الله المالية و الله المالية و وراسي الميا على مورس كورت لوكه جونوراس كهار دفيها ورع واز س المستى تقى اس من وقالم تهم وى كى تقى كدر وسيح كو خدا كا مينا كى + عاد ۱۰ درس بوی پر مدینی به در گفتگوشایناه منے مواس سے روبا کے موافق کی- اس میں بھی میں تعلیم بندن دی گئی۔ اب سوچنا جائے کے سونس کو حب انتہا ہے انہے۔ پ دلیکی منی اوائے بین درف سے تو دی ایک بات بنا معنے کاکی اختیار اف ب اعمال المال المامن بوركا والددياليا بواورتها بأبيا وكدد وسرت زبورس يد فناهبن توسرابين المحارج تومجه يحربها بواد اب ربور با كور صوف اسكه العالما يربي . توميرا بيشاي مي أجاد ن ترايية حبب عوركروك وملهم بوجائه كالكرآح وجده بيدا بواسا ورالغاطيس أج كه د ن تيرا باب مواكم منهوم ا وراتر من برا كلياري نف وت معلوم موجا تيگا -اب يه قرار دينا ہے كدان الغالا زبوركوكس كيري يوسلمين كاب اعمال كالكفيف والاتى ن الفاظ كوليوع كے من ميں كتب ہے ، گرز بور م با ب كا ، ورس سطن شروع بوتا بند به میں حکم کو اشکارا کرو کا کہ خدا دند نے میرے حق میں فرمایا ۔ قاسیادیا بر اب مقابله كرو- دا وُ و بني كا و راس كا حيل الماب عمال مكهمي بنابر ارد زبور كا اورت باعمال كان نیاایی مالندین ام کومن ست کرد سے جھڑا ہے کی حالت بس ہما ہے لا ل مول تفظوں کوعقید و اورا بیان کی مبنیا دہا ئیں پ سب ربور میں صماف ہور کہ یہ نقرہ وا و و کے حق بر معدى زبتن ينظم بس المعن الركسي عبد الكي يسامقام نظر يدسه بهان أي

ميك أرد و ولي إب يجي ان ظاكوه بنت إلمول كريد تبيت موكاك والو ، توفيد اكامينا منه يهم لي زيور به اور ج این در د و به به میکم نیز کی د نیز و فا به المسيح فد كايونا بو شكرف كاينه ب ترمينو الاستريا والتركها في على الاسترى وف عاليس بد الماسته ورآب على مدري الماكتاب اعمال كياب واراول كيخطوكولو پوس نے خطین جردیوں کے نام ہے ہت ہے ہر دوی نے كبدهداكا بيثاثابت بواب نوب بيرار تو يولوس نے عجيب بين ياكه جاروں أجيبول ميں جب ل كهيد هن كي في من و فيد الاين كاب تهارسوا عما اليساكين العلى وقت س ملعدات كيونك سيح فداكا ويتاجي أستنت كيدنا بت والمها بهتري كداب كوالي جيدول إلى بقول كالمنظ المنظ المنظم الم المراز ديك توب عديه مدب يوبوس وياكل نفر ياك يوك يكريد ال مخض کو شد کا بین کے تب سے بہتری کراس کی جمال یا شاکر گا۔ بهاسه ۱۰ و ساته یا کی و و بار و زندگی کی حاست کو، مگسه سی و سیه وس مرانفاظ يرمس + مهم كانسيت و ، و را لي سي سندس كرسندس و ن في نسيسا قدر مه الناسر ، ن کے کی سینا کے اللہ صدا کا بیٹا کا بہت ہوا + تا فرن خود کھ بیت کہ ہواد سے بیان یہ کے بیان میں میں اور وہ ور مار معسب بھی تن ۔ وریکان یا در رکھ کہ ہولاس ۔ بس جب بیا جات مرسوم ك فدا كاميا مكف ب بشد و تنتيل، وا-وغيره وعيره وماسيمني

4 - 10 29 to 20 - 5: - 0 m سكن يويوس كے خعر وميوں دائے كے فقرہ ليا كے ساتھ يو حنا كے سے فدے کے ایا ب کوئٹی بڑھ او 4 ا سے بییا رو تم مبر یک روح کویتین ناکرو - بلکه روحوں کو "ز و د کھوہ ف كى ون سے من كر نبيان كيو كربہت سے فيو تے بينبرد بنا من على سے بين د ال-اسى من ضداكى روت كوريانو - مرايك روح جوا قراركر لى مع كريس سي حبيم من أياب وروه ضاكي طرف سے ب سودا در برزیک من جود قرار زندیس کرتی کریسوع مسیم حبر میں یا حدا کی حرف ے بنیں بہی ہے کے مخالف ہے + م كواندسينه بيا كريد اشاره كى طرف به بوص ف مدم بولائب كروه البين و تن كي كسي تحض يرنا را من ب با وراسكو عبول ون ا ورجموتا نبی کہتا ہے۔ ا در ریم میں صاف ملوم ہوتا ہے۔ کہ استقص میں جو وحل کے ز دیک جمواتا نبی ہے ، اور بوصا میں جمالی مسیری شخصیت بطور میں اجترابیم کی ایت و مكن به كه د وكو في الترض بوگا. مكر تن توجير معلوم بيزي بوكه يه سدمبول مير پورس بی نے ہم اور وج کے استبارے و دھینیوں کا ذکر تیا ہے ، نيرا مرعا صرف اتنا بوكتب كيه سناد أتنا يجيده بعد كرو و حواري مي است حل بنبس كرسكه ورده يومنا جواپينه اس خطيس ممبت پريون زور دنيا ې ون اپينه ز ما تد کے ایک جمو فی مع یا جمو فی کی کا در کرکے ، سے بچنے کی تعدیق ویت ہو تو ہم كيونكركهر سكتے بين كر الفائد فاخد اكا بيشا استعمال لينے بير بم باعل مين ربينے مفوضي - بهتر ہو گا كه اس علمي كومجبور ديا جائے بد الجنبلول میں بہت جگہ خدا کو ما ب سماگیا ہے۔ میکن پیجنی می زی ہی وہ دیا۔ المين المين المهول في اس سي كها مهم وام سي بيدا البيل بني هر قرابية وياشيقان ستارو م

كونى شخص شك مذكر ميكا- كه خدا تهارا باب - اور اب بابسيطان ك الفاعوالط مجانيين+ عنی بزایوبوس یا گلبتوب میں کہتا ہے "کہ دیا ہم کو ہما رہے ہا ہو خدا کی مرضى كے مطابق اس خراب دياہے خاصى بخشے " + بولوس جبكه حداكونية سب كاباب كبراب تورس كريسن فريس كدوده يَنْ كُولِهِي إِنْ بِهَا لَيُ بِنَلَارِهُ بِيءٍ وراس عظامِر موجاً مُكب بهرباب كالفظام لكا كالم المنتول بوابي الرسيستال كربجار سببائے كے نشامتى الله و ق و بنے باللہ و بنا و بنا الله و بنا و بنا و بنا و بنا أساني بايد كها ب عن محالبون! ورحيقت كمتلاشيو كور زم توكر بهت جلدي أ ميوروس در س معظ كو جسك ستمال فيهت لو كو نكويرع شرك ميس و لدياى اعلى رك كريسة كراس كجث توسيح تدجميين بركه بيرالفاغة وبيقى مصفيين مبين بلكه إلى كهين نه په اصلی معندې بین این - تو آئو - د کبیس . که په مغرف ۱۸ په برز - کی صرف پیځېې برحاصل ہے۔ باکسی، در لو مجی ہے + ، استنتا م برهوارتم خدا وند بین مندا کے فرزند ہورا - عقر ومیں لأعول عي اسرايل كوفرز نداب يا ب + استاننا في مرت ع روير وكر وكونكو فيدك وزنده في الركالية منی چیز معود در بارک نبیل د و چوصه کرنے والے میں کردنگہ خد ا ك وزندكسوس كے ب بوقا من الله الله الله وتم ول كوبيا سركروه ا ور كيم ما الله كي اليد ند کے قوص و وقو مہارامبرل إرا مو كان ورقيد ت راست كالى كے قرن لم بوك م روميوں بھائي ہے۔ جنے صد كى مريت سے جينے ہيں وال روب وهدائ ورد تربونه روسنا ہے ویکھوئن محبت طدائے ہمسے کی کہ عد حذک فرز فرہو کی ا

بوت م ا عداد م مرك فرز ندمی و درمنو زطا برنس مواك مربانيده ان دوالد جات ہے تک اور کو کھنے کروٹروں۔ راول تنص خدا کے فرز نہ یں + ف يركوني من من ركم سيح كے اللي اسماني باب كافرزند-يازمر مفد ع ذ: ندخ ص طور يركها كن هاء اوركوني تحض ال تحريات سرخاوي ين نفاج بنيل مين بالمجيناء بي معد عدد البونك تى چىرى جەناكىدا ئىغاد بىلىدى بىلىدى ئىلىدى اور وبيون واس بها وراديها مو گاريس عبد انته كرايان تر ري قوم بين بو- سي عكوف زند - فدائ زندكمد ديك به ان سب عبارتون منه بتدام اله واسه و تا منزيد سير منا كوفئ فاص لفظ جود وسرے كے شفر ہو۔ باقى نہيں رە جاتا ہے ، اور س منے بدی صرف می ہوجا گاہے کہ معرصفرت سے کو ان کی علی شاں کے ور صفیت ين ان عَدُ الله وَ مَا أَرِي مِنْ أَرِين بِهِ كُرُورُ ولَ يَعْمِي إِنْ لِينَ مِنْ عِلَى وَيَا مَنْ رَتْ البنائية المراجيها لراس كالمدائي الموات المحالية المراسيح كالمفات وراسيح ہے تی منت ی م کوب ہور کرتی ہے کہم صرف تیم کو خد کا بیت ناہیں بلك وي ميل ويون منه البيائية فو وكهارا ورجوك ب مين كسي و وسرب کے واسطے بہیں کہا ہے او بیتے ہرکہ، الى دوروشه فدا في مفوص كيدا وروبان مي مياريون المرا بالم المحدث بأب كابانيال به ا مرا في حفريت و سي ميوت سے تركيت ميں توجت باتا هني صاحبے بن الله كے مقد مد كا ايسا و ذكاب في مديرو بالنے كاكسى با و ري كو و مر مار نے كی 'بال نہ ہے ۔ ایس جو بی مگرا میا میں سرف اسٹا جا سنا جامیتها ہو ہے ۔ کد قر اکن مجیمید سے عامیتہا عديها مركوبنير إب كربيد، شده ما كاب راس من كر مسلمت ب سلم و السمار بالم بن كي جاوے تي - يونكه تاج وقت بهت بوج او د ا توافی بهبت بیتر. تو میں کل جا مذخد سنت ہوجا و ل تم م

الم سيح عابيها مركوا ين سدايش برموت ك لحاظت ديررسولول يرسى رق فوفیت نهیس دی تکی جنامخد رب العزیّه فرما تاست مه مَا أَنْسِينَ أَبُنُ مَنْ يَمُ الأَرْسُقِ لِيْ قَلْ عَمَاتُ مِنْ قَبْلِم السُّ سَلَّ وَأُمُّهُ مِنْدُ لِقُ اللَّهِ وَاللَّهُ مَنْ يَاكُلْنِ الصَّعَامِ والمائلة عُور سے ابن مروشن فدست یک رس الے۔ کن جیسے اور کبی بہت سے رسوں ان يينتر سي جك التي مين كا الده يأب عديقة عن تا تقييل و دونون المبين و وسكر إنسازكي طرح تها با بيانعي كرت عيد رب العزة في البيادس كي تعلق بوقو عدو نهوا بعد ق مكر ر کے تصرب است منظانید اللے منبی بالعزة کو خرورت می که ده ور علام كى خاط المينة أو الأن من كسي تعمل تهديلي كرنا بين أيند رسالفرة كابي وال ي سَسَيَهُ مَنْ أَرْسُلُنَا فَيُرِيْكُ مِنْ تُرْسُلِنَا وَلا تَجِبُ لِيُسْتَنِيّا فَوْلا لَجِبُ لِيُسْتَنِيّا فَوْلا رسی اسرائیل عی د اسده في تجديد المناه عرفي بن رسول المعلى المك الله يكسوى مده را يرو ور مراي واسم من فاعده من ووبدل نبيل مكحد كدرود سرى عكد بالعزوب قراعدا توسي كصعبي ارشادفرا ماست فين يَجِّنُ لِمُدَنِّبُ اللَّهِ مِينِيدِ وَلَيْ مَهِدُ السِّيةِ اللَّهِ فَاطَرَّعُ قدربالعزة كے قو بين ميرك في مردو نبل يكئي مرك البيا ها يا تربيب من نبير و يكون ك اليهمورتين أركوني وركيس عليات ومركي وفي تنبيت بهار المراح وأأن م ببیرے دکب نامیا ہے تو وہ ہی جہالت کا بٹوت و بھا ہ اغوا في مه تربا كل تليك و تربيزيات كسي ميكومبدار دينا بحي سي كا قالون إ ملحد رب العزة في منا أنا ف كي ابتدا من مهوا يم ميز كاجرا حوار ابيدا كرويد الله ما مه سنی حبیفدر بھی نماوقات ہو لئی وہ ان ہی جوارہ نکے مانیکے ہو لئی منا کیر سکا ریش رہبی ۔ وُمِنْ كَبُلَ مِنْ يَكُنُ مُعَلَقُنَا زُرِجَينَ لَعَلَكُمْ مَهُ ثُمُّ فِي وَ النَّا اللَّهِ اللَّهِ عَلَم ا من سب عداسدام کی بید کین مرد دعورت کے جوڑ سے سے بی منی بیانی ا ا عزائی ببرا بمبیز می زیانی میشی بهوارا آن بجبی و بینرویجان تیزر مجمی آتی بی انکے جوشے

بال ين ؟ للم حبب بسالزة في ين محلوقات كي تعلق مك فاعده كليها ويا توسم يعينا جلب كروه خوا دجائد رسول خوا و يجان منى منوار باني يول وا و درفت دحيوانات خوا و اسان سيكي والمع بونك. ويباكي سي جيز كوليلو. اسكاج الموج ويح كامنات بي صبقدارة يرجب ان سبير جور موجودين قوانك إلى القمال وياجري جبناد بالد يا ينجان سفسيا بننگي- ده جوا جوالا بوگلا تحقي يقرص أر علا صورك بوتا ي و دودد جود ذك سيل يو يا في جن موا و الصفه مدر منها مو الحاجي جاز الموجو د اي جي موا. الله المبنيك مروبات ود جورد منے مركب ، كدويا خرو سے وغيره كى بل كے ايسونو مكود كيدو رائيول الك اوكاد ورواده يهول: تك به كا بسورج مكمى اوركم نده سكيه و لو مكود ما معدلورانظ بروه ايك بي اليول الم الله و محر مجدول مے و فادر سینکو ول زو ما وہ مجبول اسے ہوئے ہیں۔ اگر منا فائے ، ندرید جِرْاجِ رُا مُهِ بِهِ مَا - تُونْبِ مَا تَهِ معدوم مِو مِانَ - دِنيا مِن رَبِيل مِوسِتْ مُنْبُولَ - مُذَرِ تركفاس مات روب العزة في تفيك فره وياسي . وَمِنْ عَلَى المَنْ لَا تِحْبُعُلَ فِيهَا زُوْجَ بِينَ النَّابِي والساعد الوا وي زيدن چستدرين يان يان بيان سايل ندوه ده كا جوژه و موجود بي جب رسالغرة عالم راوزهان مرايكسية كافؤرا يبدأ لهاي مستفاس يصرورا كو تاسط بالبيان من بيد كيام بالدونها من كان ويده عورت بيزج الما المرايد وندورا المرايد لفنول وبهايج عيدستاه كي الدوصرية ١٠٠١ نتهام اجز والأورعاء الدور كريد المين مو عد يحقد توويناس كوني ويح صبلويدا رساسك سه ند وندره نواي عب سايم كو بيز ج زيك بيد المني عرار تا مهاس مولي إلير بير يحيونو وينات وبالع ساس عوافي و تعی شده و نکر کر کے ماکو وہاں کالون کی مہورگی میں ستاہو ب ت ما يسله مركي نيد بيال دفير و مرسه النه توال شرود و فررت كاله يح اين فال ور برائي بول كيا مطلب بند ول يي سطح وبهاؤكن بأساس الفاف رماه ا ك فادند كي موجود كي - اوراس فروند سيدا تا عامد بوند و هرس فاد ندك ما يوس ف غرره ورسي لا كي حالب من شه جاري و تي ان والمده كالمناس و اس ده عنه يه كايت برزراو يول بونارب أو كبرو يوران نارسيون ويدا

يرميدا جواتها رسرا سرعلطب ا تقرانی میرانی و در نومسی بات کھتے ہیں کیونکومیں نے و آجنگ حس مولوی سے بھالتھیا ب- اس نے ہی جو ب ویا ہے ، کرحفرت ، کرصد بغدجی ، یام مامواری سے باکی جا پھود یا اسی سے وہ حاسم ہوئیس ، ور کن دا حدمیں ان کے إلى تي سيد ہوگیا۔ زيد بوتے کے سامقین لوگونکو دعظو تضیمت کہنے تھے۔ ۔ یہ آن تم مرکب نے تکی طح جو سمجھے بیان کی جا جکی بین محص گور نت ہے۔ رہا مرة ليك كرب يا أكى والده نعوذ بالمدهندا يأتمين خدا وسي عرابك يا د و فد الحياس -ورن الكين عير وره عايد المارور الما المراد المارك الموالين الكرارك اعوافي يهي تومين جامتها بول كرآب وراون باتو يموسير يفي كعوا لرميان فروادي تأرمي ال شکوک مت نجات یا بن جوکداس بادری کے وعظ سے بیرے ولی سیدا موقف ب سلم ببرند ببترو ورسنته بالنس بهط حضرت مرم صديقتي والده كي شها و ناشف سديقه كى دالده بنة عمران كى بوى في خل كى حالت بيس رب العزمة كم حضوريد دع كى .. رَبْ يِنْ نَدُّ وْتُ مَنْ مُافِي بُطُونِي مَكَ رَّا طَفَيْلُ مِنْ إِلَّكَ انْتَ السَّمِيةُ أَلْفَ لِيمُ والعمان عي اعبرعدب برعيثين ويجري ينفاسكوترى نذركيافطعي آزادان ويفومن كيد إس لا يهري وعا كوتبول كريفيباناً و اب بنده كلي و عادُ تكوسفينه ، ورجا ننه و اما بو-صديقه كي درہ کو پیزیال منا کرمیرے ال زیابیدا ہوگا ، ویس مکور نیا کے قاروبا میں اتا یکی ہا مین کند کام میں لگا و ونتی ۱ س ما نہیں دین کی بٹری بہاری خدست ہی ہوتی تھی کموہ مه من المنتصحت أسما في نقل كرت رسته تقيد صعار خان كي ايجاد سي يتنزور وب مجر ا بینه فی دونونکی زی بعباری تند دو بر و انازیل کے نشین الل کرنیز معروف رستی تنی و انکولاجی ين ينز كارك كي تفكل من اتى ركمني . وريكارة إلى يا نبل ويسى كا حبيفه كالعدم بوج كلب يه

بالبل فرابسوتكا كروه ج نكمايي رولي كے فكرسے تصاً آزا د موكر ت و ن اس تريك كام من الكاربة الله الله الله قرأن بإكسابس الس دين خدمت كرنوالو ل كيلف نفظ محرر كااستعمال كيا أبيا جيك لغزى سف أرا دكيا أبيابي تحريك معنى بى أزاد كرف كي بين بينا بند تران باكس من قَتَل مُؤْسِنًا فَعَا فَهُوْ مِنْ وَعَلِيهِ مُؤْمِنَةٍ السنساء عارج تخف كي مومن كاعلطى سے مار أوائے كوا سكے عوص ميں و و يك غلام كواراد كسف العطع وأن مجيدين اكبر مقامات يرتحب بين ذقب يعن علام كوا زاد كرايكاذكر اید بوجس طرح کاری کا تفظ فی زمان کارک نیکرره کیا۔ ای طرح زماندر ایتمیں ونیا کے علایق سے آزاد رہ کرصحت اُسمانی کی خدمت کا بو کا محق وہ توجی یہ خابذ کی وجہ كالعدم بوكيا. إلى اسكى يا ديس محرر ا در كرريك دلفاظ باتى بيس صديقة كى دالدا فيعى بى فيال رك كريرك إل إدكاييدا بوكارا سكودين كى ضرمت كيا منصوص رقبت كا وعده كرت بوے محرد كالفط مستعمال كيا۔ تارجب كاك رائے ك رط کی بیدا ہونی قد صدیقتہ کی والدہ نے رب العزۃ کے درباریس شکایت کی:۔ فَالْتُ رَبِّ إِنْ رُفَعْتُهَا أَنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اعْدُبِهَا وَضَمَتْ ا وليش الذكر كالاخت و المارير المرور و كاربيوس الله القرير الركي ميدا بهو لي بها ورفيد بهي جانت عف رك . سيكه النهايميدا به كان وراد كان وراز كان ونول برا رنتين موسكة روب صدايقه كي و مده كوفكر بوتي كرن في كوكية رسد مكردة بينه وعده كرمط بن اللي كوعداد خاد مو تکے پاس منگئی مصوم مدیکے میر خا د مرا سوقت حسب ممول محف ورسی مد مشغول کھے جب رو کی کامع ملہ ان کے سامند بیش ہوا۔ تو تہوں نے يُلْقِوْنَ أَفَرُهُمُ مُ يَعْمُ لَيَعْمُ لَكُفَلُ مُنْ لِيهِمْ وَمَا لَكُنْتُ مِنْ لِعِمْ إِذْ يعتقيمون - ١١٠ لعمران ع ١٠٠ فهو ساج و معربيانه أرفع ساج وسعة و وكس كى زير الله في -عاتی جمرین نے قرایک مولوی صحب کو یہ تصریب نے کہتے کئے تو رکھیں مرام صديقة كي يرويين كاسوال أنبثنا . تو جفظ و مان دين كنه . و ه درياجا . و ان

كنارى يريط كلي اور بنبول في ورياكم يا في من اين الين فالمردال كري فال بی کرمس کا قلم درباکی د حارے اور کی طرف جائے۔ وہی مرکم کا کنیل برجنا کے باتى سني قام ياتوياني من دوب كيد . يابها وكي منت به كينة . مُرحضرت زريا كاقدم وریا کے بہاؤ کی می است میں اور کی طرف بڑے زور سے بڑھے تھا جس ريم كى كفالت كے مجارات كا فيصل حصرت زكريا عليه الم تے حق ميں ہوكيا 4 م - يمص جابلانه زلال قافع بين - قرأن باك بين استضم كا كوني بهو دوين بي بر ملك بدا يك مولى ما ت على كرحب مريم معديقه كى والده يا والدين يزكى كوعوم مر الليانية رزجة علمف ويس مقر و وكر ما صحف نويسي كے كام كو فيور كراسون رة جدم والمناء ورسوي الكه يم والح يك وين خدمت كيان والياج وت بين جرقبول کیا جاوے ۔ تو اسکاکفیل کون ہو۔ نہ وہ دریارجا رون ریب عے تحفہ۔ نہ مركندے كے فلم ورياس فيورنے لكے وہ لوگ اسے ہے كا رنبيل نے جولوں كعيل تا شكرتے۔ يسيخ رى كانتفل قو كارے منسرن كے بى ا تقد ت كر كر انبول نے بان كالمنظر بنانے كے كے لئے سے عليه السلام اور اللي والده صديقه كى مراكي وركت كانجزا فرنگ مي رنگ هورا ب- بهارسه ان ي عندرن كسب سني مناويه اورسلاني عيم برخلات اكتركوديها ندكرتي وينطي أوسي عوا في ميس مبركيا. اب آپ آ گے ارشا و زماني و م-صديقه كى دالده كا سركة ينشانهين تق -كه أنكى بجى عمر عيركنوا رنى ب كيونك بطور وایدارا در مریزگار مال کے و مالیکی کے عمر مجرکنوا رارست کے خطرات بخوبى الكا وتقى جنائجدا كى كودبن كى خدست كيك رب العزة كے ميركت و فت اس مَّيْنَتُهَا مُن يَمَرَ إِنِي أَعِينُوهَا بِاتَ رَذُتِيتُهَا عير عيرورو كارين له اين كي كانام مرم ركهايس اين اس كي كواوراسك اود الفاظ يعيصاف مويدا مهور كاسبه كروه نه عرت ابني و د وه عيتي كي كالمعر يعفت

كى تفاطت كىيلى د عامانك ربى ہے . بلكه و داس كى سے بونيوالى اول دى مت كے ليے بھی و عاكرتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہو۔ كرصد وقد كوصوموس ليجا ليكے وتت انجی و الدہ کے دل میں اپنی دو و میرین کچی کی شادی خاند آبادی کاس ق رزبر دست خیال موجو د مختا۔ اب بیر بجی خا د مان دین کے زیرسایہ دندا کی مفاطت میں دن مرن بر مدری ہے۔ جن کی رب العز ہ خبر دیتا ہے کہ ا-فَقُبَّنْهَ أَرْبَقًا بِفُنُولِ مُسَنِ وَأَنْمَتُهَا فَبَاتًا صَمَانًا والْعَمِلُ وَعَلَى وَالْمَا تُعَالِي الم صديقة كم رب في صديقة كواجس طريقة يرقبول كميا ا وربي عبب طريقة برا ك انتو د ناکر کے وان کر دیا۔ اب صدیقہ عمر کے ایسے حصے میں ہنے حکی تھے جبکہ الكے است ول میں با آسكے می قطبین کے ول میں صدیقہ تے متعلق امور فنانه وارى كاخيال أناغم ونظرتي ننبس عقارجنا ليخدر بالعزة نے خانہ داري ت س خيال كانهايت بي سشمة ، لفاظ مين يون ذكر كياسه ا وَدُقَالَتِ الْمُلْكِلُةَ غِيْرُ يُمِونَ اللَّهُ يُكِنِّتُم كِ بِكَيْمَةِ مِنْهُ عِيد اسْمُنُ أَسْمِيْهِ عِيلِي أَبِنُ مَنْ لِيَصَرَوَجِيُهَا فِي الْكُنْ يُنَاوُ لَاجِنَا إِلَى الْمِنْ مُنْ لِيَصَرُوجِينُها فِي اللَّهُ يُنَاوُ لَاجِنَا وَ لَاجِزَا لَا مِنْ مُنْ لِيُصَرُوجِينُها فِي اللَّهُ يُنَاوُ لَاجِزَا فَي • وَمِن الْمُفَرُّ بِيْنَ وَبِكِلْمُ النَّاسَ فِي الْهُ بِرِدَّلَهِ لَا وَ مِن الصِّحِينَ س وتس فدا کے پاکیزہ بندوں نے مرم سے پر کہا کرا سے مرا التراق فی ا بني رف نے بيک خوشي کي بات ساتا ہي يقط عيائي جي ميد بيق جو مرا کا بيپ مهريها. ده دين در بخرت سي صاحب دي ست مو گاء ، در ده خد تي هاين ز ہے ہوگا۔ اور کیوں و بیوانی میں می و ہ او گو نئو ضر کا کار مرشنا نیگا، وید مِ تَ نَبِكُ مِن لَا وَ تِي وَتَت بِبُوصِدالِة مَدَى كان بِس بِرِ الفاظارُ وله مَنْ الله و نع منه مركور أسمح سين - كيونك بو و كينيس كنيد . بلك ما ي هيل ركه يد التي كيد قدر قرمه باب كي موتدين جنا بخدسد بقت س وموري رب ان يكون في ولان والعم يستري بترا ع مير سه ، ق. ميرسه ال كيونكريم مولاً در ، كي ميكيم يحكسي و دفيهي تكفي میں ہے۔ ال بیک اشاؤی کے سردار فیجاب دیا۔ کہ

كَنَ الِكَ اللَّهُ يَخِلُقُ مَا يَسَلَاءُ إِذَ وَقُطِلْ أَمْنَ أَفَا تَمْ أَفَا تَمْ أَلِقُولَ لَهُ كُنْ فَبَكُونَ _ يركهنا تعيك بح بكردب لعزة جبكسي بأبكو مضيتهو ديرانا باجابتنا يوتوه اسكي جله اسب ميارديارا يوراس كوراس كوراسا اشاره سوده بات بوجاياكرني يو+ عوافي ييببات وكرايانكه كاترجه باك اثنان كرتين سلم يهوديون بن كامنون إنبوت كرنوالو كاجرًد ه تفار د واكثراسي قيم كي بمیشینگار ال رئارمتا عقار ونکه صومعه می می است م کے وگ تھے۔ بنا بن میت كى موجود كى ميں ان كامنوں كا صديقيہ كے متعلق بنتا ركفتگوميں اس فتم كي فينگولئ كاكر ميصسف أكوني معجزه بنيين تف بلكمهم لي سي مات عقى - اسى سيخ ملائكه فاترجه يس في اكيزه انسان ياكامنول كي جاعت كياب، وريركوني ني بات نهي ہے۔ کیونکہ قرآن مجید میں یاک امنیان کے بئے ملک یا وسٹ تہ کا نفذ بھی ستہل كياكيا وجبباك مضرت وسعن عاليه المام ك قصيس وسعن عاليه الم كالتعلق انكى ديمھنے والى سنورات كے منہد سے بركلمات برآ مد توتے : وقلن حَاشَ لِلَّهِ مَا هَلْ البِنْ البِينَ اللَّهِ مَا هَلْ البِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ا در ده سب يوسف عليه السام كود يكم سكر يكارًا تقيس . خدات ابري كربه السال نهيل بحرابك ير تولفين كوفي برا بي بزرك ونشته يولظا مرمي كريوسف عليدا تسلام اين بإكدامني مي ضرب الشل يقه ما ورجب عورتول في الكومرايك اسالامير السياف ي وجود ا نکواپنی یا کدا منی میسمندری حیان کی طرح نمنبرگود مکھا۔ تو و و بول محس كه يه انسان نبيس. بلكه كوفئ فرشته ب. اس سے نا بت بوتا بوك ملك يا مرامكه كالفظ باك سنا نو كيد عمى التمال كياجا ناب الين بين الكي كاربد ماكيب كيارة اعرائی۔ گری نے رب کا زمیدا فایا سرد ورکھے کرانیا ج م بہودی فود سردار کا ہن کے نے رب کا بی تفظ استعمال کرتے تھے۔ زار جمعہ مِن عني كَثر مقامات يررب كالفظ سنتمال سوست ميشلاً ن و وقيد يول ميرج وسف مقاريوسف مدير الم ف فال يتذي فلنَّ أنَّ ثاج مِنهُما ذك في عُبَتَكُ يِك كها يرجب توازا دمويا من فراب بن اب النا الله الله المعي وكرك بنا .

قَانْسَدْتُ النَّسَيْظِنُ وَكُن رَبِّ مُرتَعِيطان في مسكوعيا ويا مكووي سردار کے یاس بوسف علیہ اس م کا ذکر کرے۔ اس قیدی کے متعد جھند ت بوسف عديب لام في كما يتما يموه أز، دم وكفيش في رَبُّ خيل بوسف، اليضارب ليصف مسرداركو نتراب بلاياكر يكاءان تمام حواله جات يحتاب موتات مرفران محيدس رب كالفظ خدا و مذكر كم يح علاوه الشابون ين بسردارية، قاميم معنول مين عين ستم الكياج ما سيداي وعده مے نظابی میں نے رہا کا ترجمہ النائی کا سروا رکبات ویا کرون ا كے اسى سردار نے باكب زوكى اماعت بين سريقير كيستون بياتونى كى تھی برکسیج کی سید بہنس ص بھر کے ذرابعہ ہوگی راسی سرا رجاءت کو صديقة نے رب كہكرموال كيا عفا كر ميرے بي كيوكار توسكت اسے بكر كت السي اسان نے جھوا نہيں ہے يس اس تا معاملہ يں كسى سم كى فوق اعراق ببری می بوگئی۔ اب اب آگے رشاد فرامیں مستعرب وراگرنشکہ سے مر وائس فی فرسنتو ہے ہی ہوا ہے۔ کہ فرسنتو کی فوج نے ق صديف كياس آريكفتكوكي موكي أواس عنهم كيرة ما في كبيت مراكب السب بن البدي بهراستس كي تعلق و في و من يقط جاتي بي ويكاكر مون میں وکرکی جاجی ہے اور گرفر معنوں نے ہی میشین کو کی کو سواجی ک يرينوت رينور عيامنا فرون و قد تهديس عيد فرينت تويد الكسيدر والحي و لده كم متعلق مير بوق في اين كثيرات و اياك في مير حرب قد رفي ما ما نعزر کے معد الع مب کوم مے سرون منے : ترجی کی تا بدار ان تيور وروجوه ويرط صريفكي سكني كالك أبها إلى كراب الاسما مركز في من يكر فاريل يمني من و

تر بنی صدیقہ کے: سے کی ولادت کا مصل ذکرد وسر سے تعقیر برکرہ بریت کی خوشخرى اور سيخ تبحية مك المنتيج يحيينها كمنا زمانه كذركيا اس المناسعة كها جاسكتاري وكان مي كے الفاظ برته بركرتينے اتما بتد طرو يَّل ما يوب بيك مرات کے معلق نوشخبری مینے والا پاک انسان ایک فی انسان میں صدا : ک میدان کا پاس آنا ہے. تواس و آنت صابیقہ کی شاہ می سونکی گفی۔ ور انکا صومت ۔۔۔ سلا كت يجا تقاريك كى مالين اليمي كال فا وندست بالكل الكي و درود ال ے نوائن منیں اسے ساتھ ہی وہ اب صور مذکے فادر مادین کے ساتھ مع كالعم كالمان بنهيل عيد في تقليل و ببك الأساكان من سي تنازيد بنا ني الما الأساكان من المان المان المان المان حالت كافكروه مسرى مرتبر ربيدا مرتبول فرسانس واذركن فيالك تاب من منهم إ دائت بن في أها ب من على الله عَامَعُ أَنْ عُرِينَ وَ وَيِنْهِ مُعِمَانًا فَأَرْسَلُمَا وَيُرِهِ أَرْ وَحَنْ فَتُمَتَّلَ مَعِياً كِشْرُا سُعِي لِيَّا - رمان لِيم عَي -ا وركم اس كنا ب من مركيبرنسداغه كالسيح مح وافعه لوگو نكوشيا و و الفينه حرب مرم من البنه ہے فاوندے اب ایک سرتی میں رہی تھیں۔ اورصد بقت بن فاجہ كى طات سے يروفوري فيتي أرائي تو اور وقت عمد نے البغ يا بازيد واسد اليكى ط ف الميها من وكما زيدة بكورون كالمربع يكار أميا ب صريق و الماية متها جس مدين عب مهديقة نا أشن بحين - استوا يك يرعيد ل جوان منالي أل يس البيف ف المراحد ويكف كوده أكونه بي تارين بيت سراسيم والكاسي . النَّ أَعْنُو وَ الْمُحْنَ بِدَاكَ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الرَّيْةِ مِيكُولُ وَتَهِمِ الْمِنْ عِنْ فَي مِيلَاهِ مَا يَعَنْ مِن يَصِدِيقِنَكُ مِن سَرِيمُ مِي وَ مِينَاهِ ا شورد به الماحد المعروب الماسة وشماأ بارسان رباب دهب وعلمة زكيا رصايدع بعرة سرب شد عين الله على الأسر المعين الرائد والم وعروفي الجارمام باعلى الناء والرساد لمدة جنك في تصل في العال ور جره بالبدم بدكا فان الرياسي كي أوربار سيالي كيت يط آن الرياسي

المد الفري المراسم مسلم صديقت ام دائية وصديقة كورستى بالميش سيتري فيل خدايدان نذركر على غطر، اور عن يقد يجبن سے ي ، فأب رمتي تحقيل - بانتے سالوں ك مهرية انتتباني مت الصاحب كالرجمة كالراك سيدا بك رمينا رقابس ففول مجرية ا غرافی مگرال کا رجمه خاد میک طن کیاج ستاہے بین نے ما ایک بدید بیوی كو كيتية بين ركيا الإيه كالدكرابل خاو نديكاسية و مين مبتقع ل مبوسكتا ہے؟ علم- بن مركرومونت ويونو ي طرح استقهال موتاس مداني صربي عرب ال يوسف عليب للم يرازاه كات يوك ايته خاو مست . سا . مُنْجَنَى الْمُسَنِّ الدِّياعُيِاتَ سُوْعٌ وبِي سَفَ عُي مو تنفس ميري بيوي محمد الله به كاريكا الما ده كوسه - الشكو كي سنرام. في جاجئه بيرس تى بوى كيمنون من العمل بوابي مكر إينانكيَّةُ من مِن أَهْدِ عَا أَن اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ أَهْدِ عَا مِن اللّ خ در کریده و سیل سنتمال مید بود و س مین نیزه و در زشبان مو نه کی ندورت نهين کيونکيعا مد بالحل صاحب .. ا عزا فی بگره نسرین تو میکنته مین کدخیاب سند مز دیر دوست مودهٔ است برنته نید ز كالماخرف أوسطار بامره مبواري ستمراك زوينكر بوعناك أبيته في بانساراول وروه كريم كريس والأول التي مدنها الاس مراها معلم مربیکس النوبات ے و ان یا ۔ مید می مفار ۔۔ یام بات کے اللہ م من من مور عمنها نے کا فیرمت ہی : و پیرو و ہر ایڈ عمل کا روب مانیا ما در من المولى من على إلى الله من كل أن وى والى أن والرابي الله ن الله المام المان بالدري المرابي المرابي المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية ر بالد وتما وسبكونو وي سنطرون وسد القدائ أمير مري أو الله الما والم ع في ره يا أساس المعالية المي المار ما ما أنها بالو و فوصلت و مروج عام ورا و الرائل مد معاريل المسائل المائل الرائل مشاه وراية منه ما الوائل

ملتى مول يركهامنا لمرسع ؟ علم استناغ للدويه محض برايات مين جو المصنسرين في اين تفاسيرس بتاكرني يس. والأنكيمة مديا الطامعمولي سام - مكران مفسرين في استونفاول فصي كما ينونكم رنک میں انہا رنگ دیا ہے کہ تبالیت ہی گم کددی ہے۔ فراموج توسی کہ کیا خدا کے ڈشتہ نکوجوان یعن کی ننگل میں صدانیہ کے پاس المیکا وہی موفع رہ گیا ہ، جبکہ دہ تنكي نهاري نياس يدعن عياني كي مانس مين والكومر الزيج نهين ماناجا جشه عَرِ فِي مِنْ سَمِيهُ إِنِي البِيرَيةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سكر وبيب صديقه كي شرايا جوايي شوبركومهاي وفعها لنت اپنے سانے کھے اوپکی رمونی تھی۔ دور مہو گئے۔ تو اب دونون میال ہیری میں یوں ہے تلغی سے گفتگومونے لکی صدایہ ہے أَىٰ يَكُونَ لِي عَلْمٌ وَ لَهُ مُنْ مَسْفِي بَشَرٌ وَلَهُمَ اللهُ بَعِنا . رصاح على ا صاحب إميرك إلى كيسي كيه موسكتا ي وراني ليك فيحكسي مردف يهوا تك يجي نهيل دير تواس جا ۔ داواری ہے بھر تھھی یا سرخیس گئی۔ اعواني - ترمنسرن لانتيها كالزبيه زنا كارا در مركار كرتي بي -مستعمر استغفرا صداكيا إكب عاسره فاتواجس كورب العزة في ويا بعركي عرب برشرت اخشاہوا۔ اینے شوہر کے مساسے رہے موقیان خیالات کا انتہا رکمنتی کی اہرانہیں چا کہ سی بقدیرہ و انتقابی میں وروہ بنی جار دیوا ری سے یا مزایس کا تی تقبیل جس سے کو تبہ ہو سکے کدش پرشا دی کے بعد دیکے ہے ، بینے ظاو ند کے گفرانی موکی زار زبانیا - س زبایت ی باکنزه خیال کو تنگر صدانند کا ضویرانی تامید کر عادی که کن اړ في پينه و اتني چ کې نو لر تي مي د ه بچا و درست ېه بگرا سکے ساتھ بن د ه صدیت کورب العزة کے نام برید بات مجمی سوجیا تا ہی کہ ا حَالَ رَبُّكِ مُوعَلَ عَلَ عَيْنٌ رص يم عُي يزه يرد و گار كايدار شاوي كدان تام عذرات كود وركر ديث ميرس خيرت اسان بو- اور كرجس كيدكى بنارت ويجافكي ليو- وه ان عذرات كے دور بوج نيك بيد

ينبتابيدا بوكارتاكه رب العزة لبخ تكالينة للتأس وَرُحَكَةُ مِنَّا وَكَانَ أَمْد امُقَفِي مِينَا بماسے اس موبوڈ سودکو وٹریا جہا تکے لئے باعث برایت ورحمت بنائے۔ وررب الغزہ ہے ، ال اس مولود سعو و کامنصه نندنی آنا تا موجهای و دراغور کیهامتام بوکرمیان بوی ت على تدريج والمي علوالهي و درمونيك بدي الكفت عنادموتي يو. دريو بالعلقي الي قط تى هور برقيام رمانى ورنشارت بزوانى بعضر ولؤومتود ومنصر شهود برلا بمك ك في فيداتي اسیاب کے دس میں ایک نبیده صورت، فت رکرانتی ویبال مجیار آن مید بنایت ی اکیزه او رسفیف برایه مین اجینے آگو سمضمون سے الگ ارمیت ہی ۔ او رف موآب جوجة ابر الرسيال موى كى اس الماقات ك الحيكود وديا كيساف والمتر اراى فعمَلَتُكُ فَانْمَدُ تَ بِ مَكَانًا فَصِيرًا عَ صِدِيقِهِ مِ كَالِيصَاتُ مِر عَالِدِ مُؤْمِنُ وَمِر وه أنك سالة مك كالني ودر در رخصيم طي كنيل بطرح مسداية كه اس سوس كاكرم كے مذكت مروكو چيد ، مزيس بني جار ديوا ري سيكھي بالركلي . رب احزه ـ علی جوامه بدیا۔ وه بنے پاکہا ژنی ونریت صابہ بنس را و رکھے انکی معین میں و ہ اپنی چەردىدارى يائىر رىكى: كىچى برجۇلىش، نىجىن تولىدى كەرە، ئىك خارنىسى مكن عرس حاكي يُرث الجميعي قاص ملك يا ننهر كا نام نهند إستا. بلكه حرف اسي يرتشف أو ي-احرا تی معسرین دید نے ہیں کرجب صد بقد کو خل سرکیا ۔ اور دیا مت کے وسے سخ مالیں وشھوردل مجے ایک جینڈ میں دروز د سے مِتاب ہو کرمٹیا کسیس هم بهر المنسرين كالحفار بهبود دين بوكه وه يني نوش عنف وي نهين بكيره بالسعة صديقه كوول كلون بين مهامره و بدبن - أع متولى او چوسك و مَدْ خا د مونى بأسطاع

بحفاظت تلامركها روه شهخوب شاءاب تفاكيس كى دلاءت كيوات سرابقه كوسام ويوك طرح وروزه أثنها وروه اس وروسے بیتاب مورولیں بیانکتنی متنا فبنی در كَنْتُ نَشَيًّا مَنْسِينًا وَمِن يَهِم عَي است كَاشَ مِن مِنْ وِرْه سيسِليهِ بِي دُفِي وَكُنَّى بُونَى وعرافي يگرجناب مفسرين تويه للصقيمين كريونكه صديقة احبى كنور ري تفيس ورنو سرين پيري السكة إلى مراوكا بعدا مواسدس لف و ٥٥ رسا مدامت كه يد كمدى كالمار كالمار الماري الماري المارية خاندا كلي ديكي و ورزكه باجيب في سرامتولي بنهرك تام مرووز وجيجه سعوا سکوکیا سنبهٔ کها ذکلی اس سے تو بہتر ہو کہ اس مرحادی و بعد لوگی نکومٹر با فراننان سی نہ کے ۔ المحريران منسرين كي صاحت كالمرده الرفتيم كے جھو نے تصفے ترانسكر صدابته مرم كے و من ك آلود و كراسيس. حالا نكر حالا تكر تكر حالا تكر حا عام في عده محركة بب انسان كورة ق بل ثر اشت تخليف مهو في محرنوه ومؤخور فهم و ت جوجه أخرعور تنانبين وروزه كونا قابل فراشت باكرا للواسط وبي كلمات كهيجوأن أبي مانح كالجيه صنة وقت ستورات مح منهب عنه أكثر كلجائے من وريين بانونکي ط ف من - م اشاره كياب و محصل لغوا ورهبوف بن الائكداس الله الم يحدد قن الاال، ا انکے یاس ی موجود تھا ، اورو ، اپنی جان تمار ہوی کے اس وروو کرب کوسنک فَنَا لَهُ هَامِنَ يَعْتَبِهَا لَرَ يَعْنَ فِي وَقُرْمَعَلَ رُبَّاكَ يَحْتَكُ مِن يَا ورور نهو الله مكانك تحديث سے أكوروسل ولا أبح-كم صرير عدر رورب العاق من وتلف لهدد كرونگارا ورانسكه بعدده ورم في ساكي حوشيو نه پهيل اله مال كرديجا چه مجياب ي ا ويدا بوني يااني الرجيحيكي تام كليف مدل ماحت وسار بند بوجوني موازة عوالي يرر النير ك بعد صديعة كي أنكه بن على شفرك أني وراً بنوابيك ين فاوند الم وه له خا دند کے ساخہ د وسرے شہر مرکب محس جنا کو ارشہ ا عُوا فِي يَكُرُ مُعْسِرِين قوية كِيتَ مِن كَاحِبِ صِدالِيْهِ كَ فِي زِهِ بُوا- ا ور سَبُول في وت كرب الميا - نوسيج عديه الأمرني نظيميث كمه ندريت بي بدأ وازدي كان ، كه ند - رو-

أسلم بيدان أسرين كى كوتا فيمي كدويهم لى بات كو بمجي التسكل فيدر بيدي حال کھا رو و قعد ہی ہے۔ کرمیٹ کے اندرے کیے نے تشکی ان پر کامیات نہیں کے تھے بلکہ به المات سدیقه کے ضاوند کی وانسے سکے تنے جبکے ساتھ صدیقة اس شہر میں جا کہے تہیں الدرخاوندكا بن يويكونستي بينابالكل قدتى و رفطرتي خديه تهايه كوني مجزه يااؤكه كا بيني على موا في - بالكال ميك بو- آب أيك ارشا و فرما ميس -المجاريب ص نقدايين ف وند وريك كيب توليف تهرين وباره دانس أنس تواجي نتير عاص بقد كالول بين تنهر كوهيموركر ما سرجيع جانے يز، راضكي كا أطب ركيا اور كيف كے۔ مرج مندُ منت مندينًا فريا باخت فري ماكان أوك اص أسُوع ومنكاب أمّن أبنوع رمرم قوف بك زالى يهم كالى و واحدون كي من ترابات توسيا برعتي منيي تهارا و زنيري و مراجي لو ر الفرد يا مرتبيل على الى العراني حيناب شيطية فوب مرده بوشي سنروع كي بجيه حنالا ندتهام دين جهال كي معتبرين يركم بنان ينب مرم اين قوم من سيس أني . أو بل أو مب مرم كي كوديس الله يجري كيد يداره ويديم توسف بالياكل كهاويا برنبراياب ورتيري ال توبرطين نهير عظم بمرتوسف النوارين من يوجيها المستصيرا كريب للمريني البسسرين كوساكرين احبكها مرد تعديبهوكه سوفت صايفه نهوكنواري تأيي نى ئول سى ئويزى بندى بديديدا ، تى دېبار أى خاد د يميساسال الى دى برو م قومه كوصد ليتسكم برخارت مايت تني توبيكروه مدر ركاس بينياز كي مبركها ر ج زن کے جیرد و سرے ماک یہ ایکیوا می گئی تھیں طرورت نہیں آنی کا صداقتہ س زام کا جو ب فود دس جبکر کاف د ند کے ساتھ موجو ، تہا۔ اور دہ ای بوی کی مار ارستنا تها بين الخدستراية في شارت ويكام اين أما و تركييرت مي شاع كيار . سيانيه بيد بينيان سے أ تورنے يو ا فت بت يام الاصدافة يا ، با جرب ش رہ کر ، ک میں جن نجہ تو م ے بو کمار کر می تکفت دکام من ای فرانسی ه را سر سه عن مراس با و ال بي مي الويس توفوه نشر بن مين في مدفيس م برطاف تا بير مك مبري و الدوكويو سحت من ما من من من بيد ومد شرف و وبيع بهي كل كا به نظر معان فا واز جي ين كدف ت تجيدن وسكينيت اليت نفي مدا.

وران شريس لوگول كولو بواب ويا ا الى عَدُدُ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا كَدِيَّا بُ رَجِعَلَى مَدِيًّا رَحْجَلَى مُدِيًّا بالمضلوقة والتكافي مادمت ميارت والهاني ولطيعكف بتارا شقياه والتلا عَلَى مُدُولِنَ تَ وَيَنْ مُ أَمْنُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ مِدِ عُور ير فلاكابنده مول خيران مجهيكتاب ي اوراس جهيني بنايا اورصال بريش س وله أيت مجے رکت الاب یا۔ اُسے مجھے نیا زا و زرکیہ کی ہرایت کی بیجیبنگ کرمیں نز مدہوں منت مجهد این والده كافاد من باد دراست مهد سن وريفت منبل بايا- في الديم بدامواحس دن مین مرول گا ورس دن س نده که جازنگا سے کی سرایس کے قصے کو ہوں منسل بان کرکے قرآن یا کی فیسلور کا سے کہ: ابِينَ مَن أَمُم فَقُ لَ أَيْنَ إِلَا فِي فِيهُ - يَعَمَّنَ فَي مِن وَلِد البغلة المر يعيور برعد على مرم كربيداليش كالصحيح حال بسيكم تعال وأري والمرك المانية من بنا موسيم من رسالعزة كي التا يا كداس الم ت المحطمي بعنها زي كدوه ينه في الم نائے۔ استام بیان کوشکر بھی اگر کوئی تنس یہ کے ۔ کدسے خرد رسمی اند و بقیر پر بغیرا کے ی يد مواشها. او يده ه خدا كا اكلوتا ميث تب . تواسكي بجه يرانسوس ا عرا فی حظت این کی بات کے متعلق سر کام بیا نگوشنار جو کہ آپنے قواریخ صحف و ﻪ ديا ي ميري قوالكان على موكن ي كرد عدرت مع عدر المام كوائ مدان كان ما بولكر يم طليالتخدة والنشبا بمركوني نوقت حاصل تنهي به ادر ترميم عاية الأمري يح لك في الما ما أكل من تعليم عنى - خدا عمل اسرت من پری دیگرادنیا نوں کی طن مرتبیا . سوال كاجواب يفرد بإجاد نجاء اب زراة را مروم اعراثي ربهت بنبر اجها خدا طانعه ٤

ر العزو سلام كاج نها حصيمي واحد فرما يجه جوسه جاج كامي و مين كورس كرويس سريد موال

ن ب بهر بها ال الما المالية ال ضرور كالعال صيفت دين قان زر مرك ميرسه ياس خطره مني رعينه من يده فك " بنه كاكامك متروع كوبا باويكا بس ايسة ما مرحض ن كي خاست مي عاص كوينا بوب ريسا كد أبني بنا من خال حدى كي تكساريكا ما وفذ نه موكميا مون وتوميل سوقت تك بهت ما تجيه و المرابع الله المرابع مدر ي ربها معامل كرم في عمومًا ورعلمار وبوبيد في خصوص جن تم كي عمدا مروط بذب ولا نها زباء وإستنساري كم جوازير صبت كنزراً بمرفق عن بعض المحاية - بى ئارىنىرے كى كبرے توال كودوركرديا، اور مجھيتريك يات برسال مركبونين ن در و می بنتاون کی ب برکانی جاسکنی دا و رکار اسپرسد منونگی حرح خوشی کا تهر رکسیاب سکت . دېنيس مركايس تول د د سبكوس خوان ايشمېن بول و ه سر يه د اكل مايي ب بالمونهايت منتي المرايا كرانيرسانيكودعون بسلام دين يرييترس سلام كارها ب ب نے جو بہرنے زویک شان اسد نا بری بان مر، ورنط تا اسدی جانانی ہے والے - ، نے الا مركوب باف كر مكيوف ركف بيار اور يہ سى دست من كفر منام كامضهون فرع يا مروز بالمصيفيترمن سباتكومها من عروري ميس مول كريسك بها مجا وذ كاسانيد مرساجا لسه و من المسلام أن عون يزاجاب بيول من كالهابت كمين الفاظ من المهارر بالول ور المداري يده رياي الماري الماري المراكرة واس بها مك بفرف عن المرا الما أو المصدط والمار أرسطة من أوسيد لين على أن الله المعلم المال برانساني مال ويدو المعموة مد ما ريس والتنظيم والتن المرام كل المثاني كدون الرك

20 ز عاري مودد سرسال في-١-ل مدلاح بي ينبي وكو تواد عفره مح عق ا ، مركبًا مِن بسالة عنف كا دوميارج يسمر منه سيجانا مر دين بالمجر المركبي السيالين من بيارنا كي شهو ورون تنظيل باركس و نيان الم وريان كيدوتها الكامي فالزان اعتركي ورواك شروار المست في كيدان مايد ونهادت عيان كيفي من و المدرة باور فري اولا ام السكتابين أرتاج في و دو دردناله دو . خنروا مي ياند كي نمل المسن يرك بدر سالانعيف كالوال جيراعي فعامت والعفويت زير وتبت م اول اس تا مین تکرین ملام فی طرف اسده نیس مرک عشر سات سا این این کاریک منهایت دخیسید و رفقت مزیر این می در با صلوم پر یک ورها جواب کرما ب ہے۔ ایک درها ه مرسادم کے تنبیف و تو نابی جو خاتر جنگی موری ی دا د اسه و سر ك توى كارفارج ارسومهام كاري اورساماني ننونا ، بذه كالمعد روا بالعرا المرافي المعرور وهي ن سب كاس كنا باير وه مره رمه ها این است مقل خرید شوایس دا کویرای کتاب داده می مین آنی سه رسه میا آیم فی کتاب ۱۲ بعدا در به صواف ک در کرنے بر بینکے صنب کا سارت ب والے دو ومن والمن المراس المعالم المعا

برد نبرد د مای 11 -010 in the far

كام لى ماسى جينيف مرماه كي عي السير كر مساله الصال حرماه بإجينات ليسانا وتتحيت بيدرم أيت شماري يتيمها مكاب أراء شدورها في جيدا سرچينيت كامعمولي تم إيد تيسفيد ما موارسيد رئي الرياسي في ال المهاب م جنوف کا برر کا روی و د سرسه برجه سنا ما عند به گا خود د در ای در ای فيصلوكن فالطاقيس بالدستعري ه قبيت باليوس أراد رسفي بريرج فورا ما يي كرد با ميا تا ١٠٠٠ كر دي ما يا ور صور کرمه وي ولي ما روسيه وصول : بوديد زيد وي مندل من صيعه كے وفترس ند الله على والد يشر حواب و ه نسيل موكا -كروقت منه ينه تو وه البينة و كن ما بين تشكايت كرن -م ين من ويد لي درا ما و المسلما الرسوع ويد نست وروه و الرحن ف ال العاصم و كي شوي مراحد ما المعدد ما يا ما و ما يا ما المعدد ما يا م ٩ السيون مرواب تبعيك لنه يو في و مألك المجيمي سياسوكو المن بالمناسوة والتغريف موكيهي سمركا اود بم شنها سازين عند ري م تديري ساسانه ما در من وسيد ما موالي صفحة عيد أنسار والنه صيله اليمير كويه المان كرجن المستعمل كارتشها ومنته روان المركز التحركي والعور بالران أمهري الم المرأا حذيف والم التح تتهار العنده كم يرفوناك في بعد المرأول المراب الم

كهاني مشهور بهد وكرسي خض ف كاست يجدي و دريا مي ببنا ويك كرم بريانها ر مبل ہے۔ دواس کو یکرانے کے لئے گیا۔ مگر رکھے نے ، س کوولوج این لیا۔ کنارہ والول فيجب ويكها كرباراسائقي دوب راجب توه ويد الفيار الا نمبل قابونهیں آنا . توجیوز کرسصے آئو ۔ و دیمنس دربا کی تعبیرها رس سے بور کہ مفرت ایس نے تو محمل جیوڑ ویا ہے بگریٹر مل مجھے میں جیوڑ تا محمل کی کانی ملج مود علط مگرميري مناب كفزتور كي كهاني بالش سن ال سالتي ت بين ف جون علم الأجوي الم من الأبلو من ميند كفر أو وليكيرد من البيان مع زيرز أو الم الما من شکایت کی دا و رادستارک مجشرت و جود نے فورا از یہ دفتہ مہم میہ می زیاں نہای كالمركالديا - اسى يرتس بنيين بلك زيره فعد ١٠٠٨ - ا باسد سال ك الله ١٠٠٨ سرة کی دوخه ممثیل ا ورغیبزار کا ذولی نیایم آن وطرا لیا ایمی دیگ سال کی مرت د و سر دوي تي كرسركار شدريروفدمود رايد الله الله ادر والان الد سك كروية كوروغير وكرك جمايقون سد مراسين ر العالم المعلى في مركاد كي بيات وريد لننامي و ص ري ١٠٠٠ عند ب الكارمان كا فومير الموات كالوراموا على كا كويمنت كوخو، كذو ياسندوو كو شكايت برازمهر توميري مفاطت كالكرماي بوالدبين كيدس كبلفه ب

كى د دېركواد مشركت مجيشرست صاحب لاموركى عدالت سے بردا نه جارى موا وتكواطلاعة حالى مع كرباري عدالت يس البينوري فت عركي تعميك وس بعدماً مهوجاني بهيروا نرجيهم جنوري من عمركوما بين موج رباعقا كدشا مرسال وكي تفرين ين سركار كى طرف منان بهادري كاخطاب ملا جو كاراسي كيافيطلبي وفي ب كَتْرْبِال ون وردا منت بجرا لنصيب كي طرح كاشير آمرانها يجوري كي صح كولد عيات المرهب مستري من من مواريو أقف مح لا بنوزنيا. دوست احب من العبري الم من شرا مرسن ص حب وسطركث معطرية العدر كي عدالت من عاخر موكيا صاب بہادر کی موٹرج بنی برآمدے محسلت آکو شہری میں سے ٹردھا۔ اورع فی کیابی حاضر مول دوهم وصماحب مها ورف فرما! و و يجه أد يبهت جيما المكريس نسماد عد إلرهم صاحب ميا عبد الكريم صاحب كاروا دكي معيت مي و وهم وحويل د و بجا وسلے رد و سکے بھرساحب بہا در کے میں ہوا سال مرابعے کے بعد بساحب سرن لحسفرت بهادر أعا مك عجيب الاست عكرا فيموس ارتفاه فرما باكرتهاري كناجر بت تشکون کفرتوژ سرتوژ برخرا را بناک جیوب ری بس ۱ و رفروحت بهوری بسرگا -ى ظرة بايب كرفم من و سروي و وي كركيون شرير دفعه و ١٥٥ عف وم فيرم في ر-برفاون والبس مياكي اتها وه دويل ه جاءى كبابا و معدد ماحب وسنركك مجشريك كيه الفاؤسنار مجه يزاكا والريدة الفروا المبل في فاكرفت بدريكوس والمدينة وربيانها الله الما الما الما يا أول في سركا أبويا الله جود وكيا هذا كريس كا يا أو زجها وا ة و وخت كر و حاريك ي و كو كالي را شهر و و تكايين ، سيرقا بدرا من وينا بيمين مي تا مع جد الكور فروضت نبائر الما يار فرك في أكاكاني البيدوي بلكيس في المنافي ملمان ما وَرُكْتُ فروش أَق ال کے مہلے رہاں یہ اسان تھی کر دیا تھ التي وتني الفاعرت أبدار من البدار كولي الفس والتهاد مكوا بني وسه والري يزيا يا فرد فت كرى بها تواسكا جواب ده ير بنين بوسكال البيزد شركت بم شرسهات فيه مها يحدثم ابية تخريري بيان عل و اخل كرور نامخية تعذيبا التي عللب كالخريري بيان بي ف ه ارجيف كي و اخل كرويا يجشر مين في اس بيان كويرها ومفساء ذيل سوالات كنك سوال يميا قرني مهار پيورس ان کټاو مورديوا يا ؟ جو اب سررونيس

سوال كياتم في ويوبندس ان كت ونكوهيويا وجواب برزنهين. سوال كياني تأكم أيمني كمبورك ساتد تهامانغان مهدة جواب مرزنهين. سوال مم نے ان وگو مکوائی کنامیں جھاہے ہے منع کیوں بنیں کیا ؟ جو اب جب ان المحتاد في معنوق سركار في فيه سي المناس فقدا موقت ي و وسرك وك ميري مرضي ا ورا جازت كرهنيران كنابونكوچها بينه لأب كله يقد ا ورميرسد منع كرفيه من نهير رو ، في منظ مكرجب أنكويد بيته الكاكريس في ال كرتيكي المارة وق عصر كاريس وست واي دافاع دی ہے تو انہوں نے بالکل نشر سور انکوجید پناشروع کر دیا جہنا چند میں کے اپنے رسار منیعت میں اس بات کا ڈکر عبی کر دیا ہے۔ اب حبیکہ ال کتب کیسائھ میرا کو بی تعلق ی نہیں ہے تو میرک بیکو ایکے جھا ہے سے کیسے مددک سکتا ہول اورمیرے روک سے بن رک ہی کیونکرسکتا ہے۔ ہل اکرسرکا رہے ۔ تو تلوروک سکتی ہے۔ سوال بسركارا مكوكيسے روك علتى ہے ؟ جواب جس طرح مجے روك سكتى ہے . اسى طرح ال بھی ۔وک سکنی ہے بیوال ، ٹکر ہو کیسے ٹمن ہے کہ کو فی شخف مصنف کی ا جازت کے بغیراس کی ا سي تناب كويجاب د ، جواب ميسنف كي الهائية كي توكسي كوام وفت فرورت يرسكتي ب جبدك كتاب كي جلافة قوق صنف كي إلى تقيم معفوظ مون مكرميري ان زير تجن كرتيك جلائنون باررے المقامين نبين بن بلك كورنسك كالمريس من اب ياكورنست كاكام بيه كه وه ال او كونكوا ال كتبي حيد من من كركي سيه حقوى كي تدر اشتك بيرت اس آخرى جواب كو نكرة منزك مجمشرت ساحب نا موش جوئے بقواري ويرك اجد و ما یا. که اجهاا بکنرار روییه کا دُه تی محلّدا در ایکزار روییه کی نهمانت اس طلب کی د افعل ک كذب كبيمي عسدالت بدا كوبل في وقد حاخريون وكي بين في ول من خيال كياكرسد ے دیکھی مجھ بنایا ہے اوں فروٹی ہوئی وال- دورس فے صفر موسے کرزشیں کیا۔ ب بريكند ، ويسى من كبسى ؟ حبكه نيمه يه نه كون مقدمه بها و نوجرم ا در دبير سانه بي كي يه وينه سے اسكاد كردو ر كر بيريونويال كرك كله سركار كه و ريا سوفر باركي ياجي ايك مشوكان واجه بطوبهال التي يتروسنان بيلي مرواشت كيفيس ايل جرئه يبي سدلوجياني یں نے ایک ہزار روز یہ کا ذاتی ٹینکہ اور یکہ ایک تمان، یہ تحت و خس کر دی

اورس اجوزی کی شام کوئم کی سال میں وارمو کررات کے، یک بیجے وابس ارم بازیکساہ وه ا آیجاب گورمنظ مجھے کمتناہی ریشیان کر مے بین او سرکار کوئیت والم كا ديو ما ي بموسكا يكراس بلت كاكيا حلاج كريونا في علم الاهنا کے ماہرین فے اس کے دیو تاکی جوتصویر بنائی ہے۔ اس میں انکھیں نداؤنیں م ورا نگرزی میں شل شہور ہے کہ لوا زبال کنڈ بھتے محبت ا ندھی ہے۔جبرت کی بات بكريس تو تعز قوره وعيره كتب كونه جيمايتا بهون مذفر وخت كذنا بهون بمرجمة يكوديا سرمعی این نمیت کومیرے برطاف کم رفیا سائے الا میں ہے۔ دوسر لیفرت مجست کے دیونا کی تیار دیوا ری کے عین سامنے لا بوری میں الی ایسی اتب سرّار و کی نغدا دمیں شایع اور فروخت ہور ہی ہیں۔ جوار حدول آزار و فیننه وستر کے اپندے ہیں۔ اگر تبت کے دیوتا کو علم تدہو تو تیجے میں انکا منو نہین کر ا موں واد دیوان جیند نے اپنے بنیابی رئیں لاہورمیں بادری غلام سے کی سا بن مَحْقِينَ الاسلام شايع كي ب يسبك جيند فقرات نمونتًا بيش رتابهول - بادريسنًا مضرت محد کی یاک لاش اور سے بران سیجگدی رہی جبکد آیے فات پانی عنی و اس عرصه می آب کی لاسش می سخنت جراد او رستران مید بولی وه السي حاست كوينوكي كروه ولل مصير شا في بي مه جاسكتي في ا كوني أنها سكت بها أيكا بسترمرك مك تبديل رئيك قامل ندر المنه . آيك چ نے دان کی رات کو و فٹایٹوالے بکاررہے میں کہ بم نے اپنے کیکو واموش كركة أب كووفن كبيا تصاءا ورايجلّه دفن كبيا غناج س جكّه ت و فات يا ئي بھي ۔ ہم ضدا زس د نيا ہے يو چيتے بين . کيرو ه نو ف فد اكو ے کر حدث تھرکی دستر کی کیوں ایسی و بن ہو گئی۔ کی وہ ہویاں کہاں تقیس جنگ تصص و حکایت دنیائے کے الراء آپ ك ملدم و نوند بال كهال تعلي حينايات راويول نوبيان كى بى أبيك بيانى، در مزيرد ، فارب كبال عقد جصوصاً حضرت على او حفير فرطمه ورأيكي دوسرى بنيال ورائك والاوكبال تفيري أسيكه يادسه بهجا

خصوصاً منفرت بو بكريه او يحروع فالغني كبال تقعيد اكريسي سب منفرت محدكي لاش كى صافت كردب في - توجرها دے عزير حصرت محملى فائل كيول ات ون ركھي گئي كيول بيكي لائش كوسٹرنے كى نوبت كاس بيني ديا كيا. تخييق الابسلام عدسوم وسيم طبوعيني في رفس لا بهور"+ رسول باک کی فائش مبارک کے سرنے وغیرہ کے با دسے میں یا در بصاحل ويتقيق كي ب- و كالم يضيف صيف و رنا قص سدنا قص اسلامي كما ب بحى اسكانبوت نهيس ويكيشك - آورنهى و وكسى اجهل سے ابهامساما كامية كرسكنا كرصباع مقيمه يه بوكه رسول ياك كي لاش مراعتي ي. د ه كونسا كلمه كوس جويا دريينا ك سسراياول أرا ركذب وبرت كلويرت اوراسكاول كرشت كرف مربوناك عرا الحبت كے ديوتا في اس كتاب كو ديكھا ؟ اگر ويكھا۔ تواس في كيا توس با؟ الم ينجاب گورنسنت كامحبت كا ديوتا اسئ يئ هنف ا ديمند ديرنشر كي اس كتاب يخانسل ول فقرات كوتهي ريصه: معصرت محدى وفات بولى- سينم بسرك ول رنده نه جوف ايكوب وك ين بعد دفن كياليا ويرآب كيك ونن ننيس ويه ورقران تمدي سيكاس وليا اسلام مدی می آیے ساخه کیا حضرت محمد کی تبریشریف پر زیان قرآن عربی کیته پاکها ب سُعاج حَبُون سَسَ مُن سَد و مَلَ حَبُون مِن اللَّهُ مَا مَن اللَّهُ مَا مَن اللَّهُ مَا مَن مُفتر سَاحِن لَنَّ فِي رَجِر مَعَوْر البَّقَةِ أُون هُو أَذَن + المرز أن مماى كى وبت كتب استاطان الأدليش إفاف مُعدَى وان هذا المرابية وركيفه مانيس جانة كرم مرت مركي اور مان كي تبزعدس أوان بات كيساند جيورن فيانت بن الصيرة وهزت وهزي مدني قرك كرون يرست ربيل يحقيق الاسلام مندر ولم يسه المانة المتناك وتا كيا يجيعام المائي المائي المائي مسلمي دوينكيم أقار ما مداركي لا ترميارك كي تاييل و توجين كے بعد كس طاح س سباما نمیائی تبریشاع مجنون مفتری سامر کنداب موروجیره كالتبكنده ي

ادیس طرح اسیجی فاصل نے تران پاک اور اسلام پاکے کنرجین میں دفن ہونیکا اور اسلام پاکھے کنرجین میں دفن ہونیکا اور اسلام پاکھے کنرجین میں دفی ہیں۔ کمیا قرنے اس کا کوئی فولش دیا : یا کیا تو استفاری کرد ا ہے ۔ کوسلا فول میں شور وشر ایسا : یا کیا تو استفاری کرد ا ہے ۔ کوسلا فول میں شور وشر و پر برا کی شنز کر شرارت کا سد با ب کر نے برا اور وہ ہو ج محبت سے دیو تا ابتر سے کان ہیں اور ور شور کو فو اف شر کی فول ان ابتر سے کان ہیں اور ور شور کو فو استفاری فول اور شری اللہ کان ہیں اور ور شور کو فو استفاری اسیت کو سمجھتے ہیں ۔ حال کا دائر وست سے زبان ہی نہیں دی۔ شوہ وہ شور کی اسیت کو سمجھتے ہیں ۔ حال کا دائر وست سے زبان کی نہیں دی۔ شوہ وہ بیس گرا مندے موج وہ بیس گرا مندے موج وہ بیس گرا مندے موج وہ بیس کر اور سائل کو میں ایک تمامندے موج وہ بیس کر استان کی میں ایک تمامندے موج وہ بیس کر اور سائل کی استان کا سال موجی کہا ہے ؟

اور دور کی دورات کا چال مان ان با قرائے ظاہری ہے کیونکہ جائی عور تو کو کھے
وہ بندا کا عابداہ پر فیہ کو تکر ہوسکتا ہے ۔ اور جا ایک عزی طونوار ہے ہے بڑائی کے
ادر دور کی خوت کے قوہ وہ طوندار ہو گئنگار کیوں نہیں ہوگا۔ اور جو کئی عور تو ل
ہے ہی سبری نہ پاکٹنز کو تکے ساتھ کھنے ۔ اس ہے نز دیک شرم خوف ، دور
دھرم کیونکہ ٹیٹ سکتا ہے کہی نے کہا ہے ۔ کہ کا م ، مانزا نام ، نیکییم نیا ال
یہ جوز تی تو می ہیں ۔ انکوئنا ہے وہ ڈریا سئرم نہیں ہوئی۔ انکان ایمی
میصاحب کی پیولوں اور توجیر کے جوئی ہے کا فیصلہ کرنے میں گویا سر ان ال
میں باری الم میں مان اور کو خوار کے اس کا فیصلہ کرنے میں گویا سر ان کے
میں باری کی میں باری کا جی آئی اس میں باقی ہوا ہے ۔
میا میں ہوتا ہے کہ فور کو میں گوز اس عقل ہے ہو ہوئی وہ کو کہ کہ اپنی طلب
مان میں ہوتا ہے کہ فور اکھ نہیں کہ تا ایک میں میں میں کو گوگ وہ ان میں میں جولوگ ان میں باتو کہ خوار کو کہ نے بیویاں ان میں میں میں کولی کو کہ اس میں کھیے کہ نوا ال میں کی طرف سے کئے میں ، کوم تو کیا سب میں میں کولی کو نوا الم کا فی عقیم ا

وأرووستيارتدبر كاستن طبوعه ونين شيم إس مور مارهما وم تعاد جلد .. ده مزاد محبت کے دیو آباجس کتاب کا ورجوالہ دیا گیا ہے۔ اسکے ۵-۵ نزر کے کئی ا فدلشن توصوف الدويس محصيد او رحصب رسيسيس والكريزي يكوركهي عجرا في اور مندی میں ہمکی اس عن الگ مورمی ہے۔ اس کتا کے ذریعہ مندوستان میں اسلام اورسلالونكي جرول مي جوزائن ميث نظايا جارا ہے بجبت كے ولونا النا تھے سکاعلی ہیں ہے ، کیا جس ملک ہیں اس کتاب کی ہرا یک مالے اندريول كهل بندول اشاعت بنوري بوراس ملك ميس اي يمي بندمسلم الحا قائم روسكتا سے بحبت كے دلوتا اللہ نے مجھے توكرفتا ركيا۔ اور محمہ سے ميرى تتا بوليك مبله حقوق جبين في بحرا فسوس! بو ف سنيارية بركاش كي جو دبرا بآب متعلق جومسلما نونك ولومنس ناسور وال رابس واستخصاب اورفره ارنبوالوں سے پوچھا تا مجی بنیں ہے کہ دہ اس فیت وفساد کے بہے کو کیوں ن داش ملائع مرایک کونے میں بور جبیں جبت کے دارتا اکیا ابھی وقت بنيس أياكه نؤسلا فوشك رخى دلونيرم عائد عداوراس مشرارت كاسدباب كي فرزندان اسلام اسي في آي سائين ا دوكمًا لو تكه أفتها سان ميش كه يهس أب اسالبۇرىطالىدۇرمائىس درسوسىن كە أأران كىت كاجۋاب دياجانا بى توگە ئىنت مجهتي بعديم ملك مي شورش بيداكر رجيم ليكن الرتوف موش من بي ملا م خطره میں بڑر ہا ہے ۔ ایسی صورتی کیا آیکا و من نہیں ہے کہ آیا ایکی ربیب فارم کے دربیر کو بینٹ کی پوجہ کو ان اونوں دل آزار کتب کی طرف المعتمين أورائها مائند المحان الون مو لكون كرا ہے۔ اس مسے آیکو گور شف کی ہو میشن کا پہند مکر انتظار اگر کو رفسانٹ ان مروکت كى اشاء ت كور وكدسه اور و يح جيما ينه يا فروخت كر شوا لوشكه برخار ف كونى قا فوتى كارروا في كرنيك سلطة ما ومهوجا في وأب كوكورست والتفكور بونا جاجية وريرىبورت ويكرابها فرض موكاكما ببايلى دوسرسا سبايلي فينارين

مناسطه ویتی ہے جبکدرہ میکتی ہے کہ ایک مرد دیستبار تقریر کاش میں علیا سلام کے شاق جودل آزاری کی گئی ہے۔ وہ آریہ عاج کے بانی وای وہا تندے فلمے ہے۔ اور کداس کی دمروا وار سماج منبی ہے۔ مال کدیم ف عب كي كد وه متيارة مركاش جوسوا مي ويا شندكي حين حيات بين مروع نضارا ورج سبي بها وله عِين بنارس م جيها فناء وحيه كايس في ارووس معى نفظ بنظ ايد ويا والع مِن الهِروياتها- سين ملها فه بحضفل بدياب بي نماره بها وجبتاب سو، مي باند نده د به بنتیارته برکاش کا پیشند که ایدیش ی مرفع به بایگرسوای دیانند کے انت عن مرنيك بعداس شارن كا، غاز بوا - جومره جهنا بارتدير كاش بي موجو بس اس باب کی اشاعت کی منروسہ واری آریسان سے اراکین ہے۔ جو اس كومنرار ونكى بغيدا ومين مختلف زبالأننس فيها بكرا وربيندوسة النيس مييله أفتهذواسا كالمعت يهيدين الرعم وليل كعطوريدية بالمالين كريد بالبديعي سوامي ديان يك فالما المهاموي فورواي وبالمناكوكيونكريت ماصل بتماكه ويغير المامع ياسها مريمنعات ونغديا شارته ول أن راد زنتنا زات كانا ورا كراست ايساكيا ي مخالواس شفرية ناتر سواي ويانند كي ن كي ين تفري بوجا ثا چا سخ تها مذبه كه آريه ماج السفه مرتبي بعد وس فعتنه و شارت كا دائمي امجاره دا رنبّاراسكم خاشا عمتُ ارتاء ا ومُرْسعانو خليه خمي ديونير تك بينرك كملك م نبته و فر ما و كا باعث بتنارستا بيس مرويك للمدَّو كا فرض بهدك و ه مراجعة تبيار تغوير كاش كي يو وموس بالبلج برفلان ترس و يلبث قارم وركوانها الم وربياصدار انجاح ابندكرك تورنت كويوك عده ومرد ميستهاي يركانن ودود باب كوبا توضيط كرسه باأربيس في كواسكي اشا من كة المريس الاسلموم فاصراب المناسكات بن فورى توجر كوسندول واكراسلام كما درمندو ملم اى وك خون مرتري فأمن سرائجام دين كافراب عاصل كويكه ادر في والميدي كرم الكاسائى وليندم المروسالي اورف مسكرمياتنا كاندى ميم ملافوتكي اس حي الناب بدوم برس ما وكانبايت فلوس عصاقة وبياي اين يا ا

ميروك عامتير سنم وعليكم السادم إس و فعد توآب بست و ن غير ساخريب بعده موتا سے بشكوك كم يدا بو تے بيں؟ -ا عزا فی بیضرت اجا با تومین نے بھی کرجاں ہی آپ کی خارست بین حاضر بہوجا وس تاریح پر مہرسو حکر کہ آپ کو بار باز کلیف ویٹ مٹ سب نئیس، اس منظ میں نے یکہ دن یول بی لذا۔ و کے۔ سلم ایول بی تقریر و ن گذر رفے والے تو آب بین نہیدی کسی ناکسی ہے۔ اس میں مرکز و تر درى ي يوى . . اسرافی دستواکر، آپ سے قرار تے ہیں بیر سیجا ناونہیں رہا۔ دھر دسرہ نی ہو ورسمجروس من كسوستار يا + سلم يمس وعلى من كف تقر . اعراقي من كاسان تو مرية من كنه ندرين جالطسامتها و بي أيساعبكوبي پوش ہند و ؤں کے محلے نثرا و حاکی خوبیائسی اڑا رہے تھے بہت ہے سامان سى اس ساد دهدو دو تا كويكريس موجود كي جب يبدس و موصاحب إندول كسندنزووكاتسونوربهبين فاكدم تسقي تدسيدن فوباجسوت في منتر سینت بی می مرجب ن در ترج میسامانون بربت منروع کیا انساس ایک بیسار کے دیاں ۔ کھے کیے انگریس واری والار ت ، زرا شاؤتو جي .

اغرافی جھے سا و صوصاحب کاسارالیکچرتو یا دہنیں۔ اس نناسا یا و ہے بریسا وحو صاحب نے ہند دون کی مرست سے بدرسمانوں کو فاطب کر کے فر و باک ہا سے ہند د ہوالی تواسیت برروں کے اوم برسرا و حکرتے وقت کھیر۔ اوری الذولب كرا ويرش وك تعين كراب وراان ميان وكول كم مفرا ده كوميت مجر سننو۔ ان کے اِس حب کو ای مرع تا ہو۔ توہیہصف ما تم بجیا کرمیٹھ جاتے ہیں۔ اور این و ن كي بيد مروه كاسترا وه كرت بين جس كوان لوگون كي طل عربين على کہا جا یا ہے۔ تن میں او تو کبیراوری ہوتی ہے۔ نا حلواجیلیمی ہوتے ہیں مگر موتاکیا ہے ؟ كفي مو ئے جنے وراون سے يوجيو أسبى كرسيال اجب كسى فريك كاساله سندسال کی عمرس دیبهانت رانتمال ، مهوا نشا - تو ، س و قت تو و هساگو د ۱ مد بهی المين كاسكتا أن راب مرف ك وبداس ك امريجة ويت بوروه بي كيونكر صباليكا مرتب وقت أو و و و الك كا قطرو ترييل لي سكتا عقاء ، ب مرحول جیسی قبل غذااس کے نا مریخ زکر نے مویدتو شاظلم ہے۔ س سا وجہ نے ا بے امدارے اس مضمون کو اور کہا کو سے سے والے تھے رہمنی رہے تقے۔ مگریسا دھو صاحب کی زبان پیچی کی طرح جل ۔ بی تھی۔ اسی پیسبس نایک دہ ذرا ورآئے راھے۔ اور فرمانے ملے کرسندوروں کے بتر ہوگ توسل بعد نزا دور کہانے آتے ہیں۔ تگر عار سے سیال بھائیول کے فردوں کی رومبر سرحمبر ت کوان کے ال آجاتی میں دینی کنے سرویٹدا رمستان ان حجرات کے ون ان روحوں کے اے ضروررولی ۔ یا تھیریا بلاؤرختم دما تا ہے جس سے علیم وہ تا ے۔ کہ اگلی و نیا میں بڑی تحط سالی ہے۔ نہ وال ان روحوں کورو تی ملتی ہے۔ نہ کھیں۔ بلیا و مباز وول کے اس توشیرا و حد کے ویول میں برسمن لوکوں کی سیٹ و جا ہو تی ہے۔ گران میال لوگول کے بال مرتبعر، ت سے وال مرد ول كور ولي بينياتي يا الهي كسرتي بيد كها ين ميا بخي ورنام لين اسی ہے جد و. کرمیں بات کے ابتدا ہیں تی بنا وف ہے تواس کی استہائی فی فی: و يجبران وگول كاضعيف الاعتفادي نو د يكهو ميه كيت بي . كه حب مرده كو تبرين ركائكر يلية تفين قوده دنده موجاتا ب- اوردو فرشقاس عدال جاب

كرتے بيں اگروه سوالوں كاجواب تقياك دے ويتا ہے ، تو و ملصى ربتا ہے ۔ كرانيك بنيس ديت أو زرشت اس كوكر زون سه مارتي بين اورده مره المرتبن جلاتا ہے مجلدا اگر بہر سیح مرو ۔ تو جرائیوں نہ قرمیں ایک طرف طاقی رکھ کر ن بھے راکریں جب بی مردہ زندہ ہوجائے۔فوراطاقی کے راسے اس کواہر شناليا - ان سيال لوگول مير جوزيا ده دې جو تندين - قرم مرد ول کې جيماني به كان كالعب معنى ركمصروبيت إلى الكوه فرين زنده مبولاسكو برعت اسبه. ذرا تمان نے فیرستان بی بار آرد یا موکہ فیروں کے اوپریانی اورا ایج عوالیا ہوتا ہے۔ دیابھی جالیا جاتا ہے۔شاہر س سے کہ رات کے وقت حب روح انان كهاف، ورياني يبين ك ك أف أفرا ند جرسعين رمست فيحول جسند. ذرا اورسنونا ان کے اس جرا ہے بیروں کی خانقابیں ہیں۔ان پر يرب ولك يرص حب كے ال معضياں ، ورجيسال العكريك تے ہيں ۔ كه ،كر بيرجي ميري فلان مرا ديوري روين . تؤيين ان کے نام ير الميد ، تحدد فال كا يا براچ صاوی گا بهار پیرین ،گرووسرول کی مراوی این در کارے کی جانت ہو تو وہ آ ب لاکھوں من ملی کے نیچے سے کیوں نربا ہر سکل آئیں۔ نوضیا بہا اوھو ایے بڑے طریقہ ہے ول فی زری مقاکر سننے والے میش اسے نے مسلم تراب یو اتین سناستاسسی دے تھے یارور ہے تھے ا ا عرا فی حضرت! بین تو مزمینه تا نقا - مذر و تا . بلکد منه بیت توجه ہے شن ، او مق . مگر ول میں خیب ل ضرور آر باغذا بحدا گرمسها نول کی پہریسیں و اخبل ہمسکہ مروج زو بہان ہیں۔ توسا دھو صاحب کے اعترا عنوں عجود ب طرور ہونا چاہتا ۔ هم و ميال يو د تين نه و اتنل سب ما من و لا برز و ايمان جن لوگول كوسان ا ٠ . كى أم معلىجد كى ورابدا زال اس كى تى كىسىلى كى تارى فى علىد كى بى جەدد وه س معلم مسك توبهات من مصيل ريت بيس برساد موسا حب سلما أو كي حاست برنوم اس رہے ہے۔ مگر ان سے اس پنز تبلم یا والی ن کا جزا شار ہے۔ اگر س كوبيون كياجا وس توخ ير الفنے و لول كيسك يس مر يربينى ك بعاره ی بوجائے . مگر مربی آومیوں کو س تم کے معامان ت پر اس سے

ہمنی ول لگی بندی کرنی چاہئے ۔ مبکہ نہایت متنانت اور سنجیدگی ہے ڈیٹاور د ا عرا في يين بين بين جاستا بهول كريب سن ندني ا ورموت محسف بيرج كيدرونشني درايس آپ نه وعده يحي تركب يقائداً ب سيج عليه موري نه كي یا موت کے تعنق بیرنے شکوک کا از الدو یا مینگے۔ کیونکرمیرا ذاتی خیال توہی ہے ك اگرو الحقى سيح عليه بهالام ابتكاب البيان كي سيم ك ساخة زنده بول- اور أنبول في سي سيم كسائة ووياره ونباهين أن جوتوكيون يم كائي مے سے بت کو قبول کریس جبار سال مرسے ہی عابدانسان مرق مسجبوں کے قول کے مطابق مرسكيين وران كالسوع تح زنده ب كيونكم ده وي سازنده بنی ہرعات میں واجب انتہاع اورانس ہوتا ہے۔ سلم سيح كو ترده با زنده ما ن رهمي توآب مسلمان سه سيستي بي جي بو - ك خرورت نہیں ہے۔ اس منے کرسیج عیبدانسا، م کی مجزانہ مید اس کی طرح ک كوزند دوبا مروه ما نناهجي تومهارے لئے جزوا بال تنہيں ہے۔جب بياسيح كو بيند منشوں کی تفاسیر کی بنا پر ببیر ہ ب کے پیدا شدہ مانتے تھے تب ہمی آب سمان تے۔ نگر ا باجب کر آپ نے ان کو انسانی ایسے لطف سے پی الت والنہ کا بیا ب- سبق يسسهن مي العطي أرة بداسي مل تفاسير كي بني سي كالبيد عنصری سمان برهی موا ا ورقعامت کے قریب وشعوں مے پرو ں برسوا مرمور بشق کے ن رو پر نزول فرمانے کا عفید وجست بارکرلیں . تو آب کے سارم يس كولى عنما فدنهين مو كار أكرا مياييج كوعام انسانون كرطم فوت شده اور ا ن کی بڈیوں کا کوریز ہ ریز ہ ہو کر زمن میں سوسٹ شادہ ما ان کئیں بنب تھی آپ کے ایمان یا ہسسار میں کسی تشم کا لاص وا تعین بین ہو گا، بلکہ آپ عید میں مسلمان سے ویسے ہی س دوسری صوبت میں سی سلمان ہی رسینے اس نے كرمسادم كى نهاب بإك قران مجي يت ينديم تو دى ب كديم سي كى نبوت س ون رست كرو- باكيب انبيار يرايان ، أو- كرقران ياك في بهركبين . شاره نك يمي ننيس كيا . كه اگرتم فلان في كومروه إن نده نهيس ما نوشح توتم سلمان نهير

الماركا فر بوجا و كے ب ا عرا في - الريه جومسها نون مين جي كي حيات وموت محمتعلق اس قدر سر معينول بورب بین ، اور کفرک فتوے مگ رہے ہیں ۔ افراسکی کھیدوجہ ؟ سلم اس كي وجه سنه نفسانبت عن درجالت وعدم ندبرا ورعدم تحقيقات اعراق - واتعی حبب یچ کی حیات وموت بهارے ایمان کا جرزو نہیں ہے۔ تو کھیرا المن المانيك بله بنته و نسا دير بإكرانا ورسلها نول كا باسمى كفر وارتد و مح فنزي لگان طراسی افسوسناک ہے سلم-اس بين مين نبين. اعرافی کیاجناب نے کھوتہ بیرکی قبر کا دا قدیجی سنا ہے ؟ عدم تدبر ما عدم تحقیقا ا ده برس موسه سلم میا ب ایکوننه برنی فراه تصدکیا با ب ؟ عوا في يحضرت إبيرميرا البناحيثم ويدوبا قله ہے ۔ احبارت مونوعرض كروں؟ ا عراقی جن د نوں میں میں غیر سلم بحق۔میرا یہ قاعدہ تھا کی گرمی سے موسم میں کسی په ژر چود جا یا کرتا عقاره یک و فعه جومین ایک مسرد بها طریر موسم گر ما گذا ر فیم الع الله روانه موا - تو مجت بهت س - فرميدل كرنا يرا - ايك ون ميس ندى سٹرک برحلا جا رہا تھا ہمیا و سکھتا ہوں کہ فوگوں کا جم عندرہے۔ برابھا ری مید مك را ب - ايك طرف فرعفى اس يرسن جين الراع على - ايك مجا وفرال ا این اتھا۔ بہائی او مرا و صرا و صرا او صرا س تبریر حرا صا وا برصاتے اور سما ایکے جارے معد میں فنے ذراآ گے بڑھار دھی کرمیال برکس سرکی قرے محاورنے مجھے ذیا تعلیمیا فتہ مجھہ کر سبہ کہاڑ اُل دیا۔ کہ بالوجی! آپ کواس ے کیا معلب اپنا رہے تہ یکرہ و -میرے دل میں اور بھی شک پیدا ہوا فریکسیا پیرہے جبر کانام الن با نے سے برمیز سیا جارہ ہے۔ یں نے ، یک دیبالی سے جو والی طبع مطاوا چڑھاکر دہنیس جارہا تھ پوتھا ۔ کہ سیاں بیکون سے میر کی قبر ہے ۔ ویبائی نے شابیت سادہ نوی سے جو اہمیا ۔ کہ یہ

بال الدوته بيري و ركاه ب ريس اس جواب كونس كريب عليه وي حيران بوا -كه يه عصونه يركون تف ؟ سرصيد دريا فت كيا - مركسي سے يته نه چلا -صس سے بوقیتا۔ دورہی کہنا کہ ہمیں حرف، تناہی ہے۔ کہ بیمیال کھونہ برکی بھا ہے۔ آخراسی تحمیم میں مجھے ایک شخف فظرا یا جس کے چہرے ہے ماوم ہتاتہا ركه و ه مي تنكيم يا فنته يون س كي طرف برها و اس مي بحي وي سوال كيا و المحض بيره عسو أوستكرمين طيرا ، وربين الكاكه بالوصاحب! آيا اس ساليا بين ہے آپ بائيں اين است يوس برمير بونيد ہور آفراس يجه ورا أن مد يه جا رمها يتدر بذا ق طريته يريخ فصير شدايا . كه ايك لهاريخ المعوقور رئيبون لاوے اس كلائي رست المدر الاتا اكر ما - ي كان ك اس كا ايك كفوتريهان يركر أركبيا- يار الول الني جابول كوموندني العصائي فيداس كي فرنبارا ويرتعندا كارديارا ويشهوركرويا- كمرات كو كمونديري بالسائع بري ك ما مايكانطينه والولوك بوق بجوق اف سفروع موسف چره و رجعی جرا من الله این این این این این می یا و گارس سیارگ رو ب و ه صاحب و محاور بن كر ميش به بين وه بيرے ساتھى اور ينى دار ميں تم سال معرتک روگرد کے بہاڑی لوگوں میں میاں کھو ہتر بیر کی کرا بات کا ذرکھتے رہے ہیں سال کے بعد سیار انگا ویتے ہیں۔ س طرح سال تھید جسینے کے خرج کے الناوالي الرواي وركي الكي س مات ين من عدي التي المعاليات اسق بالى كو سرفه يترك به يمرسا وقدى محصا ز حدا في وسمى موال اس ملك يركسي من الدكى ألاوانه تتمييقات كاما و وكس تسدركم ب، الوركه وك سرايك معا مديس كورا مرافقاليد كےكس قدرعاموى من مسلم برتهاری برکهانی و تعی مین آموزیته جس مدک میں اس قدر صالت مو و ہیں ٹرسیح کی حیات وامات کے مشاریر سر پھیٹول ہوں اور کفروا رتدا دیے فتق العنتيس توتقرب كي كونسي مات ب اغرافي مكراس مية حلق كويتحقيقات توهوني جائبط مالأسبحي بإوري بوبعض ساده المح مسلمانول كويهكربها فيقيس كرمها راليوع سيج زنده بعد اور ننها رايول

ا مركبيا - اوركه تم مرّوه رسول كو بجهو ژارزنده سيح پراييان لا دُ-، أن كا سنهه تو مبند مبتلم برأب اس ك معلق كس طح كي تحقيق ت كرنا باست بن ا عوانی جب طبح بهی آب سب مند فرمایس.
ا مسلم ین تو به بهاستا بون که اس مسلم کی تحقیقات یمی علما ، امر سیمی فلا سفر کها، مجه درامیه کی جاوے - تو زیا د ه انبھا ہے۔ تاکہ اس بات پرر وشنی و کی جاسکے ار اگراسیج کو زند آبی ول بیاجآ وسے تواس صورت میں الوجا سے دسول کرم علیدانسلام برکونی نظیمت بنیس ہوسکتی ۔ اس سے کہ اس زندگی کو ج ہم بجسد عفرى سبركر تين- اس زندى يرج استبه بعليمده بوكونلتي ب يكي تتم تی کوئی نظیاد کا نہیں ہے بلکومی نیوں بررو مانیوں کوئی فندبات ہے۔ اغرافی اس طح توبیه غنرن نهایت دستیس موجائے گا۔ شاید میں اس کو سانى سى بى كى ئىرسكول-ملم به ترمنهیں بنکه صنون نهایت آسان و رعام فهم پر نگانی ص کربهکه تم لورب یا ا مرکز کے مسمی حکمیا ، یا فلاسفرو ل اورسائمنیدا اول کی مدوے اس کوسیل المنك أوسفهون ورعبي وفيب بوجائيكا عوافي بهت بهتر-مسلمه يمر بالوبيها اس بات كوسمه امن جابت كدر من ان جهم مين و درال قون كانام نبيبي ہے ۔ نيبي وه نيبي جينب بوهيم كسك ساھيبي فن موج تي مو وعوا فی میمرکیا ہی جین ہو۔ تر مر اس پر بہت کی جن س بات کوتسبیم ایسے کر رون اله الكوبيا و في من جر جو فبهم كے ساتھ ميدا ہو آل ، ويسم كے ساتھ بن كو ہو ہا تي ۔ ہے لا تركيبون على فاكر و جاست و مناب قير المنكار والدر المساب تاب ياسترا وجيدًا كانكا بنه بهشت كي نانه وجيد في كاذراس اختقا دي ما من كارندا عار موج ما بيد المال أل يل يوجي كا المال يرجيد بالح يا و ال اليال آنے کے تعلق انتخ جیکواے میں و ہو رہے ہیں. و وہمی صف جا کینے بے برخیدی

فیصد ہو جائے گا۔ بوری اوا مرکیہ و لے رقب کوکیمیا وی ترکیب مان ان تام مذہبی جا طوں سے آڑا دہو کر کیسے مڑہ سے زندگی مبرا سے بنی اس بارسے ہیں ان کی بی تقلید کی جاوے ؟ ميهان إتهارانيال فرامحدانه ہے۔ اس خيال كو توحكما دلوروب وك كرويات - أو ورا بها اسى بات يرغوركريس كروم كوجم ك سارة ي ف ہو بانے والی چیز مان کہ بیں ہم لوگ آی دنیا میں جوروتم فسق و نبویداور بدنزین کنا ہوں کی با وشاہت تو ام کرنجے وائے تو تہیں بن جائیں گے۔ لیونکہ اگر ، س بات کوشلیم کرلیا جا ہے کہ روح ایک کیمیا لی فعل ہے ۔ جوکہ چندعنا نبر محمدتدل ملاپ سے پیدا ہوئی اوران عناصر کے اعتدال ك أو شخة يرتم بوتى ب- اوركه روح ك الله كوتى سبقال بين ب تومجها س بات كي مطلق عفر و رئ رئيس بها كمين ايك ون الي حيم كون الم ر کھوں جو کہ غل فت مجسم ہو۔ اورجو عبوک بہاس اور بھار اول کا تکا رہا رہ میں بات سے مرکوائی وا صدمیں ختم کر دوالوں گاریا اگر میں اس کوختم نبیال ڈگا تومین نمکی ا در بدنی کے تنا مرضیالات کو بالا نے طاق رکانکر کالا کو بیو دو بن کرو کیونکہ روح کاحیم کے ساتھ ہی خاتمہ ہوجا کا ہے"کے شاھ ،صدل عمل رونگار میرے ایر میں بنیل رہے گی اور بری بدی بنیل رہی بنی ينى كے الے كليف بر واست كرانا ورمرى ت تفريت كرانا أيا تا كى شاقت سمچیولگاییس و نیا کے ، ن تنا م نرسبی رانیا رمروں . نی سببول اور روجانبوں براتس ہونے كافتر لے ركا ووں كا جبنوں نے كركسي آنده یند کی کے بھروے پڑکالیٹ برزواشت کیں پیھائنی پزیرشانے تا وار فزا قول - حراسکارول ما ورزنا کارون کوعتیامند. دورا ندیر ا نسان تصور کروں گا ، جو تو نفتد نہ تیرہ او د مصار کے مقد لدیر کا رہند جو کڑے جگ مُنده ره من واليوى خطوط ا ورلذات مع مخطوط موت رسيم واكر و ن صبم کے ساتھ فنا ہوئے والی ہوتو ایک بازاری عورت ایک عصمت آ ج

زیا و و نف میں ریکی۔ ایک واکوا و رفزاق کی زندگی دنیا کے سی عبی راسے ہے بڑے مذہب کے بانی کی زندگی ہے جس نے کہ دوسروں کی عبارتی میں ا ہے آ ہے کو قربان کردیا - زیادہ دوراندیشی کی زندگی نضور کی جانگی اس الے کو زندگی کی و وز موجو وہ جم سے ستروع ہور موجو وہ جم کے خاتہ کے ساتھ بی ختم ہوگئی۔اس دور میں سے نیکی کے لئے دکھ اُٹھا یا وہ احمق اور كوقة وأبديش مختارا وروه كلفائي مين ربارا وروه جوسرايك جائز وناجاز وبيني بيح حيوانبت كتام تقامنها ؤل سه أننداها تارا ووعقامند ا در دور اندستسم عقام اورده لفع میں را ماس کئے کوان کی زندگی کی ور بمبننه کے لئے ختم ہوگئی۔ اوران کی روح بھی اِس ووٹر کے ساتھ بختم ہوگئی يرايك ايسانوفناك نظاره ب-كرس كوسائن لان كي سائفي بإخداانسان كانب الممتاب - اوراس كووه تام كراه لوگ جوروح كو ایک کمیانی فعل مانتے اور مسم کے ساتھ ہی اس کافتم ہوجا نائشہ رتے ہیں ایک برترین سل میں نفرا تے ہیں اس خطر ناک خہال کی یج کنی کے ان ورا نہوں ویانے بڑار ور مارا ہے۔ اور انہوں نے وج کی أننده زندكى كے سنبق بہایت كثرت سے كتب ننداج كى بيں جن ميں -نَا أَرْ وَتَعْمِينُونَ أَبِرُونُسَ مَن لا لَعِنَ أَ فَرْ فَيْ يَعْدُ لَبِهِ مِن اللهِ للكَ مضهر رومعروف الكورى رسالدرلوبوا ف ربويوزك قابل الله بيرسشروميو تى سىنىد مرحوم نے اپنى زندگى ميں بى وج كے جيم ہے عليمدہ بوكر زند دو توج رے کے تعلق جو مضنون لکھا تھا اس کا کھے مصد بدیں ا خاند ہے۔ اس بات مے شہوت میں کرموت کی گف کی کے بعدان و کی بی اسی طن قد مرستی ہے جی سطح کہ اس و نب ہیں ہوتی ہے نہا بى صحيح منتجي كتروات ومشام إبنايش كنظ بوسكة بن حجار سايكادي كى سائنس كى مين معابق التركي بين. سائيكى البريق سوسائى کے اس قتم کے تجربات ورش بدت نے روح کی آئندہ زند کی ت كاركرمنه واستاجي جيك كثرسا وتعاب وماغ ركهن وال

ا د ره د ه پرست که اعتفا و کوئنی بینی و بن سے اثرا دیا اور چور چوركرديا ہے۔ اب ميں اس بات كونتىلىم كرتا مول - كرجب خاك یں ف ک ل جاتی ہے اور تا معنا صرا تک ہوجاتے ہیں۔ تو روح اس صورت میں بھی تنا یہ رہنی ہے۔ وقع کی خصیت، ور اس کے فواص کو ایک منٹ کے ایس کھی لفظہ ان نہیں منہا۔ · با ہر کا حبیم یا و مص نخیر تباہ موجا "ماہے ، نگر رو ن برسنور فا بررتی ہے۔ اب مرنے بھیند اس کی تصدیق کی ہے الساساه مر ہوتا ہے کہ ما وی سامن ایک و نعدا زسر لونس کی اس عقیات کو یا نیالبوت تاب انجیاف اوراس کونسلیم کرنے کے ایے بھو را یا او ٹارٹی کے نرب نے سامنے جا جاتی فوا ه اجهور سائنس و الول مے ہمراس بات کو بیند کریں۔ یا نہ سوال برے کے صدرقت کیا ہے وروح کی ائندہ زندگی ک سيررك يس ر وقت ي كاكوني نفض نفر، تا ب يو أس كورظرا لدا ركرت موے سے بڑے فالمے كى بيز بیس مرموتی ہے۔ کہ انسان کا اپنے خاتی شد، و ندفدوس نے س تھ جوسلت ہے دوہ اسی صبح کے سائد فتم نہیں ہوجا گا۔ بنام خدا و ندقد وس اانسان کی رفع نے سنے ایکسدا ہری زیانہ ركت ب تاكروح كواية المف وكرم س بيره ندوزكر نه

وسی الله الله مرح م مسطراتی بینو بی مسئید نے اسینے میں لات فاانی رسانے عویس کیا تھ گربطور ایک سائنسدان کے نہوں نے جواب ارال تخریب اور نس میسے کئے۔ ان سے و ویقینی طور براس نتیج بر بہتج کئے۔ کہ روح کشیف جہم کوجمپوٹ کئے۔ ان سے و ویقینی طور براس نتیج بر بہنج کئے۔ کہ روح کشیف جہم کوجمپوٹ کرنظیم نے۔ ان میں نے کے ان نبول نے جن کرنظیم نے ساتھ موجو در مہنی ہے۔ بڑتا نمچدا س نے کے ان نبول نے جن رابطانا میں میں کیا ہے وہ میں بال

"اخرتا رک برقی پین م رسانی اور بغیرتا رکے میلیمنن میں کبلی سے جو

استعمال حال میں کئے گئے ہیں۔ و واگر جید بند، ت خود کسی سی کی حقیقت یا اس ي ستقل هور برتايم ريت كينعلق كيه ابت بنيس كرتے تو بھي و و و س مات کے بے تیجی ہیں کہ و ہرمیں اس قابل بناتے ہیں ، کہ ہم موت کے بعد نماتی ك نتابت كرفيين جوسفك مدا ورجومكنات بين أنهيس ووضح أسليس + س دسند، کی بابت میں استعاق کرہم بحث کرنے والے بن الجبیک هیک خیال با ند صفے سے فرص کرلوکہ و وسری دنیا بحرا وقیا اوس کی این ب بعيدا كركوليس ك زمان من يشتر بارس بزرك أب كيت منه اس تشيب كومكمل كرف كے اللے يہ فرطن كر بدنا خرو رى ہے - كر برا و نيا أوس ميں جها زمنغرق مصمغرب کی طرف مغرز سکتے ہیں یہ و یہ کے سمند کی لہریں ہوزہرہ مشرقی هوفان ایسے تیزم کی پوروپ سے امریکہ کی طرف جانے والا ساز پرانی دیایی و ایس نهیں آسکتا۔ اس ہے ہم ال شکلات کاجن پر کویں نجت كرينے واله و الك والك الكام ما و وليكن بالكل صاف خياں بائد فصفے كے اگر کرسٹو فرکولمب ما مریکیہ کو دریا فت کرنے کے بعد کو اوقیا نوس کوعبور رکے واپس کنیجے کے ناقابل ہو" الوکھ عرصے کے بعدیور دیا نے بہرتیجہ کال ساہر تا روه اس جرنا برید کن ریس نباه موگیا ہے. اگر در بے تعد و سافرون مغربی سفرانجننباراری او که می و بیس نه آتے تو بیر تیبه پیچے فینن كى سورت قبول كريتنا جب كريبه يئ ہے۔ كەكرستو دركوليد بها وروه لوگ كرمزون نے، ان کی بیروی کی جوئی۔ زند کی واطعہ انتخارہ سے ہوئے اور براعظم اور یں بئٹنی قوم کی بنیاوٹو ل سے میو تنے ، نگر نا ہواُن کے لئے ہیں ناتمن بوجاتا که و ۱۵ بیندنی ما نمه گان کورین سرستی کا بیتن در سین ایسی سد ت ایس مریکه کی در بت بر رب کا به نیاس و تاکه و دانسی نامعور مسافت ب ، که منال سے کو فی مسافروا پیش شیس میں اور ان کے واست ورشتدد سینبکر ن بها درول کا نوصر کرتے کہ ایک و و چھے گھے اور ہی ، ایس نمیں سیس کے۔ الكريمد سب بي موضح بيتين كوك بيل ورست كي بعد ورا وي التن في ونيايين

این جنم بجوی کی شدت بهترحات میں زندہ ہوئے ہ ا بہے جا رات میں کیا وا تعد ہوا ہوتا؟ زیا و وا تعلب مبی ہے۔ کدان وگوں مے ول بھی کہ جوکولمیس کی و اٹا ٹی پر بہت ہی چکا ایکن رکھتے تھے ، ا بہتے اسسر اعتما و مين دُا نوان دُو ول موجاتے. و دراگريهه اعتما و باسل أشه زكيا جاتا تو أس كى نديس شايدكولى ينهى إن جائ جام لى كه وقت فوقت رات كو خور بيس اس مے ووستوں نے اس کوایک عجیب اور نئی دنیا میں زندہ اور اچھی حالت ين و يكها و تا يمكن اليسي با تول براهتين كرها في تسبت كيد زيا و ه و تعت نه ريمتا+ آؤ، ب بمراجة آب يوكوليس كے زارات سے البين موجو و ورا المين ہے آویں ، گرکھے ویر کے لئے ہمیں فرض کرنا جامعے ، کہ نجرا و قبانوس کوسوز ب مشرق کی طرف عبور کرنے میں بہلی جو ٹا مکن حالت تھی و وا بہری جا۔ی ہے لیکن کومیس کے بید کئی صدیوں مے اندران وگول کی نشدا دجو مشرق سے مغرب کی ورف کیے تے۔ بہت برد دیکی ہے۔ اور انہوں نے براعظم امریکہ ب این اعلیٰ ای قت اور نہذیب کے ساتھ . یک بڑی توم بنالی ہے ۔ اب بهاری طرح وه تا ربر قی کومعلوم کرتے ہیں۔ ۱ ورہاری طبی ثبیبینوں معتمال رے نیں۔ جیموے کے بعدوہ بیرا رکے برقی بہنام رسانی کا بسول لموم كرتين، اوردس رعملد أروي إلى - اورانس كے بعد بيتر ر کے سے مفول کو مل کرتے ہیں ب نووار دایئے آب کو دالیں سینے کے نافی بل یا کرفوراکو كهيراني وبنياكوان برى معدومات كي فبرسنجيات كي فالم بوت كياي موجود وسامن کے تام در اللے استعمال میں لاؤی وال فیرار کے بہا م رب نی کے استقمال کو کممل کرتے اور محصیلا نیکی کوسٹ می کریٹے مینا کہ بورب كى رىدات دوستول كى يهه وتخرى بنياتك بل ونے ہے وہ ناکامیاب رہنگے لبکن کچھ عرصہ کے بی پسن اتفاق ہے ا مرمکیرے ایک برتار کا برتی پیغام کسی مجری ساصل کے مار کنی اسٹینن

رجبال موجد بغيرت ربرتي كالدكابور بكرا جائے گا+ حب وه بين م آديكا - توو وكس طرح حاصل كباجا وعد كا- اعلب يغير منیل بیمنی اورخل سربار مطاب موگا . بیمن شاق سنخره کی طرف منسوب نيا عا و ے گايا ايا ايسا المحل بنا محبا جا و يكا جويورب كے كسى مقام ہے کسی نے بیجا ہو۔ اور اس طبع ایک لیے عرصے تک فبررسانی کی کوشش. بين نا كامياني ريكي و بجرو تعذي باركيمطاب ركه و الابينام بنجيجا جواب وبين كي ومشمش كي جا و يكي ييكن جواب شايد نهيل بهنج سكينك رجب كم و وسرى طرف كو في اس سنيا مركو حاصل كرف كے ديے بھى موج و بو كامكن بكر ألات كيل كانتظ وربت ندمون - يابيق مرى ايس وشق يهوق منزل كسمجوس كن بك تا قابل بول جيندوليرا وي حن كابرا عثقاور خواه و مکساری روایت کی بنایریا وصدی ماسی کبول نه مهی که سمندر کے مهروں کے پرے ایک اور د نیاہے بھی دو پنہیں ہوا تفا تحربے کرتے جاویتگا پا وقت ا ورروبيه ضايع كرت جا ينكح ا ورسائليفك وبنيا كيمبني مخول سبخ ما دیں کے د أجركارم بتداونا كاميا بهول تعابديه مكن بعدكة أخرى تخفيقا كرف. و الى فهم كاكبيتان مند رجه ويل ضاف و ينفيك عفيك مطلب كو الے ہو نے بین م صاصل رفیس کابیاب ہوجائے .. زطرت كيتان متحد استقلال جهازوالابن مفلان مندن ہم زندہ اور خیرت ہے ہیں۔ اسنے کی ونیا معدم کرنی ہے۔ ہو ارسٹو فرکونسس اور اس کے آدمبول کی اول دسے رہے ؛ بنیرنا رکے میں یا مرکے مینے سے کی انتجہ مو گا۔ یہ اعلیٰ جم کی والی ے استے سابوں کے بعد بنجیگا کہ استدامین کسی کویا دھی نہیں ہوگا کہ استامتہ نون تعارجب سابقه كالندات ملاقصه كئے جا وینگے . ا ور اُس جب زراور اس كيت ن كي سني كاثبوت مل جا ديگا. نو لوگ جو اک انفينگيره ورست كي بجن سباسته ہوگا۔ نا معلوم ملک بن بنے کے لئے زسرو کوسٹس شروع

بهوجا وتكى بسيكن وشياك سيان "أوميول كي ثرى تعدد واس بيام كوعلى موالتوركر كي والدرسائل وان يوني كا وعوست كرف والعالق اب آب کولوری تسلی دینے کے لئے یہ ابت کر دینے کہ ایسی کسی می و نیا کاموجود ہونا و رسی ایسے بینام کا درست ہونا ی بالکل نامکن ہے یہ ليكن كجيوع عند بعدا ورينام أوشك وجواب بسجة اورا كانوب حاصل کرنے کا کو فی طراحیۃ علوم کیا جا ویگا ، آخر کا رسائنس وان ونیا سر نہائٹ كو تهول كرينے كے لئے جاڭ، نيسكى كداس تجهيب و رتفر تها مات بل بقين و ت كاجس سے ير تباكار جا يا تھا۔ كذبحرا و قبالوس سے برے يا۔ ورونياہے ورکراس کے بوشندے بغیرتا رکے برقی بینی مرسانی کے ذریجے ہورپ ك ساقة خط وكتابت كريت أين ؛ إدرا بوراتبوت س كيا ہے - اور تب بن شکان کا انہیں سامن کرنا پڑے۔ قا۔ وہ منیاب واپنی ہی مشکلات ہو گی جس لا کہ میں و و سری و نبیا محمات ملک تقبی**ق من** و را س کا لوگو نکو لفتین رافے ہیں سامنا آرن پڑتا ہے بیکن صبر سے قابل او سمندر مار کھالت جانے کے کام کی روکوں کے لئے کافی کنا ایش کے کارکریس سنداخی کا براغظم امریکے کی موجو د کی بهت منہوں عور برتی موسو کی واپسے ہی ٹی ایقین کرتا ہوں کہ و و سرجی نیا کی مستى دې تا جدى تا ماننگ و نتيد ، دركل مينو د وتيق ست پيت قايم بونيوالي بينا+ ميال الم في إلى في عند و يكه لياكه بوروب كي المسيح علمند و كارتجال بطان ہے دو و رقع کو بربیاو م عمل نہیں مائے ، لمکد و و منها بنت ہے صبری کے ساتھ اس بات كى نديش مى تى كىسى طرح ، كورت لأب جائے كر حيم كى موت كے ابعدر ف كى كيب ا عُوا في - و. تعي بينسال ټومنيا پٽ مبارکه ویت والات اس سن کر قرآن پاک نے بیس تومنصل طور پر روح کی آنندہ المركى اوراس كى خوشيونكى غيفت كو كھولكر شاويا ہے ، م- ان سمى فلا مرول يا حكسا ك اقوال منتركة ب مراس سے ہمارے ایوان میں زیادتی ہوتی ہے۔ یا محوتم نفظاً وَمثَّا اُسْتِحِمْ

سیلم کرایس برگزانهیں بیلکی طلب حدث انتا ہے۔ کر بینی دنیا با دج داہنے علم وہم کے اس ۔ وشنی سے گر وم ہے۔ جو کہ رب العزاہ سے قرآن باک کے وربیتہ میں وزی ہے۔ آؤ درا ن لوگوں کی اسٹ کھش کو تو د بکھ لیس ۔ جویہ بلا واسٹ طراحیتی سیلام کی روشنی کو حاصل ریائے کے لئے کر رہے ہیں۔ اعرافی بہت بہتر۔

البنول

تجربات

و بی سیحی فی خمال مسنر (و بلیو و لی بستید صاحب جن کا جور ادا و پر و باج چاکو اس بات کو نابت کرسنے کے لئے کہ انسان کی راح جمہدے اللہ برکرنے تو فنا جو جاتی ہے ۔ نہ ہی کسی و وسر سے حیوان یا نبا آیا ت کی جون میں جبی جاتی ہی مند و او اپنی انسانی شخصیت کے ساتھ ٹایم رائی ہے ۔ اہنے تجر ہا نے دش ہی کا دین الفاظ فاکر کرتے ہیں ہے۔

تھیا۔ ہونے کی نصدیق کرنی ممن ہے۔ غلط فہمی سے بیجنے کی خاطریس ہید وکر كرويتا ہوں كرميرى صورت ميں بيغام بيسجنے والاشا ؤونا ورہی اس كے بيہنے کی طرف سے ہا خبر ہوتا ہے۔ اور نبض و فعہ یہ معاد مرکہ کے کہ اس کے برخبر ول نے و وہینا م بیجا مقامیران ہوجا آ۔۔ اور ناراغی ہوجاتا ہے۔ س كالفيج كرتے كے اللے ميں ويل ميں ايك ايسے بى ترب كى بابت بيان رتا ہوں جومیرے تجربوں کی ابتدا میں ہی واقع ہواتھا و میری ایک و وست لیڈی جومیرسے اتھ کے ذریئے کتنے بی فاصلے یا ے جے کہ وہ اپنے إلى سے لكھ محتى ہيں واس سے زيا وہ أزا وانظوريك سی میں انڈن سے تعریباً . امیل کے فاصلے رسیس میرنا می گاؤں میں چھٹی کا دن گزارنے کے لئے کمی ہو فی تھیں ۔ انہوں نے وعد وکیا تی كه بدسوا ركواگروه والبس النيس تووه ميرے ساتد كهاناتيس بهرسانك سوموار کی شام کومیں بیرجا ناچا ہی تھا کہ آبا وہ گاؤں سے جل ٹبی ہیں یا نہیں؟ چنا بخدای قلم کا غذر رکیمکرمی نے و ماغی طور برا سنے دریافت کیا آر آ یا وہ بات د اليان تيني بن رييرے إن قد نے مندرجہ ذيل عبارت كھودي ١٠ ائیں بہت افسوس ہے آب کو یہ بتاتی ہوں کہ میرے ساتھ ایک بہت وروناك والتعبريش آيا ہے ، كرمس كا ذكركرنے ميں بھي جھے شرم معاوم بول ہے ہیں ، ہو ، ہوبدد وہرکو ہیں میرے ایک سیکٹ کاناس گاڑی ہیں جس میں و وعورتیں اور ایک مرو تھا رو ا نر ہونی جب ریل گاٹری کو ڈرینک ۔ شیشن پر کھڑی ہوئی تو وہ وولول عورتیں گاری سے بیٹیس اور پیل اسر آ ومی کے ساتھ الیلی گاڑی میں رہ گئی۔ گاڑی کے رو نہو بیکے بعد تین کی ہرے یا س آگریا۔ میں جوکس ہوگئی اور میں نے اس کو تنظیم وعكيا، اس في ينهي سف الناركيا. اور جمي و في كرف كى بىل غنى يىل تاكى يىل كى كەنبارنىڭ دىمان كىكى بىل كەنبارنىڭ دىمان كىكى بىلانى بىلانى بىلانى بىلانى نے اس کاچھا نہ پکڑ لیا اور فے مدا یکن یا ٹو سائیا ۔ ور مجھ اس ؛ كافكر بوي را تعاكه و مجدير قابوياك كا حبكه كارى كال سين بيني

يبيدة يمي بوني شرع بوكي اس في فوت زه بوكر الجند بيور ويا اور كالري کے پلیٹ فارم رمین سے سلے ی وہ کو ویرا ۱ وریباگ کیا ۔ اس بہت بشا ہوکی لیان جھا تامیرے باس ہے او یس فی ایسے سکرٹری کو ایک رقعہ دے کرمیجیاجس میں صرف نا ذکراتها که مجھے اس حاوثہ کی باہت معادم کر سکے بہت افسوس ہے واور مين بسنيات رب ويل الشائل ورزرها د-موتسلى ركنوا وراس آومي يختيجها نغرمروا ركوابيني سائله لاؤلؤ اس براس میڈی نے ہوا بین لیوں اور کھے بڑا افسوس ہے آب کونس وا قعد کا علم ہے ہیں۔ نے صمحارا دہ کرانیا تھا کہ ہیں کے پرنہ بیتا وگا مين الوالم المواجيات في أول كى بيكن بير سراحيها المرها المركا المركالية حب و ہر دور سے روز سربیر کاکہا تاکہانے کے سے آئیں تو آئیوں س کهانی کی دین مجرفت کصدیق کروی و بر نو ناموه جیا ته و کهلا یاجو که ک کا اینا کتا- اوراس آومی کا تنہیں تا۔ اس بینام کے بیٹین پر کے علیلی س ملح والتي بوي من كالجي يكويتربين ہے۔ شديد إلى كے ساب بهان نیک صبح به و منه کی تا نید میں میا وا صافعلی ہوگئی او کی این بیونید و ور و بنت بس کا زی کی بابت حسب میں بیڈنی مذکورسفر پر بی کفیس کو لی بنیال کا ۔ ننه اورور الجني تأب وشبه نه هنا كرا تكبرسا بقرابين صيبت مبنن أبي المبعه میں یہ جنگ ٹا چاستا ہوں اس وقت ہے ہے رائے شتہ بیارہ میں کے ندري السفيدت من وصلول من سفيم في و رئو و النيخ والنيام عاصل كيتارة بول و وأجل مي عاضل كرته بول. الين عادما ب غلبیول کی فی صبه می تندا و ذرا زیا و و بولی ہے ۔ نگر عمومًا بیرس خدمس تعد ورست و ف إن كران عليت جراتي ميدا مولى هيد اليه و وسول كه ساتيج مجي اس ويما بين موجود من اور بويسر سا مقومه ري ريضيين خور فور الم المناقي و ما عني خبر رساني ، كا نرتيه مير الماني ورست ا مسائدتار برتی یاکسی اور نعیداقت کاجس کی سرر و زاتسید بی مرایق بسایوی

ہونا درست ہے ، اب د وسراسوال یہ ہے کہ آیا ٹرندہ آومیوں کے بہ خو د بخو و را غی خبر رسانی کا طرایته جونشکی برباز تا ریست برتی سینام رسانی ك شابر سے - ان لوگوں كا معى را معا يا جاسكتا ہے جو سوت كے ا موقعه بدر میں اپناہی تحریبہ میان کرنا ہوں : كو عبوركر يتكه بين- اسر ست لبنته با د بحقير كرحواليس مين ايك و وسرين دين جرح فدا تخييل جسب مهول أبنول في أيا ووسر کہ جوکولی بہلے مرکنی ۔ وہ دوسری کے اس لیت آپ والل مرے من اللي يما مرموت كالعدى ديناكي بدر الحت تنا يصديل ميندي نے -ان م سے ایک جسس کار سیس نام حو ك تقويس عرصه بن يوسكن من مركني بيندين ك الدرانس في التي وست اليدى كويتًا كو بين سوت بهو ي جيئ ياء وراسيته آب كو السلا بترت ك ياك خا سركها يربكه و هربت ي توش و كهلا في ديتي حين: وه استاستا على و صد كي شكل سر سرال او در بت میں ری جیند یا ہ کے ایدو ہ لیڈی سے بینی آلی۔ و دا و رمیں الیسٹ ٹوکسیس میں جو کہ انگلستان کے فرب نی طرف ا سے۔ تھیرے موسے کتے جب کہ جوبیا و وسری دفعہ و نہیس آئی کی وؤ مدی از وسوالی کرد و واقع حمل بید رحی سے بیر حوال بهی بول نیستی ۱۰ و را مکی علی بیرنا ت موگئی ۱۰ س کی و و سن آن نی ۔ للني كالحوسة ولركسارا و ين اس سے كونى سينا مرحاص كرسكتا ہول. بين بلندائي است المحد كي ذيك إلى بيت يرمعني بينا مراكات البياء جو التقريبين بيت إلا علاب. يس في ينام بمين و الله كي شناعت كاثر ت يوجيها ميرسه ؛ مَا مُن أو ال اس ایدی کولهوکداس بات کویا اکرے جومی نے اس کوئی فی ایسا -

بم أخرى د فد منروا سے ملى تقبيل بين سفه اغتراض كيا كرمينام بے مهنى سا ب- ميرسه المقدفي اسى إت يرقايم ر و كركها كه و و وست ليدى اس با ته کوسمه یکی مین اس مینا م تحبیه و د بن برا بساآ زر ده خاطر موا کربت ، ويراسايل في الكويوني في سيم الكاركيا رجب أخر كارمين في ووسينا م ا س لی د وست پیڈی کو پہنچا یا تو و و بیارا تھی کہ کیا ور میبفت اس نے پر من من من تب شرور پر مجنے و الی جوالیا ہی ہے۔ اور اس میں کو بھی علطی نہیں - بین نے حیران ہو کر دریا فت نہیں ترمنرواکے پاس کس طرح جاسکتی تغيل بتب اس في جواب ديا كه آپ اس كي بابت در حفيفت كه نهيں جانے بولبا شه این موت سے کچھ ون پہلے س در اکا جوعورتوں کی کسیین ٹیرٹس يانين كي يا في متى و و سراييا را نا م مزوا ركها موا نفاه اوراس كونيك ان تن مذر كيا الله كا كاحب يرمنز و اكى تصوير تقى - اس في اس كے بعد أسے مه و ایک و اکسی اور نام سے نہیں ملایو ۔ اور جو سینام کو اُس نے تباہے إشها به من مع يمناً وبي ب- جوكه اس في بحظ آخري و فعدويا إلى . : بدنهٔ و ۱۱ و رمین جو بیا پے میتز مرگ پر آخری سلام ور آخری ملاقات + 52 132 2

اسن بینام میں بھی ذرائی فعطی ہوگئی تھی۔ مغرولہ جو لیا ہے یاس آئی النہ و اکبو ایس اس النہ و اکبو ایس اس النہ تھی بیٹن یا تی کا پیغام درست تھا ہو النہ میں اور مبنام ما صل کر سے کی کوسٹ میں کا پہلے ہوئے کہ میں اور مبنام ما صل کر سے کی کوسٹ میں کا پہلے ہیں در میں در سے بر میٹھ گئی اور میں در سے بر میٹھ گئی اور میں در سے بر میں ہوئے یک سرے پر میٹھ گئی اور میں در سے سرے پر میں سے جو بیات سے بر میں ہوئے کی تصدیق کے لئے ایک اور شہدت کے طور پر دریافت ای سے این دوست لیڈی کو کسی ہے تا ہو ایک اور شہدت کے طور پر دریافت کی اور شہدت کے طور پر دریافت کیا کہ آبا وہ میر سے ای تھے کے ور سے اپنی دوست لیڈی کو کسی ہے تا ہو ایک اور شہدت کے طور پر دریافت کیا کہ آبا وہ میر سے ای تھے کو در سے اپنی دوست لیڈی کو کسی ہے تا ہو اور میں گئی ہے تعمل کی کہتا ہو ور دوست لیڈی کے برائی دوست کی ہو ایس کی بیا اسی دفت مجھے جو اب مل سیار ہے کہا اسی دفت مجھے جو اب مل سیار ہے جب کہا اسی دفت مجھے جو اب مل سیار ہے جب کہا اسی دفت مجھے جو اب مل سیار ہے جب کہا اسی دفت مجھے جو اب مل سیار ہے جب کہا اسی دفت مجھے جو اب مل سیار ہے جب کہا اسی دفت میں ہی ہے جب کہا اسی دفت میں ہو ہے دیں ہی ہے جب کہا اسی دوست میں ہو ہے دریافت کر دریافت کی میں ہوتے ہو اب میں ہو جب کہا اسی دوست میں ہو ہو ہے جب کہا اسی دوست میں ہو ہو ہو ہو ہو تھی یا دہ ہو جب کہا کہا گھی ہو اب میں ہو ہو ہو تھی یا دہ ہے جب کہا گئی ہو ہو ہو تھی یا دہ ہو جب کہا گھی ہو ہو ہو تھی یا دہ ہے جب کہا گھی ہو ہو ہو تھی یا دہ ہو جب کہا گھی ہو ہو ہو تھی یا دہ ہے جب کہا گھی ہو ہو تھی یا دہ ہو جب کہ دوست کر ایس کو بیات کہا گھی ہو گھی ہ

هم المنى تعرب رى ننين. اوروه گرگئي ، اوراس كى سيره كى بدى برت آن تقی جیوں بی تدمیں نے بین مراحا۔ ترمیں نے کہا۔ تداس اِ ت سے کی يو ي مريني ب يه ترجي والعلي بيرنبين تناكر تنبار سه سالة تحيى إب ه اتعانیش زیا ہے۔ پی نے بیزی و و سری مرت نظرا مشاکر و بیت کررہ ی دوست بہت جیران ہے اس نے اعتراض کیا کہ جو بیا میری زیر کی یں مسری ریرد کی بٹری کو کھیے جوٹ نہیں گئی۔ میں نے اپنے ایک کو است مرست كرك مخام ب كبيار كر قرينے خوب المجيز مجا وى ہے . ميں نے تو نہ ارول ترات الروائد على من المرائد على المرائد المرائت كيا تفارج م وويول وتنوير سعيرون كدوة رمزية بك عاوت في إب فاج يا جه جوك بيتي و الله منيين بوا-مير ابي قي منتقل مزاني فاساكرين - ستى يد جول و وهول ي ب ين في ان كات كات كات ك اس طوق توكوني بن كهر مكتاب الم يوبات أستايد ولا ملتى موج بو بادرك إلى بين في يوب وياك يم بناؤ بيكب والتعربود فعا جواب ملاكه سيات سيال موسية بيس +

به وا فعد کمان زو انحفا ؟ سنر بنر وا فعد **لینان**ئیس مین و برکس طرح وا تعدم وا تصا ؟

ا برسب کی شاه کو و و او بین و فتر سے کھر کی و یف جا میان نظر بین بین بربرت پٹری مولی نئی جب بم مسئر زبول کے کھر بجے سامنے پڑ بین تو بیری میں و وست ایڈی کا بو وال بیکٹے بینر پرسٹے میس پڑا و رو واکر میں وال اُس کی میٹھیرچ شام کی ج

حب بین نیم بین مرا دیخی آورز مین برسطة و و و وست ایشی بول وقیس کرا و مور جرب بهاری مرا داش وا تحد اب مجمع و و اجبی طرح یا و ہے بین بیشی کے ور و کے یا عمت و و یا تین وائ کہ استرر برا کی رسی نفی بیس مجھ اس بات کا علونہیں تف کو میری ریز ہوگی بندی کوچے نا

مجه سي طن كي اور زياد ومناييل دين كي حيدال شرورت ثبيري یں طرح شروع کی ہو تی خطرہ کتا بت بیندرہ سال سے زیرہ ہ عرصے سے ہوتی رہی بچے جوایا کی سبتی اور اس کی شناخت کی بابت کھے کی الله المناس مع وطليات حب السماح كد مجھے الذي بيوني يا الذي بين كي بت. اس مثال میں مرحوم مسیقے سے پہلے کئے ہوئے وعدہ کو ہورا كرف كى خاطرو ويارسان لنكل بين ظاهر بيو في تحيى مداس كحبيد منها مو کے سکتے کا سا مد جاری ہو گیا جس کی تصدیق پہلے ایا گہا۔ كراندائي بيار عيام على بوالى عبى من بن مريبو و وساعلوم بواقا ورووسره ين ووست كويوري شيخ كد سانته أيك البيته والحد كي وياتي ت برائي بوكه وه بول عي تفي ان سيامول ك عاصل رفيس فه و مير المسواكسي ا ورميديدك وخل نهنين تفاميراا ما ده كي بات كيفاط يابؤو بن الرميش كرف كا نهيب تعاصبها كربيرے مذكوره بالابيان سے ببوت مت ي كرس كافي فنبوت كإطالب بفائه زكرمه نهوعت الاعتمان وميكن بالمريز يك ويس تی جمورتها کئیں جوساکریں نے بیان کی ہیں۔ تب اکرین ہے ۔ ک کا منیاس كوحاصل كركيمه إيها محسوس باكرمين ورحبيقت روحاينول كسرس مؤخط كتابت كرر إلق وتوكيا أب سيتمب بوسطة بين أن تفاحل مل اللي كد جوميد المع مدكوره بالربي ن كي صدافت بد نا ال رنبكي وا ي نبيل كرينك المنطح المنطق موجو د موشك جوره معلك ي ے سے تو صرف زندہ آ ومیوں کے ساتھ و ماغی خبررے نی رٹیلی پیٹی کا شار صعیم تا بت مونے سے إصبارا ورکسی بات کا تبوت نہیں مت بہر تبول کرلی جا وسے کہ تمین ک تنفص کے اندر و ٹی خیالات کا بغیرا ستخص لے اس بات سے نبروار و نیے بتہ لگ سکانا ہے مندرج ببان میں مینام

بسبخ وائے کے واغ کی ہے فہری کی و تایں وہ کھمطہ مدکرہ ہے موش کی حالت میں فواموش ہوہے تھا۔ انسان ہے جنبرو من کنے ذرجہ نمیر سان دسل معلى العامل بين اس و بيات كرس موك انس وي ه العمل كن مو كريبين مول الريقين كرفي كالرون لين " ب سكن من فيا عد كزرى بولى روج ن معلى عضم كييفام البية س . كدجن ما الم من مريز لهم مي كهد سكنته كدام و نياك واغ ك كو ظاست بشفه لا ماني. ادن اول ک و ربید میلی میتی کے عمل سے ان کا اور اور ان اس اس م په وه پېښې مربي جو نه سرف گذشته ۱ و رموجو د و اتن نت کار نه دسينه پې جارین کے ذریع بعض او قات زما نیستنبل میں ہونے واسے والتی یا و النما منا کے بارے من جی پہنے سے خبر ملتی ہے ب المبات سي ون جس و ال مذكوره بالابيان مروت سندم رافيان يهني والبان أيا ويشبينكوني كي يا أت مينيانكوني أو اير بين و مناهم ياسه و بيت سك فريت ووسرسته وست كما يشه ومدسه رياعه ر ين كه الله النارع تقى كرينهيل و و يورا لذكر سكيكا رابه و وا و و ي عالماند المران م ازیل کے قاصلے یہ موط میرے وو ست ہے ا رائل کے ب سوته نه به به نیبرو و با ر وللی و د و نول با رئیسریت و وست منداس بیان ت د با ما الكان ميرسه و و سنت كوجود عد سهه كئة كم و تعتر المه يرك أرك ائے باکہ منت ملے اس ووروراز حکم س ب نامزوری وکیا بر ابور نے المرابا یا خاجیس تھے بارسے میں اس کے پانسونلو فی اُن کی ج مندن ب اس واقعم يا رسايس يا اعتران يا نامسا مشيئلوني كويورا بوشيس اس شيئنوني ٥ إمّا وينازي مروه سي ك ك أريه مان بي البا جا وست الوية منهاوت ك إرسامين أبيل كياجات في بوكون اب يتن رفع الا بوال چندسال را العصيب الله ايك برت دماغ والى ديدى والتي بدن سك ن بهت تول ورسم كره ورها . بأساس ال زوري من السند المقد

الناسالية كمين أعدر ون أفي كارسه بيل المين كالكالي سو بینے نکاراس وقت جو نبیائے میرے ابقہ کے قرابعہ یا لکھا یہ اس ۔ یم۔ ا کے ساتری سے بیش آؤہ وہ اس مال کے ابیر کا سارے پاکسس مجے اس بیڈی کے مرف کا گراں و مان بیل مفااس میں مراا اس ا و بيج و كرياكيا ا ، رأسته البينية إلى برستور عروم رينيني ويا نهر سياساً ب نين يه نبران يدد ايا ۱۱ . فررسي نديش اي د فره دی در این در این ورسی مندجهینو سایس کی می ورسیه سه يهر به نورتي من به يوراه ما يول سه بارست بيل لمي خطور كن بت المهمن بيري يوالعد ظالم المي وايدا سمال كه الإسكان مرب يني يوطع را ووو وفي المه المند وسنة بوائد جور أيان الح والم ميد في ناس يال الل الح و يهل اس كه المهد أنذ سي النزول كاريك بصدين عاربينوكي ونام ماکٹا ہے ہے۔ ان وعی رقے منف سے کے جعنے کی اصید نے رہی تھ ینی اُرت موں کو ویدان ہو ، ایسے جیسی دا یہ نے پیشرید فی کی تی سى ياتيا كى جوالى كى كونى الديد آن وجوب يديد لكون البيا بيلي ووال باوساؤ أن يريانساندرست بوي المائة ول كويساج بعابو + & == 1000 + 150 + 100 عادة أسرت أنبر الأرابية ورانا المال پارند چاهد ته نوز پتده درد فی چاق دی درد در تا ن قدر بنس من زهم، عاليا رج س ميل في يطريو ايا سندني ايامي و مع مشدو ما جنائ الرائي تعلم في في تن سے الله المرميران اور الب ر فيه وروي " التال و فالمول مور النديا الراسم ياس تبين " اللي الكن

میں اس کوروک بیس سنتا کرمے کے والے کے ای ایکے کی دام سحنت برا رہونی۔ ميكن سال كذر كيا. اوروه زنده مني بين فيهجوبيا كوكها الدي ايد الجني زنده ہے۔ آبیاللمی رتھیں جو ایانے جواب ویا میرسہ کھٹیں میا ہوں کی لطی ہوسکتی ہے۔ ایکن جو کیھیں نے کہا ہے۔ و و تطبیک ہے 4 جوابائے اجورئ کے قریب میرے اللہ کے وریت لکن ایک باجب ای۔ پدکوکل منت ب و تواس کو یو داع کہد آنا۔ تام ضروری تباری اینور م بھیراس کو اس و نیا میں نہیں و یکھو ہے۔ بیں اس سے ملنے گیا. س الوالى روزها مواتفار برى حرح سے كمانسى بونى كى ود ايك اللے اسب میں جانے کو تھی جہال بہتر طاریر اس کی جبر تری ہو سکے رحب کسان اس کے پاس راو واسٹے کام کے برے یں جو بید کرناب بی ا اس کا ذکر کر لی رہی جہدیں نے اسے الو واع کماتو میں نے نیال یا كراً يا جيس في كيا الماجي و معطى تهييل كما في + و وون کے الد مجھے اللہ اس کا ای ۔ ابور سخت بعد ہو تی کی ساات میں جا ینترل پر ایک کفتر کی سے آری ورینچے مروہ پالی ٹی: یوس للاع ك وين كربد باره ما وك اختتام الا و و و ان يبط و التي موا و اس بیان کی در ، نیت اسل نیز مول کے استاویزات سے تابت ہوسکتی ہے جن پر میرسد و و کرنے ہوں کے و متحظ میں جن کومی نے جویا کے اس بارے ہیں مجمہ بنجانے کا بہتہ ویا تھا۔ و رجن کو سے بوشيده ركه كاحكم تما + وس خے بیٹر آپر آئی آئی اید رسنیو و اشال محیا ہوسکتی ہے۔ یہ ایک و فيه تهيل بلكه إره و معه توريس آني . م اس كاچا- بيايي ياعت م جا ہے وہ تبریل بانمبرانسانوں کے ذریعے ہو۔ اس نیدی نے جس کا نام ای ۔ یم سے مفت کیا جمہا ہے۔ اوجی کی خوفناک موت کا ذکر او پر بوچاہے میرے ساتھ و عدہ کیا تھا۔ کداگروہ کھیا ہے

بہلے می تو وہ سیرے نے چار کا م کر مگی ۔ وہ اپنی صن جیا ت میں میرے التہ کے موت كے بعد كے حالات ميرے! تھ كے وَرديد تخرير كر على و و سرے اگر موسكا تو و ه اینے ایک یا و و و وستول کو و کہانی دیگی تبسرے و ه اپنی تصویر فوڈ کے ذربيه کھے النگی ۔ اورچ تھے و وکسی میڈی کے ذریعے بنرے پاس بینام بهیمیکی وس پر که ایک د از سے بیس کرانس کا نشان ہوگا ، ایدی ای ایم نے این یاروں وعدو مود داکیا ہے + دا) انہوں نے کئی بارمیرے ا تد کے وریے کاساب - اور ملوم ہوتاہے کہ وہ السی ہی آسانی سے میرے ؛ کا کے ڈریسے لکھ سکتی ہیں بيے كه و واس د نياس بيك لكهاكر تي تيس ٠٢) وه ميرے و و و وستوں كو دكہا لئى ديے جى ہيں ہے يب م و إ ورايك عورت و و ايك و فعدا وميول سے يركباناكها ينوم كرے ين نظراً بني اور مرت اينے ووستوں كودكها لي وي جنوں نے بيان كيا ہے . كه أنهولى ف انهيس صاف طورير و يكها اوروق پروه علی شرعین و بن کے وقت ظامر ہوئیں بھرو ورسک جلتی وکہا فی دیں اور مجركم ہوكئيں - ان كى شكل ان كى سال شكل سے اس قدرشا بھى كەپيان كركو في اوروج و موسكتا ہے بہت شنجل تصاب دس ان كى موت كي بعدكم ازكم آوهى درجن بارانكا فو توليا عابيكا كر ائی تا مصویری بخری بھائی جاستی ہیں ۔ اور ان میں سے کوئی اعلی میں حیات میں لی مون کسی و تو کی نقل بنیں ہے ، رمى، اب سرف ایسے پیغام کا تبوت با فی رہتا ہتا کہ جس یر وازے م كراس كانشان مو جيد مينون كم محص ايساكو في مينا مرنه الديس

طانتیں نظاکمی ایسا ناک تی " بھراس پردا رُے کے اندر راس کا نشان ليج كيا-اس نشان سي بيرت سياا و ركوني واقت ند تفارين مُال مین یم کوچا نتا تفاه اور نه ی و س و قت حابفر نظام نه بی میرا کوفئ دیسا دست و إلى شما . جيد اي وايم سي پيٺام حاصل كرنے كى اميد بو 4 سميا برايحب كى بات ب. كراية بجرول ك بعد بجند روح عى طرف برئینے اور آن سے فہر عاصل کرنے کے اسکان میں اس سے زیا وہا۔ البال ہے حمین شدک اس مضمون کو یا رہیجہ و ف لائٹ کے ایڈیزیک بہیانے میں رہتا ہے د میں روع ں کے فوٹر کھینینے کی طرت اشار ہ کرچیا ہول بیں اس بیان کا صداقت پرا عزاض کرنے واسه کو بے تقیار کرنے کے سلنے سلے ہی بیسلیم کرتا ہوں کہ روح ل کے جھوٹے نوٹو کیپنیٹا جس قدراً سان ہے۔ اس قدر کوئی اور چیزا سال ہیں ہے۔ اور ایک ہوشیار تعبدہ یا زنہا متاط تمتاط آوى كود موكا وماستاب يكن بيك ساخاس كى بو فىلىينى كەجن كويىل خووى إن شاتا بول ا درين كويىل خودى كىير مين ركف رشيف كان على والتاربول و ورنه مين مو دي ولولب ونيا ما كرنا بال اس تتم كے وصوك يس تن سے جي ظعى طور يركاتي بيس بھرروى كے في لو كى صدا قت ميس ميراليتين اس مصينى ببت زياد ومنتبو و بنيا ديرة يم مے کو کا ایک بخر برک والا کمن ہے پھر بھی اپنی ج سی مناطق کو جا روعوں کے فوٹو کی عبدا قت کا سب سے بڑھ کر شوت رہے۔ کرایک ا یہ مروہ انسان کی صاف طورت بہیاتی جانے والی تولو ایک ا سے فولوگرا فرے کھے جاتی ہے۔ کونس کی ستی ہے و و زُلُوگرا فرباطل نا و اقت بد اوركيم و ك سائة بيند موت السان كويمي ايناس الفرين المال أن يس المال كر والله والواراز جورو مو کی نفسو مرسی تعینیتا ہے۔ ایک اُن پڑھ بہت اور مما آ دمی ہے۔ اور تھ

الوك ايك وقت بين اس ك اس كام بن بيت روك بفيوس في فقه وه روح س کو ویکنے اورروحوں کی باتیں شننے کی طافت بھی رکھتاہے بن او کوں کے ساتھ گزشت جنگ کے و فول میں میں ایک ووست کے ساتھ وْلَهُ كُرا فِرِمْدُ كُورِتُ تَصُورِ أَيْرُوا لِيْهِ كَبِيلِ مِينِ الْجَعِيِّ فِي الْجَابِي عَمَا بُكُوامِسِي بوزيه أوي في ما يما ون في بهت وراسكا منها يمونك ايك وراها اور بندوى سن بوئے سو ديورتصوير سے كريم سے ميں آيا. اسكى بيتاناك من سے خوفرد و ہوگیا تھا بیں۔ نے اسکوکیا ہے میال سے جلے جاؤ۔ کیونکہ یں بندو تو نکوایت بنہیں کرتا او اس پر وہ جارگیا بیکن ترج اب وہ تساہے ساقة آیاہے۔ اب اسکے پاس بندوق بنین ہے۔ اور نہی اسکی وقیسی وراوني سط علياوه الدراجا وسطن يل نے واب ويا "بال" وروچاند تر اسا و زيجي كھنج سكت ہو" بولم منها دمی نے جو اب ویا " میں مجھیات تہمیں کہرسکتا میں كومششش كرونتكانة اس برس کیمرہ کے آئے بیٹراہا۔ یا قاصدہ لینس کا شاہ یہ تھا کیا گیا من الجيدا ور شري ميرست د وست كواس كرست مي فولا كرا فراور ماي سوائے کو فی سخص د کہانی دیتا ما بیشتر سے کے فو قرار افریے کیمرے ت بلیٹ کو کالا میں نے آس فوٹور اور سے پوج ہو۔ استم اس و ن بو رکے ساتھ بوٹ سنتے۔ کہا تم آئے بھی آ مك سائضه إن جيت كرسكة بين بور من قد ومي من كها"؛ الن من كوست ش كرسكت به س"+ ين أيكها اس كانا ويوجيه" في لو او و ما غي سوال يو چينه ا د راس کا جو مجراس من باز و و کوتا ہے بیرا نام یا نیٹ ہو تھا ہے ا بس شركها وارسه يوييث والتها إيس فلب بواتفا لوكيس بأنها كرس

بوتها ور بحت ہی اور اوتھا زجانتا ہوں سیکن بائیٹ اوسٹا تو میں نے معهم بنهم استا إ" برره أدمى في بركبا" وه اينا نام بي بتايا ب جب اس فيليث كونتيا ركيا - توميرك يتجيد ايك بال دار لمبا مضبوط آ دمي د كبهاني دياجس كوايك بوٹريا ايك موزك كباجاسكتا تھا۔ میں نے اس وقت اور کھے نہ کہا اور جنگ کے فاتم کی انتظام کی آخر كارجب سنبورجنرل وبتها لندن ميريك في تبين في يراني اور بخ فری سٹیٹ کے دزیر اعظم سٹر فتے کے ذریعے ایکے پاس یہ و او ہیجا۔ دوسر ون سشرویزل ایک اور فری سٹیٹ کا فریلی کیٹ مجھ سے ملنے آیا + أس في دريافت فرمايات آي في يوثوج أب في تيركوديا تفایماں سے ماصل کیا ہے"؟ یں منے س طرح سے حاصل کیا تھا تھیک اللیک بتا ویا + اس فے سرمایا اور کہا" میں ایسی کوں میں بقین بہیں رکھتا آپ فوق ہے۔ ویم سنیڈ کو نہیں جانتا ہفا، اور دہیمی الکلیند میں نہیں آیا ب یں نے جواب ویا کھوری ہو ، میں بتا بھا ہوں س طرح سے بس کے اسے ماسل کیا اگرا یہ کوئیٹ نہیں فوا یہ مجھ برلفتین نے کریں بھیل آب اس بارے بس اس قدر فکر مندکیوں بن ؟ اس نے کہا میکیوں بی کیونکہ وہ میرا تز دیکی سنتے وارتھا۔ اُسکی تصویر سے دطن میں میرے تھریس تکتی ہے : ين نے کہا " ال کيا و و مرحات، اس نے جواب ویالی کیمبرے کے محاصے میں یہ بو رو ل کا بہان اس نے بتایا " پائٹرس پوئیس بعظا۔ سیکن ہم اسے ہمیشہ بائیٹ

بويقا بلايا كرت تقييه

یہ فولو اب کک میرے پاس ہے۔ حال میں ہی و و اور فری پیٹا کج باشندوں نے آسے بہجانا ہے۔ جو کہ پائیٹ بو تھاسے اجھی طرح وا

نے - کم از کم یہ داقعہ ابسانہیں ہے۔ جس کی ٹیلی میتی جواب رسکتی ہے۔ مرف اتفاقا تا تا یک ایک میں نے سے ۔ مرف اتفاقا تا تا یک ایک ایک میں نے

فواوگرا فرسے اس روح کا نام دریا فت کیا۔ جس قدر میں معلوم کرنسخا ہول۔ ننہی انگلینٹر میں ایساکو فی شخص تھا۔ جو جانتا ہو کہ ایک

بريضا كمجمى بهو ائتصاب

جس چرکی مزورت ہے ، وہ بہہ ہے ۔ کہ وہ انسان جو موت
کے بعد زندگی میں چین نہیں رکھتے ۔ وہ ایما نما ری ہے بٹائیں کوئی آئے
کی ننہا وت بین کرنے سے اُنہیں بعین اسکتا ہے میں نے ان مضامین ہیں
جو کچھ بتا یا ہے وہ میر سے خیال میں بوت کے بعد زندگی کے نیں مرکی لل
شہاوت ہے ۔ مذکورہ بالا تمام واقعات میرے واتی کی نسبت اُنکے اندازہ پر
کایقین میرے ناظرین کے نئے میری جائی کی نسبت اُنکے اندازہ پر
مخصر نہے ہے باتیں ور اصل ایسے ہی وقوع میں اُئیں جیسی کم میں کے
مخریکی ہیں۔ فرض کر و۔ اگر مہ باتیں اُپ کے سامنے واقع میں میں اُئی واپ انسان میں اور میں انسان میں اور اُئی ہیں اُئی اُئی اُئی اُئی اُئی کے اندازہ پر
واپ انسیں سیام کرنے ہے انکار کرتے ہم اُن کہ اس صفوں میں دی

ہے۔ کونسی اور شہاد میں کونسم کی شہاد میں یکن حالات بیس شہاد ہو۔
بیتین دلا نے کے لئے بھا ہے ؟
میں بہدنہیں کہتا کوکسی دوسرے آدمی کی گوابی برجلدی سے کسی بات کونشاہر کر بینا جا ہے۔ یہ تھا م اسان آمیک اسی طح

میرند پر نہیں سینے کہ تمام ٹیلی فون آور کو نی پیغام دبنیر تارے خبر ، ماسل نہیں کر سکتے میں اپنے آپ کو نوش فتریت سجمتنا ہوں ، کہ میں بذات خود

سيديم زيون - اس سے ايك وقت توسل زوجاتى ہے بيكن اس ونيات

بهدن الما ندارميد مين شايد كاتبار الما ندارميد مرا الرقم النيين معلوم كرنا يا بهو+ ا فيريس يوف - ب - كريس مجين يندره ہرا ہ راست شہا د توں کے ذریعے اس تغین پر منبیا ہول کرو كے بعد انساني و بنو و قائم رئيتے بير) - اور ان كے ساتھ باستے كى جاسكتى ہے اليكن ميں في جميش كہا ہے . كاليس اس وقت كيا اس بات يرابينا آخر ولقين فعا ہركر فيلا كے انتظار كر وسكا يجب تك ميرے است كنبريں سے كولى كزرنبيس جانا ، بارہ ہیں گزرے کراسی وسمبرے میں سی سراب برا لا کاجس کویں نے اس امید کے ساتھ تزبیت وی تقی کو ذہ ہیں۔ بعدرمیرا جانشین مو گائیاتی برس کی مرش فوت موگیا میرے اوراس کے درمیان سب سے زیادہ زر می کارشتہ تھا۔ کونی مجے حبوث موث ميركيارك إلى ون عينا مول كوتباكرودوكانيس وسيكتاء اب یارہ مین از میں اس موصیل تقریباً سرجنت میرے رائے نے استے بیناموں کے ذریعہ مجھے توش کیا۔ اور سلی دی۔ اور بین موس کراسوں کدو واب سلے سے بھی زیا دوسیرے زدیک ورسیر الناع والأسام اس سے الله باره مست ميں كورس با مرد الات ا اس عرصدیں مجھے اسکی طرفے کم خبر می ۔ بانعبت اس کے کہ بچھلے باره بهيني من كرجب سته و و اس و نياكوجيو زُجي بيس نے اپنے المحت اليك ساتد خط وكتابت بنيس كى يبن اس في استدرو سَارِين نے نميال کيا کہ جانج ميں ماہ دونتگا. وہ شايدگر شنزر مانے مير سكيسائد ميري وت جيت كي بينزكو رنج نه دو اس في ميرسه ساند دو كم والتعن تنصونے وربیعے فط وکٹ بت کی ۔ اوروہ پین مرسب کے مسب سے اب بال جلن ا - رطز بنیالات کی ولیسی می صاف قبرر کنتی بی رصید کرتاب در است کراند و بیراند بناه می در کانت می ولیسی کرتاب و بیراند است تناه کے د نوال میں میرسے نام کے خط رکھتے تھے +

العيول

منتابدات

بسشري كے ابتدا لئ اصولوں برنفین ركمتا ہواں ميري تحقیقات سب كر ب سائلن کی بناپرنهایت بی تفیک پیا نربرری ہے۔ ا درمی صاف الفاظين يدينا دينا يا متابون كميران سفا مدات ين يتين نبايت بي كافي جمال بين كے بعد يخته بوكيا ہے بيس في بطور ايك سائمندان كے ريسي حقيقات كى ب جومهولى أدمى نهيس رسكتا - ايك سائنسدان الموقل كى بدون شروع سے اخيرتك اينے سامنے تجربات ومشابدات كالك ساسله رکه تا چه و د وه يه يجي عانتان خيد كه جهال ايك طرف ان شايم من خطره ا در شبه موجو د ہے - دیاں و دسری طرف اس کو باطل تقینی صدر عجى نظراً في ہے بيكن جياں تدم قدم برعمائيات نظراً رہے ہول وال کے انے لازم بوتا ہے۔ کہ و وال کی صداقت کوجا بینے مکے انے زیادہ ۔ زیاده اورسخت سے سوت تخریات کرے . اہل تحقیق کو ضرور اینا کام کرنا چا ہے ، خوا و ایکا کا م مقدا رہیں کتنا ہی جفور اکیوں نے ہو بیکن اس کا م کافی مها وضد بل جا ما ہے، تو اہل سائمبن کونشلی منی جاہئے۔ تکریجا نبان کی اس روط نی د نیای سکی طرف کر ایل سائنس این قدم فرصار ب بی کیاس ہے بڑھکرکوئی چرانی کی بات بولتی ہے ، کہ وہ اسے حواس خمسہ پراعنمار : کے بہت ہے و و سنرے آفات کا جی استعمال کرتے۔ تاک آنکوک ی م کا شبدندر ہے جن اہل سائن کے سامنے یہ تجربات کے طار ہے ہی ون کی نند ا د آگر چیه زیا و و نهیں ہے۔ گرا س می شک نہیں کہ بیشمون فزيادي كايك موكد كالعنمون ب. اورجي بشابرات ماريدل ميں ايك خاص ليتين بيد اكر و نيتے ہيں تو ہم ان كور وحاتی مانے كيلئے بجور ہوتے ہیں۔ اس د تحت کے بیں نے جو ما وی مشاہرات کے ہیں۔ الے ميري عقل جيران ہے۔ اور مجھ ان كاكوني حل نہيں سومجتا بيہي حالت روحالي ا، روماعنی شاہدات کی ہے جن سے کوئی قداسفرائ کارکرنے کی جوات ہمیں المانا واسي طرح ببت ہے ایسے واقعات کا سلسلہ ہے کوجن کو بیان كرف سے تام قاصر ہے بيكن ان يا قول كاشيك شيك كاميابى سے بت

النانيك فالمغركة أن جائد وربيركسي م كتعب إ مندك تره رناچاہے۔ اوراس بارے اس کوالیس ہی ہے دھی اورسرومری تقیقات کرفی جائے۔ سے کہ ایس کے سائنس کے آلات بے رقم ہوتے یں ۔ اس صوبہ تیں اس کو نقین ہوجائے گا کہ جوو افعات اس کے ساتھ ہورہے ہیں۔ وہ خوا واس کے زویک مکن ہوں نیا نامکن لیکن ہسس يهي شک ښيل که و ه بهوغرو ر رېزي . اس مسا فر کې طرح جوګه ايک د در در از کے ملک میں تحقیقات کورڈ ہو ۔ ایسا ملک جسکے عجائیات کی بابت اس نے ووسرول کی زبانی بہت کچیسن رکھا ہو۔ بیں جارس ل سے اس ر د حانی عجا نبات کی دنیا میں بنیابت ہی سرگرمی ا درسر در دی ستے تنیفات كردابون-اس بابسة ين جرجريات اورمشابدات ين في كفاين. بن بیشها دید دایسکتا بول کر آگردید و ه میرست بینتر سے جے بوٹ وی سانس کے اعتقاد ات کے برخلاف تھے لیکن اپھی جب بیں ان مشاہدات کو یا وکر اپو توبيرے دل بن يقصب بيدا بوتا ہے ۔ كه و ه لوگ جو بيبر دليل و ہے ہيں كه تجربات ومشا مدات مادی سائنس کے وصولوں کے برخلاف میں انکی سالل بالكل نابعفول معلوم جوتی ہے رجبکہ امروا تعدیبہ ہے ، كريبهرسشام ات وتخربات سب كاسامة ك يحد، ورية لوبر تبين سكتاب و يكسن ول کے سب ہوش مارسے کے ہوں۔ جو بہد کہتا ہے۔ کہ ویٹا میں کوئی ایسی جیز ے رہاکو کہ نظر بندی یا نبوط الحواسی کے نام سے پکا را جا آیا ہے جس کے ذاہد تام ار دگر دیکے ویکھنے والے لاس من اس مالے جائے ہیں ایسر — ز دیاب یک باجل حوا و را خیال ہے ہیں اس م کی سی نفربدی کان ال بنبر ہول سیرولوم ایک فتم کا مذہب ہے جبکی صداقت کے ہزارول کہوں نائي مين بېرىن سى صالتول مىل د د مىيدىم يامعرول كوعام لوگول كے ساسىن البيس لا تے۔ كيونكدوه ال روح لي واقعات كو ابل سائمن كے بتر بات كائن مستق بناف كوميوب مجهة من بيكن اجورايك ووست ك مجه بدناص بشقاق دياليا ها. كهين ان روحاني واقعات كامضا بده ا ورنج بركرول - ا

ورخواست پرخو دميري كدرس يه و اقعات دكهائ كئه- اورس بيشها دت ويتا ہول كريكسى م كى شعبدہ بازى نبين تھى -كبونكيس في اسكوسائن كے ان تمام كن درايع سے جانجا۔ اور يڑتا لا جوكه ان و اقعات كى صداقت كو بالے يه لا زمى ا درصرورى تقے - يه وا قعات ول كى روشى ميں كے محتے جبكيم ميذيم مکه علا و ه بهت سته دورسه و درست مجی موجود تقے بس نے ال واقعات کے شاق جو کیو بین اس کو بیان کر ناجا مبته ایوں جڑاتھیل کے کہی فسم کے آلات کے بغیر بھیاری بوجھ کا ایک جگدسے و وسری طبز بمندهل كئے مانا یختلف شم كی ا دیجی ا و زنجی آ وا زول كا آناجهمو یکے بوجه میں تمدیلی موا ميذي ب بهت فاصله يراشيا كاخ د بخ و حركت مين أنا منيرا و ركرى كابغيركسي اضاني سبارے كے سطح زين سے مبند ہونا۔ اضافي جم كا ہوايان مان ہونا۔ جصولی جیولی اف کابیر جیونے کے اوسراوسر حکت کرنا۔ روشن کاون کانووا بونا - با عفول كا دكها ي وينا . جو كه يا توفو د بخ و روش يقه . ياروشني مي و يكت كيا وراست لكون فتلف روح ل كي شكل وصورت كانظر آنا-ية تما مروا نفيات الري حالت مي بوت يه الله ما تنايز تا ب ركدان لو ، قرع میں ان ف والی کوئی عاقل سبتی ہے بیکن بر کہنا کہ وہ سبتی کہا ہ بهاری سجوے با ہرہے۔ میں تجربات اور سفایدات کی بنایر یہ کہد سکتا ہوں کہ یہ عالی سبتی نہ تو سیڈ بم تھا۔ نہ ہی کرے یں موجو و و اصحابیں -كو في تقد منهى كرييس كسى اسان كايرفعل تفائد يروفوسركروكس صاحب لياست ايستدوا فعات بهيان کے ہیں۔ جو کہ مذکورہ مالا ہیاں کی تا میاریس ہیں ، اور متیبہ کا لاہے کہ بات م وا تمات کسی بیرونی عاتمل تی کے منل کا متیہ ہیں ۔ میہاں پران کے ایک تجربہ كا ذكركيا جا وست كا . جو كه نهايت ي عميب وغريب ہے - اس كى سرى ان كالسكل ب. يردفيسركروكس صاحب كالفريس ايك ميديم كوص كانا ولاوين لك تقالي في جا يا كيا اس كك ايك غيرمول سيديم عنى جوروح اسس یں کا مرکز ری اس کا نا مرکبی کئے۔ نقار کیدنی کئے۔ نے ایے آپ کو

کس طع ایک ما وی تکل میں ظاہر کیا ۔ اس کویر وفیسر کروکس کے بی الفاظيس ويلمي بان كياجا تاب .-ابس معند میں حبکہ روج کیدی کناگ سیڈیم سے الگ ہو کرجا لے کو تھی توأس نے ایسے آیہ کو ایک ما وی فتکل میں ظاہر کیا۔ تاکہ میں اس کی تقویم أماروں - ينائيداس مقصدك سے ولوگراني كے يا الله مختلف محوسے مت فيه كن ال من سه سرايك مجوع بين يا يخ يا ي كيمره عقد ايك بول لميت كائيم ١٠ و وسرا كور أو مليث كا- ١ و ر و و با تمنا كو رسط وسكويك يمرا تنا . ان ما مركم و مكون في ك تصوير فيهند كے الله مهرا يك وقع برا سندما ل میں لا پائلیا ۔ جبکہ و و نصویر کے نے ما وی شکل میں منو و رہونی تھی۔ تقویرے بید نام بینول کو اجبی طرح سے استحان کے بید نیار رکہاگیا۔ ناكراتصوير بليت وقت ويرى مز بوريه بليث من في البين البين الما سه تيارك تقدوا ورميري مدويرد واستشنف تع ميري لا سرري بطورايك مريك كرا كے استعمال ميں لاتی كئي- اس كے ورواز سے بوربیزي يں منت عقد ان مي سه ايكم وروازم كيواراً أتارف غيد. سلى حكريرو ولا كا و ياكيا يا ناكركوني آساني سے الدر بائة تباسك : ما سك و و جود فال موجود تحريرو عيكراتين طرح عدد يكد عظ عندا وركير عب اليمي كى طرف كم فالصلے برد كئے كئے باتا كەكىنى كى نصوبر لينے كے بائے تيا رين ہر شام کے وقت یا سی کمیرول پی مین یا جار و فعد نضویر ایک نی تھی، ور سر الکاب موتع يريندر ومختلف تقهورين التاري عالى تنين البصل الناين سه ومويته وقت خراب به کمنیں اس مرت میں بند چو لیس نیکا سانو میں رکے جس علایض منها بهت معلی یخته اله فی سفته به بدایت کر دی نعی اکه کا م جا حزین توجه ما تداری این فاریر بیندرس البان من سامید ابا است وید و ن كريس جريم أن بياري ول الناس الد كان بين الناس جو الدان بين الماءية والمحدورة المرافق والمروس بالمكرسية المرافق ال الم المسلمان و المعالم والمسالم المان والمسالم المان المان المان المان المسالم المان المسالم المان المسالم الم

ا و میں نے کوشی ا و رمیدیم کو دیکھا لیکن بعض ا و قات بند کر ہے ہیں سولئے میڈیم کے کو فی منہیں ہوتا تھا۔ اور کیٹی کی سفید پوشاک غاب ہوجا تی تشی گرشتہ ا و سے سس لک اکثر بہرے گھریہ آئی رہی اور و وبعض اوقات ایک ایک ہفتہ میرے یا س تبہرتی رہی اس کے ساتھ ایک جیسوٹا سابنیر قفل کے بیگ انفاراس کے سواار رکھے نہیں تھا بہتنی ویروہ میرے یا سی تھم تی ہے سرې يوي سيس ا ورگهر کے د و سرے تنام مبر موجو د رہے ہيں اور اسکو الك مسيمين عي سوف أنين ديا جامًا . حيف طارت يس صاف ناب ہو"ا ہے کہ و وہ سی تم کی بنا وٹ کی تیاری نہیں کرسکتی میں ابنی لائسریوی کے کرے کو است ایسے آپ ما ف کرتار و دراس کوتار یک کرو بناتا ہی ميكة س كاب كوا ناكوائے كے بعد جوارسے ساتھ كفتكوير سفول ہوتی ہے۔ ا ورا یاب سنٹ کے بیے تھی ہما ری آنکھوں۔۔ اوجبل نہیں ہو کتی جنائیم د وای حالت ہیں سب کے سامنے بند کرے میں لا ٹی جاتی ہے۔ اور اسکے كينة بركرك كالمرسة فطل الكاويا جاتات وراس كي جالي ين اسي یاس رکھتا ہوں کو س کی روشنی کیواوی جاتی ہے۔ إورس لک کو اند ہے ين الهوار ويا جا تا به الاركاب كرسه مين و وفل موكومس كاب ورش الديث جاتی ۔۔۔ اور اس کا در ایک کیدر ہوتا ہے اور دورو فن ہوجاتی اے ایک أمّا يقد وقت بن في فيهم ل كوييرت يرايك و و شاله والديا يماكداس به وتن مريد المعاجر المنايع في زويك كمرى الوقي في الحدين اكثر راس والما ايت. تما اورتم سب سارة بأأنظ الصماب وكوتن ربك كرسيس موجود يوت شي س کاب او رکینی کو برتی روشنی میں ایک ساتھ دیکھنے ۔ اس موقع یہ المراج ملك جوسده و المان و بالمراسية الله المولك و و شاور ملك و المرازة الله الله السيمة الارياق المالية المرياق المنافية المنافي ريد الاستدوالها في المالية على الله ويل الله ويل المالية المراس ال والمستركياني الأورياء المراق والمستاء إلانهاء المهينات المراقعه المسالة المالية

المته معظل أشظام بنين كرنا نفيا. و وتصوير بنيس لين ديتي تفي - اس كايه اعتبار بہاں تک بڑھگیا . کہ اس نے مجھے ایسے ہرا یک شبہ کومل کرنے کا موقع دیا۔ جو کد کسی د و سرے طریقه پر نامکن تھا۔ د و جھے بدایت کر دیتی تقى كم عا غرين بن سے كس كس تخص كوكس كس حكر بنيا ا ما ہے۔ القاور یں سے ایک منہا بہن ہی دلجہ ب تصویر وہ سے جب میں کو میں کوئی کے یاس کوا ہوں۔ اس کے یاؤں نظے ہیں اوروہ فرش پر کھڑی ہے۔ میں نے س لک کو کیتی کی سی پوشاک پیناکرا ہے یا س کھڑا کر رہا۔ اور تیم تینول کی اس کیمرے اور اسی روشنی میں تصویر اُتا ری گئی جس میں کے با قی کی تصویری اُ تا ری کئیں تقییں۔ اس تضویر میں میری تصویر قدو قات ك الما ذا الص مجه الله على ملتى ملتى المركمينى كا قد اس تفعورين س ك سے بہت بڑا نظر آتا ہے ۔ اس کا جبرہ میڈیم کے جبرے سے یا محافظات ہے۔ اور و و فوتی تصویروں میں اور بھی بہت سے اختاد فات میں عرکیاتی کے فورانی جبرے کی وبصورتی کو فولوگرانی کے ذریعہ ظاہر بنیں کیا عاسما فَ لْإِكْرَا فِي سِي اس كِي جِيرِت كَا وْصَا كِيْدُنْظُوا ٱلَّابِ مَكُواس سِي السَّكَ چېرے کی ور الی بیاکیزگی یا اس کے تواجعورت اعضا کی حرکات وسکن كالبيكمة وه ابن زندكى يحد خوشبكوا الحول كا وكركه يحد خوس بولي. بإنا أوسكوا نی کا ذکر کے تدروہ بوتی ہے۔ کیو تکرنضویراً تا ری جاسکتی ہے۔ ف سکرجبکہ وہ اپنی رزمر کی کے آن دانعات کا ذکر کرتی ہے۔جو کامزاری ين اس كے قيام ك ولال بين و توع بوئے تھے كينى بے بارے ين ال فدريان أرشه كه بعداب بين ان اختلافات كابيان كرناب ت ول جو کوئین و مرمید زمس لک بی شکون میں و بھے کئے میں سن اول يربت المن المانات الله الحركين شهرس بربين إن مرت بال بابى الى ميورسة إلى كالني كالمرت بال المرت الله

علی ۔ گرمس کک کی نبض کی رفتار ، ہمتی ۔ کبٹی کے دل کی رفتا میس کک ۔

کے دل کی رفتارے نہ یا دہ با قاعدہ متی ۔ اسی طرح سجر ہے کر دنے پرکوبٹی کے پہلے چھر ہے میں کک کے پہلے چھڑ وں سے زبیا وہ قوا نا معلوم ہو نے پروہ کم اسی کا مرض نہا ۔ اس وقت میں گا۔ کو کہا نسی کا مرض نفا ۔ اوروہ نہ پرعفاج تھی ۔ جبک سٹی کے برخصت ہوئے کا وقت آ یا قام اوروہ نہ پرعفاج تھی ۔ جبک سٹی کے برخصت ہوئے کا وقت آ یا قویس نے اس کو آخری دفعہ و کہا تی ویے کے لئے کہا ۔ جنا بجد اس کے ساتھ کلام کی ۔ اور مجھے اس لے س کک عاص کہ ایس کے ساتھ کلام کی ۔ اور مجھے اس لے س کک کی خواش میں سے سب کے ساتھ کلام کی ۔ اور مجھے اس لے س کا کس کک کی خواش میں میں مناص مدایت کی ۔ ان ہدایات یاں سے کہ رفقا رکت اور شرعی مناص مدایت کی ۔ ان ہدایات یاں سے رفقا رکت اور شرعی مناص مدایت کی ۔ ان ہدایات یاں سے رفقا رکت اور شرعی ان ہوایا کو بہاں

سراہ ہوں :
مسٹر کردکس نے ان بخرا ت میں سے بہت عمد کی کا بہوت و میں کا بہوت کا دوا ہے دیا ہے بیس فلور میس کو اس بے اپنے میں سونیتی ہوں یہ کاکووہ داس کی احتیا طرکھے بیجھے یفنین کا مل ہے کہ دوا اس جرف میں اور اگریکا و کسی مصیبت کے و تعیدا اس کی سب می

سبت بہنر مد دکرسکتا ہے: ب یہ کہکرکیٹی نے بھے کو بند کرے میں بنایا ۔ پروہ کو بند کرکے اس نے تھوٹ ی ویر ایک مجھ سے گفتگو کی ۔ اور پھر کمرے میں اس جگری جہال پر کدمس کی لے جوش پر دی تھی۔ اس پر جھاک کرکھٹی نے اس کھھا۔

مس لک کوسہارا و بنے کے لئے آگے بڑھا۔ جو کہ فرش برگرنے کو تھی ہیں نے ارد کر دو یکھا لیکن اور الی شکل کیٹی غائب ہو گئی۔ جب س کک کواچھی طرح ہوش آگیا تو روشنی کی گئی -ادراس کو با ہرلا یا گیا بیس نے مس گک کو سرایک امتخان کے اندر سے گزا را ۱۰ و رمیں لے ویکھاکد اس میں کسی م و صو كرنهيس عنا ميليت ناكمدسكتا بون كه اگر و وصي كا وصوكه كرنا مجى جا ہتى . تو اس كا فوراً بيته لگ ، جا تا ـ كيونك و ه فطرتا و صو كه و بي سے باک ہے۔ ہیں بہدفیال نبیں رسکتا۔ کد ایک مدسال کی عمل میں رفضن والي لاکي اس نتم کي مساسل و هو که دې کرسکتي مو ۱۰۰ د راس کاپينه من الكايا جاسكے رفاص كرأس صورت بين جبب كروه برو فن إن تام الأمالينون كي سكة تيار الو- جوكه ايك ما منسدان كرسكتا ج. ا درو وعمل سے بہلے یا بعد ہرایک قسم کی تحفیقات با تلاشی دہے کے الخے بالط مستقد ہو۔ اور بہہ تام باتیں اس کے والدین کے گھرمینیں بلك ميرے كھريس وائع أولى بول اوراس كے والدين كوئى يالم بو كراس پريمه بخربات كئے جارہے ہيں۔ اور د وال بخربات بي شال ت ل. اس تام با توں کی موجو دگی میں پیخیال کر ناکوکیٹی کنگ کسیتم کی جلسانى يابنا و كتمى السالى عقل كوجواب ويدينا ہے بيل يقيدًاس نيتجه بريمنيا بهول كركيني كوني و صوكرتهمين تني . بلكه و و في الحديدة مروح عفي ج كرىديث بهم كے ساتھ ظا ہر ہونے كى طاقت ركھتى كتى + ملم ہے و فیر سرسرولیم کروکس کے مذکو روبالا مخربات ومشا ہوات كابيان ير مكرمتها مدة ول من كيافيال بيدا بوتا به + عرا فی " بہرے دل میں بہہ بات یقین کی صر تک بہنچ گئی ہے ک بهم سے الک ہو کر مذروح فنا ہو جاتی ہے۔ مذہی وہ کتے۔ بلی بندم سوئر یاکباس پات کے جسم میں جان جاتی ہے۔ جیسا کہ آریوں بیا

تہا دے ول پرزیاہ وگہرے طور پرنقش کرنے کے منے من تہار المن البحى الس سلد كے اور تيمي كئي بيبلو وُل كوميش كرنا جا بتناہي ميكن البينة الفاظ مين منين - لبكه يورب اورا مركم مح نهايت ہی مشہور دمعروف فلاسفرول کے الفائظ میں بیش کروں گا۔ تاکہ تم كواس بات كاكامل يقين بوجائد كرسم الك بوكرنة روخ فنا بوجاتی ہے۔ نہی و مسی حیوان یا گہاس یا ت اور کیڑے كور النه كي ون ميں على جاتى ہے اور كر حس طرح روح كوكيمياني فعل من خا خیال نهایت بی فاسدا و رغاط سه ۱۰ اسی طرح ۱ واگون کا وبم عنى نامعقول واعم بي اغرا تی میں نبایت ہی د بی توجہ کے ساتھ ان یا توں کوشن رہا ہوں لبونکہ اس سے سیری معلومات میں بڑا اصافہ ہور ہا ہے۔ سلمه گرایک بان نوب یا در کنو- پورپ ا و را مریکه کے سانندا چری کہتے پھری بیں آن پر اندھا ایمان الے کی مزورت نہیں ہے س من کرجن مسائل کو وه آج حل کرر ہے ہیں۔ ان کو قرآن یاک نے صدیوں پہلے سے حل رہیوٹر ا ہے ہیں ان فلاسفرول اور سابيس د الول كى د وطر وصوب كا ذرا دليسي سے مطالعه كرنا عا الكراسلام ا ورفرأن باك كي تعايم كي عظمت كابهين بخو في علم بوسيك ا درہم جان سکیں۔ کدرب العزة نے قرآن پاک کی شکل میں ہیں۔ السي كالل ويحل نعمت عطاكي بصر كرجس كرسا مل وثيا فهان كى لل اغرا تي. آمنا وصدقنا. ہم سیاں اعراقی کیاتم انڈر دھیجسن ڈیوس کے نام سے دانسنام عراجی یس امریم کے مشہور ومعروف انڈر وجیکس ڈیوس کے نام ے اجبی طرح واقت ہوں. وہ ایک اعلیٰ درجے کے فلاسفر سانسدا

سپېرځېلست، د راوگی بلکه مها يوگی ينه، به سلم " تم أن ك نام الله كبير و ا نف بهوا ؟ ا عراقی ۔ آ دیساج کے بلیٹ فارم پرسے جوٹیگےرد ۔ نے جاتے ہیں۔ آن يس أن كا برسه رورشورت وكركيا جا تاب اور أنكي تفرير و مكور اللي سند کے میش کیا جاتا ہے جنا بخدسوامی ویا نند کی سوائے عمری متبہ بندت المعمرام كصفه ٥-٩ يرأن كى تخرير كابرك و دينورت رائد درج كياكيا ہے۔ آريہ سماج ميں انڈ دوجيسن ڈيوس كو ايك پر مرايكي وانا مسلم" تم شبک کہتے ہو . مرتم کو بیدیمی معلوم ہونا چا ہتے ۔ که امریکرمیں انڈر ڈالیکن ڈیوس کے نام کی ٹینیسن ۔ ایمسن ۔ ٹوارون ۔ داس تبيكل ا در شندل بيسه شاعرول . فلاسفرول بسانعنسدالال ا ورا الحال اصطب کے ناموں سے بھی زیاوہ عزت کی جاتی ہے ، اور اسکی تصانبت كوكال ذون وشوق من برها جاتا ہے۔ مركبياتم جانتے موك بائے كى آندہ زندگی کے بارے میں ایسے فاصل اجل کی کیار اسے انہیں عرانی تایس نہیں جانتا" لكم ما نذر وجبكن ويوس اس بان كان بل نهير تفاكد من بهم-س يتي نن بوجاني سرعه ، د ر د و و اس نما سدخيال کابهي ن کاريني ن ارازان لى رو يرجبهم سے الگ بوكر كئے۔ بى . كھوڑے . سان بركھو كرا سے مرتانا یا تھا سے ۔ بیات اور ورختوں کے فالب میں جلی جانی ہے ، بلکہ وہ میں بت كو مربطور ايمان محم بلكه ايت تجربات ومشابرات كى بايربطور یک صدا نت میکانتهام کرتا نتا که انسان کی روح کتیمت بم سے نگ بارائی ادمالی شخصیت بین ایک اطیعت میم کے ساتھ تا ہو و برہی ے۔ اگر تم اپند کر والا میں تہار کے سامند اس فی طبل سائنسد ان کے يب "نا دي كا ، كرارسكنا زول"+ ا ترافی این الله ویک وایس کے اس استان تربت اسم م

كا ذكر تننا ول عديد كرام بول به مَلَم "سعو والدروبيس صاحب لكت بين و-موت کے معضروا نے اس کے کھے نہیں و کہ وہ ایک قسم کی تبایلی ہے بند بلی سے مرا دیہ نہیں ہے ۔ کرانسان کی شخصیت کسی دوسری کل میں بدل نوائق ہے۔ بلد تندیلی ہے مرا ویہ ہے کہ روح بطورامول کے ایک و وسر مصبم مي موجود رتى ب- جوكه اس د بناكاكتبفت بمنيس بونا يلكه رومانی ذبیا سے تعلق رکھنے والالطیف جسم ہوتا ہے اورو ہے ہم اس نیا کے تعلقات کی بجائے روحانی و نیا کے نہایت ہی خوبھورت اورخونش وخرم تعلقا مع سيمة فعوظ بوتا ہے۔ يدنيال من كرو . كرجم كى موت كے سائف بى روح كاخاته يو ما تاب . ياموت ك بعدر وح كسى فيرمبن كے تابي یل جاتی ہے۔ بلکہ موت کے بعد جو تبدیلی ہوتی ہے۔ وہ اتنی ی ہوتی ہے متنی كه ايك غينهيس بوتي سعيميكه و ه بهوث كريميول كي خوبصور تتشكل مي آجاتا ب يس موت روح كرف ايك مولى جزب ووسب الفائدين موت ا يك بهندونيا ا وربهنترين تعلقات مي نيام فرلينا هير-اس متم كي تبديليون ك بهت سی مثالین تویس دیکھنے میں آتی ہیں۔ و و نیجرج خدا و ند قد ہی کا بک لا تغير الهام ہے . ہرا يك جبزايك حالت بت دوسرى مالت ميں تبديل بوتى یا تیاجم ایتی ہے۔ تکریہ تبدیلی بہتری ا در کمیل کی طرف ہوتی ہے ، اور ان تغیات نام انسان نے موت رکیدیاہے ۔ یوت ایک ورواڑ ہے۔ جوکر ایک تی مرببترا ورز با ده معمل مانت کی طرف بندتا ہے۔ یہ و و فتح کا درواز و ہے۔ مس میں سے گزر کرا یک یا کیزور و نے اس جم سے الگ ہو کر ایک زیادہ۔وان زياه وخونصورت اور زبا وعقيم الشان ونيايس مانى بي جب طن ايك ميشى خوشکوا را و رکه ی نیندمین انشیان کو کو نی و کدفحسوس نبیین بروتا، اسی هن ایل طبع موت کی حالت مرتبی اس کو کو لی و کو تمہوں نہیں ہوتا۔ بلکہ ر احت ہوتی ہے۔ اس بات کی تفدیق کے لئے میں اینے اس مشاہرہ کا ذکر کرتا ہول اس سے كهوت كرصهانى اورروحانى فايسفى يركانى روشنى يراق بهدايك ساميها

بر صیاعورت بیار تھی رجب اس کی موت کا وفنت قربب آیا۔ تو میں نوش تھی سے مہم اور دماغ کے لحافی سے اعلیٰ حالت میں تما۔ اور میں ایک روحانی ہندا كى حالبت بى روح كے جسم سے الك بروف كاستا بدوكرسكتا تھا + یں نے دیکھا۔ کد کنیف یا ما دی حبم روح کی حزور تول کو إراكر فے ے عابر تفار گرمیم کے اعضار وج کو اپنے سے الگ و نے کے دائے میں حالی محصر بینا بخدروح اور مہم بطور دوستوں کے ایک کو ووسریہ بميشه كفي الك الك كرف والى تام طاقتون كامقابله كرب تهده بيهم تشکش با وی استظریس بهت تکلیف و وسلوم موتی تنی بیکن جب بیس نے عور ے دیکھاتومیری وشی کی کو الی انتہائی مری کیونکدیس فےمعاوم کیا۔ کرمبرم کی و و حركات كسى متم ك وكديا كليف كى علا مات نهيس تفيس ملك و و اس إت كى علاست تعيس - كدروح جسم سيميشد كے سفظامد ، بونے كى تيارى كريى ب. يك النت كشف جسم ك سرك اركرد ايك منهايت بى عليعت . زم ليكمة اورروش طقه نود ارموا- اورس نے دیکھا ۔ کہ دیا نے کے بال فی اوردران عصے بہت پیل کے ہیں۔ میں نے بریمی ویک ۔ کہ وماع نے استفال کو ترک کرویا ب. اس بحبدين في ماحظه كيا - كدو ماغ ك ان حصول مين برتي ، ورستناطيسي لبرون في زيرين حصي سنة على كروينا فله ياليا يكه يكنت و ما خ ایسامها ف ا و ربازک مرکیا که اس کی دها فند و نز اکت تندرستی کی مالت ہے وس منازیا و و ہوئئ۔ موت کے لیوں سے پہلے قدرتی طور پر ، ماغ کی الیم بی مالت ہوتی ہے۔ اس کے بعد موت کا فعل یاروح کا بسم سے الگ ہونے کاعمل کمل طور پرشروع ہوا۔ د ماغ نے بیم کے تام اعضا کی برتی توت مقناطیس - حرکت . زندگی ا در دس کے تنام عنا مرکواپینے ممتلف حصوں میں جمع کر تا منٹروع کر دیا۔ اور سربنایت ہی پُر مبلال ہوگیا۔ ورمیں نے نہایت بی غورے اس بات کامشام وکیا کوس قدرصم کے زيرين جصے سباه اور مشنشے ہوئے جاتے تیے۔ اسی قدروماغ زیارہ الكا ادرروشن ہونا جا یا نقا۔ اب میں نے اس لیکدار اورروشن کرہ کے اندیس

ن كرسركو كميردكها قلامين في ايك و وسرع سركى مدهم سي كل ويسم تطیعت سرکی یہ مرحم کل زیادہ سے زیادہ صاف ہوتی طی گئی۔ رنت رفت يداس قدر مل ا وراس قدرروش بولي كهيس اس بريفتي باندهكرد بيخ كى طافت تهيس ركفتا عنا رجب يدهيف سركتيت سرك اندري کے و برختا شہار کر وافعا ۔ تو میں نے دیجا ۔ کرکٹیف سریس سےجودوسرا عبیف ایکمرنا . ن بورا بے-اس میں بڑی حرکت موجو و ہے الین ب هديف سد بوال ساف ا وركمل مؤكريا ياتويه روشن عنصراً سهة أست بالمرب مس طرح اطبیت سربنا ففاراسی طرح میں فے نہایت بی موز ونیت کی عالت من أرون بكن مول مربيسة ا ورتمام الطبيف جسم كو بينت و يكها جونقايص یا بعداین ما دی جمیں موج د ستے میں نے ویکھا ۔ کر تصیف جسمیں وہ بالل ، و مرو كن ته وب يرطيف ر وطاني جم بن را تها - توسل صا طور پراس کو دیکه د او عقار ، س حالت میس کشیف جسم کی بعض حرکات = يه مدوم والأناركي و فالكيف من ب . مكريد غلط تفاء وراصل برحرات ت اندكى كية تما معندول محدوماغ مين كيج أفي كالما ت نتيس جوك بسد ا زان سبعت جسم میں ننقل ہو مجھے ۔جب روح کا لطیعت حبم مکسل ہو گیا۔ تو م ما دی مرد واع کے اور بروک اب مرکا تفار ایک زا دید قائد بنا کا ہوا کھڑا تعالیکن مفتراس کے کہ روح کا پلطب جسم کنیف جسم کے ساتھ ایے تعلقات وكور فيديك الناكات ليتاريس في ويكهاك اس اعليمن جيم ك يا وال ورمرده سمے سرے درمیان ایک برقی طاقت کی لبرا بناعلی کردی ہے . اس ت الجيمة مو موكيا. كرجس كوروت كها جا ناب و و دراصل منم - بعد بوكم وح ایک النیات مے سے تطبیعت جسم میں جنم لیتی ہے ۔ اور کہ روح کے کیٹیف جسم کے بعداس کو ایک ایسا فولصورت اوراطیعت جم ملتا ہے ۔ بوکہ زيا و ۾ روشن اور نوشي وينے والا ٻوتا ہے . ميں سنے يرشي ديك كيمن كاكتيت بسميه الك بوالطيف يم ياروحاني دنياين داخل بوتابعب ایسای ہے بیساکہ بیج کا ال کے پیٹ سے موجو وہ و نیام حتم لینات

بہال تک کرجس طرح بید کی پیدایش کے و فت ماں اور بیجے کے تعلق کوظا كرفے والى" نال" موجو و ہوتى ہے۔ سى طرح تطبیت حبم اوركنتیف جسم ك ورميان و ه نال موجو وتقى مرجو كم و و نون جمول كي عليحد كى سے چندمنت بيشتر تطبیت جسم کے یا وُل اور کنتیت جسم کے سرک و رمیان موجو دیھی۔ اور مجھے بریمی معلوم ہوا۔ کالطبعث میم کے کیٹیف جم سے عاصدہ ہوجا نے کے بہت ته وريه در بيه زندگي كي ايك برقي رو مرد وسيم مي و ايس علي كئي- اور س میں میں اللہ اللہ علی میں سے کہ وہ م میک افت سارجانے سے بکر ویرانگ معاولا ر ہا۔ جیں نے دیکھا۔ کر روح نے اپنے لطیف جیم کے ساتھ اپنے ار دگر و كرة كوا يضط بنام و افق بنا نا بشروع كرديا. او را يك ايسي داحت محس كى - جوكدر وطالى ونيا معنقاق ركھتى ہے ميں نے ويكھا ، كدب اس كے عزيزوا فارب ايك مرد وجيم يررورب يعيد كوروح فلاسفران راحت ك ساعة ال كے روئے وصوفے يں كوئى دليرى نبير ليتى تھى۔ اسكاش تم ایک مرد وسیم کی طرف سے جو کہ تبہارے رونے وصوفے کوندین نین سکتا۔ این آوجه کواس روح کی طرف وار و - اے کاش تبهاری آنکھیں کھا کیں - اور م س زوح کوا پے لطیف جبم کے ساتھ دیکھ سکو۔ جو کہ ایک اطبعت کل میں تبارى درىيان موجود ب. مرج كانهايت ى وش ب. دريهك زیاد و فولصورت جبم رایمتی ہے۔ یہ تمام من دھانی گھنٹ میں عل موگیا کیون یہ كوني كلية قاعد دسيس ب- كربراك روجهم عدالك بولات يعوده یں لینے لیے اطبیات ہم کو حاصل ارسکتی ہے۔ این جگہ یا وراش کو مانے کی بجائے میں صفورس رون کی مرکات کا بنو مطالعہ کرنا بشرع کیا۔ جال بی وہ ار دگر و کے کرے کے ساتھ مالوس موکئی۔ وہ فوراً مردہ ہم کے سرکے ہے ازار کم سے ور دا زے میں سے با سرحلی کی ۔ دیا کہ انتخا کھا تیسازا بالتما. اوراس کے بائے کے راہنے میں کوائی رو کا و ٹ نہیں کئی میزوم بہار کا بہید تق میں نے ویاعا ۔ کروہ کرسے یا برع کرکسی ہوا۔ ار مالی ئى ہے ميرى خویتى اور راحت كى كونى انتهار رى جبيكر ميں نے بہلى ي ذميه

اس بات كامشابده كيا . كجس بواكوبم كشيف جم كم ساتوسانس لين کے کام میں لاتے ہیں۔ روح اپنے لطیعت جسم کے ساتھ اس ہوا ہی قدم ر کستی ہوئی چل سکتی ہے۔ وہ اس کرہ ہوائی میں اسی طرح آرام اوراسانی ہے جل ری تھی جس طرح کہ ہم زمین پر چلتے ہیں۔ جو ل ہی ووح تھر ہے باہر تکلی میں نے ویکھا۔ کہ اس کی و وسہبلی روحوں نے اس کا استقبال کیا ا در تینوں نے ایک دوسر کو بہنچائے کے بعد نہایت ہی خوشی اور تیاک ہے ہاری زمین کے اروگرو عصیاتے ہوئے کرہ میوائی میں بلند ہوتا سٹروع کیا ۔ وہ اس كره موالئيس ايس قدرتى اوربرا دران طريقيري ري مفيل. جیساکہ کوئی نہایت ہی آندا ورخوشی کے ساتھ ایک وبطورت بہار کی سيركرد المهويس ان كو ويكعتار البيال مك كه وه ميري تنفره اس قدر و ور موكنين كريس في ان كوكفرنه و يكها . ا وريس الني معمو لي حالت راكيا اوہ اکس قدر زمین و آسمان کا فرق ایجائے اس سے کمیں اب اسس منها بت بی خوبسورت روح کو ویکھنا میری نظراب اس مرده او رشنداس جسم کے کوئے پرٹری جس میں ہے کہ روح کی تیٹری پر دا زکر حلی تھی۔ووجن کی روحانی آنکھیں کھل کی ہیں انجے لئے یہ انکشا ن بہت وزید. راور راست دینے والے ہو تھے بیکن ووجوظ ہررست اور ماده پرست ہیں۔ ووال ساما كواكا معدوب كى بر مجينك و د د رست لوگول كوس من خاصروركمنا جابيل كريس روح كي سم يعليدكى ا وراس ك ايك لطيف جيم ك سائدقايم ب ي السيل ال روحاني تجربات ومضا مدات كا قابل نهيس بول بلكيس ايسي باتوں میں قانون قدرت اور ولیل کے سواسنے کسی دوسری سند کو نہیں مانتا ہوں۔ بنابریں روح کے غیرفانی ہونے کے منعلیٰ میں انسانوں یا کتا ہو تکی بكيزمين لثا ناجكهم توانين قدرت اورايني تزقي ما متعقل بريعروم كرتام ول- بين اس بات كوابطور ايان ك ملت كيك تيار نهين مول مك پونکہ ہم حضرت سے کے دوبار وجی آشنے کا عقاد الصفیمیں۔ اس من روح بهى ايك غيرفان چيز ہے بين اس كون كافي مجتابون ، اوريس اس بات

کویسی ناکا فی سمجہ تا ہوں کہ چونکہ فلان ندہبی کٹ ب بیں روٹ کے عیرفانی ہونے كانغليم وى كئي ہے ، اس سنے و ه غير قالي ہے بيں ايسي با تو كو محف فيضو اسمجيتا مول کیونکرمیرسه نز دیک ده لوگ جوکتا بول یا انسالول ا و را کی نتیم برایا ر کھتے ہیں۔ وہ اِن لوگو نکی ہرگزیشلی نہیں کرسکتے جو کہ قا یون قدرت اور سیل ير جلتے بيں۔ اس پهلوميں ميں اپنے ان تين نتا مج توبيان كرونگا جو كه ويت يج معالد كه بديس في اختركية إلى واور في امبديك أيل تبيتات ا ور دلیل کی طافت کو ان نتا مج پیغور کرنیکاموقع ملیگا بیس روح کومعضله زيل د جو بات كى بنا برغير فالى ماتنا بول :-ا ول - قدرت ا مشان کے مبم کی نشو و ٹا کا ایک ؤربیہ ہے + و وم مه انسان كاجم روح كي نشو و نا كا ذرايد ب سبوم کائنات کی و دسری چیز و کی طرح روح مجی فشو و نه یا تی ب تاكه اپنی خصیت كو ان كرات میں قایم ركه سكت و كه و ايم ال مرایک روح می ابسی قارت موجو د ہے کے حس کی بناپرو ، غیرفاتی مها وراس كى اس قدرت كوكونى ها قت اليست و الدو يا مضطرب الهيس ر سمتی میدو وشا بدات ہیں جن سے دنیا ہے خبر ہے۔ گریمننا مدات باکل صاف بین ۱ وریه انسان کی خوشی کو د و بالاکر نفه دا سے ہیں۔ اخبریس میں بید کمونکا کہ موت کوئی ڈر کی جیزئیس ہے۔بشرطبیہ یطبعی مالن میں دانتہ ہو۔ اورکسی حا د نتہ ہے نہ ہو۔ ہو ت ریک، بیسا رہنما ہے ۔ جو کہ روح کو دہتر ت بہترا ورٹ الدازے شاند و تعلقات کی طرف سے جار الا ہے ، انسانہ کی پیچنت غلطی ہے۔ کنہ وہ ایک روٹ کے اس ٹیبن سے سفر کر نے کی حالت پر روینے میں ۔ کیونکہ یہ سفر اگر جیر بیر و کی آئیکھوں کے نزویک بدت ریخده اورنا خوشگوا رہے۔ مگرروح کے سطیر راستہ نہایت بی خوتی اور خوعبوے یر ہے جس کی انگھیں کھل میں ہیں۔ اورجوا یک از في صدا قت كم سائد ابن رشة جز چكيس . ايك يفري يخري بندت اوراً نکے لیے مون او تاہیں ہے۔ بلکہ وہ ایک دائی نام کی کے وار شاین +

م يُسيال اعرافي الندويكن ويس ك ندكوره بالاستى بده كامعا ركي تم النف الله كما يتو كالمن بوي عرافی ہمیرے دل ہیں برسوال بیدا ہورا ہے۔ کر روح نے است الغ بوسطیف جمم اضنیا رکیا۔ اورس کو اندر وجیاس و ایوس نے دیکھا يا و جهم ان ې ما دې اجزا کام جو عد خفا - يا کسي غير ما دې اجزا کام؟ تم ما و ملی ۱ و رغیر ما دی کی ما بهت کوئنبی سمجو. نو - ۱ و رتم کو بیته لکجا لیک -كاكتيف وجها م تطبعت اجهام كابي نتيجيس وأركطبف وجهام نه بول- توكشف أجسام كانطبور النهين مبوسكتا بين مناسب معنابول كتبارسه ماشفه اجسام كى كنافت يالهافت كي بارسيس شهوره معرو ف سائنسلاف سنرميها فايهورين كے بيان كوييش كروول م موصو ف الشيف و لطيف احسام كيمشاه كوبدي الفاظ مل كرت بين ا فويا لوجست ميس بتات بين كم عيالات وماغ كانتيم بين ورورواغ ك بغيركو في غيال ميدانهين بوسكتار اور كدهب وماغ مرماتا ب توبايا بھی کلی طور رید فائمہ ہو جاتا ہے۔ مگر ہو بات تجربات ومشما بدرت مجمع فارون بویکی و جدے علطہ بیس اس بارے پس آند، وارائیم تفات کی فذورت - برین عجیب بات یہ ہے کہ آزا وا شائم تینفات کو بہت م. ی نظر سے و کہا جا ہے المنكي وجه يه ہے كه مرايك جيوشك سے جيوٹا د ماغ جي اپنے كچو نہ بيكه يوشيده مجسيدركت البيانيكوكه وه أزاوا فاكتيفات سيموالكافي في سي ورتاب فيتراكر یں یہ کہوں کہ روح کی ابدیت جو کہ فلسف کے قر رنیے تمایت ہوگئی ہے جیٹر ذ وا تعات کی بنا پرئیسی تا بت ہونے والی ہے۔ تو بہت سے تکی مزاج سیری ہے رمین نگی کمنگے۔ ایسے وگوں کو کی تحقیقات اور سنے تخربات مخسنا پٹیان رویتے ہیں۔ و واپنے البتینی فیالات میں سی تم کی تبدیعی کے خوام شمند ہوں کھھے جاتے۔ انگ ز ویک بنی او ع انسان کی ترقی کی تر ایج محض کمی چیز ہے۔ ان کے زو یک فرفقتوں کی تحقیقات اور وجد ونکی ایجادیم تا م کی

MAM ترم ایک مسم کے خوف ک جرم ہیں۔ جو کہ ان کے پہلے خیالات میں انعلاب بيداكرتے بين رائلے زويك انساني سل شروع سے ايسى ي على آئی ہے۔ جيبي كه وه آجيل ويكهن بين وه كهتي بين كه تا ربر في ربيل تيليفون وعبره ن ر و ع و نیا ہے موجو د جلی آئی ہیں لیکین و ہ اپنی اسحالت کومجو لجائے ہیں جبكه أيك أبا و اصرا د نتأب د صفرتك بالحقيد ج يتركيبيني مبو يفي خلول مي رت بقد و من نوع اسان كى نى جدوجهد كى كونى دا دد بين كيائے تيانين ہوتے۔ ایسے لوگو تکے علاوہ وہ طبقہ بھی فال غورہے۔ جریسہ کہتا ہے۔ کہم كسى البيي بات كونهيس مان سكتے -جوكم بمارے واس خمسہ نے بموسعلوم نہ ہوجائے۔ گزشت نصف صدی تاب ایسے لوگو بھے خیالات کی طومت کا دور دوره روابكن آج بم كيا د مكون بي وي و س خسين ريم عروسه كريم بمي سحت وصوكه ديت و الے نابت ميو چکے بنائا بم سور ج جاندا ورستار و ناو اینار وگرد ظرنگاما موا و مکھتے ہیں گریو باطل غاط ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ زمین سائل سے لیکن بیوی عنساط سے۔ ہم ویکھنے ہیں کہ صبح کے وقت وراج سرق مي طلوع بوت وقت بم سه ينج بوتات يكن به غلط ب يم كت

س كافلان عشرس ميركوجيد آليكن يفلط عديم كتة بي كام ع كا في آور رسنی تر معلط سے کیونک راک بدات خود ہے آواز چیزہے۔ بلکد مواکی مرکا نے ایک ہے آوا زحر کوہم کا مہنی و ماہے ہم کہتے ہیں کہ ہم روشنی میں بصاب رنگونیو و یکھتے ہیں بمیکن دراصل ندر دشنی ہے۔ ندکو فی رنگ۔ بہتمام بیزنگ۔) ا يَظِ كَى حِرِكَات كَهُ كُرِسْمِ مِن مِهِ كَلِفَ مِن رَدَانَ مِن طِنْ عَنْ مِن مِارِي إِنْ مُو و کے بوتا ہے میکر ما وال داؤی سے سس نہیں کر تابیا بلکہ دکھ کا تعالی ہما رہے و ماغے ہے ہے ہم سردی اور کری کا نام لینتہ ہیں تر نہ سردی ہے۔ نہ کر می بلکہ حرکت کی کئی نه ی کا نام بی سروی اورگری ہے۔اس طرح ہم دیکھتے ہیں کہ ہو س خمسة مكوسحت وصوكه ويت وشن بركبو نكه حواس خمسه كاعلم كمجيدا وربت و حقيقت كجيدا ورب . كما جامًا بيكد النساني معيومات تحيا بيج ورواز بين. يعض بين في شنوا في روائعة ليس ادرسو تكسف كي قوت يعب ان يا يخ

در واز دل کے ذریعے ہیں اردگر دکی جیزو کا ہی بتد نہیں لگ سکتا۔ تو جوزی انسے وورکی میں - انجانوکیا ہی میتدانات سونگودنا جیکونا ورجیونا تو الحل نا محمل دروار مسيس - آنكه اوركان كسي قدر الصيم بي ريكن در اصل روشنی سے ی ہم ار و کر د کی چیز ذیکاعلم حاصل کرتے ہیں۔ اوروشنی مبات و مورك المسلسل ركت كريكا فينجه اس مرح واس خسد كاعلم اس تعوية سے جزرے سے سف بہت رکھتا ہے ۔ جو کہ ایک بے انتہا ہمند میں واقع و حبال يدكه جاني كني اشيا وكي نسعون مذ جاني كني اشبار مبشما يكنا زما وه مول ١٠س وقت مك جو تجربات ومشابد ، ت بوجك من النه ينات مرحيكا ب الكنيف وبناك علاوه لطيف ونيامجي موج وب ورانان كاكشيف بمكس فيزس باب مايك اوسط ورجي كووان أومي كا ببرسوتان اس من مه صبرياني موتات جو كرفون بالوشت میں موجو و مبرتا ہے۔ اب مرحبی کے مختاف رگ و رہشے ۔ ہلی گوشت آیا كاسعاني كرورتم كوسهاوم بهوجا فيكارك يرسب كمصب عضايات أكس ماكنروجن الشروجين اوركار بانك السندكيس مسع بيني مو يحبيل. يالي المام عود والميسول بنه ألسين اورالدروجن كاملاب ب مو المين او نا منروجن كاملاب ہے جس میں كركسى قدر رحكومت بھى شامل ہے۔ وكريذات الم المراسل من أليبن ب- اسطى جكوسادم موكبا - كر عاراحيم طافت تبديل فار دہ کیسہ تا ہم عدہ ہے۔ پہلے نیال تھا کہ اس میم کے اجزار مات سال کے اندر بالکل تب لی ہوجاتے ہیں ۔ مگرا ب معلوم ہوا ہے ۔ کوسات سال شهري المايد ماه من تنام ورات تبديل موجات بي الح تمن ا دیشتری سے کواشت بوست کے ورات موجود و زرا ت نیس م سهدے ذرات تھے۔ حوکہ تهادا روسکے۔ مارے کن بھ بهرست يبرسند، أبحد مند بإروا ورمال وسلكمار وكت كرنيوا شدورات الله وريا كا حصران وجوكه وقدة وبها اجل جارات ويدا كالتعارب وتوكد ت من است جانار باب بالى ك و و درات بو الحدين ماه بينتر

بمار سے بمرس محصرو والے بمیشد کے ملے اس بمرسے جدارو رکھے بہتام ذ را من ينج بشكل مين كميسة كالمكرم و الاحجوع مين والغريض والراموجود والنبيعة جسم ایک طرح پر ہو ا کالبھم ہے جس کے ذرات تغیر بذرا و بہتو کہ رست من بهارے کہانے بیلے کی تا مراشیا رمشاً اُ کو یکو بھی سبب نا بنیا تی وعیرہ ج على بد العنياس مو أكي مخبد الشكال بين و وظافت حس لوكد و حركها جاتا ب وہ میدا کے ان ورات کو کہانے یاسانس سے ورید ایے حرر کو بناتی ہے! و بهي موكرم اسك ورات كالمتجهد كيشف صمركها ماس بهارا يهم خواه كتنا بهي كتبيف كيول ندمو - مروراصل و ه التحريك و رات منه بنا بي منبكو كدروح ايك خاص فافون كيم المهم ايك باقاعدة شكل مين لافي ب مركر ان ایک غیرم لی چیز ہے جس طرح وہ طاقت غیرم ای جد جو کا کانات كے مختاعت كرات كو الك تھم كى بم أستكى ميں با ند سے بوئے ہے۔ آج سے بيا صديال البيتر بدفعال عقا كرهبم كي حس صفي كوجو المرانيجي بعد ويصد وكسه محسس كرتاب يشلا الكلي مح وردى حكر التكليس تالئ جاتي تنى بهت باساده لوگ اور یچ اب بھی اور ماہی مانتے ہیں لیکن یہ غلط ہے ۔ کیونکہ وہو کے اس كرنكى تنكيرو ما ع ب- اگران ويونكاتعال جوكه الحكى اور وما ع يه درسيان بس كات دياجا دست تو غواه انتظى كوجلاتني دالو. كوني د كديمسوس نهير موكا فزیالوجی نے اس کو کیا مفتانا مبت کرویا ہے۔ فزیالوجی نے بیابھی تا بت کرویا۔ كرد ما غ اور جم ك اعضارك ورميان نبرد ماتى كى تارين اس تعديد میں کہ وہ مومیشر فی مکنڈ کے حشاب کی تیزی ہے دیا تا جس سیزی فی بس زویا وی نے وہا فع کو و کھ ساکھ کھیوس کرنے کا مرکز تا ت کر دیا۔ نیکن ز بالوجی اس سے آگے نے مرحلی کیونکہ انتخابی کی ماشتہ اپنی کو ان و نعنہ انتخاب سے ماع ك مام ورات ين ايك يسى در هايسانبه يدر والا كرود سري ورات في مرت بالتا ورديك كرتاند بالا بهد الروه في كارت لى حديث مأنيرو تبدل مب مهرجا سف أنو بيرمون كى علا سن و بأس من الم إجمه ووسر عصوكى طرح ما ده ك سكالاد يرتياه في مساسيريه

خیال کرناکہ ہاری دوج و ماغ کے ان ہی حرکت و تبدیلی پذیرو رات کا نام ہے سخت ما قت ہے۔ وہ روح جو کداین عضیت کے ساتھ قایم ہے۔ اور وہ روح جواک اعمال کی و سه و اری کو اس وقت کھی محسوس کرتی ہے۔ جو کہ اس سے آئے ہے دس بارہ یا جیس کیس سال بیشتر کئے تھے بجبکہ اس و قت محتم کے تہام اعصنا کے بانکہ خو و دیا غ کے اس و قت کے ذرات کیمبی کے نبدل بو كي بيس وه فريا لوحيث ويد كته بيس كروح كوفي عالى وتحفيت منہیں ہے۔ بلکہ وہ و ماغ کا ہی مام ہے۔ وہ اپنے ان انگھ آباد! عبد ادکی ماندہیں جو بہہ کتے ہیں کہ وکھ کی علمہ انتخلی میں موجو و ہے۔ گو وہ حقیقت سے زياده دورينين رباتيم سيكن جب دره دماغ كابي پنجار الياسي ا در دماغ مے ورا ت کوئی سب کھھ مال میستے ہیں تو کہنا بڑتا ہے کہوہ روح كى حقيقت سے كے خبر ميں بدا ورأن كى يہ يورلين اوريمي قابل السوسس ہوجاتی ہے جبکہ وہ یو مقبی جانتے ہوں کہ و تحد سکھ کا احساس اسی وقت ہوتا ہے۔ حبکہ جسم کے ان ذرات میں کی بیشی ہو یس مدکورہ بالبیان ہے سائش كى بناير جوت بى برا مدبوتى بيس و ويدبي، اول على قدر بيكتيف كالنات نظراً في ہے وہ راحل بصف كالنا كالمتجهب وكالخيرم في اجرابين 4 و وحم- بہنیہ مرنی اجزا ایک زماص طاقت سمے ذریعہ ہا تما عدہ آتھال اس لائے واقعین ب سوم. یا طاقت ایک لا بری شخصنیت ہے۔ اور مادہ کاکٹیف دشوس یا معاری مونا محص نسبتی صفات میں أو و کونی مستنے مطلق نہیں ہے۔ اور جس کو ہم کشیف ما دہ کئے ہیں. دہ ان اثر ات کے سوائے کھوریں ہے جو کہ غیر مرنی ورات کی سکا مار حرکت ہارہے جواس جمسہ سر وائتی ہے اور جب ہم سامیس کے ذریعہ اس ما دہ کا نیٹر لکا نے ہیں ۔ تو بہدیا طام ب موجا ا

ہے۔ قانون طلق جوہم برحکومت کررہ ہے ، وہ ہا ری روح کو وعلی ہے علی

سنا دل میں بہنیا نے الم المنت سے و روح حب فدرکہ نیف اجسا مے الگ

پوکھیف اجسام میں جلی جا تی ہے۔ اسی قدر وہ کٹیف احسام کے وکھ سکھ سے بالا تربو جاتی ہے ۔

مسلم نیاں اعرافی ایم امید کرتا ہوں۔ کہ فدکورہ بالابیان ہے تہاکہ سوال کا جواب بل گیا ہے ۔

اعرافی میشک سیرے سوال کا جواب بل گیا۔ اور میں کشیف اولیلیف احبام می فلاسفی کواب بخوبی کھی گیا ہوں۔ اور میں اس بات کو بھی بخوبی احبام می فلاسفی کواب بخوبی کو بی مے گیا ہوں۔ اور میں اس بات کو بھی بخوبی اسی کی وائی احبام کی فلاسفی کواب بخوبی می موجو وہ وزندگی جوا ویا ت پر انحصار بستی کوئی نہیں ہے۔ اور کہ ہماری موجو وہ وزندگی جوا ویا ت پر انحصار کہ کہتی ہے۔ اس کی فلاکہ بوکر مسئی کوئی نہیں ہے۔ اور کہ ہماری موجو وہ واحبام سے الگ بوکر مشیم بہت کھیں۔ گرفرا ان باتوں کوؤر ہن میں رکھنا کہ بوکر کی جات کے سامنے ہیں جات کی کے سامنے ہی ہوجو وہ احبام سے الگ بوکر مشیم بہت کھیں۔ گرفرا ان باتوں کوؤر ہن میں رکھنا کہ بوکر کی کے سامنے ہیں۔

مده و می این این این ده در این در این ده در این در ای

ا يا المسوال كاجواب

مسلم بیان اعرانی دروح کی باند و زندگی کے متعلق تم نے بہت سے بھر ات کا حال سن آب ندب تم کو اس مضمون کا مطالعہ رنا جا جرکہ و دست الله اس کے مشہور مالم بروند سرالفرڈ رسل والس نے روح کی بہت مرا کا میں بائمن کے مشہور عالم بروند سرالفرڈ رسل والس نے روح کی بہت کی کی نوعیت کے متعلق ماجا سے داور جو بدین الفاظرت

اس سول کا جواسی کہ ایا جمے لگ ہورو وائے ایک فصرت كي سائف ق ير رستى هد إحبهم يك سائف بي فن بو ما لق مد مرف ماست من بطورا مات انتفاص مع جانما طروری ہے۔ بلکدید ایک ایسا موال ہے کہ ب جورب بنی نوع اسمان کی آئن وقست کا فیصلیکن تا بنت ہوگا۔ اگرتا مراز مان ہ مان میں کہ موجو و و ژندگی کے بعد کو لئی زندگی نہیں ہے ور اُرتو کے ولیر۔ اقت کر ایکا اے۔ کہ جو کھ نوشی ہے وہ اس ٹیٹنی زامر کی کے ساتھ ختم ہوجاتی ے۔ تومیرے زویک بنی او ع انسانکی جانت ونت ما بوسی سنان ہوگی بیونکہ اس صورت بیں ان کے ول سے انصا ف پیندی وقت پرنتی و اور بے نومنی كا فور ہوجائے كى اورسرايا الله الله كا اور مرايا الله الله كا اور خود فرنم بال کے وں میں یہ حوالی بیدا ہوگی کے جہاں مک ہو شکے وہ ، س زندگی کو من الله من الله و وسرون عن ما معقوق كويد الله و الما و الما و الله و الل يس انساني ال کي آننده تر قي کا و وسعيا رجو که بعض فلاسفرون کي طرت ے ہارے میں کیا جا، تبدید تجموعی اسا نو تکے لیے کوئی سٹرس کی بیر المهيل بريجًا في المسكر أرس وأكوم ن بياجاوت كه يرتام ونياس السلم إشارول كيميشه كيان بالكل تميين و نابو د بوج أو الى ب و و قد سفر ج بي منهرى تعدون رہے ہیں کہ بم کو و وسرو کی بمیال ٹی کے سے کوسٹ کر فی جا ہے۔ اس کی پیم تعلیم ان لو کو سکے او با کل بائے ہو جائے گی جوروح کر ہم کے ساتہ نې مه به نبو کې چېرځېکه اس و نيا که موجو و وغيش وعشرت مين ی غرن ې يرحمال كرمس طرح جارے أباو ، جدا و في جاري بيتري جان في اسي طرح زمرين أبوالي ماونكي مبتدى كاخيالي بمقيل بالحل فقنول أيال والبالي والمرابي م ایک تفس بنی می خود غرصتی میراست مو فا سیمی با و جیواس نا بی سیم کے ولرجا وسداخان وترواسه بسنب فورغرى كارج عالمهربور ہے بیکن اگر مذری المبید کے یہ ایاب شہرت بھی اڑا وے عالمیں کے ب ونيا بولل و جريه فيونيكي دور لوكول كو أحده نه ندكي كاكولي اعتها بنهيل دي تراسكالازمى نتيجيس كى رسمى اسكى جينس بوئه أربه وست كزور و نكوته وارث بينك ادر ظالمول اور بدكر و ارول كى بوئيام شهومة بيرُتى ورخو دغرضي كا دنيرا ين عالمكير ان بوح يُكا . مُرْهُو تَى كى إن به كدونيا بين ايساجبهم منظمل بى دىيىنى تى تا ئىكاد اسىكى كەراح كاجىمىك ساتىرى ئىلىدە چانىكائىلل بالكل اخوا ورجوب ب- اوراس مات كے تابت كرتے كے سے كر روح جسم ے الگ ہو کھی برا بر قایم و وایم رہی ہے۔ ونیا بیں بڑے زور شور ۔ نظرمات وستمايدات كن جارب ين. ۳ نیالات کی موجو ده میسوی صدی یس سبکه و نیاتو بالک با د و پرست بن بی ہو ۔ يا بہت منے خدا وں كو مان ، يى جو . يا و بدانتي ہو رہى ہو . السي بمدين . ا حاد۔ وہریت اور ماوہ پرتی کے سرریوجود قاسیر جائزم "اجلورآسانی کونے يا بنلي كرا به اوراس أاس مام بيد بي الحاد اور و بريت كويوًر بْ ركر كم اس بان كو ثابت كر ديا بهد كه د ماغ كن فيت جمه كدانبر بحي فعل كرمايتها ہے اور صافت بنیر ماوی مجم کے بھی این عمل کرنی ہے اور اس بہدویں آئے ون كه خربات ومسايدات برايك طبقه كه السالون اللهال سدال بالانت اورائل مذاہب کے والونیر بٹا مکہ جماتے چلے جارہ ہیں۔ منیائی ڈا ری میں موجود زه زمهایت ی خوناک ده پیتی کازمانده ، درسوسانی دا مرقه د اس بت برط كرتا به كدو كان إن بات كوته بايم البيل الله وي مالنس كان الله اللهود الیسی ما دہ پرستی کی حالت پڑر اسیبر و کاز مرابطور ایک ناخواند دمہان کے تیا اوراس فُ أَنْ اللَّهُ مِينَاس مِل كُوسِين السَّ خطران ما وه يرتى كوير - دعكيل كي اینے سے بار الی ب برو الزم و نیائے سرایک مرزب سات میں صول رائے رُقَالاً خِرِينَ وَيَعِيمُ مِوْرُنِي سِنِهِ وَالسِنِهِ مِورُنِي سِنِهِ وَالسِنِهِ مِورُنِي أَمِن والار يره نديب وصي مو كي سينكرون و سائتيان موجود بين اور را بهون وي ان المديون كم برن انساني سوساني كم عام طبقوتك لوك باوشا بوفيدير ممدلی مرد دور دن مک ساست علم اوب او زول مفی کے عاموں سے المیکرچا ما دریو البالية وأوم كاس من شرجو ومن والدر كثرت سے يصلوك وا متابدين - بسروتمرم كى عاقت في الكوب إرائة دكها يا - برمه براسه و براي ملحدو

بيديول اوركشر سے كشر اور ويستونكي بداعتقا دى كونيخ وبن سے اكہا در كسير نے اکواس بات کا قابل کرویا۔ کہ موت کے بعدد وح قام ووائم رہتی ہے۔ ا در که موجوده ما دی د نبا کے علاده ایک دوحانی و نباعبی موچور ہے۔ میں نے سپر ہو 'منزم کا بینتیں سال مک منها بت ہی غور و خوض کے ساتھ طالعہ کیا۔ مين كبر سفتنا مول كه آجتك ايك بهي الساشف و يكف مين نهين أياجس نے ایک د فدسپر حویمازم کی تواریخ اورا سکے لٹر بچر کا کماحقہطالعہ کر لہا ہو۔ اور و و أن روحاني تجربات ومشا ممات كاعبى مطالعة رحيكا بو-جو كدسير وُلزم بيش كرتا ہے را و راس كے لبدأ سے يہ كہنے كى جرأت كى بوك يہ تمام ص بنا وف اوربسانى ے ملکداسکواس صداقت کے سامنے سرجیجا نا بڑتا ہے ، اور یہ یات رکھنا جاسي كه عام طور نزليميا فئة ا ورفاصكرسانتشفك اصحاب سيرو كازم كابنت مخالعنت کی بنا پرٹ نعہ کرتے آتے ہیں اور انکولفین ہونا ہے کہ بیر کونی البسی جعلسا ژی با کارو فریب بوگا که و ۵ فوراً اسکو انشت از بام کر د بنگے بگر کامل تحقیقات کے بعد و ہ اسلی صدافت کوتسایم رنیکے دیجیور ہو جاتے ہیں بین ف يره نبيه سيري كه ايك شهورا مركن كهيث برانيل راير ف او بين جو كهبت برا عالم فلاسفرا ور ما و ه يرست غفارا ورشركر وكس جوكه موجو ده زمانه كا بني تم بمباكب في معداسي طرح ببيدول اليه عالم وفالاسفرساك مدان اسي منت برحولام كامطاعه كرنے لئے سے ماكه وہ اسكو ايك تم كي جلساني ابت كريں اورا منوں نے چند کھنے میندون یا چند ہے تا مطالعہ کرکے جاری ہے تو نہیں الحال وه سالها سال مك بنهايت بي صبرواستقد ل يحساته المح بالجورة مال ايترے بتي يه موا كوسلارونا و وانبول فيان بات كى بيتات كى . اورسرای فتم کے بخریات او منسا مدات کی بنا پر انہوں نے اسحابتہ منایا اسی قدروہ اس بات سے قابل ہوتے گئے کہ سپر چالام ایک بی سائن ن ہے۔ اپنے ہم ہے الگ ہو کرانشان کی رقت فنا نہیں ہو تی ۔ بلکہ كرديا . كرسيره الازم مذكوكى جاسانى ب- شبى كونى فربب ب منبى

يكى مى ياطل يرسى منه وبلكه إبعظيم النفان عالى يرصدا قت ب مع-ان تمام تجربات اورمشابدات کوجوکه اس پهلوس کشرجا چکے ہیں۔ وو بصول بيل بم كبيا جا سكناست ويك ترجهاني ا ورو و سرسد ١٠٠ عني مان داو السم كي تجربات ومشابد الناسي و ماغ كاعما في يكه حاج أست يباق مركتين وسشام ات ين بم مبهاني باتو نكو لية بين - ان مي اس تسم في آواريس شال بين جوكم معمولي مك مك سيارايك رسي عناري متجموري وكاراتك فنى بيل جبكه ان آورز و تكالحالية و الا ترفيها ورسشابه وكرنبوا لول من سے ا کوفی منبیل عقا اسکے بعد مو تکے وزن میں کی میٹی سونسکا کر بر عقا -جو کہ کئی و نورك و كالفاكيا - اسك بيدانيرون في لا تحدي مدد كي منير. كري - وركان بجانے کے الات کا یک حکے سے ووسری جگہ رکھ ویٹا نب بسیسے ریاوہ عیب به بات تقى كريميول ا وريهل ا ورجين صور تول مين ا وريحتيف قسم كالع يرجمه في وفي النياد وروورك في سيلے سے بيٹرانساني مددكے لافي كئي تيس سے ائے ہمنے ایسے سنجریات کے ۔ جو کہ آوار سخ میں یا درسینگے چھنے انسانی بم کامواب معلق رمبنا ۱۰ و راسکانه می سام مونکی جانت میں کیجہ د در تک چینا اس مسلم می زياده مجيب تجربه يتعاكد ميزان في الحد كے كنى يسيوں من أرس وى كئيں ادر سرمبر مسندوق من سے بنے وض کہو ساند کے ۔وبید کا ماکی و روا کس اللہ س ورات كالتركي المراسي فواليوكدار كرام ما ألا سر المراسي وال وراخ موج و تومين عقد كذبن إلى مد بالكويمي الأب قدر في عريق إلا معي عا يرتام كريات تهايت ويونورس أن والإراء السفهدوكارول سكوس عن ك الشايين منعنو وين محصول من ونت وصده بده ك الياس وهرى دروما بهو كذرت ويدى و شرحب برده في دبو و كالما فلد كيائيا وسي ي كوني سور ، خ انظر يا أيا . ٥ توران مجر بات پرغور كرك بين جوكه جمرا وروماغ كاشناك البها بالطيقة بين منظر براه راست لكمناه وأخفه في كرنان بياس اليس بخرب بي عَالِبًا وَفَيْ بِي الْكُوكُوسِكُمّا يَجْ . يُؤْمَّتُ طَرِيقٌ ل مِن ويكف كِي عَدُيْمُونُ وَكُلُ کویے کا غذات و ش رہے بندے گئے ۔ اورجب چندنٹ کے بعد انکو ویکھائیں گیات و و کلے ہوئے دی گئی اور و کا بات میں جبت کے ذی کی کوی در مکانات میں جبت کے ذی کی کوی در دیکھی گئی۔ حالا فکرسلیٹ برجبی کتریر دیکھی گئی۔ حالا فکرسلیٹ برجبی کتریر دیکھی گئی۔ حالا فکرسلیٹ برجبی کتریر دیکھی گئی۔ حالا فکرسلیٹ اس کے اللہ کے بنجے پڑی دی کی اس کے علا وہ جند ایسے سشا ہدات بھی ہیں جین کو کہ توسیمی کے مشاہدت کہ سکتے ہیں ہیں جن کو کہ توسیمی کے مشاہدت کو کیا یا جاتا ہے ۔ جنگہ وہ الات باحل بھی کے مشد دی میں الدیوسیمی کے اندرموج د ہوتے ہیں ۔ ہیں نے ایک موسیمی کے صند دی میں الدیوسیمی کے اندرموج د ہوتے ہیں ۔ ہیں نے ایک موسیمی کے صند دی میں الدیوسیمی کے اندرموج د ہوتے ہیں ۔ ہیں نے ایک موسیمی کے مشاہد دی میں الدیوسیمی کے اندرموج د ہوتے ہیں ۔ ہیں نے ایک موسیمی کے دیات ایک کا ایک خاص شخص کی درخوا است پرخو د بخو و بجیتے اور کی پر بند ہوجا تے سان ایک ایک کی ایک خاص شخص کی درخوا است پرخو د بخو و بجیتے اور کی پر بند ہوجا تے سان ایک کو ایک ایک خاص شخص کی درخوا است پرخو د بخو د بھیتا اور دہ گئی دہ کے دیکھا میں تھا۔ اور دہ گئی دہ کہا تی دیکھا میں تھا۔ اور دہ گئی دہ کہا تی دیکھا میں تھا۔ اور دہ گئی دہ کہا تی دیکھا میں تھا۔ اور دہ گئی دہ کی دہ کہا تی دیکھا ہو تھا۔ اور دہ گئی دو کے اندر کہا گیا دیا و درد گئی دہ کہا تی دیکھا ہو تھا۔ اور دہ گئی دو کے اندر کہا تی دیکھا ہو تھا۔

إن كى تصويرا تا رنو. و وسراعجيب وغريبه مشايده يبه. كه بهر وحسالي خیت میمن او تات عارضی طور پر اینے ارد گرد کے مادہ کو جمع کر کے ا بقيامنه كي شكل على مركر في بين - ان المقصول كواً بلتي بو في بيرا فن مي ويا ميا يبكن أن كوكوني كرند ندمينيا- اب ان مشابدات برغور كرو-جوكه خود . كؤو لكين كي السيمين ويكيم عن الين الين مرضى كو وخل د دینے کے بیزلکمتا جاتا ہے۔ اور جو کچہ لکھ رہا ہے اس کا اس کونو د مجی علىنيس بوتا استم كى بيتار تزير بارسه منابده سك كذرين . د وسرى تم ك شايدات روون كود كصنا وران سه كام كرناس . جوا شخاص بيطاقت ريكية بين، وه رومول كي شكل وشبابت اوران كے سفالب كو اليسے صافت افغانديس بيان كرتے بي كر سدوں كے عزز وا قارب أسانى سے اس بات كا پندنگا سكتے بيں بكر آباده درست ہے۔ یا تہیں بعبل اوقات یہ اشخاص ایسی با توں کا بہتہ ویتے ہیں۔جو بہت سے مبلول کے قاصلے پرواتع بوری ہیں۔ اور دولیض ادقات رائع كى مرد سے ايك ايسى زبان ميں گفتگو كرنے لگ جاتے ہيں جس كو و و طلق نبیس مائے ہوتے۔ اس متم کے تجربات اور مشاہرات سرایک طبقه کے مرد اور مورت - فوجوان اور بوڑھول تعلیمیا نیتر اور فیترامیا میڈیم کی عرفت کنے جا چے ہیں ان تجربات اورمشا بدات کا لابق سے لا إن الل سائنس في التحال كيا. ا وران كو ورست بايا. ايسي صورت ين يابناكه يكي م كن و موكه بازي به بالل نامكن ام ب يري بات ١٠ رستا ١٠ ت ١ مريكه . يزرب ١ سريينا . أنگليند . فرانس بيين . روس ميزه تام مالك مين كف محفية - ان مين كهير شخصي انتلاث ويكها كيا - جواس بات کی علامت ہے۔ کہ وہ ایک بی بات کی تقلیس نہیں ہتیں بلکہ اپنے قدر في رنك مين نودا ربوت مع نميذ يم فوا و مرد بو. فوا ومورت لا كا بو خواه لز کی تعلیمیا منه بهو خوا وغیرتعلیمیا فته بهو. مهذب به و خوا وغیرته دیب كاآدى ينام مالات من ال تجربات ، ورسنا بدات كو درست پايدكيا . اس سے

ہمنی کا بھی کہ میشا بدات قدرتی ہے۔ اور کمہیا اس تعلق کونا ہرکے تے ہیں۔ جو کہ روح ا درجم کے ورمیان ہے۔ یہ جربات ا ورمضا ہمات صاف طور النمانی روح کے بارے میں ہیں جو کہ انسانی حرکات میں اور رو زمرہ کے خیالات کے ساتھ ہمارے سامنے آتے ہیں۔ ان میں انسانی آواز کا لکنے ا ورافق كرفي منطق أ وروسل كرمطابق بوفي كالبوت ما اس ات مے تبوت اس کاسی متو فی تنص کی۔ یہ کو کیونکرایں کی روح بجبا جاسکتا ہے۔ كا فى سے زياد وشها وتيس موجو ورس بيں بهان برايك مثال ابنے ذالى تجربه کی میش کرنا ہول بربراا یک بہا نی نتها جس کے ساتھ میں نے ابتدا عمر كدسات سال بسرك تقيد و وي س سال عدنيا و ه كاعرصه بواكه فوت ہو گیا۔ میرسے اس بہانی کا انتان میں وئیم مارٹن نامی ویک و وست تفا سیرے بها فی کانام و لیم و انس تنباین شهیس جانتا تنبایک میرے بہا لی کے ووست کانام وبيم تنها - كيونكه و ه اس كوجميشه ما رش ي كبتا تنها واس عدر إ و و تجيه يعلم بر القارايات و ندجيكريس والشنكش مي روطانيول عد كلام كرياتها والمجي مفصله والسيفام ملا

. 440. كالمتاب كده وين ويم مرده محقين وه بستور زنده بي - ا دركه باي ا یسے عزیز وا قارب ہمارے زو کے بی میں۔ اگرچیم ان کوہیں ویکھنے ر بی ہے روح کی آبندہ زندگی کا زر دست نبوت ملتاہے۔ جوکہ ایک بر ی ى اطبينان وينه و الى يتيانى ب اس بيانى ك بيزېبت سے انسان شك شبات كاشكار بوكرتناه بورى ب بسبكم يسيال اعرا في إير وفيسرا لفرق رسل والس صاحب كے ندكور ہ بإلا بیان نے مرکبانیج کا التے ہو؟ اع آفی میں تر اس سے بہی تھے: کالتا ہوں کہ روح کی آئند ، زندگی ا دریاک ردوں کی آئندہ خوشیو کارب ابعزة نے جو ذکر قرآن مجید میں کیا ہے وہ باکل سلم - يانساك نب بركاتم بينهي سحية كرياري موج وه زند كي كميسي اوراس کے مقابلہ پروہ زندگی جواس حبم سے علیجدہ ہوکر ملنے دالی ہے۔ یا ملتی ہے۔ وہ کیسی اعلی ا ورسرور و زاحت کی زندگی ہے بینفرطبیکہ ہاری وج اس و نیا کی آلانشوں میں جیسکراس فدرزتی اور بے س مر ہو جا ہے کہوہ ، سن رو حاتی دینا کی افتوں کو مسوس کرنے سے ہی عاری ہو جائے ؟ اعرا في - بربات صميم ي ستكم - اجها تو بجراب بنم جي ديا بجه ان ما لمول و فلاسفرون - ا ورسائن دانون السكم - اجها تو بجراب بنم جي ديا بجه ان ما لمول و فلاسفرون - ا ورسائن دانون كى دوف سے اپنى توجى بناكر قرآن ياك كى طرف لا تھے ہيں جمال ا كر حل المياموقع مل سك جوآب كى بينيتانى وركفبراسك كا باعث من تق اعراقي يعترب بي توية بدركراً بنه بافراه مزيم يكليف ثبه مبن الانهمير منکوک تو اس تبسید ہے ہی صل ہو گئے۔ بهار سے رسول کریم کی روحالی زندگی میجنی فنایات نهین یا سکتا، س مانے ک ب مانی زندگی روحانی زندگی سے برحانت میں کمترواولی ہے۔

لم میاں! تم نے بہت بڑی جیلانگ مار دی۔ ابھی میدمنٹ پیشتر توبیہ كبدرب يفرك أكربيج ابن مريم بجب عضرى زنده بو . تو بم كيول نمسجى بو جائیں۔اس سے کہ ایک فوت شدہ نبی کی شبت زندہ نبی افغال علی بوتا ہے بیکن اب تم میحی فاضلوں۔ فلاسفروں و ورسیمی ساخت اول كے بچرات ومشا بدات كوشكر فورا اس متج برستخك موكد ميم فواه يجب عنصری زنده می مول توسی وه بها دے رسول کرم کی روطانی زندگی برفضيات بنبيل د كله سختے - استے بے صبر كيوں ہوئے ہو۔ ڈرا قرآن ياك كى شہادت بھى توسن لور اعْزَا فِي - آپ قرآن باک کی شہا دیت سنا بکس یا نہ سنا نیس بیں خو ہے ہوگیا كه جو كيه صفح وسالم مان كے نيٹ سے پيدا ہوكراس روشن دہترونيا كے اندرآگیاہے۔ وہ اس بھیے بدرجما افغل ہے۔ جو ابھی مال کے بیٹ میں بی فیدیدا ہے سلم- اس ست تنهاراكيامطلب؟ اعرائی اس سے میراسطاب یہ ہے۔ کہا سے رسول کر کاملی التدعلیہ وسلم اس ونيائے شكم عطبعي تمرياكر عالم ارواح بيں واخل بو يھے بيں. جبكمسيح ابن مريم البي عجب عنعرى خذا معلوم كبال اس دنياك الدري مين ايسي صورت بين ابن مريم كي تر ما اني زندگي رسول كريم سلي المترعليه وسلم يرباعث نصيلت نهيس بوسحق جس بركو في سيحي مناوطويك ما دكر مجيم بهاسك. اتنی جایری ست کرو- فدا قرآن مبند کی شهاد ت بهنو. رب العز و فرآن وَلَا تَعْوَالُوا بِمَنْ يَفْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْنَ اللَّهِ بَالْ أَخْيَاءُ وَّلْرَكِنْ لَا تَشْعُرُ وُن - ريك - نِهِ) + ان لوگول کوجوندا دند قدوس کی را ویس فنا بو یکے بیں ، مرو ومت کہو۔ ا و فرنده موج و بین البین تم اس ان کی تیعت سے بے فبر بوری و کار تنگ کی تیعت سے بے فبر بوری و کار تنگ کی تیعت سے بے فبر بوری و کار تنگ آنا و بال الله و الله عِنْدَا دَيْنِهِمُ بُنُ أَدُقَوْ ن - دب عا+

تم أن يوكون كو جو فنا في سبيل التدبوكية بين - مرّه ومن تصوكرو بلكه ده تو دنده موجود مي اور فداو ندقدوس كال دندكى كى فراك ياتي من ب دَخَابُوا ءَا دُاتُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا ءَ إِنَّا لَلْبِعُقُ ثُونَ صَلْقًا حَبِينِهِ أَ - قُلْ كُونُو أَوْ الْجَارِةُ أَوْحَدِينًا الْوَضَالَةُ الْمِمَا يَكُبُرُ افْضَالُ وُرِكُمْ فَسَيُقُوْ ثُونَ صَنْ يَعِيْنُ مَا قِلْ اللَّهُ ، فَطُنَّكُمُ أَدُّلُ مَنْ اللَّهِ فَسَيْنُوفَ وَنَ إِنْيَاتَ دَرُّ سَهُمْ وَ يِقُوْلُونَ مَنِي هُيَ تُعِلَ عَمِينَ مُن يَكُونُ مَن يَكُونُ وَمُ يُنَايِّوْهُمُ يَنْ مُعَلِّيَ فسُستَجِيبُونَ عِجُنْهِ مِرَّنظَنَوْنَ مَنْ لَيِثْتُمُ إِلاَقَلِيلُادِيُ مِي سوه لوگ جور^وت کوایک کیمیانی فعل کانتیجه مانته بین را در سیمیته بین که روح شیم سے ساتھ بی قنا ہوجاتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کرجس د قت ہماری ایک، یک بدى الك الك بهوجائيكى - ا وربم سلر كل كرربره ريز و بهوجا نينك . كيا بيمكن ہے۔ کواس صورت میں ہم ایک بابل نے صبم کے ساتھ قایم رہیں۔ ایسے لوگوں کوننا و و۔ کرخوا ہ تم پیٹرا درلوہ کے ذر وں جی تبدیل ہوجا ذیا م اسے آپ کو اقبی حالت میں منہا ہوا کئی مان لو۔ کہ جو تہارے زویک فطعی تا جمن ہے۔ تو میں تنہاری شخصیت قایم رہے گی۔ وہ مجتے ہیں کہم کو السالطيف بم كون ديگا- ان سيكهدوكيس فداو ندقدوس في كو م جو و و کشیف جسم ویا ہے۔ وہی م کوا یک الم بن م سے ساتھ رندہ کھیگا يرسكروه الجواب بوكراية سركوبالكركية بس. كراجيابم في مالكاليا موگا البکن یہ تو بتاؤ کر ایساکب ہوگا۔ اُن سے کبدو ۔ کومکن ہے ہیا جلدی بی مروجات نوس ون خدا و ند تعالی تم کو اینی طرف باایکا ۔ تو تم اس کی طرف مباؤ کے۔ اور تم ضرا و ند قدوس کی تقدیس کر و کے ، اور خيال كروك - كدتم في ونها من جوكتب مبيم ك ساقة زندكي بسرلي تني. وہ اس جبم کی زندگی کے مقابد میں بالک بیجائقی، اور نہایت تھوڑی مرت وَمَا هَنْ وَانْحَيْوَةُ الدُّنْيَا الَّذِينَا إِلَّا لَيْهُ وَقَلْمِتُ وَإِنَّ الدَّالَ الْأَلْا فِي فَا

اعْمَلُوْ الْمُعْمَلُوْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْ الْمِنْ وَالْا وَلَا يَعْمُلُ عَلَيْهُ الْحَبْبِ
الْمُعَلَّالَ اللّهُ الدَّهُ الدّهُ اللهُ وَلَا يَعْمُلُ عَلَيْهِ الْحَبْبِ
الْكُفَّارَ مَهَا اللّهُ عَلَيْهِ الدّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّمُلّمُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللللللللللللللللللل

ا ب او کو کان کہول کرش او ۱۰ ورخوب جان او یو بھبنا دی اس و نہا کی راندگی شخص کی بال بہنا ہے اور اور خوب جان او یو بھبنا ہے ایس کی فوینگ بازی ایک و و سرے کی تشعیب مال و اولا و کی کثرت کے نئے مرسف کی ایک اور میں ایسی می مرسف کی از اور میں بیا کہ بارش سے کہاس بھوس او را الا جی بید ابھوت نے مرسف کی از ایسی کی بازی کو و کی محکر خوش ہو تا ہے۔ انا ج بید ابھوت نے میں ۔ کاشکتی را بی کھیتی و زی کو و کی محکر خوش ہو تا ہے۔ جب اسکا انا ج بحد جاتا ہے ۔ تو کہا صاحت ہوئی ہے ۔ وی کھیتی جو ابھی سرینہ شا و اب تھی رسونگر کا نشا ہوجاتی ہے ۔ آخر کا رمیلوں کے با دُل کے نیجے شا و اب تھی رسونگر کا نشا ہوجاتی ہے ۔ آخر کا رمیلوں کے با دُل کے نیجے

روندی جاتی ہے۔ فوب یا درکھو کہ اس ونیائی زندئی پر انزانے والوں كرم في كالبعد ببت وكد أجمالاً بيانا وربيكوكارون كلك رب العرق ك إلى بشش الدمن عباني غشى بوكى بيس فوب يرد ركسوم كراس وبناكى زندكى محض وصوكه كى شى بديس تركو جائت ، كرتم فداكى مجنشش ورجنت كى عرف ايد ووسرست عندة كي الشف كى يستش كرفوة و وجنت اتنى وسيح ب يجتن كرزمن وأسمان بيدأن لاكول كے الله تباری سی ہے۔ جورب انعزۃ اور اس کے انبیا درسل ہرایمان لا نے الل برب العزة كافضل بعيس كوچاسه و يدسه ررب العزة كا ففنل بهت طراسے۔ اعرانی سبان ابتدارب العرة نے کیسے کہلے الفاظ بین اس د باادر دوسری و جیا کا باہم مقابلہ کرکے دکہا، ہا ہے 4 سلم - اب ب فراعور فرمائين كه ايك طرف تو ايك شخص خوا و و ه معمولی الشامی مو: نواه انبیا و رسل میں سے کوئی نبی یا رسول بس سے نا شے کی جا۔ سے کل کر بنت میں بیٹیا ہے۔ مردوسر استفی اعمی اسام ، ورائی دنیا کے الدرمقید سنے باتا ؤ۔ دولول میں سے آپ س کی انساس اعرافي حنرت! من أو يبله بي عرض احتيا بول موه ووس بهم - نه ؟ وبن سے آزود ہو ارب سر ق کے صور میں موطانیو سات اور ان ا ہے۔ وہ اس سے تبریجها افضل ہے۔ حدیقی اس ونہاں ، انہا ال الراس الوج و حته الم - ب اركولى يكي يا در ماية ويناب ما راسد، لا سير، ري سول مربيا وربهار السيح يُرسد أنه وي زنده وجود وسب وآب اسكة مال المراكب معورة في وادوه وركي بوه فوا واسلمان اورسه زووي وا

ابن مرام کی فضیلت میں برگز ہرگز اضافہ نہیں کرنا۔ ملکہ ہا رہے رسول
کر یم سلی القدعلیہ وسلم کو جو جسد عضری سے آزا و ہوکر رب الغزة کے
حضو میں رو حانبول میں جاشا مل ہو ہے مسیح برہر طرح فوقیت حاصل
ہے اس منے کہ ہا رہے نبی کریم رب الغزة کے فرمان کے مطابل مقام فرقہ
دے فارا المرام ہو چکے جبکہ سبح ابن مرم ابھی جبد عنصری خدا معلوم کہاں
بڑھے ہیں؛ اس سے یہ جبی علوم ہونا ہے ۔ کر سی کی الوہیت کا عقید فرقنی
فاسد ہے جہ
فاسد ہے جہ

ستسلم آب نے بہت تھیک نیج نیکالا۔ واقعی اگرمیج ابن مریم کو ابھی تک حسانی قید و بند میں ٹر ابوا بان لیا جا و نے تو بہد امریج کی الوہت کولوٹ کے سے بہترین حربہ نابت ہوگا۔ اچھاتہ ان باتر ل کو عوب یا ورکھنا۔ آگے چاکر ایم ان سے بہت مدولائی۔ ایم افی یہت بہترہ

وربسول ل

مسلم بربا آپ نے کہیں اس بات پرعور کیا ہے۔ کرجیت کا دار دیدا کس بات پر ہے ہو اعرافی میرانیال ہے۔ کئے جیت کا تا م دار ویدا کی کی الوسیت اور مشام دیر ہے۔ مسلم رسیت ٹھنک ۔ گرمین کی الوسیت کا حال تو آپ نے ویکھ لیا دا س

دُرِاكُفَّارِهِ كَيْسَلَّدِيهِ عَنْوريَّةِ عَنَّهِ وَبَيْتُ عَنْ وَرَبِيَّةً وَ القَرَافِي بِهِ السَّلَدِيةِ عَنْ وَقَاتَ أَرِيْتُ عِنْ الْعُلَامِ ؟ القَرَافِي بِهِ السَّلَدِيةِ عَنْ إِلَّ السَّلَدِيةِ عَنْ الْمُعْلَامِ ؟

مشلم۔ یقضیع اوقات نہیں۔ بلکہ اس بات کا بند نتگانے کے لئے کہ بہتے کا زید رسنا یا مقتول ومصلوب ہوجاناان تمام باتوں میں سے کونسی سیم مانی جاوے جس سے کفارہ کے سئلہ برغور کر ناآسان ہوجائے۔ عرا في بنبت ببتر. توآب ذرااس برر دطني دايس-سلم سيحيث كاسارا زوراس بات يرسه كه أدم في كناه كبارا در ر مین الم کی و جر سے تعنتی ہوئی۔ اس احنت کو دور کرنے کے نے غروری كفاكر خدا ويم خدا اب اكلوتے ميے كو و نياميں تعينا ياكروه صابب سنت كى موت مركر ونيا كے كنا ہول كا بوجيد اپني كردن برآ الله اللہ جاتا . و القينااس فيهاري شقين أتطالنس ودبهار عمون كالجيد الية اورر يرطها يا - بم ف اس كايد طال مجهار كدوه فدا كا ما ما كولما اورت يا بواه بروه بهار كانابول كسب كالل كباكيا. ا وسارى بدكارنول مصسب كيلانسا- درماري يسلامتي كين اس رسیاست ہوئی۔ تاکہ اس کے مارکہانے سے م بینے ہوں ہم سب بينيرون كى ماند معينك سي على من من ما يك را و كويمرا برعدا وندني . بهم بهو على بركاري اسبيرلا ووي ده ترنبايت ت يأب ا ورغم نه ده بوا و این اس نے این استاب مذکروں و و میں دو بندوی کرنے اے جاتے ، اور بيے ایٹر بینے بال کرنے اے کے آئے بدا بان ہے۔ اس ما تاہاں فے اپنامند فرکہولاء ایدا دئے کے اوراس برحم کرے وہ اسالیت يركون أسي كي و و كابيال أركاد كوي زنه و في زين سه عاسه ا ایا بیری گروه نے گنا ہوں محسب اس په ماریژی- اس کی سب پریمی مثرروں کے ورمیان ممبر الی کئی کے بروہ است مرکے کے بعد دوسند كاساتة بوا ييونكداس في ورح واطلم في كياراد راس كي بين بر تبل يرت البيكن ضرا ولدكوليت آيا - كه أت ينك الماليكن كيارب س كي جان گناه ك الماران جود الدور ان سيارور

ا در س کی تروراز ہوگی و و انکی بد کاریاں اینے اور آٹھالیگا. ..اس نے بی بن وت کے منا اللہ اللہ وی اور و وگفتگار ول مے درمیان شارکیا كيان وراس فيهبتول يحاكناه أشالنجه اوركنبه كاروكي شناعت كي. لا عياه بات - آيت او ما د الإران أومراس ين شير أيا- كرفندمت ك- بلكه فندمت كرسه رور این بان ستیروں کے بدارمیں فدیہ و سے یہ بڑے + مع دس طرح موسی نے سانیہ کو بیا بان میں او نچے پر بڑما یا۔ ای طرح ضرو ے كرون آومكى اور يح يرحز بابا جا وسے ملك جوكوني ايال لاكے اس میں ایک المال المال بوائے وائل رہا اور الم- وو - بعدون من فيهوع كواني طون آت ويكهكركها ويكهوايد فدر كابره ، ووتيا كاكناه الناسع ما المستد يوسناه ق التربير على إلى المرابيل منها الله الله الله والمرابيل المرابيل ا کرکولی سناه کرے تو با ہے کے بیاس جارہ ایک مدو گارموجود ہے بینی پن ن را سباند اوروی بارے گنا بو کالفارہ ہے۔ ندھرت بارے بى أن بو كا بك نام و نباك أنا بو كا بحى يعنا كاببال الم موضي وسيل سے باكسمائے سے بس اور برایا كابن تو كان سوار سررومها وت كرالا يهدو وراكب يي طرح كي قربا نهال باريا ركندت ج دوم اوالا دل و ورس المان المان يتحقن ويشه ك يا ا بات مى قربانى كذرا مكر ندرا كى وبنى طرف جا بينيا ، وراسى و معالم من كراس كروشن اس كے باؤال مك اللے كر وكر بين كيونك اس في أياب بي قرابالي إلى الماس في ال و بعيشه في الله في الله الله يا و خاكر ونتك او جب الحي معافى وكى ہے۔ تو بير أنا وكى فتر بالى

۵- وه آب بهار الان مومکوایت بدن را من بهو نصاب رخر خیاتاکہ بخرگنا ہو گے اعتبارے مرکرداستیاری کے اعتبارے جنیں اور اس کے مارکہا نہے منے شفایاتی بطرس کا پہد خط ہے م برسن فے گناہ کیا۔ اور تدا کے جال ہے محروم ہیں۔ مگراس کے فض نے سب اس فیصی کے وسیے سے بوسی سیو عیں ہے بھٹ راستیا عبرائے جاتے ہیں۔اسے خدا نے اس کے خون کے باعث ایک الساكفار ومهرا يا جوايان لاني سے فائده مند ہوا "ماك جوكتا وشيتر يوليا تهم ، ورجن سے خدا نے تقل کر کے طرح وی تفی ۔ ن کے ہارے میں وه این راستماری ظاہر کرے ، روبیو ہیں + به الكارت كالنابو كالفاره وينه كه است ان الولي م فداے علاقہ کھتی میں ایک رحمل اور یا نتد رسردار کابن بنے۔ ۱۰۔ جنتے ننزوجیت کے اعمال ترکنید کرتے ہیں۔ وہ سب لعنت کے ما تحت بيل و اورشاعيت كوايها ن عي في والطه نهين ببكر لكه نا بدر كرس نے انہ على آيا۔ وه ال كے سبب ميت اربي -والمراج الماساء المعالى بناء والس المراسات والدال المرافزات كالات عيما يا أيونا له المعابد مولولي للاري يراع باليار والعلني الا به و س كو و يكت بين جو زندن سنه كيد ي هم يا كيار بين بين بيه و ع كو كه وت كادكواتنين منب جول اورغزت كالاج استديبا بأب ساكه ندا کے نبوے وہ سرایک، دی کے لئے موت کا مرہ پھے۔ باك بوف والمدرب كاستي المل المناب عبر نبول والمه الا ورون بران يك كليب كاسرت وي مبد

جى أسفة والول ميس سيهلونها: اكرسب بالول مين اس كاا ول درج ہو۔چونکہ باپ کو نسیند آیا کہ ساری عموری اس میں سکونت کرے۔ اور اس کے ون کے سب وصلب رہامہ کرکے سے ترویجا اسی کے وسلے ہے اپنے ساتھ میل کرے۔ وا ہ و ذرین کی مول خوا و آسمان کی-اوراس سے اس کے جمانی برن موت کے وسلے سے تہار ابھی میل کرایا ۔ و مہلے خارج اور ترے کا مونکے سب ول سے وسمن سے ساکہ وہ تم کو بقدس ہے عیب اور بالزام بناکر ائے سامنے ما ضرکے کلسیوں 1919ء سلافرانے این اکلوتے میٹ کو و بیام سے ساکھ اس کے سب سے زندہ رہیں محبت اس بی بنیں کہ ہم نے حدا سے بحبت کی۔ بلکہ اس بیں ہے۔ کہ اس نے ہمے مجت کی۔ اور ہمارے کتابوں كے تفارہ كے لئے اسے معے كو صحال اورنا اللہ مها الرفدا بهاري طرف ہے۔ تو كون بها را فالف ہے جس نے اپنے كرى دريغ يكيا بلكهم سبكي فاطراس والدكروبا السوع وه ہے۔ جو مرکبا بلکه مرووں میں سےجی آ مباء اور خدا كى وتبني طرف مهدا و رئارى شفاعت بحبى كرتا ي دبيول مين ١٥- أرسي نهيس ي اللها قوبهاري مناوي عي غائده سه اورتهارا المان عمى مفائده بلكه عمض الح جمو في كواه وتعرب كونكهم نے خدو کی بات بیرگوای وی یکه اس مخترین کو جانا و یانه سان نکه نهیں جانایا . . ، دراگر مود سے بنیں جی است و کوسے بھی نہیں تی اٹھا۔ اور اگر نے نہیں جی اُٹھا تو تبار اایمان مے قائدہ ہے۔ تم اب کا اینے گنا ہوں میں از فا رمو بلکرج می و سر کئیس و مامی بازگ بوسف اگر بم مرف اسى زندكى من سرم من اسيد و التي مين توجم سا دے رياوه بالعبب بن اكنتهيول الريال الم ميال اعرا في. تم في ويكفا بكه الإجيل كاسارا و دراس بات يرتيع مورا

کہ سے و بیا کے گنا ہوں کا بوجو اشا کو صلیب پرلئنت کی ہوت مرکبیا ، ورکد اگر

تے صلیب پر مرکدا در و بیا کے گنا ہوں کا کفار ہ ہوکر مرد د س ہے جی ہیں
اشا قوبوں رسول کے الفاظین جی وین باطل ہوجاتا ہے ۔ مرکفارہ کے
اشا قوبوں رسول کے الفاظین جی وین باطل ہوجاتا ہے ۔ مرکفارہ کے
اختا فردری ہے کہ سے کو متول یا مصلوب ما نا جا وے ۔ اگر میچ ابھی کہ نہ نہ

ہے ۔ یا و جمعی موت نہیں مرا ۔ تو کفارہ باطل ہوگیا ، ب اگر اناجیل کی ہی

منیانہ کے مقا بلہ پر کو تی آسمانی کتاب بیٹابت کر وے کہ سیج مقول یا مصلوب

ہنیں ہوا ۔ تو تم سیمیت کے تعلق کیا ذائے قائم کر د کے ؟

ہنیں ہوا ۔ تو تم سیمیت کے تعلق کیا ذائے قائم کر د گے ؟

واس میں کیا شک ہے ۔ کر سیجی دین سیجی عقیدہ سیجی ایمان پولوس رسول

قراس میں کیا شک ہے ۔ کر سیجی دین سیجی عقیدہ سیجی ایمان پولوس رسول

کے اننا نا میں از سرتا پا باطل ہے ۔ ب فائم ہ اور باعث بلاکت ہوجانا ہے المسلم ۔ ب فائم ہ اور باعث بلاکت ہوجانا ہے المسلم ۔ ب فائم ہ اور باعث بلاکت ہوجانا ہے المسلم ۔ ب العزائی کا مطالعہ فرما ئیں ۔ رب العزائی علی مالیا مے کے ہارے میں فرما تا ہے ،

وَقُونَهُمُ وَمَا عَمَلَهُ مُولِ وَلَكِنْ شَعْتِهَ عَلَيْ مَنْ يَمَ رَسُولَ اللّهِ وَمَا وَمَا مَنَ مَا وَالْكِنْ شَعْتِهَ وَالْكِنْ شَعْتِهَ مَا اللّهِ مِنْ عَلَمُ اللّهِ الدّاتِمَاعُ الطّلِق وَمَا فَعَلَمْ مَا اللّهُ مِنْ عِلْمَ الدّاتِمَاعُ الطّلِق وَمَا فَعَلَمْ اللّهُ وَمَا مَا لَهُ مَا اللّهُ مِنْ عِلْمَ الدّاتِمَاعُ الطّلِق وَمَا لَعَلَى اللّهُ وَمَا اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ وَال

رولشد ء ، عَلَى ٠

ادر في تاب كا بهركمتا بها محف كفرند كريم في تصبيح عليه مي ابن مرم كوج ندا كارتهل المها المرتب المها المرتب المراب المرتب المرتب المرتبية المحلول في المرتب المواد المراد والمؤكل بيار ندصير بب برزيد ها يا المراد المراد والمؤكل بواله عليها السالم مركب بالربيل المنظم المنتب المرتب المراد في المرتب المراد في المراد المرد المرد

يهيج زقتل كيائيا نهصليب يرمرا- تووه كفار ه كيه بهوا ؟ یہ باحل محدیث ہے کے قتل ہونے یا ان کے صلیب وے جانے م قرائ یاک نے منہایت شدو مدھے تروید کی ہے۔ اس ہے بہودیوں اور عيسانيول و د لو س پراتما م عبت بوگئي- کيونکه بهبو دي تو ج ڪيت تھے . کوسيج ا بن مریونعو و با مترجموطا تھا۔ اورجموطا بنی تشل کیا باتا ہے۔ بنا برین سے جنی قش کیا گیا۔ اور یکی پید کہتے تھے کہ دوا بن التر بھا۔ اور کہ دوگنہ گال ب رایدنت کی موت مرکه کفافه ه بهوار رب العزق نے ان دونو کو بہتے این مرکم کے متعلق پر کفر ہو گئے ہے منع کیا۔ اور صاف صاف فرما و ماکہ سیح ابن مریم نه توابن الته دخفا مهری و ه مجوطه بنی کف بلکه و ه عبدالتدا در رسول الشدينية خدا كابنده اورخدا كاسجاني تضا- اوركه وه نه توبهو ديول سے او تقد سے قبل کیا گیا۔ نہری و وجیوں کے اعتقا و کے مطابق صلیب پر امنت کی موت مرکز کنا کاروں کے لیے کفاروہ و ۔ نہ ی وہ مرنے کے بعداسی فاکی بم کے ساتھ تین ول کے بعد زندہ ہو کرآسان بیاندا کے والبيخ إلى قد جا جي ارب العزة ورما ما به مديم ان مرم المستعلق بنوا ا در ہے وں کے اس مسم کے خیالات کتے این مربمہ کے بارے بندمجھ کھڑے میاں اعرافی: اب تیج پولیس رسول کے اس بیان کا ووبارہ طالعہ فرمانین الراسع بيد في الحفا . كو بهاري من دي مع قائده جه - اورتمبارا ایال بی نے قائدہ سے ملک ہم خدا کے جو ان گور ہے ۔ رو کا م نے شدائی بات یہ گواری وی مکداس نے سے کو جانا ویا . حالا کھ ورالرمرو مع أسيل ي أست أو ت يكي أسيل ي الب ب جي انشا تو مها روايان جيه في منه ينه - توابياك نيان مدار مي الفتارمو . بلكه جنع مين مو تفيين وهي الم موے ارتبار مرد ان اسی وندگی میں میں میں امید رکھتے میں -انہم سار أوريون عد يا ويد سيب يرب الرخصول الم ا قرافي منه منه اي ته به جه كرب و تا في نهايت زور و ارا عام ير

إلى ال لأن لأن لو عورت كو اين المدما سنة منه و الله عندا سينا من ما برهناني أبياء توود مرفيد كالمان ول بعد نده بوك المان بيلى ويان " جيرو بجبونگريان ڪئن ٻول کا گفاره ۽ وکيبا - مجھے تو آج پيتائڪا تربيته جي لوك الاستدرسول إلم عديدا نسدام ورافا رك قر و ياك كولعوة بالتد ك المان الما ل من بارك كوياك رد كم يحي تنبيد وله بي ج وين سند ، ما تر يك ملايد الاناب يك و تعالى أرا بالدن توعرت و عرا - 2- On and - 3- de ا نفرانی کی بیری می به بین بیکیسوا بوال طابحانب تو مجینه ال کیرا بیرا مگر ال مسام کو نشته 5-15- 10 100, مسلم بهال، سرون كي طرف سدة كيته كنه . اع افي واه بركياه لا به كوينا أمين به يائية ماهان به يلته يم كالرب يم يو رد و بول سے بار کے وہم او مقری میں انہ کا کردی اور ان سالیان فیند آس سے وسنت بي والمرى في هين بيه أل إلى بينه و فيرسوا رارسكه اسه بنريك يه ب ه ١٤ ارتاب ١٩٥٥ منال بسير كورب ريم وي وأنها في ويجه شي و بها كنظه و مزى سته كاشه كه و شه اسد و مال كه يه عامه وارد مرجه و سنديك كذرح لا دريال سه دور روالكداري لوم كوم كو مناجب الا ب بها كميار في يب جبالية مهول عندا معوية أبراب شق ألمكاويا ووجة رعاية كومارو. برياتو متبطر أومي ول كايموه لوال سفايا كده خوب بالسوال تر بان مانا ہے۔ تو بارا می تبدین بارا ۔ تو وی این مرف ہے اسکو امران کے و من الله الله المن المنظمة الله المن المن المنظمة الم التي تعلى مدول في يونيل كيا كديور فرد مر بالم مسهم من مروجوكيه

يول جناب إيركيساكر رجهالايء م میاں قرآن مجید میں تو اس قسم کی گرا بڑ کا کہیں وکر نہیں ہے جمکن ہے مفظ ننستية سے يتام كهانى اختراع كر ألى اى مور حاماتك اسكے سے قران باك میں کو فی کنجائش بنیں ہے۔ اسلے کدر ب الغرة نے شکید کی تفسیر کیائے ہی أبتسين بيدريد اليدالفافواستهال كفيين جواس ياتكود اضركرية ہیں کہ مثنب سے مرا واختلاف یشک۔ اتباع النان ہے۔ وربر اسو فبت بوتا إعجبككى مرك تعلق انسانو كومانه فربه من على ينه كا حامل زمو. چونکه سیحکی میدایش ا ورموت کے متعاق میوویوں ا ویعیٹائیوں میں اس متم کے اختلا فات بنیکوک اور اتمیاع الفن کی حالت تھی ، اسلئے رب الغزة نے سیح ك از الكيك از الكيك ان الكيك المان الكيك المان والمان والمان والمان والمان والمان والمان والمان والم اس میں نرمیع کے آسانبراڑ جانبیکا ؤکرہے ۔ نرججزہ نہرا مات نہ بی سے علیدارسار کی ہا دے نی کریم ریکو فی فضیلت نا بن ہوتی ہے۔ نہی یٹ بت ہونا اسے ۔ کرخو کم سے آسی نیرار کیا ۔ اوسلے و ہمارے نی رکم عبدالسلام سے افضل تھا۔ ا عوا في - جزاك المتد ميرا اطبيتان بوكيا للمرجح يها نير ريك قله يا دأيباب-ا مازت ہو آوعرض کردں + هم- ارصب موقع و بامعني بهو. تو يجدح ج بنيل ب من گفرات تصفیمتنای و بیته بس تم بهی شنا د و . ا عوا فی بین نے نتا ہے۔ کہ ایک شہر کا نام اندھیر تگری تھا جو ایک رجے زیر فرمان فقد اندهیز مگری کے راجہ نے بیشم وے رکباتھا ۔ کو ایسکے راج میں برایک چیرطیکے سیر کے بجنا تجہ تھی وووہ کی ٹریشکرغرض بکہ نبرایک جیسٹر ا ندهیر کرس طی سیجی بنی سی شاگر دف این اوت است کها کد حذرت اگرا ندهیرنگری میں چال میں تو ہر روز ترمال کہا یا کریں ۔ اوسنا وقع کہا یک کہیا خیال نے کرو بگرشا گرومشیل مقاروہ استا وکو اندھیر تکری میں ہے ہی توکیا اوستا شاكرو الكيمسركا و وه هديكس كباند بشكركها في كرفوب و ني شكف تفا قاراجه في كسى كيزور الم وفي كالني كالكم ويا - حب اسكوبها انني حراها في لله و

عِيدانسي كا پيندا برانكل بالا دون نے كها جصنور مزم كى كرون تلى ہے-اور يعاشى كاليمندا براب فد نهير ميمنا. را جه في م يا- اجه كولى مواسا آدمی مے آور بین نید ا ندھیرنگری میں ملاش کرتے کرتے ہی و ولوں اوساد شاگرد مو نے دہے ہے۔ دواؤ مکو میراکر میں انسی کے تختے پر لیکنے۔ را ج نے کہا ال میں سے ایک کونسکا و در سے ضائر دکونسکانے سے توق و و دیا اور بولا۔ کر ا وستا جي كيالو - ا وستا دجي كهن سكار كهنت بس في توتهيس منع كميا عضا كه الدهير الگری میں ست جاؤہ گرتم نے نہ ما ناراب بجنے کا حرف ایک بی طریقہ ہے۔ وہ ورا كان ميں شناو ، أوشا ديے شاگر و كے كان ميں كھونك مارى ، و الم بھايا ، اوھر اوت دن جاه د و نکوکها که پیپلے مجھے پیانسی د و شاگر دیو لا بہیں پہلے مجے شکا د۔ ويت ويت وفي كمارية كم بجنت جهوالب ويبله مجهة بي شكاؤ بشاكرون كها . كويهم اوستادى بى بىرائى بىلى مجھ جانتاكرو . دونوں توب كم سكا ہو كئے ـ راج نے وہما كريميب اتت مين ايك سيهله ووسراينيانسي يرسنا جابتا ہے . اس في و وون كو بلایل وروجها یکیاما مدہے ، وستا دنے کہا حضور ات صرف اتنی ہے بحراسوت إلى المنت كے لئے آسان ك دروا زے كال كئے ہيں. ادر فرشتے استعبال كيلئے تختیم به جو سلے بھالنسی پائیگا۔ د وسیدها مبشت میں جائیگا۔ اسلنے ہم دولول از رجيس كدرس ونخ يدون قائده أتفائد دراجه ليكها تم دونول بهانتي ن بو نهیں ہو بہت عباد میں ہے ہم بھیانسی پر کرم اللت میں جا میننگے برز نا بخد ا وستا وشاگرد تو کھنے۔ ، وراند هبرتی کا را حبری سنی پرافٹک گیا۔ اور مرکبیا + لم ميال إنم في يطيف توخوب من يا مكراس كامو تع ومحل با اعراقي عشريتها أيه زاخيال توزه بين كهيه ديانكي حرب عيهانسي توميع كيلنه گاڑی جاوے۔ اور بہو دی اس میں میں والے اور بہو وی کا ہی سروار۔ اور بہو وی ایمی ل! سكري رياس سع كركها على يرتم التلي تكليات بو- ا ورجيد مبالت بو- ايسي زرك

اعوافي بنا بعال يجاكوان يك مده شريف نه رور لفاظ بن تي الما بالمهيد وسنوري أويدكي به وه والحل يج سه مروض وسنه ما ب ف رفع مد الروي الله كالمحمد مقرب المهراري كليم رس و ما الكروية المدين ويعالم سكار جراى كياست كدف الشار كريسدعندي أسانيرا في اي مسلم فران يأك شعارة - با إلى نيكا بيكا بين متمارة كالمدور بين يا المناه رفعه وتدريس من دريز و في يارش دريسه و تناور و كرين كرين مايد و نوم عَالَمُ ورسرى بَايَانِي ومي ور مايات وير وريبيد وريبيد وريبيد وريبيد ورقعر والمال معيد وري تم المنتفق كدريد الفائم والموا أأرة بين ورووو الرائن الما المراد ورائم المائن المائلة المرامة المراه والمائلة كبير أسافي كالجباروا ما لاجاوے مال كمر أن بأسب فرما ما ياسته يكون الوة تهاری شامره که ایم از دوه از د کاب سه دا ورکدجها رکبیل کم تنس مند م و الراع أن خدا أبني بوته - جه يزول فرما يج بو تي بوه ال البي خدا أبي وأسب وبهاف من وي أن مرم في أن مركب عصيمي ثريا وه از ويك أنه توا مكو عرورت منهير النمي كدو وميج كواسولو شراحاته أبها ف رمين برنهيل تك الأياسان ما ال ے۔ زمین کے بہار وافظرت تہیں ہے؟ و انھرا الله فول کور مین ایالاً ی انفی بات انفی وَن أورْي على الله التَّاموه التَّكموه والتي خروران وس ين المانيان المرابة عاريني لها في علط ورب بينيا و المناح أن ياك بين استى تهين و كرندي المناح الله ؟ في مرم به التصوف التي ي الم يهدوي سن عليه السلام كاه على أن واحبب انتقل كروا سنه شفه الأربي الكوابن المند مجفظ شفه جوا مك لن عديسا يلبنه كي من تدرك غير ه موكيا. ربيوالعزة ف أن د و في قوم نكه سي يه رب یں کفراد سے سوسے و کا مشکر قر ان آف کے وربیہ فیصد کرویا ، کو ماح این مرمی مد كاسجاني تصارده ناقسل كبياكيا فيصليب يسني أبيا اوركه سي بارت بين فهيا اعرافی مرتبی اب سے کے بارے میں کیا اعتقادر کھنا چاہتے ؟ سلم يهي كم وه فدا كاسجا ني تنارا وركه وه نه قبل كبياكيا . نه صليب وياكميه فيه

بن الله على أن أند تله تلا اعراقي ايرساس لا علبهايات تيكواب بمرابيدعنصري زنده وال ر الرياس الوائد المارة السلم جس الريادي المار سباله موروامس الكومان لين وتو وأبيد يفري زمده ١١٠٠ إلى و و و ع المورو . المراق و و المراجعة المراجعة المراجعة مسلم وأن صبرند وكن إز عين كها. كديدُ من كورُسد عنهري نده ما لأوه توصرها الاناري الانتهاج كالمراس المحلوم ومراه والمدنيس بنكه عبد التد تفار و ورفس بياكيا فالمسبب و ياكبا -المراقي المراقي المراق استعمر- وين وأن مك شفر وسع العراقي- أويستاج مُريد أي وكريد من زنده والإن وقت تبده مستهم - بيائي وفتي وسيد كرس او زاره وا المستده ما ين آنلي ما يسط رسول ريم على المدين الميساسين و في وفيرايت بو فو قيت أي يت نهيس والتن في بالبيطة وي المع الديمة المالية المالية المالية والأول وأبيل وكوال التي نهير كياميا دوروه المهيوية ورابش أبياه أيرا فبياء يس كي الرح ر و کدر تی موت م کے جول تو جدرتی مرسے مولی ۱۰س سے شرور دیول کو المن المارية المام أن من الله المراوع إلا المام بستاب سرقران لا أيه مين زورز بالديم مرقران والمعالية فوت شده ما له ورشد ما د و جا د سه ا غرا فی موجرت کی زندگی اورتوت کے انتخاص پر س فدرتا ہا ہے ماہا کہ میں تورے میں، بوکیا و کوسائیں تی کے زراد می عزی معنت کی عطابی تی ہے۔ ا غراقی به شایی و زان نوتو بیونه مجی شاو د ل الطورات أو شايد بورس منه كوني حيد البيتي بالراميد

اعوا في منه ب كرايك كرسانين جي البينه و وحيلو كموشطق يزها يأرت بيده وال بيوسى آيس سين وب كالتيني موتي تقى ويك ون كوسائيس بي في بيار حريك وحمن مسے یا فی کی لٹیا لانے کے اسے بھی اسکووال ذرا دیر ہو گئی اس لى عدمه موجود كى من كوسائيس جى اين كالله كے تحت پر دراز بوسے . جيلے نے انکی ٹائکیں و بانی شرع کیں گوسائیں جی نے بوکر وٹ بدلی ۔ تودوسری ما تك يسلى الألك برسك في- يه دوسرى الألك برائ يين كي سعين آبائزتي على جيوثے ميلے نے جو ديكھاك را سے اصلے كي مانك اس كے تھے كي انگ ا المراصي ہے ۔ تو أس نے مذا و ديكھا۔ نه مالو ۔ لكراي اعما اس مالك كورور وبارنا شروع كرديا كوسائيس جي جيخ بلامب مي كم يجنت نون تجهداأي تنظیر براجید جی جمناجی سے والس اگیا، اس فی جب و بکت کہ اس كويب في في من يرب حص كي ما تك كوكوا بايشاب. تورس في بين يستاك وي كالخنشرة الفائدس نيس بي كي و دسري الأنك كائجو مركالثرا لا يُوسانيس بي جيخ رے ہیں مگر منطقی حضرات ایک نہیں شینتے اور وطرا وطرا وطرا و طرا ناتكو نېراخه برست جار ہے ہیں اور اتناعمی نہیں سودجے كر انگیس تو آخران مے گوروتی کی ہیں۔ آخراط وس لیے وس والول نے ان اہمقونکو بجہا یا کہ پی لیان و و گ ہے ۔ جو تم کروہ ہو۔ گوسائیں کے یہ معا و تمند جیلے بٹ و گئے۔ لگر سوت جهد گوسا بین جی عصر در ازمے کئے صاحب فراش ہو چکے تھے۔ ينبي صانت ني انسامانول كي معلوم بوتي ب- جوسيح كي زند كي اورموت محصن الرس لاتے مرتے اور ایک و و سرے پر کفر و ارتدا و اور قسک رتمركے فتاہے كارہے ہيں۔ بلام كوزنده يا فوت تريم ريهال! تم يحنياب كية مو- واقعي حب سيح عليه ا ا ہارے سے جز وا بال نہیں ہے۔ تراس مندر ایک ووسے کو کا فرو مرتد قرار ويثابحني سلما نول كى سخت تفعلى ہے۔ ا مرا فی تراس میسال نوانا بهی کیا تصور ب جبار نفیرول میل ت اس فسم كے قصے كہانياں برائے مسرين نے كثرت سے معرر كھى ہيں۔

سلم۔ تر زان مجیدنے یہ تونہیں کہا کہ تم مصرین کی تصنیر و نکوہی جزو ابان مجہو اور أمكو بلاجون وجراصيح تسليم كرلو- فوا وتنهارت ايساكر في عدونسنان اسلام كوتهارك برخلات خورد وأيرى كاا وراسلام يضحبك وسيتهزا كاجبي مونع كيول ا عرا فی جضرت! نجھے ایک کنگرسوا می کا قضہ یا دا گیا ہو: ن و گونکی صالت سے ہاک من جاتا ہے۔ جوہرا یک تفسیر کوبلا جون وجراصیح سیم کے جزوا یال سمے بیٹے رمين ١٠ جازت بوتويس عرض كرول ا مسلم میال!اس طرح تصے ساتے جاؤ کے۔ تو لوگ یہ کہ افعین کے اور یکھوا صاحب إمفسرين كي قصو مكو تو فلط بنارب بين ١٠ ورجو و ابنے قص كھڑتے اع آفی کرکیا دہ یہ بہت سمجھ لینگے کرجس طرح ہمارے قصے سن گھڑنت ہیں سى طرح اكترصورتو ل بين عنسرين في يمي قصد تراشي من كا مربيا ب الأمد رب العزة كى كتابين منسرين كے تصول كائمين اختارة تك مى نيبر ت مستنكم- اجماميال! فيم ابنا قصد سن لو كيد تعلى في كي بي كبوت . اع افي حصرت إمين في تسلم الكراسي كاور بين الكران به ماد الواسة ت وق ، توكنارسواى كے نام سے بارتے تھے ، اسكى وجر بائلى ، مواى جی نے بی کنیا میں دوفت کرارا اللہ درکہا فقا جس میں دہ مردا ایاب سند ڈول دیوکرتے تھے جب کوئی دہماتی اسے پوچیاتا کے سر می بی آج کوٹ کو بازیج تَهِ ، ويعب الراسط كَ يَكُنكِرُ مُنكر بنا ويت كه آخ فعل النّالي الله عند - كا وُ الد و الول ين تعليم كافيرجه كم بختا أوروه مواي الأيخية اعتقادرك الدرك بيناوي بى فرمات يى دود بالكل تيم كى مكيت ، گا د كے نزد يك بى ياب بر تهم آیا دیقے بیبال علم کا بڑا چرچا تھا۔ مگیر گاؤں والے ایسے دیمیا نویں و سیجی ہیج تعے کہ وہ اس شہر میں حارکو ان شور بات سیکھتے یا جائے کو سونت بدعات البت محصد ويباني مدارس كران يده الاس كران و مدكوت الم گاؤں کے لاکو ل کی نعیم کے سے کو فی مدرسہ جاری کر وسے ماری ال و س

حبب كنكرسواني جي ست إلى اليه الدوانون كروية المنبرواركا أله الراسد كلفة وينا ـ تباه سوجا وسنه برسكيسوس عاسة نسارة والدوار وزر إداره منظر توسو مي تي كي و ديا يجا ر جوجا يه . . ين طرح ومناس ب در ، میں مدر سے بندھ رہے ہو سک وی نگر سوامی ار اُسی آر طال اور نگر توری کانسی مزال قامرت ، بأنه وان تسبير صاحب على المع و المهين و المهين وال مير عدين كرديب الدرسوامي التي كشباست بالمرفث و حاميت ليلم عالبس تو ويل الرسطين وأنان بركيم أو يوسفات الأراسه والمان من فال منص نه گاو به زن جازایس بی کبیار میریو می ایس می مندر دار --كهرويا دليب و في و در سته دائي و يها سنة المراه چودهری نے آکہ مائی ہی سے یہ باک ایس ان ان کوئٹی ان نے ہے۔ بى يجيت المنظميك تكر الفقة ك المارية المارية المركة المن المراح الان بالرج ومراصيات بالمعال و أوراء اللي والتركين رسيده الما الما موكني توج وط ي صديب إد سه مرسواي جي مهاراج! أسه أن مه سه بوشاب الربيا يوومري من بهان آري يوي الأنال ير موسيات عيديها السخابي وسوفي في بالم كان وشال جبرا وسوين من يوه فريها مها في وكراب أو او او الله المدول الوسال المحلي الما ياك الرائبا وسوالي في الوكول الما ما ماكوارك . والبرام والوقول بنتري ميون اتى س مسلم ميان تم يفيا لين توفي مريما رنا يا ا عرفی الشرند، میروزی کسل بهدی به ای سازی ما تا تا ما تا تا ما تا تا ا الرسطانية الرسطانية ال وآن بأك كالمان سادوا ا ويا أكاسه الله و أركوني البير من المان عادي علوا مان أن كاير

وردر بنين سوجة كرتفاسير بيول البره ايان لافي سعقران بك الربيام يركس فدرني لفين كواعتزانس كنسيكاسو كع ملجاما بهجاء سلم ميال! وافعي م اللي كيت بهو-اع افی عمیر عفرت بی آیکوملرے کر آج نے محدیس ایک المر البيط علم نبيل البكيري وقت كياركها مها وعراتي بس بهي جارب بعداره وبيرج معلم - تويور جارتواب بجهدوا يعين كبياليد يوسف كانسوة ا عَوَا فِي مِهِ وَلَ يُوجِيا مِنَا سِبْهِ مُهُ ذُرا مَيْنَ أَوْلِ سبكم ، جاوشوق سيشنو . تكر ديكه السي سے الجدية جانا -اعوا في. آپ اطبينان فرمائيس بين مركز كسى سے نبيس الجينوسگ احمري أورتيراح كي ا توا في السيام الماليكم علمه وعليكوا معام وأن في صاحب "مدو تكويكوس أب شراب في في في اخر في جي ال به الله الأرعل صاحب المسيميّاء في ت شده نه بت النكي نوب التهاري مستحد به حافظ الوغيلي صاحب كول مير؟ اسوافی به توس نهیں جان بغروه و ایک بر وسیم و را برن اوی بن ما الد اسام

ا اغرائی جناب و قد صاحب نے پہیے توسفر کی تکان کا ذکر کیا۔ ، کے جہ بہار آئیو وجوريان فرياني بيجرأ منبول في فرما بالد مدان في في بالم يترس أيسكروه و چلېنځ او دعوت الى افق كرة رسته في زيانه بيتاروه اته ي جونت الى افق كرة رسته وي د فدت مرا ماردا مرساحسان فر كى مدد ارتباري مد است است است مرزاصاحب في شنو بلو و كابن فره يا منذت بكهرام كياس كي تعدن و سين يا نيه يناكوني كي تنتي السبيريُّ به مرديد السكيم بعديم النه آخير كينت بخير أروي كي تني البير بزر زور دید و سکے اجد عبدالت انتھ کے تعالی بندینگو فی کا ڈکرر کے بعیب سے نسرس کے عيب بُونيررية برملك وبساء لا ومنازلة الله المياني وكرابية ت كه د البي ك زنده - وراسمانيزي ت- بهار ميني كيم يه بشمن مركز و و ميها ژونکي نعارونين جارتيبين گاريخ برحله مو توسلها ن کبين که انسان کالي . و تنتو تک پر و نیزخیاک با نیرانشالیا بیسنه و نکی نزی بند تنل کی بات به مراره عيسا أيؤنكو ينفا ويوبي غلبه دية بين حال نكدارنيس يكنى سبته كذبهوع بتاحي على الماسيفة في كهنا مد اصدب مر وحميا - كروارا بداعوت ونهيس بكيد مريد كسية من ت صبيب يراو نهيل ما نف كالكول بنت تعقيد إلى و وسلوبو كه أر و ياسام والى عائق والعنائية ويتن الأليا تقيام بهوولول مد ويجهوك صليب سيدا ل ركانيد يو حيث بين كو موشل يالووم وسل مان منتاج كارسكه وما تا راقي البيزي الارمزة ميل بله ولان ي فوت مبواجيًا تي سرنگرڪ الد فان يو اس ا مقبرہ بھی ہے بیسارہ حال فولوں سری سیاح کی کت بیسین اللہ ہے جو بیارہ ا ي السيح سانيراً يميانه أو د كسباوجاً، مهو ك انظرنه أو مه حالين بالاكتاب سانس ليد يد كرا و مري نهيو بدمس فيساف ميدان الاي اوا الم الما أو إلى وباله بين فراب الركام موكا ويده مسكا بول وبالرساف المسيخ و أسمانيرها يكبيا. باكل نعط به و واستيري وكونكو المانوني ملاكونيكا موتاريات

و مسلمان سيد فك اعتر ضوركاكوني جو بدنهين ويكت اسك بده فانظ صاحب ني والهميني بهنائ المسترسين ورانسة يحلى مون بدا سدلال يا- أخرس طافظ صاحب نے فرما یا۔ کہ اُکراسی سلمان کو مبرسا یکجر بہو ای اعتراع مولوكرے۔ مسلم آوکيا بسي في اعتراض کيا ؟ ا غرافی ایک طرفت سے کا کمیں و ارتفی کے سلمال نے کہا کہ جا انہ جسال ہے ہے کہا گئے ہے ہے کہا گئے ہے کہا گئے گئے حا قبل ماحب عضرت ایم المینا اول جب آپ خورجانے میں کرمیں آپونہیں کے سکت ان کا جات کے میں انداز میں المینا اول جب آپ خورجانے میں کرمیں آپونہیں کے جسکت تؤآيكاسو،ل يُؤمن بنش بنبود مسلمان حافظها وبريس يصلف كريول كريدي بالجوانية وكروك أَرْ أَبِهِ ﴿ وَأَنْ مِن كُلِي طُرِبُ أَرْهُ جِاءً إِنَّ أَنَّ كُلِّ مِنْ أَبِي أَنَّو لَهُ ويكه بتكفي إلى أبيات المين أدمى المايك ألا لاتن أسما كلى وبف الأسموا أخر الماليكان عند البراب والرائية ما يُستدر و ما تقعص مسياتي مكرو سدده مراكب وي عند بمار وكر مريف على ما فطابي من باليد بوجين چران مول ما فطابي المراجع الركا عافد بى احب به تكيين بيان دادو وكها بالمرب يا الها سافظي أيون ين مه ندورات ويناجه يول وبراوزها سراح كرتا جربوا بياحمه الخارك المسيم مرواح المعاج بالماجي والميسة سكه هر ركشناس رفسه كايش ب اور باف زجمع موج بيكا ؟ ساني و در ايل ايل اول والمددور من والا ماك إلى ويطوع والراسية بدين بتاسي مول ب ا عافظ في مين يك يا يا يا المان الم ولا من المراج المراسية به المراسية والمراج المراج ا الما بوت رات من ور تعلیم ور زمنه مانک بدیس میرنس بهراند سی قرن راكسان سن المسال بقريد والبياسة المال المعافر والشي المقابية على با

کھوا نے باک کے بران کر ہونے نے جید منے کیا ہو ہی ان نفاصا حب کے ایک درسری جوٹ انکا کی کہ و نفاص حب آپ نے جائیں کے سائل اور برہوا کی قت کے باعث انکویں کے سائل اور برہوا کی قت کے باعث انکویں کے سائل ایسے کی شائل کر ہونا کہ بران کر کے اس تو اور سے بیٹ انکویں کو اس جو اس ج

مسلم المرابية بالمرابية في المواحدة في المواحدة المواحدة المالي المواحدة ا

ا عَرَافَى رَجْرے زورہے ۔ مافذ غامل نے حافظ او علی صاحب کو یول مخاطب کیا ۔ اجی اس فظ اور علی صاحب کو یول مخاطب کیا ۔ اجی اس فظ اور علی صاحب اس انجا پر جا اُن تونیس ہوں مگر ندیدہ ہم اُن فررہ کی فررہ کی اور عیس اس فی فررہ کی است ہا کہ اُن تونیس ہوں مگر ندیدہ ہم اُن فرعی بیسے فریسے ایک است ہا کہ اُن فرعی ایک است ہا کہ اُن کو بیسے کے ایک اور میں کو آپ کا است ہا کہ اُن کو بیسے میں اور ایک اور میں کو آپ کا اور میں کا ایک اور میں کا اور ایک اور میں کا اور ایک کا اور کا اور کا اور کا کا اور کا کہ کا اور میں کا اور ایک کا اور کا کا اور کا کا کہ کا کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا

ئو على البياسد مرنبين *

عاماں۔ بڑاا فسوس ہے کہ آپ اتنے برسے لیکھوا رکر کیوولی کے موللینا شاہ درا ٠ يا د ري صدحب کي گفتگو کا بي پتير نميس ہے . ا فورعلی۔ تو مرا بی کر کے آب بہاد کھتے نہ ۔ عافظف مال و ه صاحب إفتارة توسع بي قدويان من ب كربيرز على احدك ، ورنديم يا ما جائت بين محسه به الجين سبي ا الوزعلي يجهضا بقينهين تخريم دونون بي تو نديده بها في بي -سافط عامال مسكرك جي توبيرسك . يك ون بيك يا وريصاحب ولي كيمونينا شاه صحب کے پاس کر کہنے لگے کش معاسب ہیں فے آہے کھ دوھیا ہے بولین شاه صاحبے کہا برے شوق ہے۔ یہ وربعیا حب سے پچھ ریقل اسکو تبلیم کارائے كانحطرت محدوب مسبعراج كبيلن اسما بركيري إره الكنع ومين شارها ما فراها وك حس برهمی کے ذریع منسرت سے صوب، اسسمان پر چراھے تھے۔، ور نداوند کے وابنے و تا جا بیٹے تھ دی شیرهی تکی ہوئی تنی ای کے راست بارساحفرت ساحب بهى حردد كان شاهص حب كابه جوا ، بالكريدد يسانب خاموش ہو سے اور اور کے بعد بوسے کہ اجھاش مصحب اسکوتو جانے و سے اگرے فراہ بس كرحضرى مرصاحب وآب شايع مائت مين. مگرانهون نے التدسياں كے در إبتي ریت قواسو تکی شفاعت رک نکوفتل جو نمیے کہوں نرم حبابث وصاحظے زوا بدیا کپ إ بجافرماتيم بهارسة خراعها ب مدريال كي س ابني أو سو مكي إلى أيك شن عت اليكر الله قتل يمرا تندسيال في جوابريا عيال إلى اليد أوا ويكي عارال في آئے ہو بگر اُن خوتوں نے میرے اکارتے بیٹے کو بھی وشق برا کا دیو۔ اورو دیلی ایلی استعقاقی ينظونه كاستا توتها عالوا ولكوك رول جيناني م يستنظرت ساب المدميال ١٠ و بار عدد إلى الوائدة في و اله حب كايدة بالكرود يساميد أو ومراباك ا بوجناب، أو يكي صرحب إ با دراس ما سنت أبو نصطف و فضائع كو توآب ب في ويضي اكن

وسال سازنده محمی روست ہے: حافظ عابدا ي ميدكولي تأمكن المرتب إن أبد طراو تدكرته في عن في عبيد سلاميل باركيس فرويات كدو ولفائل أرسلك فأساكل في ما عليت في ما من سعر و لا خنسية في عنام، لهناء عدم ، أور سند تحفين عمد عون مو سنى ومركى ورف ال محرت مجالیس وزح مستے اپنی تو مرمن و سو بوس من نہے من وی کی ریبرنوے و منجید كى شهبا د ت يَكْراحق ف بين نقو ست ئەج ضرت د ح كى عمر بيراسو بريس كى جو تى . ، وتتې عين المد في في مان عند كالفرن الوح كور موانة رس كي من أبوت عي و ماي ك برس أين وعوت ولي احق كي ورجوف ال كي بعد تين سوئي سري أنك أب و ر فره رہے۔ اس ف فات آیکی عمرایکہ ارچو سوسترویس کی مہونی حب ایک پیمرا ١٩٤٠ برس سوسلتي سه . تو د وسرسه بي اي كي ترا ديد ايد ايد سورس في موتي كياسه و بن ا و يجهر نهو قت قرآن نهيا به خياسج كاحال نسنا به نفاه استه قت تو کيا حي عمر كه جهد ومبرر مے قریب می گذرے نے۔ قواس میں نام کن کیا ہوت ... مستكم وافط عامال في منه أو وبيش أن كري حافظ فرملي صاحب استكار والدين ا عرا في مصرت إصافه غام ساكي تقرير أيسه ال توجه ن المتديجار فينيد ملاجه أما والله كي منهم رجوا أيال السفايل السفايل متحراري وسيحي أو أست بول إو الوعلى الهين امكن لوكوني بنت مين هي مرحد المحالية أنها ما تنصري زنده النيواب ترعونكوغ اوتني ديركين فامو في عي بات المهار و مريد او وراسم رهدوي الي غرم ده بني كونظيون كر زغر د كن به موان ما أو با البيب مده وه موحمسامان ما والمحيل الديال مر تعيد كرميه سالي بويا ستيمي سلمر استكاما نطاعان استراد بواد اعرائي جعفرت وعافظ جي الاستدالية سعارج صافط تعامل ويستأبو لمايير يوروني و كرميهج كو فوت شده فالحريج مبرز بغار مرالا مرميج مفوعو د بن سكانيا ہے۔ بيز بايمو و كى ہے، استه وري يركب بيل وه كبته من أيد النه أن وكري أس بالا المدي فه الله باست كمعن قرب ياسيد. والقسيالية اليفاك على وتكفي وَ لق بيضي ذاف

أيتين وقرات النبدل وكتل فياسط فس متباء بالوصيين رالكهفع اور م سواب بعث و مجنت و كره و جو شيم الله من الكرور فيس و وسور الم مي واور مم سي نينه لي ست من الهود كيس و أي ارونس و لا ريت بس او را يكاكتا عمي التي ووان المرازية من يرزيد سندس بيد ارديميان به ي وك ومقدس ماب واك بع من ومدين و سنديد اس مورت ي گريم ي عليه السلام كوزنده المسترس أوه وجار سيعين وعليه معدا قاو التسليم ريبا أفضيت الوالمع أيس منتعلم يريانون إسبال بيرجه فيفاغه بال تؤثري فربل كاأ ومي فتار و العرقي منزت ما فله نبايان من نفر ركوت جيد مسلمان نشش كرا في ١٠ ورجافظ وَوْ سَنِي ﴿ مَا يَا كُنْ وَ مَنْ يَكُ رُدُنَ أَنِي وَ رَقِيهِ لِأَنْ لِهِ عَبْدَ عَلْقَهِ وَكُولِ فَي شُومِ كا وَلا المريسية الى يال المرك المنافية عند الده كرسيد من والكريس والكريس والمكافية منزير بن جبب الهرادال منه ديادي أيومه الومه را كالمركز كبيا مهار أو أنهول منه وينه كبيه آ دِن الله الله المال البير مدين . و مُدين يسه بها كي ته أنا و قت موكب وتم. والني مرد بها نجها جمر و مون الله إلى الله المالية ينل مول روائي سر روي الأري المراب المراب الله معال كدف بالمل ويتع معارية عَن فِي مِيرِدُ عَدِم في عدا حديث أسن ولف س كاتسمه من بدأ را عن كوفي ع كالم المراج المساسى الرارياسي ملم بنان الدفعا كركيين احديد ككيميس والترايية جيب سر الميني المري وغيرات ي المعلومين و ناود ي و ميسوس يدناس أسيا مه ما المرابسة تنظري زيده كالبيت به المين سي و در المراب و المراب و المراب و المراب و المرابع و المرابع العراقي عرب بوك بالاست كاليارا فلات وبالمعيدا نرون ربا ننتكيمه استيانندلق قرآن تبيها بأيانها بالأناب الم مسلمه ورك ميوس س. شده بين و ريول يه ايكن عليه الساءم

ومالادا فرما ينبطه ميا و وقيا منه كاز ديك أسان سه نازل موكردين من الحسل رينك ، اسلام كيمبيل رب بعزة نه كردى سه جنا كيروه فرمانا ہے: ٱلْهُورُ الْمُلْتُ لِكُورُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ مَنْ عَلَيْكُورُ فَمْ عَلَى وَرَضِيْتُ كُمُّ ٱلإسلا دِينًا رَانَ لَد وَعَى أَجْ بِمِ مَما رسع ربن وَتَبور علي كالل ربيع و مِ فَي سری اس تعمت کوئن رہے حق میں بورا کرویا۔ اور تمہارے سے اسی وین رسوام بو بین کیا. نه صرف می میکه رب العزت نے مارے سول کرم علیه التیه و تعنیبی کے مار مين مي فرما و ياست كرما كان محكة "أبا أدك يرمون ريبا ليكف والبحل وأسل وَخَالَتُهُ اللَّهِ مِنْ ورالاسن اب تو جمهرة مين سندكسي مروك بإي منيس من ان قوفدا كرسول مي ورفاتم النبيين بن بالحمد و الديسلي الدسي وسلم کے بعد میں ندسی نمی کی ضرورت سے نہ سے کی اسلے کورب عز و نے ایک لا من و تحس کلام جو البيخ بند ذ مکو دينا قفا و ه قرزن بيد کي شکل من ديا جا ديکان دو. ر با العزة نے سنی تصدیق روی کر تر آن ی کو سفصل کتاب، ور، سلم می مناف الهي دين سه جو اوگ ينه كي آمد تا ان كه خشقر مين د ه جناب مدر واسم صلی اسدی بیروسم کے تما مالىنجىين موف كے شارالا برين ايا کم درعمتيدة ك مائوت مين اور محاسبين اصري كي آمدت في كي تماق غده إعتبنا وسلواني تين سنت فته دون و کا درنه بوا ہے۔ اسی غلادعیت و کی آز میں گذشتہ تیرہ سال کے اندرد بینوں نوگ سے موعود شکر لاکھیل سادہ لاح مساما نو کو فرقد بیندیوں يل الهنائي الرسمانون مين فيتنه والفركاب أرار كرم كرميكا باعت مو عداور بتك يمي توريت بين بكير معان بين يمي سين عرى كي مدن في كر مطاعتيده كوترك مين كرف والكرقر أن ياكتين اسطاكمين، أنارة كالماحي أناريا تراس سے تاہے۔ اورسے ا عرا في - أيس وحدون إين أبكانها بن ممتون وشكر يهل كر أبي مسي عليه المالي لى حيات وس ت الاستاري سرع العيوجة احس على رديادا ورسر عشكوك كالراء فره دبار كره جازت بوتوهم آب مصاب أياس و مضرو رئ مسامل ورويافت كور علم بجران بي اعراق بست بشر

راواور

عيص كيدابوا رئ درالدزيا وارت بولينانو احرصاحب ومولينا في الصاحب ك إلى الفيارتسرت للا موتاري اسكي عليابين بهيت اعلى يايد كروقيس ومهرك يرجين بالمام كي صداقت كيعنوان اليك بهت عمد كاضمون شايع بواي زوت كعهم وعوبدأر ويحاسلسا يمجي عهروتواريخي عفهون بحريكها الي جيبيا الي يعبيا الي يعبي مبت عمده بروتي بحرالعنيف ا بالت كالتي وركماعلى ورجه كالقيلميا فترطبقه المح ون متوجه بوسالاندقيت تين دبيد-المالقان كالأسالها وتسرت زيرا وارشابولينا محدعلى صاحب مابهوا رشايع بردتا ہے۔ رك كوية ويشركا باوريجا يرويري عام الماؤكا فالاح وبنية كم تعلق مي الص بصيفنا مين تفقر بشرن القرنش وشكايت وكديا درى في المكي كاحتدر يريق بنيس كي ایگر پیر صفیدن ان انت را در او کا قایل نویس بور و و الفریش کوجی بری مشوره ویگارنم و و برا در کا ك جيرة و كوزك كريك وسيم معنول من خدمت إسلام كرين فينت في يرجه الريا الموللنا المرش الحق صاحبي اس كتابيين في رجه بافي اورياز جيدا في اللصار كيعلق عد كالومات بهم نيجاني من والكافيال وكدوه وم بكولا كالم الماري الماري والدام الفال الوالوب الصاري عدا الله اس ومكام الضاري امروا قعدة ميري حرب قدرنا فهاس قوم يحضهورين اس قدر شايدي كسي دوسرى توم كيمول مؤس نوربا ف ينبيدا ف جولام. افتده يشاح ينتوواير وعيره قَلْ الْوَسْمُ الْمُ الْمُحْلَقِي وَقِي مِنْ وَمِن اللَّهِ مِن مِن مِن مِن مِن اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللّ بهى الكسالك ين عمر الحاكام مب عليدي يحريف انساق كود موقى للوقى وبناما وراكما عُكُ أَصانِينًا - تذكرة الانضاع تيست ١١٦ لخ كاية جبيت الانضار على كذه -م يكتاب مولينا تنادالدوسا وبالرتسرى كي تصنيف يوجوا ريكاي ب الم يمقد الله الميلار ول جوابير إلى ي بي المار الله المارية المناس كذب كرمولينا في بي كتابيل أريوكي نابيره كتابيرى وقهتباسات في الني سلوم بوتا وكر توسيلان ول في بنايت في فيزا تا يُركنا فيكل بولينا المدوح في بالتا تتأ ورفيد لل يحققاً والبربا وادرالاي وعناباليا وللهافي فيبالي كاغذنها يتعوقي والفائل

غازى محمود وحرميال بي-ائير شرعنيف لودهيا الصيف كايباليرج ب-اس المنظر صنف فال إنامان التكفصل مداجاب ديام ويفرور ويوك خلق المح والتربط في الله الما بين مندسلم ألا و كالحي بهترين من الما يعيم الما والمعلى الما الما الما الما الما الما الم مادمنيت كادوسرر جار المراجع والمراجع فام يدوتيا مراي وتم كالماتان الكبيندي وريارا كالم المائة الموري معرون مقتن لا يكرس كي قواش فاير بین با وربابرونکفتل کے واقعات، ایک بیجفاتو می عشری در ناک شهادت باری ندیک بانى كے حالات بہایت وضاحت سے بیان كئے گئے ہیں۔ قابل بركتاب وقیت وار-ورام المعالي الماسكتابين أرياع ك بافي اور ويدو فك قابري المن المنسريواي بانتدى في المات وأما كونلمىدركىياكىياب يركماك سادصنيف كالأبال جيراكي خاست يصفي الديم تيمين عر المودول إس بين كرين الم كبطرف المويس مع مع المنات ك إجاتين والكالك بنايت دليب او ويققا مريزه من المالك بنايا اسلام کی مقانیت کے متعلی برایک اورلاجواب کتاب ہے۔ جین بارہ تھنے ۱۲ او كُورِ الله عَدِيمُ إِسَامِ يَفْتُكُن زُونِ أَنْ عَلَيْكُن زُونِ أَيْ فَالْتَكِي الْجِي كِادِرْلِكُ وَسَرِرُ كُووَانْدَادِ كَافْتِهِ عَلَيْمُ الله الله عَنْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ الله و عَلَيْمُ الله الله فِي الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله وَسِلما أَوْ الله وَوَالْمُعَالَى الله عَلَيْهِ الله الله وَالله الله وَالله الله الله وَالله وَالله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله الله وَالله وَالله الله وَالله وَله وَالله وَا مجارت باختلافا في موجود بن ان سباكا اس أبي و ولي في بعد كردياتها ي يكتاب بيل كفرزن ووقض بمويره اليكاب يرموك كافركا كالفركا فنؤى كوتى الزنبين كريكا رتيت الرب ١٠ كفر ١ المام حصة م منع عليه الأم في بيد الشرك تعلق جسفندا ختلافات وس البرواريخي وا ادر ندجی باوے بیرکن کبٹ کی گئی ہے۔ قیست بارمانے د ۱۱۷) + ماد عینونی راه ایموننوی کال ان باشای او تی و دار آن ال عقل فريداري بني أو أيكور الك كتاب مواصول الداك مرين التي يى بعيرت ويراكبونى تاب ارساد و الحصولاناك واكر المراح يتفاف كاسان دخنه والحرار ك كاين وينون - لدهيا نه بلغة ملا

تأب في عل من لوديانت بشايع موتا وييد في يرجد باروآنے داردوكاناا ورش سوامي يا شد كامها بي تيارقه پر كانترج سب بيلي مرتبطث عنديس بنارس مي طبع موازنها . ايا ميظير سن بهندي المادي علاده نبيئ يتفاعين ورضا فدي بندم المائقاد كابيترن نونه كَوْشَتْخْ رَى كَلْتُ يَعِيْرِ بَرِي وغِيرْ كِي قرباني كه ق بين برابين قاطع كا قابلد برنجو عربت بيتي هجوتهجات اورذات بالصح رخلاف بيظامر بريوعوامي ياشدني استفطركتاب ييجي يا و كيفاك ما بهارت على بل بندوستا فكه اج درباروميس عربي إن مرقع على خوبي كي بات وكراسي عياينون سلما و فكرخان كوني بالنيس ي - يونكه يدك بيون كرت ما سندي من لقى اسكة اسكوارد د كاجاميها تي يو يحينكرت كعجدا لفاظ كي ايك طولغات ما يُديكيني ا در کتاب مجلد کردی گئی سے ۔ بیت فی جلد محلوثین روبے مع محصولڈاک + ا يكتاب للنظر صنيف كي من كتا و كالحروري يف كتاب لا عتدار و ترسيا و يوالخرى وي بالك مدارة التا بالاعتدارة مناديك تباؤد نرنيات دليب محفاكيكي وعربتداد مقال ونيا كے بعض نفار و كئى والحفر نو كافر عدى موالحوى يوامي يا نداني كى پرترين كماب ي بيس امي برند بتريشي كے خلاف حاصل موس بنها بي وليسيا ورمفيات

زبراوارت عارى فمووص مراه ايك وهفيكي بنايت ركيب ورمفيدكتاب ي على سي لودياني ه سالانه نیمت چسر و پیمیشوشم بی ساژھے کین روبید نبی پرجه باره آلے راردو كانبااولش سوامي ياندكاملي تيارقه يركاشي ويجابيلى رتيت وعيم عين بنادين طبع مواتها وكالميظ كتاب بمنوع لم ويج علاوه نهجي قيفات بين وإضافه يونبذ مسلم اسحاد كابيترن فود كَتْسَوْرى كَا يَعْ يَجِيرُ وَمِي وَغِيرُ كِي قُرانِي حَقِيمِ رابين قاطع كا قابلديدُ وعروب يق مجوتها تاورذات بالم رظلاف بخطاص وسوامي بالذف اس فطركتاب يجي كيا بوكد بنك مهابهارت بعض بندوت الكداج وربارونيس عرفي بان مرقع عنى خواكي بات برى داسى عبدائيون سلما و تك رخال كونى بالينس ي - يونكديكة البعث رت ما بندي من عقى اسك اسكوار ودكا جاريسنات بويسنارى كي جارا نفاظ كى ايك بطولغات الديكي ما در کتاب مجلد کردی کئی سے - قبت فی جلد محلد تین رویے مع محصولاً ای و إيرتاب يرتين في الما و كالرب ي يفي أنا و كالرب و المنا أنا عندار في ميدا و المري وي ياله مع المان كالمعتدارة من المعدد كالمتداريد وكالمناسكة وزيات وليس من كالمان والمساحق والمرادية ونيا كالبوض افيارونكي ساكفرونكافره والجرى والجرى والوقي الكرن كالبري كالبري كالبري الى الله كى ال أو حات كالفصل الركارا أيا ترجوا كوت كيتي كي خلاف حاصل موسى بنايت وفيسها ويقد كت بارب فرقيت من ديام مسولته ي مذكوره بالأمنول كشبي مجارته و عدكا نام تشير بين وفيخاست ج رامكا الارو اساء برائن نے ور مان ور اسال الدون الله